

## ACTIVIDAD I

# ¡VÁMONOS A LA PUNTA DEL CERRO!

### MARCO MOTIVADOR

Volaremos a toda velocidad para iniciar nuestro viaje desde la parte más alta del paisaje y descubriremos cómo nuestros cerros y montañas moldean el panorama.

### OBJETIVO GENERAL

Reconocer características de los cerros y montañas de su localidad.



## COMPETENCIAS CIENTÍFICAS

### COMPETENCIA TÉCNICA

**Actuar con curiosidad:** competencia relacionada con desarrollar una disposición de apertura a la experiencia, buscar, preguntar y tolerar situaciones confusas.

### COMPETENCIA TRANSVERSAL

**Ejercitar el juicio crítico:** competencia que se refiere a la habilidad de razonamiento sobre un tema, problema o situación y a la capacidad de expresar y justificar la posición o el juicio propio, con razones y argumentos.

### ACTIVIDADES CLAVE DE LA COMPETENCIA

Recrear principales formas de relieve en el paisaje, en concreto cerros y/o montañas.

Relacionar las formas realizadas con las características del paisaje de su localidad.

## OBJETIVOS DE APRENDIZAJE

### ÁMBITO INTERACCIÓN Y COMPRENSIÓN DEL ENTORNO

#### NÚCLEO COMPRENSIÓN DEL ENTORNO SOCIOCULTURAL

##### OBJETIVO DE APRENDIZAJE

###### Nivel Medio OA7:

Distinguir en paisajes de su localidad elementos naturales (bosques, cerros, ríos) y culturales (caminos, edificios, puentes).

### ÁMBITO DESARROLLO PERSONAL Y SOCIAL

#### NÚCLEO IDENTIDAD Y AUTONOMÍA

##### OBJETIVO DE APRENDIZAJE

###### Nivel Medio OA5:

Manifiestar sus preferencias cuando participa o cuando solicita participar, en diversas situaciones cotidianas y juegos.

## Marco Conceptual

### Relieve chileno: la importancia de los cerros y montañas

Los paisajes de nuestro país son muy variados entre sí; tenemos desde extensos valles a empinadas montañas, pasando por islas y planicies costeras. Sin embargo, un elemento que está casi siempre a nuestra vista son los cerros.

Si viajamos por el país, veremos que en casi todo el paisaje es posible divisar al menos un cerro, colina o montaña. Somos un país montañoso; nuestra columna vertebral es la cordillera de los Andes, la más larga cadena montañosa del planeta y la segunda más alta detrás de los Himalayas, cordillera ubicada en Asia Central. La mayor altura de los Andes es el Aconcagua, con 6.960 metros sobre el nivel del mar, ubicada cerca de la frontera entre Chile y Argentina. Así mismo, Chile cuenta con la cordillera de la Costa, una cadena montañosa de menor altura que recorre el país de norte a sur por 3.000 kilómetros.

Ambas en la zona centro norte del país se unen por cordones montañosos que dan origen a múltiples valles que tienen gran relevancia en el paisaje de las regiones de Atacama, Coquimbo, Valparaíso, Metropolitana y O'Higgins.

La relación entre ambas cordilleras determinan, por ejemplo, en parte la aridez del Norte Grande y Norte Chico (regiones de Arica y Parinacota, Tarapacá, Antofagasta, Atacama y Coquimbo), pues impiden el ingreso de humedad proveniente del océano Pacífico. En el sur del país, ambas cordilleras pierden altura: una gran humedad ingresa al continente sin dificultad desde el océano en el lado occidental de la cordillera (Patagonia chilena).

