

TEXTO DEL ESTUDIANTE

Filosofía 3° y 4° MEDIO

Susana Delgado - Viviana Díaz - Verónica Morán - María Soledad Sanhueza



Edición especial para el Ministerio de Educación. Prohibida su comercialización.



TEXTO DEL ESTUDIANTE

Filosofía

3° Y 4°

MEDIO

Susana Delgado Soto

Licenciada en Educación en Filosofía
Profesora de Estado en Filosofía
Universidad de Santiago de Chile

Viviana Díaz Titelman

Licenciada en Filosofía
Pontificia Universidad Católica de Chile

Verónica Morán O’Ryan

Licenciada en Educación
Profesora de Filosofía
Pontificia Universidad Católica de Valparaíso
Magíster en Ciencias de la Educación,
mención Orientación, Relaciones Humanas y Familia
Universidad Mayor

María Soledad Sanhueza Poblete

Licenciada en Filosofía
Magíster en Ciencia Política
Doctora (c) en Filosofía Moral y Política
Universidad de Chile

El Texto del Estudiante **Filosofía 3° y 4° medio** es una obra colectiva, creada y diseñada por el Departamento de Investigaciones Educativas de Editorial Santillana para el Ministerio de Educación.

DIRECCIÓN EDITORIAL:

Rodolfo Hidalgo Caprile

SUBDIRECCIÓN EDITORIAL:

Cristian Gúmera Valenzuela

EDICIÓN:

Violeta Meyer Romero

Daniela Veas Mardini

AUTORÍA:

Susana Delgado Soto

Viviana Díaz Titelman

Verónica Morán O’Ryan

María Soledad Sanhueza Poblete

REVISIÓN ESPECIALISTA:

Rodrigo González Fernández

(Doctor en Filosofía, Katholieke Universiteit Leuven)

CORRECCIÓN DE ESTILO:

Rodrigo Olivares de la Barrera

DOCUMENTACIÓN:

Cristian Bustos Chavarría

SUBDIRECCIÓN DE DISEÑO:

Verónica Román Soto

DISEÑO Y DIAGRAMACIÓN:

Roberto Peñailillo Farías

Raúl Urbano Cornejo

DISEÑO DE PORTADA:

Concepción Rosado Herrero

FOTOGRAFÍAS:

Archivo Santillana

Getty Images

Shutterstock

Wikimedia Commons

PRODUCCIÓN:

Rosana Padilla Cencever

En este libro se usan de manera inclusiva términos como «los niños», «los padres», «los hijos», «los apoderados», «los profesores» y otros que se refieren a hombres y mujeres.

De acuerdo con la norma de la Real Academia Española, el uso del masculino se basa en su condición de término genérico, no marcado en la oposición masculino/femenino; por ello se emplea el masculino para aludir conjuntamente a ambos sexos, con independencia del número de individuos que formen parte del conjunto. Este uso evita, además, la saturación gráfica de otras fórmulas, que puede dificultar la comprensión de lectura y limitar la fluidez de lo expresado.

Quedan rigurosamente prohibidas, sin la autorización escrita de los titulares del *copyright*, bajo las sanciones establecidas en las leyes, la reproducción total o parcial de esta obra por cualquier medio o procedimiento, comprendidos la reprografía y el tratamiento informático, y la distribución en ejemplares de ella mediante alquiler o préstamo público.

© 2020, by Santillana del Pacífico S. A. de Ediciones. Andrés Bello 2299 Piso 10, oficinas 1001 y 1002, Providencia, Santiago (Chile). Impreso en Chile por A Impresores.

ISBN: 978-956-15-3665-4. Inscripción n°: 2020-A-9509. Se terminó de imprimir esta 3ª edición de 168.979

ejemplares en el mes de octubre del año 2022. www.santillana.cl

Segundo año de uso facultativo. / Cantidad de uso autorizada: 187.754

Presentación

El texto de Filosofía que te acompañará durante tus dos últimos años de enseñanza escolar tiene como objetivo entregarte las herramientas para que desarrolles los conocimientos, las habilidades y las actitudes necesarias para filosofar. Aprender filosofía es filosofar: esa es la invitación que te hacemos en este libro.

