

EJEMPLO DE ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE

NOMBRE DEL MÓDULO	Dibujo digital de piezas y conjuntos mecánicos
NOMBRE DE LA ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE	Dibuja piezas de sujeción desmontable utilizando el sistema de proyección estandarizado
DURACIÓN DE LA ACTIVIDAD	12 horas
APRENDIZAJES ESPERADOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN QUE INCLUYE
<p>2. Dibuja en forma gráfica digital órganos de máquinas, según sistemas de representación normalizados y normativa vigente.</p>	<p>2.1 Dibuja y elabora formato de representación normalizado, considerando los órganos de máquinas y elementos mecánicos a graficar, según normativas vigentes.</p> <p>2.1 Dibuja mediante gráfica digital, piezas y elementos mecánicos de sujeción, detallando las características necesarias para la identificación y fabricación de las piezas, conforme a las normativas vigentes.</p> <p>2.5 Diagrama el formato final, organizando las vistas y controlando la exactitud y proporcionalidad de las escalas utilizadas, incorporándolo en un formato estandarizado y normativa vigente.</p>
METODOLOGÍAS SELECCIONADAS	Demostración guiada
DESCRIPCIÓN DE LAS TAREAS QUE REALIZAN DOCENTES Y ESTUDIANTES, Y LOS RECURSOS QUE SE UTILIZAN EN CADA UNA DE LAS SIGUIENTES ETAPAS:	
<p>PREPARACIÓN DE LA ACTIVIDAD</p>	<p>Docente:</p> <ul style="list-style-type: none"> › Expone el objetivo de la actividad: dibujar piezas de sujeción desmontable utilizando el sistema de proyección estandarizado. › Proporciona una pieza de sujeción desmontable a cada estudiante con características y complejidad similar (pernos, tornillos, espárragos, tuercas, pasadores, etc.). › Explica que la actividad se realiza de forma individual. <p>Recursos:</p> <ul style="list-style-type: none"> › Laboratorio de computación con programa de dibujo asistido por computación y acceso a internet. › Proyector. › Piezas de sujeción desmontable (pernos, tornillos, espárragos, tuercas, pasadores, etc.).

4.

DESCRIPCIÓN DE LAS TAREAS QUE REALIZAN DOCENTES Y ESTUDIANTES, Y LOS RECURSOS QUE SE UTILIZAN EN CADA UNA DE LAS SIGUIENTES ETAPAS:

EJECUCIÓN	<p>Docente:</p> <ul style="list-style-type: none">› Explica la actividad mediante un método analítico.› Dibuja, a modo de ejemplo, el formato de representación normalizado, según piezas de sujeción desmontable. Explica que se deben dibujar todas las vistas y cortes, utilizando el sistema de proyección estandarizado, y detallar las características necesarias para la identificación y fabricación de las piezas, conforme a principios generales de representación.› Explica detalladamente los siguientes aspectos de la actividad:<ul style="list-style-type: none">- Dibujo de formato de representación.- Sistemas normalizados de proyección.- Trazado y líneas normalizadas.- Dimensionamiento normalizado y representación en corte.- Uso de símbolos de acabado de superficies.› Una vez que los y las estudiantes se encuentran trabajando en la actividad, realiza rondas solicitándoles explicaciones sobre su manera de proceder. <p>Estudiantes:</p> <ul style="list-style-type: none">› Inicia la actividad dibujando piezas de sujeción desmontable completa, evitando solicitar apoyo del o la docente.› Al finalizar, comentan los puntos más importantes del dibujo de la pieza.
CIERRE	<p>Estudiantes:</p> <ul style="list-style-type: none">› Montan una exposición de los dibujos y la pieza mecánica representada, y cada estudiante comenta al resto del curso la ejecución de su trabajo, manejando vocabulario técnico asociado. La exposición se puede abrir al resto de los y las estudiantes del establecimiento, en periodo de recreo, bajo la responsabilidad del o la docente y la coordinación del curso para su recorrido.