

Te damos la bienvenida a tu texto de

Leo Primero ^{2º} Básico

Lenguaje y Comunicación **TOMO 1**



Antes de comenzar, completa tus datos personales.

Este texto pertenece a:

Curso: _____

Colegio: _____

Íconos



Leer, observar



Escribir, pintar



Comentar



Escuchar

Índice

Pinta el cada vez que termines una lección.



Lección 1

Insectos sorprendentes 4



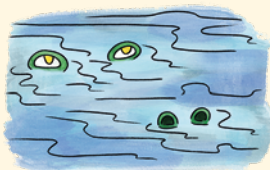
Lección 2

¡Vamos de viaje!..... 24



Lección 3

Gabriela 44



Lección 4

Curiosidades..... 64



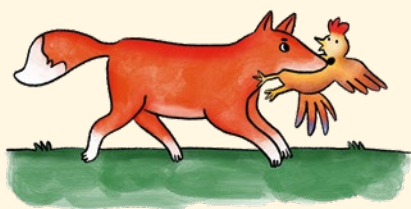
Lección 5

Caminan y nadan, pero no vuelan 84



Lección 6

¿Cómo son? 104



Lección 7

Una hermosa enseñanza..... 124



Lección 8

Mundo de colores 144



Lección 9

Historias emplumadas 164



Lección 10

Versos y más versos 184



Lección 11

¡Celebremos!..... 204



Lección 12

Juguemos en el bosque 226

Insectos sorprendentes

¿Qué haré en esta lección?

Escucharé y leeré...



¿Por qué solo algunas hormigas tienen alas?

La cigarra y la hormiga

Cantando la cigarra pasó el verano entero, sin hacer provisiones para los días de invierno.

Los fríos la obligaron a guardar silencio y se quedó sola, sin casa ni alimento.

La cigarra desesperada, sin trigo ni centeno, se fue donde la hormiga para rogarle alimento.



La cigarra y la hormiga

Seguiré conociendo

Poemas

Nuevas palabras

Palabras con sílabas ca, ce, ci, co y cu

Escribiré una ficha de un insecto

Observo y escribo

* Escribe una ficha de un insecto siguiendo los pasos.

1 Prepara mi texto: Soy un insecto.

2 Piensa: ¿Qué insecto te gustaría ser? Escribe su nombre.

[]	
[]	[]
hábitat	alimentación
[]	[]
color	tamaño

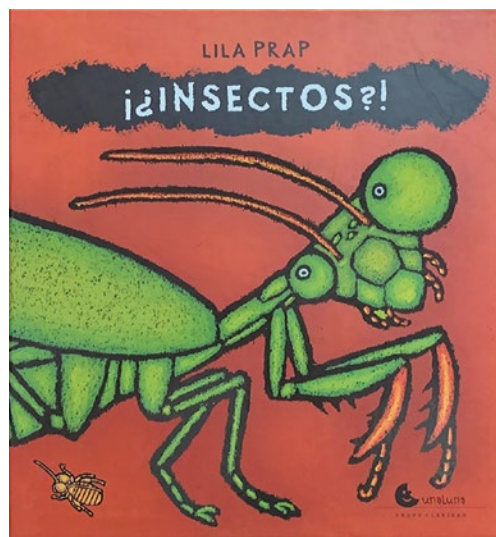


Averigua con tu curso, ¿qué es un insecto? ¿Cuáles conocen?

Escucho y comprendo

Anticipo mi lectura

- ¿Saben de qué se alimentan las hormigas?
¿Por qué llegan hormigas a nuestras casas?
- Del siguiente libro, escucharán el texto “¿Por qué solo algunas hormigas tienen alas?”, ¿qué responderían ustedes?




- Escuchen el texto “¿Por qué solo algunas hormigas tienen alas?”.


¿Qué comprendí?

- 1  Completa la ficha.


- Título del libro: ¡¿Insectos?!
- Título del texto: ¿Por qué solo algunas hormigas tienen alas?
- Autora: Lila Prap.
- ¿Qué tipo de texto es? _____

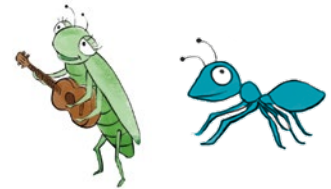
- 2  ¿Con qué parte del cuerpo se limpian y se comunican las hormigas? Marca.



- 3  ¿Qué otra actividad pueden realizar con sus antenas? Escribe.

Anticipo mi lectura

-  ¿Han escuchado el sonido que emiten las cigarras? Comenten e imítenlo.



Lee y completa.

estrofas • riman

Un poema tiene _____ y algunos versos _____.

Leo y comprendo

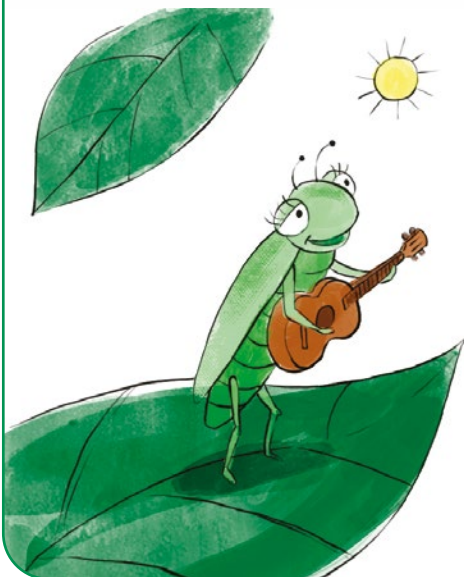
 Observa y lee el siguiente texto.

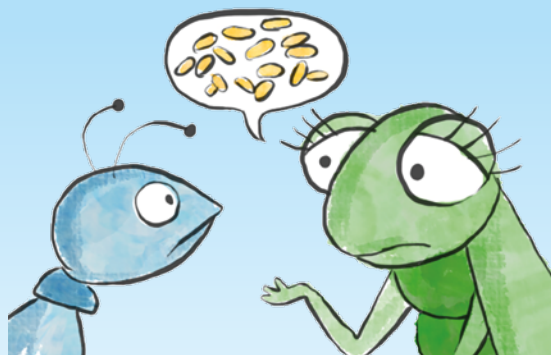
La cigarra y la hormiga

Cantando la cigarra
pasó el verano entero,
sin hacer provisiones
para los días de invierno.