Las preguntas y los problemas presentes en las unidades de 3° medio te invitan a analizar diversas perspectivas filosóficas, adentrándote en las reflexiones de pensadores que han abordado grandes temas de la filosofía, tales como las características del quehacer filosófico, la existencia del ser y de la realidad, la definición de la verdad y la posibilidad del conocimiento, y la relevancia del diálogo como medio para la construcción de conocimiento colectivo. Las unidades de 4° medio, en tanto, tratan temas como el lugar que tiene la filosofía en la vida cotidiana, los fundamentos éticos de nuestras acciones, el significado de la política, las consecuencias de la desigualdad de género, la relevancia de la filosofía en nuestra comprensión del mundo y de las nuevas tecnologías.

El recorrido por las unidades te invita también, mediante diversos tipos de actividades, a desarrollar tus habilidades críticas, comunicativas y de argumentación, necesarias para pensar con otros, es decir, para hacer filosofía con otros.

Filosofar implica ejercitar la capacidad de la razón para plantear preguntas, desarrollar ideas y argumentaciones claras, ordenadas y sistemáticas que fundamenten tus puntos de vista. Si bien este texto incluye numerosas fuentes primarias y secundarias para tu estudio y análisis, su principal objetivo es que pongas en práctica tu capacidad de razonar críticamente, tanto de manera individual como mediante el diálogo con los demás. El fin último es que incorpores la filosofía en tu vida diaria.

Los temas que se desarrollan a lo largo del texto se vinculan de distintas formas con tu experiencia, con inquietudes propias de los jóvenes de tu edad y con el contexto cultural y social en el que estás inserto. De esta manera, podrás darte cuenta de que filosofar es una actividad propia del ser humano, e integrar la filosofía en tus reflexiones y cuestionamientos cotidianos.



Organización del texto

Tu libro **Filosofía de 3º y 4º medio** se organiza en dos partes. En la primera encontrarás cuatro unidades de 3º medio y, en la segunda, cuatro unidades de 4º medio. Cada unidad se compone de **dos lecciones**, las que se desarrollan en temas. Además, cada lección termina con una **evaluación de proceso** y, al final de cada unidad, se propone un **proyecto final**, se entrega una **síntesis** de contenidos y una **evaluación final**.

Inicio de unidad

Conocerás el **tema de la unidad** mediante recursos que permiten introducir la reflexión y algunas preguntas que buscan motivar tu aprendizaje.

También, se incluyen **preguntas problematizadoras** que guiarán tu aprendizaje durante la unidad.

The screenshot shows the beginning of Unit 1, titled '¿Cómo se hace filosofía?'. It features a large image of a person thinking, with a speech bubble containing the text '¿Cómo se hace filosofía?'. The page is divided into several sections: 'Unidad 1', '¿Cómo se hace filosofía?', 'Objetivo de la unidad', '¿Qué vamos a aprender?', '¿Por qué es importante?', '¿Qué vamos a hacer?', '¿Qué vamos a evaluar?', and '¿Qué vamos a hacer?'. There are also several questions and activities listed.

Habilidades filosóficas

Se presenta y describe **un paso a un paso una habilidad** con la que podrás desarrollar tu capacidad crítica de pensamiento y aprender a hacer filosofía.

The screenshot shows the 'Habilidades filosóficas' section for 'El comentario de un texto filosófico'. It includes a large image of a person thinking, with a speech bubble containing the text 'El comentario de un texto filosófico'. The page is divided into several sections: 'El comentario de un texto filosófico', 'Objetivo de la habilidad', '¿Qué vamos a aprender?', '¿Por qué es importante?', '¿Qué vamos a hacer?', '¿Qué vamos a evaluar?', and '¿Qué vamos a hacer?'. There are also several questions and activities listed.

Lección

Cada lección desarrolla un **tema o pregunta filosófica** que especifica distintos aspectos del problema planteado para la unidad.

The screenshot shows the 'Lección' section for '¿Todas las personas pueden filosofar?'. It features a large image of a person thinking, with a speech bubble containing the text '¿Todas las personas pueden filosofar?'. The page is divided into several sections: 'Lección 1', '¿Todas las personas pueden filosofar?', 'Objetivo de la lección', '¿Qué vamos a aprender?', '¿Por qué es importante?', '¿Qué vamos a hacer?', '¿Qué vamos a evaluar?', and '¿Qué vamos a hacer?'. There are also several questions and activities listed.

Cierre de lección

Al terminar cada lección te encontrarás con la sección **¿Cómo voy?** En esta evaluación de proceso podrás reconocer tus debilidades y fortalezas.

Cómo voy?

1 Completa las siguientes afirmaciones sobre lo que has aprendido en esta lección.

2 Responde el problema de la inducción en las páginas 121 y 122. Luego, lee el siguiente texto y responde las preguntas.

3 Responde análogamente a los problemas de la lección 1, de lo que se refiere al autor cuando afirma que la ley científica es verdadera? Relaciona tu respuesta con los recursos de verdad y validez lógicos.

