

Los hilos cortados

Montserrat del Amo



Enlace al libro en la plataforma BDEscolar [aquí](#)

Nivel: tercero medio

Opciones de lectura: una página

Recomendaciones para estudiantes:

¿Sabías que la lectura aumenta tu vocabulario, tu conocimiento general de las cosas, fomenta la empatía, la imaginación y la preocupación por lo demás? Y tú, ¿por qué lees un libro? ¿Qué libros te han gustado?

En esta lectura trabajarás distintas habilidades; entre ellas:

- Recuperar información: con algunas preguntas, tendrás que ir al texto y buscar en él tu respuesta, que estará de manera explícita.
- Inferir: a partir de información proporcionada por el texto, podrás establecer nuevas ideas o inferencias que no están dichas de manera explícita, sino que tú deberás construirlas.
- Reflexionar: a partir de lo que has leído, podrás formarte juicios y opiniones.

Cada pregunta está vinculada a un porcentaje de lectura del texto. Podrás visualizar este número en la esquina inferior derecha del libro digital. Recuerda leerlo con la opción de visualizar solamente una página.

Este material también te propone usar la creatividad. Por eso, contarás con un espacio creativo para poder poner en juego tus herramientas del lenguaje escrito u oral y desarrollar nuevas ideas, como producciones teatrales, artísticas, científicas y muchas más.

Más libros. Más lecturas. Más aprendizajes.

* En el presente documento, se utilizan de manera inclusiva términos como “el docente”, “el estudiante”, “el profesor”, “el alumno”, “el compañero” y sus respectivos plurales (así como otras palabras equivalentes en el contexto educativo); es decir, se refieren a hombres y mujeres.

Esta opción obedece a que no existe acuerdo universal respecto de cómo evitar la discriminación de géneros en el idioma español, salvo usando “o/a”, “los/las” u otras similares para referirse a ambos sexos en conjunto, y ese tipo de fórmulas supone una saturación gráfica que puede dificultar la comprensión de la lectura.

Antes de la lectura:

¿Qué sabes sobre la historia de Turquía? ¿Y sobre sus costumbres? Busca información en el siguiente enlace y anota dos ideas que consideres importantes.

<https://www.lonelyplanet.es/asia/turquia/historia>

¿Cómo imaginas que era la vida en Turquía hace un tiempo, cuando no estaba tan instalada la cultura europea?

Durante la lectura:

4% Explica por qué nunca se vence a los nómades.

12% ¿Por qué era bueno para los nómades aislarse? Porque así:

- No se sabía de su presencia.
- Evitaban provocaciones y peleas.
- Las ovejas no se comían los sembrados.
- Tenían más permisos de permanecer en un lugar.

27% ¿Por qué les molestó tanto a sus compañeros nómades lo que le pasó a Yamel?

35% ¿Qué sentimiento llevó al padre a aceptar la propuesta?

43% ¿Qué piensas que están transportando?

54% ¿A qué se refiere la madre cuando dice que no hay más remedio?

63% ¿Quién crees que puede ser el hombre que está interrogando a Yamel?

78% ¿Cómo definirías la actitud del turista?

86% Según la oradora, ¿cómo se justificaban los hombres para oprimir a las mujeres?

90% ¿Ha encontrado Yamel a Halide? ¿Cómo lo sabes?

Después de la lectura:

Reflexión

¿Cómo crees que ha avanzado el mundo hoy?

¿Qué valores destacarías de la protagonista?

¿Cuál crees que es el tema más importante de la novela? Explica con al menos dos razones.

Momento creativo

Busca información acerca de un lugar que se nombre en el libro y arma una pequeña presentación de power point para exponer lo que investigaste. La presentación debe contener imágenes e información relevante que se vincule con la cultura de esos lugares y se relacione con lo leído en el libro.

Debe ser una presentación corta y atractiva y tiene que estar pensada para representarla como un guía turístico que, basado en "Hilos cortados", quiere invitar a los oyentes a visitar esos lugares y aprender de ellos.