Los fríos la obligaron
a guardar silencio
y se quedó sola,
sin casa ni alimento.

La cigarra desesperada,
sin trigo ni centeno,
se fue donde la hormiga
para rogarle alimento.





La hormiga previsora
le respondió al momento:
¡No prestaré lo que gano
con un trabajo inmenso!

Se marchó la cigarra
triste y a paso lento,
pero escuchó a la hormiga
que la llamaba desde adentro.

Vuelve, cigarra holgazana
te daré mi alimento.
¡Me pagarás cantando,
mientras dura el invierno!



Félix María de Samaniego
(Adaptación).

¿Qué comprendí?


1 Lee con atención y responde.


La hormiga **previsora** le respondió al momento:
¡No prestaré lo que gano con un trabajo inmenso!

 ¿Qué crees que significa la palabra **previsora**?

 Busca el significado de la palabra **previsora**. Escríbelo.


 ¿Qué otra palabra significa lo mismo que **previsora**?

 Escribe una situación en que hayas sido **previsor**
o **previsora**.

2  ¿Qué hace la cigarra al no tener alimento para el invierno?




3  ¿Qué pasaría si la hormiga no fuera **previsora**?


4  ¿Qué le pidió la hormiga a la cigarra a cambio de alimento? Marca.

- Que le cantara.
- Que la acompañara.
- Que guardara silencio.



5  Comenta qué opinas de la actitud de la cigarra. ¿Qué hubieras hecho en el lugar de la hormiga?

Desafío creativo

 Inventa un final diferente para esta historia. Coméntalo con tu curso.

6  Lee, ordena y escribe la oración.

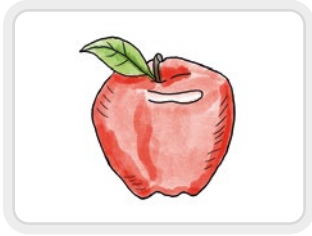
come

hormiga?

la

¿Qué

7  Nombra los dibujos. ¿Cuáles riman? Une.

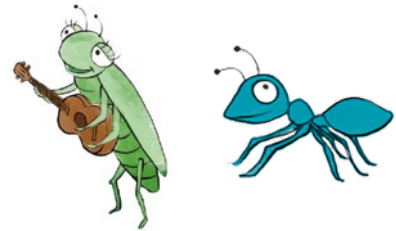


 Haz otro dibujo que rime con **cigarra**.

Para comprender mejor

- 🗨️ Imagina que te conviertes en insecto.
¿Qué insecto te gustaría ser? ¿Por qué?
- 🗨️ ¿Te gustó el poema “La cigarra y la hormiga”? ¿Por qué?
- 👁️ Leamos nuevamente el poema.

¿Qué comprendí?



- 1 Lee con atención y responde.

Los fríos la obligaron a guardar **silencio** y se quedó sola.

- ✎ Escribe dos momentos en los que tú necesites estar en **silencio**.

1. _____ 2. _____

“Vuelve cigarra **holgazana**”, gritó la hormiga.

- ✎ ¿Qué significa la palabra **holgazana**? Marca.


Floja

Servicial

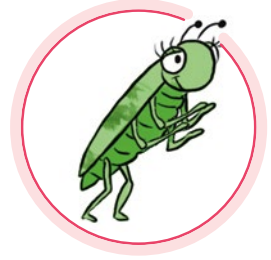
Lenta

Perezosa

- ✎ Escribe una oración utilizando la palabra **holgazana**.

2  ¿Qué tipo de texto es “La cigarra y la hormiga”?
¿Por qué?

3  ¿De quiénes habla el texto? Escribe sus nombres.





Lee y completa.

s • k

La **c** suena como _____ en centeno y cigarra.

La **c** suena como _____ en casa, comida y cuna.

4  Lee, piensa y escribe dos palabras de cada tipo.

ce - ci	ca - co y cu

5 Lee, piensa y responde.


La cigarra pasó el verano entero sin juntar **provisiones** para los días de invierno.

 Ya sabes lo que significa la palabra **provisiones**.
¿Qué palabra utilizarías para reemplazarla? Marca.

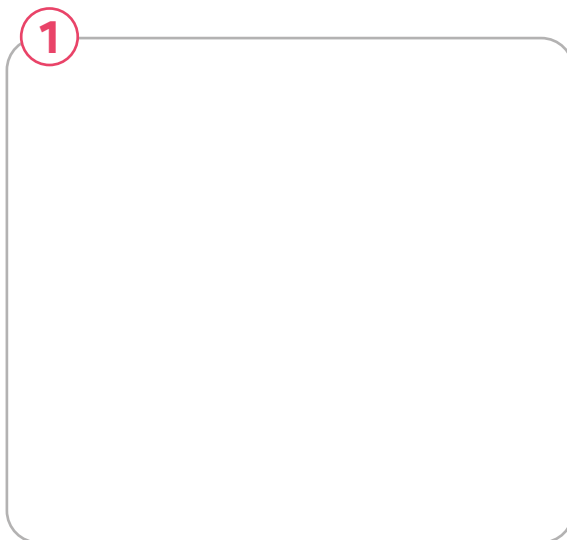
regalos

alimentos

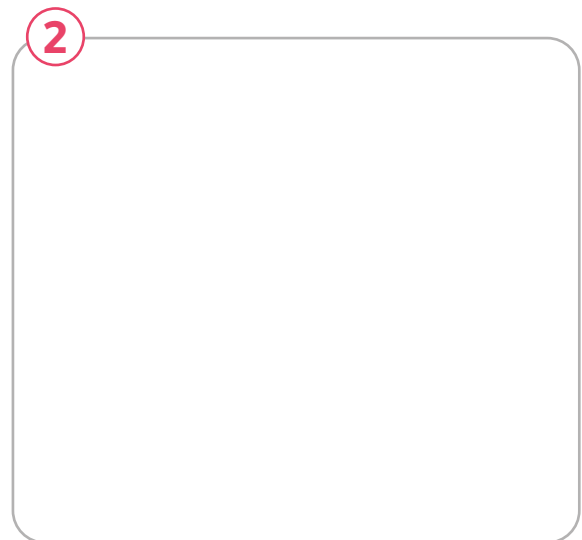
juegos

 Si fueses una hormiga, ¿qué **provisiones** guardarías para el invierno? Dibuja.