4 ¿Cómo se relaciona el Regreso con el problema de la inducción?

5 ¿Qué es lo que el autor quiere decir con la ley científica es verdadera? ¿Relaciona tu respuesta con los recursos de verdad y validez lógicos?

6 ¿Qué es lo que el autor quiere decir con la ley científica es verdadera? ¿Relaciona tu respuesta con los recursos de verdad y validez lógicos?

7 ¿Qué es lo que el autor quiere decir con la ley científica es verdadera? ¿Relaciona tu respuesta con los recursos de verdad y validez lógicos?

Cómo voy?

1 Analiza la siguiente pregunta: ¿cómo cualifica de nuestra máquina?

2 ¿Cómo se plantea un problema filosófico de nuestro tiempo?

3 Lee la respuesta que propone María Alejandra y contesta las preguntas que te plantea a continuación.

4 ¿Cómo se relaciona el Regreso con el problema de la inducción?

5 ¿Qué es lo que el autor quiere decir con la ley científica es verdadera? ¿Relaciona tu respuesta con los recursos de verdad y validez lógicos?

6 ¿Qué es lo que el autor quiere decir con la ley científica es verdadera? ¿Relaciona tu respuesta con los recursos de verdad y validez lógicos?

Proyecto final

Al terminar la segunda lección de la unidad te encontrarás con el **Proyecto final de unidad**, actividad que te desafía a poner en práctica las habilidades y los conocimientos revisados durante la unidad.

Proyecto final de unidad

Nuestra propia definición de filosofía

Conoces bien el tiempo que dedica a leer filosofía? ¿Por qué?

1 Completa las siguientes frases con tu definición de filosofía.

2 ¿Qué es la filosofía? ¿Por qué estudiarla?

3 ¿Por qué estudiar filosofía?

4 ¿Qué es lo que te gusta de la filosofía?

5 ¿Qué es lo que no te gusta de la filosofía?

6 ¿Qué es lo que te interesa de la filosofía?

7 ¿Qué es lo que te atrae de la filosofía?

8 ¿Qué es lo que te repugna de la filosofía?

9 ¿Qué es lo que te inspira de la filosofía?

10 ¿Qué es lo que te motiva de la filosofía?

Proyecto final de unidad

¿Qué problemas escoger para filosofar?

Conoces bien el tiempo que dedica a leer filosofía? ¿Por qué?

1 ¿Qué es lo que te gusta de la filosofía?

2 ¿Qué es lo que no te gusta de la filosofía?

3 ¿Qué es lo que te interesa de la filosofía?

4 ¿Qué es lo que te atrae de la filosofía?

5 ¿Qué es lo que te repugna de la filosofía?

6 ¿Qué es lo que te inspira de la filosofía?

7 ¿Qué es lo que te motiva de la filosofía?

Cierre de unidad

Al final de la unidad encontrarás una **Síntesis** con los principales conceptos e ideas revisados. A continuación, se presenta la evaluación final de la unidad.

Síntesis

A continuación, te presentamos un esquema de síntesis de la unidad.

¿Cómo se hace filosofía?

1 ¿Qué es la filosofía? ¿Por qué estudiarla?

2 ¿Por qué estudiar filosofía?

3 ¿Qué es lo que te gusta de la filosofía?

4 ¿Qué es lo que no te gusta de la filosofía?

5 ¿Qué es lo que te interesa de la filosofía?

6 ¿Qué es lo que te atrae de la filosofía?

7 ¿Qué es lo que te repugna de la filosofía?

8 ¿Qué es lo que te inspira de la filosofía?

9 ¿Qué es lo que te motiva de la filosofía?

¿Qué aprendí?

Se invitamos a desarrollar las siguientes actividades y a reflexionar sobre las aprendidas en esta unidad.

1 Lee la siguiente oración. Escribe una propuesta interpretativa de su mensaje empleando conceptos estudiados en la unidad, como por ejemplo: representación verbal; sustrato; contenido; diálogo; argumentativo; ficción; inducción; inferencia; etc.

2 Define la tesis y desarrolla por escrito dos argumentos a su favor y dos en su contra.

3 Redacta un diálogo filosófico que desarrolle los argumentos que te planteamos en el punto anterior.

4 Redacta un diálogo filosófico que desarrolle los argumentos que te planteamos en el punto anterior.

Síntesis

A lo largo de esta unidad has estudiado los alcances, límites y fines del quehacer filosófico; considerando los aspectos del conocimiento y la acción, así como la relación con otros disciplinas y formas del saber. También podrás analizar y fundamentar los problemas filosóficos, considerando sus supuestos, conceptos e implicaciones en la vida cotidiana para solucionar los problemas.