Como parte central del paisaje, los cerros y montañas siempre han sido fundamentales para el ser humano y su desarrollo. Estos elementos del relieve han permitido que nuestro país cuente con ríos con gran pendiente, almacenando la nieve que, en época estival se derrite permitiendo un caudal de agua constante por todo el año, especialmente en los ríos de la zona central (regiones de Valparaíso, Metropolitana, O'Higgins, Maule y Biobío); así mismo, los cerros han servido como protección, pues su altura proporciona una mayor panorámica y permite divisar posibles peligros (como el cerro Huelén en Santiago); proveen piedras para las construcciones de casas o calles; otorgan minerales como la plata (mina de Chañarcillo, en la región de Atacama), el cobre (El Teniente, en la región de O'Higgins), y muchos otros recursos. También asentamientos humanos importantes se han construido en cerros o laderas de montañas, como es el caso de la ciudad de Valparaíso, en la región del mismo nombre o Talcahuano en la región del Biobío.

En definitiva, para nuestro país y sus habitantes los cerros y montañas son, han sido y serán parte central del paisaje, de la historia y de la cultura. ¿Cómo son los cerros y montañas de dónde vives?

## Fuentes:

Errázuriz, A., P. Cereceda, J. González, M. González, M. Henríquez y R. Rioseco (1998), **Manual de geografía de Chile**, Santiago: Andrés Bello.

Rodríguez, E. (2010), **Geografía conceptual: Enseñanza y aprendizaje de la geografía en la educación básica secundaria**. En Google Books ([books.google.es](https://books.google.es))

### **Para más información, se sugiere revisar:**

- **"Accidentes geográficos"**,  
en Portal Educativo ([www.portaleducativo.net](http://www.portaleducativo.net))
- **La Eduteca: El paisaje de montaña"**,  
en YouTube ([www.youtube.com](http://www.youtube.com))



## Experiencia Científica

### MATERIALES

- Fotografías de cerros y montañas de la localidad o, como sugerencia, utilizar fotografías de una visita previa a algún cerro de su comunidad.
- Barro (espacio externo). Como alternativa se sugiere pasta de modelar o greda.
- Contenedor o caja de zapatos con banderines pequeños.
- Antenas de abeja.

### DESARROLLO

#### DURACIÓN

#### 2 bloques

#### Fase 1 y 2: 30 a 40 min.

#### Fase 3 y 4: 30 a 40 min.

#### FASE 1 / FOCALIZACIÓN

Para iniciar la experiencia de aprendizaje, el equipo pedagógico invitará a niños y niñas a salir al patio del establecimiento, donde tendrán que utilizar su sentido de la vista para observar cerros y/o montañas de su localidad. Si no se aprecian o no hay, puede realizarse mediante la observación de fotografías de cerros y montañas de la localidad. Se sugiere utilizar fotografías de una salida pedagógica o paseo que se haya realizado con anterioridad y en el que hayan podido participar miembros de las familias; de esta manera, la experiencia resultará más significativa para niños y niñas. Pueden ser fotografías de cerros, montañas o colinas. Dichas fotos pueden ubicarse en las paredes de la sala a modo de exposición.

Luego de observar las fotografías, y con el objeto que los párvulos puedan comentarlas, se

les propondrá sentarse en semicírculo y se les recordará que las fotografías vistas, o la visita desarrollada, fue a un cerro de su localidad, reforzando las ideas más importantes referidas a relieves. Se procederá, entonces, a la activación de conocimientos previos mediante las siguientes preguntas: ¿cómo son los cerros?, ¿qué características tienen los cerros?, ¿todos tenían la misma altura?, ¿cómo se dieron cuenta?, ¿qué cerros conocen ustedes?, entre otras.

Una vez planteadas estas interrogantes, el equipo pedagógico motivará a los párvulos a realizar la segunda fase de la experiencia, para lo cual tendrán que activar sus antenas, abrir sus alas y apoyarse con la consigna "¡Mis ojos y antenitas descubren el paisaje!"