1



2



6  ¿En qué época del año cantaba la cigarra? Marca.

Primavera

Invierno

Verano



7  ¿Qué la obligó a guardar silencio y quedarse sola?

El calor

El frío

Sus amigos


8 ✎ ¿Qué dibujo representa el inicio del poema? Marca.









✎ Escribe qué sucedió al final del poema.

9 ✎ ¿Qué hubieras hecho para entretenerte con la cigarra y la hormiga durante el invierno? Dibuja.

Leo y escribo

1  Hay que completar las palabras. ¿Qué sílabas faltan?

 _____ ruela	 _____ reza	 _____ garra
 _____ na	 _____ sa	 _____ nejo

2  Escribe dos palabras que empiecen con **ca** - **co** - **cu**.


Ca	Co	Cu

 Elige dos palabras del cuadro e inventa dos oraciones.

- Recuerda usar mayúscula al inicio y punto al final.

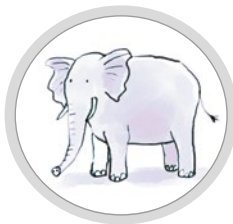
1 _____

2 _____


- 3  Completa la tabla con palabras que comiencen con **ce** y **ci**. Lee los ejemplos.

Palabras con ce	Palabras con ci
centeno	cigarra

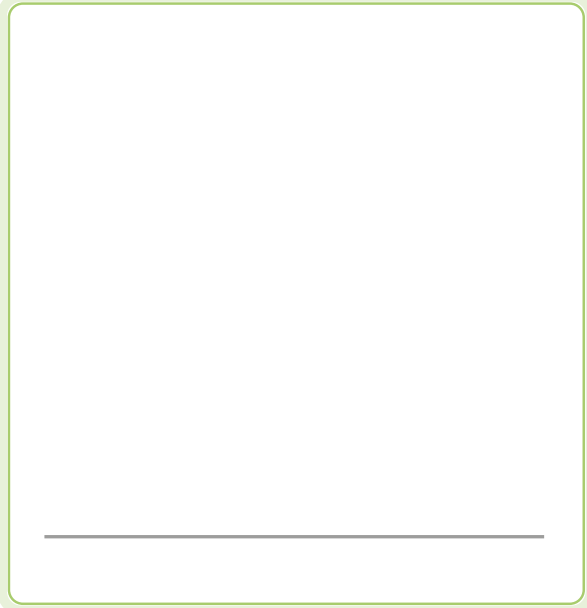
- 4  Nombra los cuatro animales. ¿Cuántas sílabas tienen? Pinta un círculo por cada sílaba.

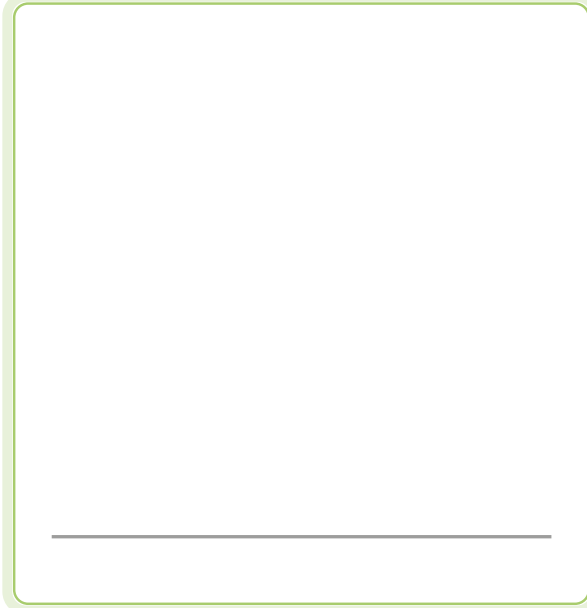


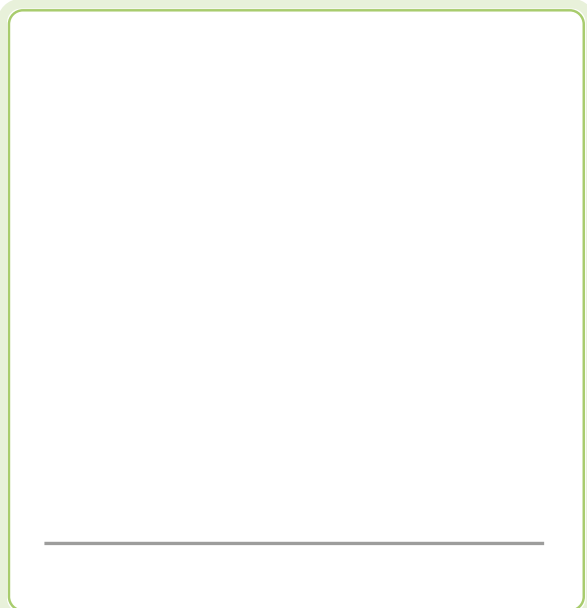
-  ¿Qué otro nombre de animal tiene la misma cantidad de sílabas que la palabra **tortuga**? Dibuja.

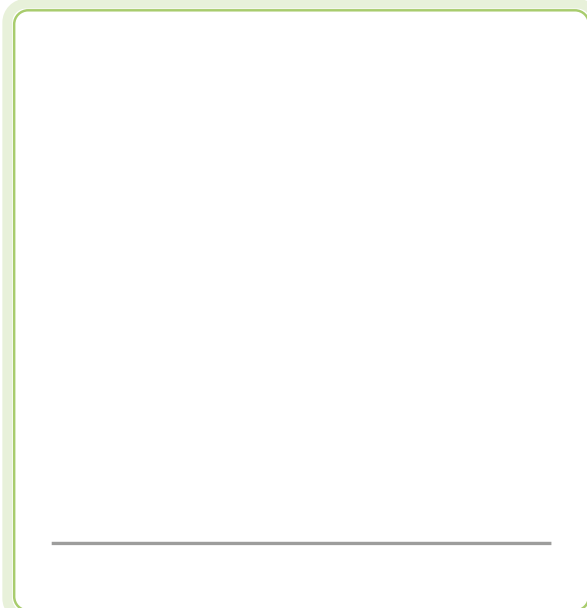
5  ¿Sobre qué insectos han aprendido en esta lección?
¿Cuáles otros conocen?