1 Reflexiona sobre lo trabajado en la unidad y formula una pregunta fundamental de la siguiente pregunta: ¿Qué es la filosofía? ¿Por qué estudiarla?

2 ¿Por qué estudiar filosofía?

3 ¿Qué es lo que te gusta de la filosofía?

4 ¿Qué es lo que no te gusta de la filosofía?

5 ¿Qué es lo que te interesa de la filosofía?

6 ¿Qué es lo que te atrae de la filosofía?

7 ¿Qué es lo que te repugna de la filosofía?

8 ¿Qué es lo que te inspira de la filosofía?

9 ¿Qué es lo que te motiva de la filosofía?

¿Qué aprendí?

A lo largo de esta unidad hemos aprendido algunos problemas filosóficos. A continuación, te invitamos a identificar y fundamentar los problemas filosóficos.

1 Reflexiona sobre lo trabajado en la unidad y formula una pregunta fundamental de la siguiente pregunta: ¿Qué es la filosofía? ¿Por qué estudiarla?

2 ¿Por qué estudiar filosofía?

3 ¿Qué es lo que te gusta de la filosofía?

4 ¿Qué es lo que no te gusta de la filosofía?

5 ¿Qué es lo que te interesa de la filosofía?

6 ¿Qué es lo que te atrae de la filosofía?

7 ¿Qué es lo que te repugna de la filosofía?

8 ¿Qué es lo que te inspira de la filosofía?

9 ¿Qué es lo que te motiva de la filosofía?

¿Qué aprendí?

A lo largo de esta unidad hemos aprendido algunos problemas filosóficos. A continuación, te invitamos a identificar y fundamentar los problemas filosóficos.

1 Reflexiona sobre lo trabajado en la unidad y formula una pregunta fundamental de la siguiente pregunta: ¿Qué es la filosofía? ¿Por qué estudiarla?

2 ¿Por qué estudiar filosofía?

3 ¿Qué es lo que te gusta de la filosofía?

4 ¿Qué es lo que no te gusta de la filosofía?

5 ¿Qué es lo que te interesa de la filosofía?

6 ¿Qué es lo que te atrae de la filosofía?

7 ¿Qué es lo que te repugna de la filosofía?

8 ¿Qué es lo que te inspira de la filosofía?

9 ¿Qué es lo que te motiva de la filosofía?



Habilidades filosóficas

El comentario de un texto filosófico	10
Lección 1 • ¿Todas las personas pueden filosofar?	12
¿Cómo voy?	19
Lección 2 • ¿Qué herramientas necesito para filosofar?	20
¿Cómo voy?	32
Proyecto final de unidad	33
Síntesis	34
¿Qué aprendí?	35



Habilidades filosóficas

Formular preguntas filosóficas	38
Lección 1 • ¿Es real aquello que percibimos mediante los sentidos?	40
Paso a paso	48
¿Cómo voy?	49
Lección 2 • ¿Qué es la existencia humana?	50
¿Cómo voy?	60
Proyecto final de unidad	61
Síntesis	62
¿Qué aprendí?	63



Habilidades filosóficas

Analizar una perspectiva filosófica	66
Lección 1 • ¿Qué es la verdad?	68
¿Cómo voy?	77
Lección 2 • ¿Qué es la ciencia y qué pretende explicar?	78
¿Cómo voy?	88
Proyecto final de unidad	89
Síntesis	90
¿Qué aprendí?	91



Habilidades filosóficas

El diálogo filosófico	94
Lección 1 • Dialogamos para pensar y construir ideas	96
Paso a paso	107
¿Cómo voy?	109
Lección 2 • Hacer filosofía en conjunto	110
Paso a paso	116
¿Cómo voy?	118
Proyecto final de unidad	119
Síntesis	120
¿Qué aprendí?	121



Unidad 1	¿Por qué necesitamos la filosofía?	122
Lección 1 • ¿Por qué es importante filosofar? 124		
Habilidades filosóficas		
La disertación filosófica		126
¿Cómo voy?		135
Lección 2 • ¿Por qué filosofar en la sociedad contemporánea? 136		
¿Cómo voy?		144
Proyecto final de unidad		145
Síntesis		146
¿Qué aprendí?		147



