

EJEMPLO DE ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE

NOMBRE DEL MÓDULO	Patronaje computacional
NOMBRE DE LA ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE	Transformación de modelos
DURACIÓN DE LA ACTIVIDAD	6 horas
APRENDIZAJES ESPERADOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN QUE INCLUYE
<p>4. Transforma moldes de prendas de vestir en forma digital, tomando en cuenta características y necesidades del cliente y mercado.</p>	<p>4.1 Transforma modelo base en forma digital, de acuerdo a las necesidades del cliente y mercado, cumpliendo con los estándares de calidad.</p> <p>4.2 Comprueba las medidas de las diferentes piezas que componen el modelo transformado, para cumplir con la normativa vigente y los estándares de calidad.</p>
METODOLOGÍAS SELECCIONADAS	Trabajo grupal cooperativo

DESCRIPCIÓN DE LAS TAREAS QUE REALIZAN DOCENTES Y ESTUDIANTES, Y LOS RECURSOS QUE SE UTILIZAN EN CADA UNA DE LAS SIGUIENTES ETAPAS:

PREPARACIÓN DE LA ACTIVIDAD

Docente:

- › Elabora pauta de evaluación (rúbrica) para la exposición de los y las estudiantes.

Recursos:

- › Pauta de evaluación.
- › Laboratorio computacional equipado con computadores.
- › Proyector.
- › Programas digitales y las licencias actualizadas de los programas especializados para la industria de la confección.
- › Diferentes prendas de vestir y artículos textiles.
- › *Plotter* industrial.
- › Mesa digitalizadora.



DESCRIPCIÓN DE LAS TAREAS QUE REALIZAN DOCENTES Y ESTUDIANTES, Y LOS RECURSOS QUE SE UTILIZAN EN CADA UNA DE LAS SIGUIENTES ETAPAS:

EJECUCIÓN	<p>Docente:</p> <ul style="list-style-type: none">› Organiza el curso en grupos cooperativos. A cada integrante le asigna un rol y una responsabilidad dentro del grupo para desarrollar la actividad.› Presenta a sus estudiantes diferentes prendas de vestir y artículos textiles con distintas variantes de diseños y en diversas materialidades para que puedan realizar las transformaciones.› Entrega los materiales para la realización de la actividad.› Hace una demostración solicitando a sus estudiantes que observen los calces y la configuración de las prendas en relación con las tallas.› Presenta muestras físicas y documentación técnica sobre los atributos estético-formales y la factibilidad técnico-productiva de las prendas. <p>Estudiantes:</p> <ul style="list-style-type: none">› Constituyen grupos cooperativos y comienzan a trabajar cumpliendo los siguientes roles:<ul style="list-style-type: none">- Presidente o presidenta: se encarga de organizar el grupo y asegurarse de que sus integrantes participen. Explica lo que se debe hacer y realiza la evaluación individual con el aporte de cada integrante.- Secretario o secretaria: se encarga de llevar registro del trabajo del grupo (anota las decisiones y redacta el informe del grupo).- Responsable de los materiales del grupo: es el o la estudiante que se preocupa de solicitar, recibir y entregar los materiales necesarios para que su grupo desarrolle la actividad.- Expositor o expositora: es el o la estudiante que representa a su grupo frente al curso exponiendo sus resultados o comentarios relativos a la actividad.- Facilitador o facilitadora: es el o la estudiante que se preocupa de que todos sus compañeros y compañeras de grupo realicen el trabajo solicitado.› Trabajan en grupo, según sus roles, e inician la transformación del molde base utilizando las herramientas de los programas digitales y la tabla de tallaje y codifican con las especificaciones técnicas.› Completan la información y la ingresan al computador.› Comprueban las medidas de las diferentes piezas que componen el modelo transformado, para cumplir con la normativa vigente y los estándares de calidad.
CIERRE	<p>Estudiantes:</p> <ul style="list-style-type: none">› En plenario, cada grupo expone su trabajo. <p>Docente:</p> <ul style="list-style-type: none">› Realiza la conclusión de la actividad, en la que retroalimenta y corrige las exposiciones de los grupos.