 Dibuja insectos que conozcas y escribe sus nombres.









- Investiga sobre alguno de los insectos que dibujaste.
- Averigua cómo vive, dónde vive y de qué se alimenta.

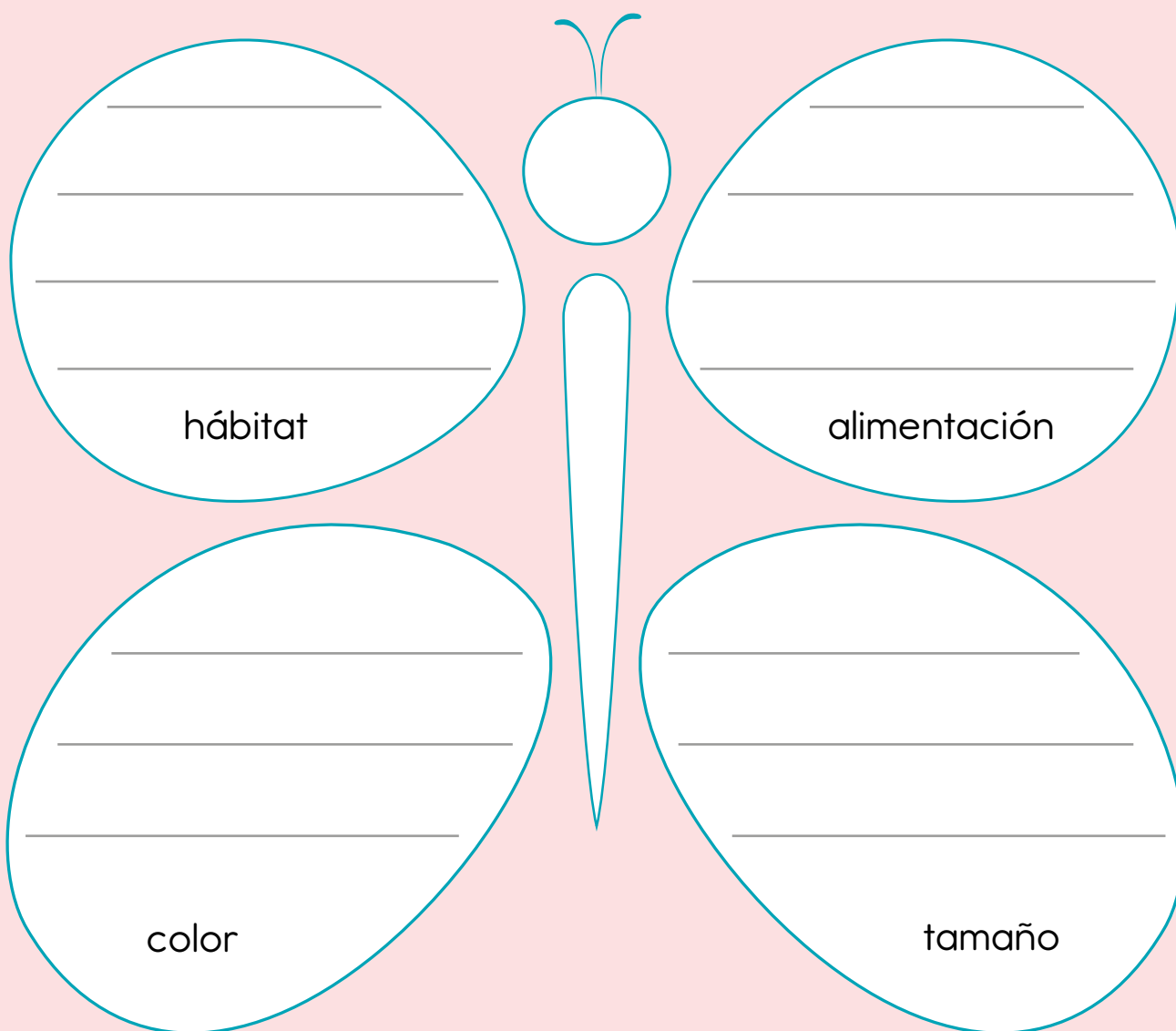
Observo y escribo

- Escribe una ficha de un insecto siguiendo los pasos.

Paso

1 Preparo mi texto: Soy un insecto.

 Piensa. ¿Qué insecto te gustaría ser? Escribe su nombre.



hábitat

alimentación

color

tamaño

2 Escribo mi texto:

- Utiliza las palabras que hemos aprendido:
alimento y **provisiones**.

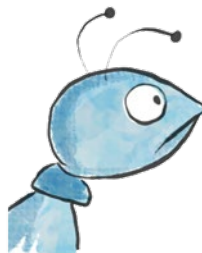
Yo soy _____

Mis características principales son _____

Vivo en _____

Me alimento de _____

Me parezco a la hormiga porque _____



- Dibuja de acuerdo con lo que escribiste.

Así me veo:


Observa mi color y tamaño.
También mi hábitat y alimentación.

Paso

3 Revisamos nuestros textos en pareja:

Soy un insecto	Sí	No
¿Escribí el nombre de un insecto?		
¿Organicé bien las ideas?		
¿Se entiende el texto?		
¿La letra es clara?		
¿Incluí las palabras alimento y provisiones?		

 ¿Qué te gustó del texto de tu pareja de trabajo?
Comenta.

 ¿Hay alguna idea del texto de tu pareja de trabajo
que no se comprenda? ¿Cuál? Revisa.

Paso

4 Comparto mi texto.

¡Juguemos con las palabras!

 Lee las adivinanzas y únelas con sus respuestas.

Tengo un vestido rojo
con negros lunares.
A veces me puedes ver
paseando entre las flores.



Tengo muchas compañeras
y trabajamos sin parar.
En fila siempre vamos
camino a nuestro hogar




En la colmena vivo
y salgo a volar.
Voy buscando en las flores
néctar para recolectar.




De pequeña fue oruga
de adulta otra soy.
Mis alas admiran porque
multicolor soy.

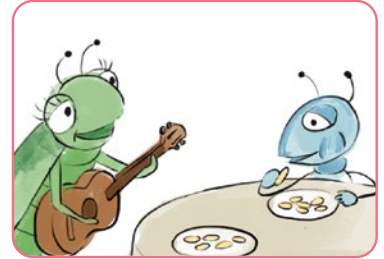


 En pareja, comenten en qué se fijaron
para resolver las adivinanzas.