Unidad 3	Ética y política en las sociedades contemporáneas	174
Lección 1 • Filosofía y política en la vida cotidiana ... 176		
Habilidades filosóficas		
Evaluar argumentos filosóficos		178
¿Cómo voy?		187
Lección 2 • La desigualdad de género 188		
¿Cómo voy?		196
Proyecto final de unidad		197
Síntesis		198
¿Qué aprendí?		199



Unidad 2	Perspectivas filosóficas sobre la acción humana	148
Lección 1 • ¿Cómo debemos actuar? 150		
Habilidades filosóficas		
Formular preguntas éticas		152
¿Cómo voy?		161
Lección 2 • Ética y política 162		
¿Cómo voy?		170
Proyecto final de unidad		171
Síntesis		172
¿Qué aprendí?		173



Unidad 4	El impacto de la filosofía en la sociedad	200
Lección 1 • La filosofía como teoría y práctica 202		
Habilidades filosóficas		
Investigación sobre la belleza		204
¿Cómo voy?		209
Lección 2 • ¿Qué presencia tiene la filosofía hoy? 210		
¿Cómo voy?		218
Proyecto final de unidad		219
Síntesis		220
¿Qué aprendí?		221

Glosario	222
Recursos para explorar	224
Bibliografía	225
Referencias de imágenes	231

1

¿Cómo se hace filosofía?

Recurso 1

La preocupación principal de la filosofía es cuestionar y entender ideas muy comunes que todos usamos cotidianamente sin pensar acerca de ellas. Un historiador podría preguntar qué pasó en un período del pasado, pero un filósofo preguntará *¿Qué es el tiempo?* Un matemático podría investigar las relaciones entre números, pero un filósofo preguntará *¿Qué es un número?* Un físico preguntará de qué están hechos los átomos o cómo se explica la gravedad, pero un filósofo preguntará cómo podemos saber que hay algo afuera de nuestras propias mentes. Un psicólogo podría investigar cómo los niños aprenden el lenguaje, pero un filósofo preguntará *¿Qué hace que una palabra signifique algo?* Cualquiera podría preguntar si es incorrecto colarse en un cine sin pagar, pero un filósofo preguntará *¿Qué hace que una acción sea correcta o incorrecta?*

Nagel, T. *What does it all mean?* (1987)



En esta unidad conocerás las principales características del quehacer filosófico. Te aproximarás a comprender qué es y qué implica filosofar, valorando sus grandes preguntas y la diversidad de posibilidades de respuestas que brinda la disciplina.

Nos preguntaremos:

- ¿Todas las personas pueden filosofar?, ¿qué se necesita para filosofar?
- ¿Cómo piensan y qué se han preguntado los filósofos?
- ¿Cómo nos ayuda la filosofía a pensar?

Observa la imagen, lee los recursos y comenta con un compañero:

- 1 Piensen en una asignatura que les guste y repliquen el ejercicio que hace Thomas Nagel en el fragmento leído, por ejemplo: ¿sobre qué tema se pregunta la Biología?, ¿qué pregunta formularía un filósofo sobre el mismo tema?

- 2 Marina Garcés reflexiona acerca del pensamiento como una fuerza transformadora e igualitaria. A partir de esta idea, ¿qué valor creen que podrá tener en sus vidas la filosofía?

- 3 Observen la fotografía de *El pensador* de Rodin. ¿Qué ideas y sensaciones acerca del «pensar» les comunica?

Recurso 2

¿Qué hacemos entonces? Pensar. Y confiar en la fuerza transformadora del pensamiento. Eso es lo que nos brinda la filosofía. No nos ofrece teorías precocinadas, modelos cerrados o ideologías establecidas, sino que nos permite reencontrar la fuerza del pensamiento y utilizarla para transformar la vida. Es una fuerza personal y colectiva, íntima y pública, singular y plural, irreductible y comunicable. Pero sobre todo es una fuerza igualitaria: todo el mundo es capaz de usarla si se decide a hacerlo y si se crea el contexto para poder desplegarla. Contra todo dogma o monopolio del saber, la filosofía solo es posible allí donde alguien ha dejado una cosa sobre la que pensar y alguien la retoma y la desplaza.

En este sentido, la filosofía es ambiciosa y generosa, arrogante y humilde al mismo tiempo. Dice más de lo que normalmente nos permitimos decir, pero siempre dice menos de lo que podríamos aspirar a saber o a tener.

Garcés, M. *Un mapa inacabado de pistas* (2016)

El pensador, escultura del artista francés Auguste Rodin (1881-1882)