#### FASE 2 / EXPERIMENTACIÓN O EJECUCIÓN

El equipo pedagógico invitará a los niños y niñas a salir al patio y jugar a elaborar sus propios cerros o montañas, utilizando el barro, la greda o la pasta de modelar. Cuando hayan finalizado deberán ubicar un banderín en la cima del cerro. Para ello, habrá una caja o contenedor con diferentes tipos de banderines para marcar entre sus cerros la mayor altura.

El equipo pedagógico deberá utilizar la estrategia de mediación: observar y acompañar. En caso de ser necesario, guiar o sugerir, de manera de poder apoyar a niños y niñas, pero siempre recordando que el papel protagónico del proceso le corresponde a ellos y ellas.

Al finalizar, realizarán una presentación de sus cerros o montañas, comentando e indicando las características que en sus elaboraciones consideraron. Invitar a niños y niñas a que descubran diferencias y similitudes entre los cerros de sus compañeros, prestando atención a los detalles.

Es muy importante que los agentes educativos guíen este proceso y que, además, recuerden frecuentemente las preguntas surgidas en la fase anterior: ¿cómo son los cerros y montañas?, ¿qué características tienen?, entre otras.

### FASE 3 / REFLEXIÓN

Una vez finalizado el proceso de exploración, se invitará a niños y niñas a sentarse en semicírculo para comentar y reflexionar sobre los trabajos que realizaron con el barro (la greda o la pasta) y las características que consideraron en su

### FASE 4 / APLICACIÓN O PROYECCIÓN

Para finalizar la experiencia, cada niño y niña deberá mencionar las características que posee su creación y opinar acerca de lo que le gusta y lo que le desagrada del cerro o la montaña elaborada. Se apoyarán en preguntas como: ¿todos los cerros o montañas que construyeron son iguales?, ¿qué características poseen?, ¿sus cerros o montañas se parecen a los que se ven en el paisaje de nuestra localidad?, ¿por qué?, entre otras.

elaboración, formulando preguntas como: ¿quién podría comentar cómo confeccionó su cerro?, ¿en qué características de los cerros o las montañas se fijaron para hacerlo?, ¿qué pueden comentar de su tamaño, forma o colores?

Para enriquecer la experiencia, se les puede consultar a niños y niñas si conocen otros cerros o si al viajar han podido ver montañas en otras comunidades, entre otras.

## EVALUACIÓN

## INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN SUGERIDO

Registro anecdótico.

## REGISTRO ANECDÓTICO DE ACTIVIDAD

UNIDAD: BEETOUR: RECOLECTANDO PAISAJES | NIVEL: MEDIO

ESTUDIANTE:

ACTIVIDAD	OBJETIVOS DE APRENDIZAJE	OBJETIVO GENERAL	COMPETENCIA TÉCNICA	COMPETENCIA TRANSVERSAL
<b>Vámonos a la punta del cerro</b>	<p><b>Nivel Medio OA7</b> (Núcleo Comprensión del Entorno Sociocultural).</p> <p><b>Nivel Medio OA5</b> (Núcleo Identidad y Autonomía).</p>	Reconocer características de los cerros y montañas de su localidad.	Actuar con curiosidad.	Ejercitar el juicio crítico.

## EVIDENCIAS DE LOGRO

PREGUNTA(S) INTENCIONADA(S) SOBRE OBJETIVOS DE APRENDIZAJE Y GENERAL

REGISTRO VISUAL, OBSERVACIÓN Y COMENTARIOS

¿Describe características de cerros o montañas?

¿Representa formas del relieve como cerros o montañas?

PREGUNTA(S) CLAVE SOBRE COMPETENCIAS

OBSERVACIONES Y COMENTARIOS SOBRE EL DESEMPEÑO EN COMPETENCIAS (TÉCNICAS O TRANSVERSALES)

¿Qué conductas, acciones y actitudes evidencian interés en indagar más información, preguntar y dar posibles soluciones?

¿Qué conductas, acciones y actitudes evidencian la capacidad de formular preguntas, emitir su opinión y dar argumentos?