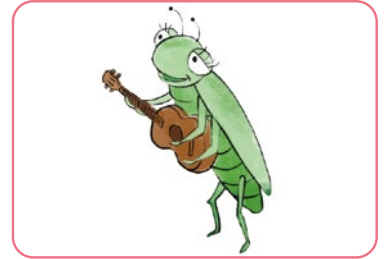
¿Qué aprendí?

1  Lee y une, según corresponda.


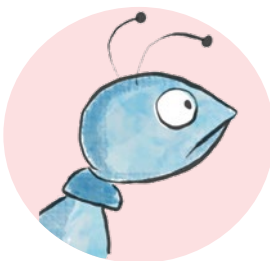
La cigarra canta y
toca la guitarra.



La cigarra canta y
la hormiga come.




2  Escribe un diálogo entre la cigarra y la hormiga.



A large speech bubble with three horizontal lines for writing, connected to the ant character.

A large speech bubble with three horizontal lines for writing, connected to the cicada character.

3  ¿Qué te gustó más de esta lección? ¿Hubo algo que te costó más? ¿Qué podrías hacer para superarlo?

¡Vamos de viaje!

¿Qué haré en esta lección?

Escucharé y leeré...



Ratón de campo
y ratón de ciudad

Ricitos de Oro y los tres osos

Había una vez tres osos que vivían en su casita en medio de un bosque. Eran el papá Oso, la mamá Osa y el Osoito.

Un día prepararon una rica sopa. Como estaba muy caliente, la sirvieron en los platos y fueron a pasear por el bosque mientras la sopa se enfriaba.

Mientras los osos estaban paseando, llegó al lugar una niñita de nombre Ricitos de Oro. Ella vio la casa en medio del bosque y le gustó mucho. Entonces, empujó la puerta y entró.

Cuando vio los platos de sopa encima de la mesa se puso muy contenta, pues tenía mucha hambre. Primero probó la sopa del plato grande, que era del papá Oso, pero la encontró muy caliente. Luego probó la sopa del plato mediano, la de mamá Osa, pero estaba demasiado fría. Al final probó la del plato pequeño, la del Osoito, que no estaba fría ni caliente, sino justo para su gusto. La encontró tan rica que se la comió toda.

Entonces Ricitos de Oro buscó una silla para sentarse. Primero se sentó en la silla de papá Oso, pero era muy dura. Luego, se sentó en la silla de mamá Osa, pero era demasiado blanda.

Al fin se sentó en la silla del Osoito, que no encontró ni dura ni blanda, sino justo para su gusto.

Pero se sentó con tanta fuerza que la silla se rompió y Ricitos de Oro cayó al suelo.



Ricitos de Oro
y los tres osos

Seguiré conociendo

Cuentos

Nuevas palabras

Sustantivos comunes

Escribiré un cuento

Observo y escribo

- 🔍 Vuelve a leer "Ricitos de Oro y los tres osos".
- ✍️ **Preparo mi texto:** Elaborando un cuento.
- 📝 Recuerda el cuento y escribe los hechos que ocurrieron.

<p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p>	<p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p>
--	--



Ricitos de Oro
y los tres osos

<p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p>	<p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p>
--	--

🗨️ ¿Por qué creen que esta lección tiene ese nombre?

Escucho y comprendo

Anticipo mi lectura

- ¿Saben cómo son las ciudades?, ¿y el campo?
¿En qué se parecen? ¿En qué se diferencian?
- Observen la portada.
¿De qué creen que tratará el texto? ¿Por qué?



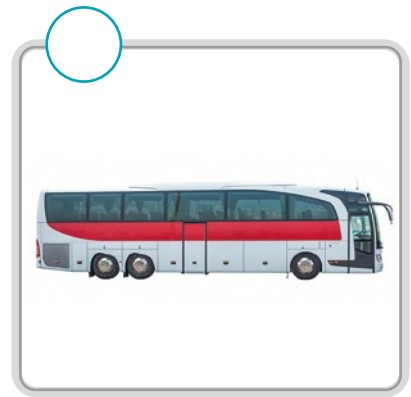
- Escuchen el texto “Ratón de campo y ratón de ciudad”.

¿Qué comprendí?

- 1  Completa la ficha.

- Nombre del libro: Ratón de campo y ratón de ciudad.
- Autores: _____
- ¿Qué tipo de texto es? _____

2 ✎ ¿En qué viajó Alonso a la ciudad? Marca.



3 💬 ¿Por qué Alonso prefiere vivir en el campo?

4 💬 Cuando Alfonso fue de visita al campo, ¿pudo descansar? ¿Por qué?

Anticipo mi lectura

💬 Según los cuentos, ¿dónde viven los osos? ¿Cómo te imaginas sus casas?




Lee y completa.

párrafos • cuento

Ricitos de Oro y los tres osos es un _____
y está escrito en _____.

Leo y comprendo

 Observa y lee el siguiente texto.

Ricitos de Oro y los tres osos

Había una vez tres osos que vivían en su casita en medio de un bosque. Eran el papá Oso, la mamá Osa y el Osito.

Un día prepararon una rica sopa. Como estaba muy caliente, la sirvieron en los platos y fueron a pasear por el bosque mientras la sopa se enfriaba.

Mientras los osos estaban paseando, llegó al lugar una niñita de nombre Ricitos de Oro. Ella vio la casa en medio del bosque y le gustó mucho. Entonces, empujó la puerta y entró.

Cuando vio los platos de sopa encima de la mesa se puso muy contenta, pues tenía mucha hambre. Primero probó la sopa del plato grande, que era del papá Oso, pero la encontró muy caliente. Luego probó la sopa del plato mediano, la de mamá Osa, pero estaba demasiado fría. Al final probó la del plato pequeño, la del Osito, que no estaba fría ni caliente, sino justo para su gusto. La encontró tan rica que se la tomó toda.

Entonces Ricitos de Oro buscó una silla para sentarse. Primero se sentó en la silla de papá Oso, pero era muy dura. Luego, se sentó en la silla de mamá Osa, pero era demasiado blanda.



Al fin se sentó en la silla del Osito, que no encontró ni dura ni blanda, sino justo para su gusto.

Pero se sentó con tanta fuerza que la silla se rompió y Ricitos de Oro cayó al suelo.



Ricitos de Oro entró al dormitorio de los tres osos y, como tenía mucho sueño, decidió acostarse. Primero se acostó en la cama del papá Oso, pero la almohada era demasiado alta. Luego se acostó en la cama mediana, pero la almohada era demasiado baja. Finalmente, se acostó en la cama pequeña, que encontró a su gusto y enseguida se durmió.

Mientras tanto, regresaron a la casa los tres osos. Venían con mucho apetito.

–¡Alguien ha probado mi sopa! –dijo el papá Oso con voz ronca.

–¡Alguien ha probado mi sopa! –dijo mamá Osa con voz suave.

–¡Alguien ha probado mi sopa... y se la tomó toda! –dijo el Osito con voz chiquitita, y comenzó a llorar.

Entonces los tres osos fueron al dormitorio. Al entrar, el papá Oso vio la almohada en medio de la cama y dijo con voz ronca:

–¡Alguien se ha acostado en mi cama!

–¡Alguien se ha acostado en mi cama! –dijo también la mamá Osa con voz suave.



–¡Alguien se ha acostado en mi cama... y todavía está durmiendo aquí! –gritó el Osito con su voz chiquitita.

Ricitos de Oro se despertó y, cuando vio a los tres osos, saltó y salió por la ventana. Corrió y corrió por el bosque lo más rápido que pudo. Y los tres osos no la volvieron a ver nunca más.


¿Qué comprendí?

1 Lee con atención y responde.

Llegó al lugar una niña que se llamaba **Ricitos** de Oro.

 ¿Qué crees que significa la palabra **Ricitos**?

Mientras tanto, los tres osos **regresaron** a la casa.


 ¿Qué palabra significa lo mismo que **regresaron**?
Marca.

Caminaron

Saltaron

Volvieron

Desafío creativo

 Inventa una oración que tenga las palabras **Ricitos** y **regresaron**.

2  ¿Cómo era Ricitos de Oro? Descríbela.

3  ¿Quién entra en la casa de los osos? Marca.



La mamá Osa



Osito



Ricitos de Oro



Lee y completa.

desarrollo • inicio • final

El cuento está escrito en párrafos y tiene

_____, _____ y _____

4  ¿Por qué salieron a dar un paseo los tres osos?

5  ¿Dónde vivían los tres osos? Marca.




En el bosque



En el campo



En la ciudad

6  ¿Por qué crees que Ricitos de Oro entró en la casa de los tres osos?


Para comprender mejor

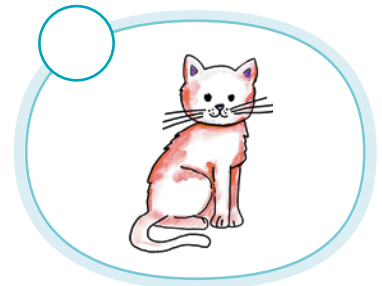
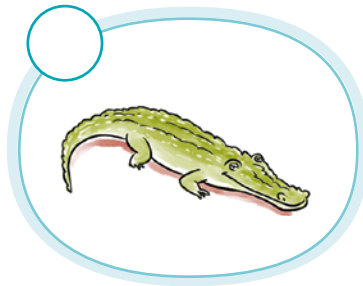
 Leamos nuevamente el cuento “Ricitos de Oro y los tres osos”.

1 Lee y responde.

La mamá Osa habló con voz **suave**.

 ¿Cómo es una voz **suave**? ¿Puedes imitarla?

 ¿Cuáles de estos animales crees que son suaves al tacto? Marca.





 Dibuja un objeto **suave** que conozcas.


2 Une cada personaje con su plato.



 ¿Qué hizo Ricitos con la sopa de los osos?

3  ¿Qué te parece lo que hizo Ricitos de Oro en la casa de los tres osos?

 ¿Qué hubieras hecho tú? ¿Por qué?

4  ¿Qué pasó cuando los tres osos regresaron a su casa?

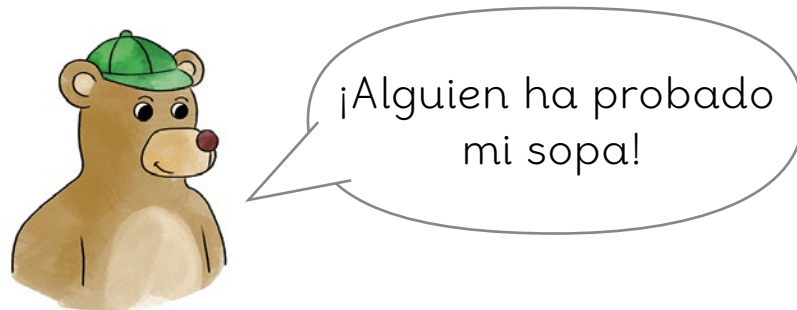
 ¿Cómo crees que se sintieron los osos cuando llegaron a su casa?


5 Lee con atención y comenta.


El papá Oso habló con voz **ronca**.

 ¿Cómo es una voz ronca? Comenta.

 Lee la siguiente oración con voz ronca:



6  ¿A dónde crees que fue Ricitos de Oro cuando despertó de la siesta?

7  Si pudieras elegir un personaje del cuento, ¿cuál te gustaría ser? ¿Por qué?


8  ¿Qué consejo le darías a Ricitos de Oro?


9  ¿Qué otro título le pondrías a este cuento? ¿Por qué?

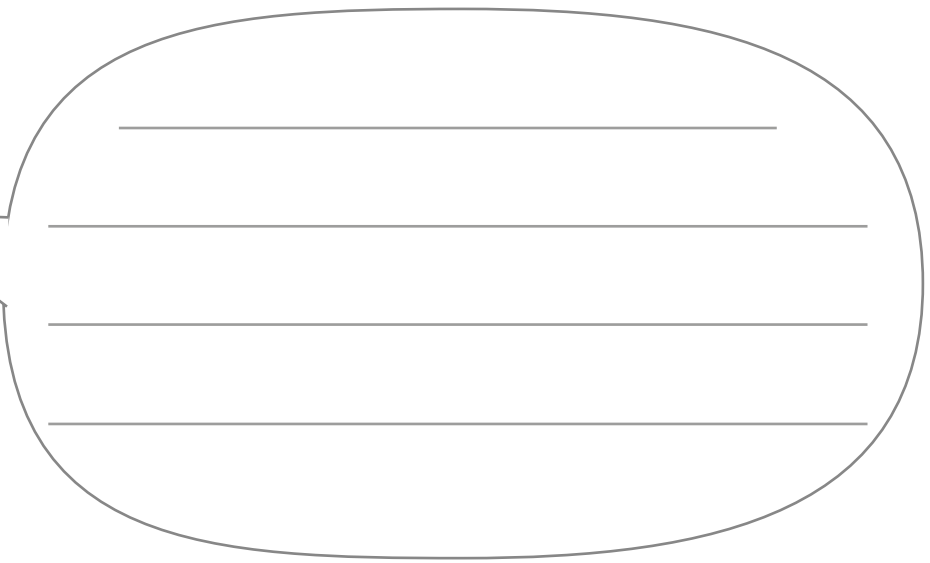
 Comenta por qué elegiste ese título.

10 Lee con atención y comenta.

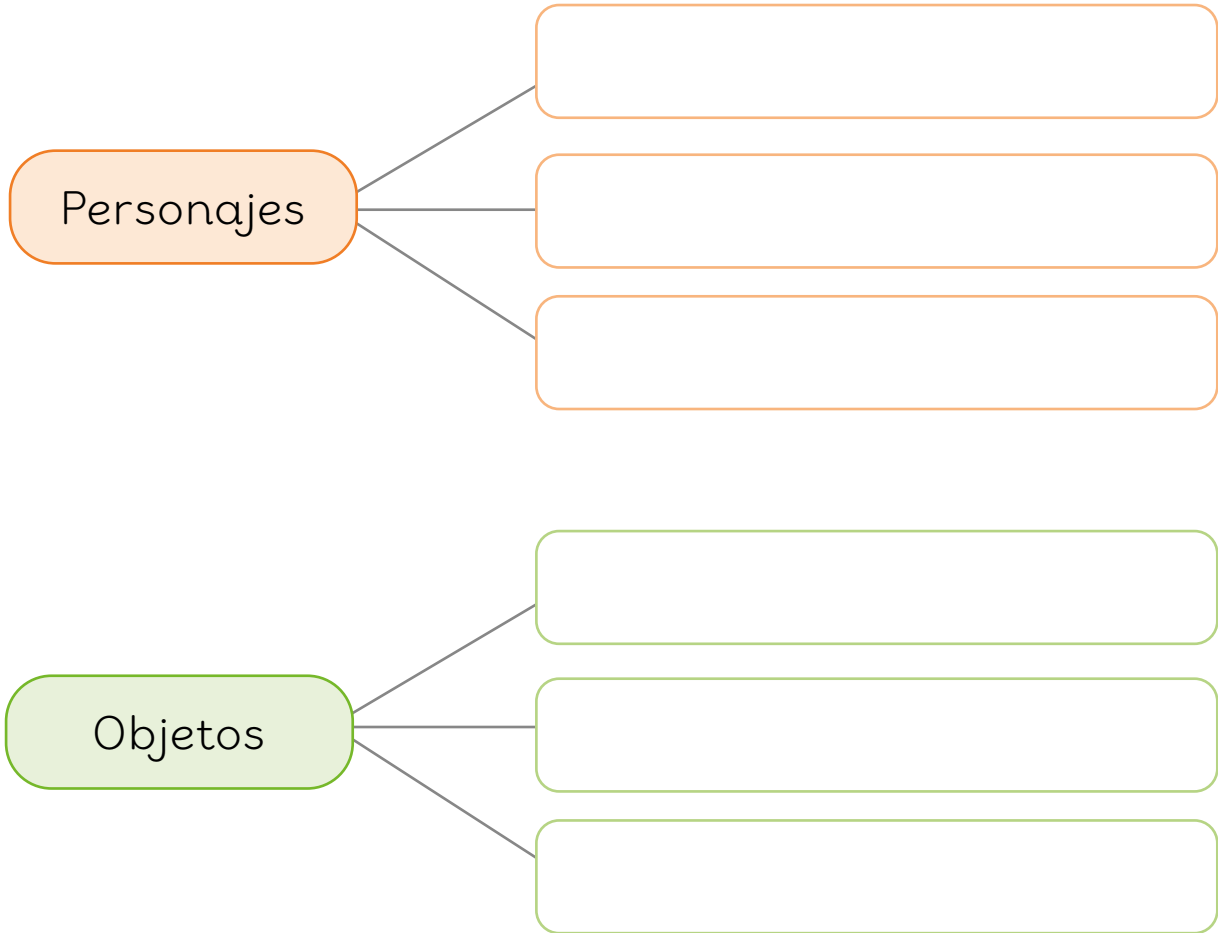
Ricitos de Oro se despertó y, cuando vio a los tres osos, saltó y salió por la ventana. Corrió y corrió por el bosque lo más rápido que pudo.

 ¿Crees que estuvo bien que Ricitos se fuera sin hablar con los osos? ¿Por qué?

 Escribe lo que Ricitos pudo haber dicho a los osos antes de salir corriendo.



11 ✎ Escribe nombres de personajes y objetos del cuento.



12 💬 ¿Te gustó el cuento “Ricitos de Oro y los tres osos”?
¿Por qué?

✎ ¿Qué cambiarías del cuento? Escribe.

Leo y escribo

1  Escribe los nombres de:


- Un animal que viva en el campo: _____
- Un árbol muy alto: _____
- Un objeto para sentarse: _____
- Un animal grande y peludo: _____



Lee y completa.

sustantivos comunes • palabras

Las _____ que nombran personas, animales o cosas se llaman _____.

2  Recuerda el cuento “Ricitos de Oro y los tres osos”.
Dibuja un sustantivo común que se nombre en el cuento.

3



¿Qué son?

Observa los dibujos y escribe sus nombres.



Las palabras que escribí son: _____

4



Lee y reemplaza la palabra **ejercicios** por otro sustantivo.


Los niños son muy activos y realizan _____
todo el día.

Observo y escribo

 Vuelve a leer “Ricitos de Oro y los tres osos”.

Paso

1 **Preparo mi texto:** Elaborando un cuento.


 Recuerda el cuento y escribe los hechos que ocurrieron.



Ricitos de Oro
y los tres osos

Paso

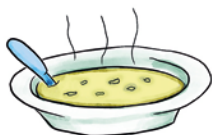
2 Escribo mi texto:

 Tienes que ordenar los hechos. ¿Qué ocurre al inicio del cuento?, ¿y luego?, ¿y al final?

 Lee los sustantivos comunes y úsalos en el texto.



casita



sopa



cama

Primero _____

Luego _____

Finalmente _____

 Dibuja un hecho del cuento que consideres importante.




Paso

3 Revisamos nuestros textos en pareja.

Elaborando un cuento	Sí	No
¿Ordené las ideas?		
¿Escribí un texto que se entiende?		
¿Incluí las palabras casita , sopa y cama ?		


 ¿Qué te gustó del texto de tu pareja? Comenten.

 ¿Hay alguna idea del texto de tu pareja que no se comprenda? ¿Cuál? Revisa.

Paso

4 Comparto mi texto.

¡Juguemos con las palabras!

 Observa los dibujos que acompañan a cada palabra.

por



Permiso,



gracias



son



palabras



mágicas.




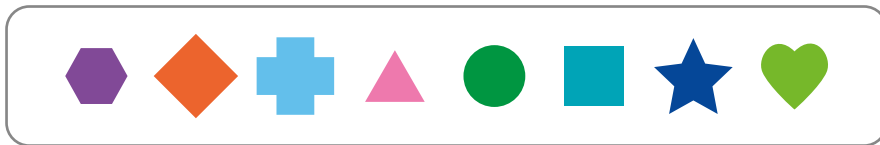
y



favor




 Escribe las palabras según las claves y descubre el mensaje secreto.




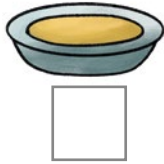
 Lee el mensaje secreto.

 ¿En qué momentos has ocupado las palabras mágicas?

 ¿Cómo podrías relacionar las palabras mágicas con el cuento “Ricitos de Oro y los tres osos”?


¿Qué aprendí?


- 1  Numera los platos de sopa del 1 al 3 según el orden en que Ricitos de Oro los probó.



- 2  Recuerda el cuento y completa el texto.

Ricitos de _____ entró a la _____
de los _____ sin pedir permiso. Se sentó
en sus _____, bebió sus _____
y se acostó en sus _____.

- 3  Escribe una oración que contenga las palabras **campo** y **ciudad**.

- 4  ¿Qué aprendiste durante esta lección?
¿Cuál actividad te gustó más? ¿Por qué?

 ¿Qué crees que debes mejorar? ¿Por qué?

¿Qué haré en esta lección?

Escucharé y leeré...



Gabriela, la poeta viajera



¿En dónde tejemos la ronda?

Seguiré conociendo

Poemas

Nuevas palabras

Sustantivos comunes
y sustantivos propios

Escribiré una biografía

Observo y escribo

Prepara mi texto: ¿Sabes quién soy?
 • En este taller escribirás tu biografía.

✍ Escribe los datos y hechos importantes de tu vida que se indican a continuación:

Nombre: _____

Fecha de nacimiento: _____

Escuela: _____ Curso: _____

Actividades preferidas: _____

Sueños y deseos: _____

¿Quién es Gabriela, la poeta viajera?

Escucho y comprendo

Anticipo mi lectura

¿Qué escritora chilena conocen? **Respuestas**

¿Qué saben sobre Gabriela Mistral? **Respuestas**



Gabriela Mistral

Escuchen la primera parte del texto “Gabriela, la poeta viajera”.

¿Qué comprendí?

1  Completa la ficha.



- Nombre del libro: _____
- Autora: Alejandra Toro.
- ¿Qué tipo de texto es? _____



Lee y completa.

persona • biografía



Una _____ **bibliografía** _____ es un texto que narra los hechos más importantes de la vida de una _____ **persona** _____.

- 2  ¿Por qué a Lucila le gustaba hablar con los animales y los árboles en vez de jugar con sus amigos?
- 3  Dibuja un momento de la vida de Gabriela Mistral que más te llamó la atención.

Respuestas variables. Es importante que justifiquen por qué eligieron ese momento.

 ¿Por qué elegiste ese momento? Comenta.

Anticipo mi lectura

-  ¿Has visitado un bosque alguna vez? ¿Cómo lo describirías?
¿Qué actividades puedes realizar en un bosque?
-  ¿Se puede hacer una ronda en un bosque? ¿Por qué?
¿En qué otro lugar se puede hacer una ronda?

Respuestas variables.

Leo y comprendo

 Lee el siguiente poema.

¿En dónde tejemos la ronda?

¿La haremos a orillas del mar?
El mar danzará con mil olas
haciendo una trenza de azahar.

¿La haremos al pie de los montes?
El monte nos va a contestar.
¡Será cual, si todas quisiesen,
las piedras del mundo, cantar!

¿La haremos mejor en el bosque?
La voz y la voz va a trenzar,
y cantos de niños y de aves
se irán en el viento a besar.

¡Haremos la ronda infinita!
¡La iremos al bosque a trenzar,
la haremos al pie de los montes
y en todas las playas del mar!

Gabriela Mistral.



¿Qué comprendi?

1 Lee con atención y responde.

¡Haremos la ronda **infinita**!

2  ¿Qué significa la palabra **infinita** en esta oración?
Marca.



Corta



Sin fin




Circular


 ¿Qué significa la expresión **al pie de los montes**?

Que se encuentre justo en la base o en las faldas de

los montes, las montañas o cordilleras.

3  ¿Qué es una ronda?

Xxxxxxx

4  ¿Para qué se hace una ronda?

Respuestas variables. Se espera que sus estudiantes


respondan que se hace para jugar, para entretenerse,

para cantar una canción, entre otras alternativas.

5  En el texto, ¿qué podrá contestar el monte a los niños?

¡Será cual, si todas quisiesen,

las piedras del mundo, cantar!

6  Responde en relación con el poema “¿En dónde tejemos la ronda?”: ¿Te gustó? ¿Por qué? **Respuestas variables.**
En el poema, ¿qué significa **tejer la ronda**?

7  Dibújate jugando a la ronda con tus mejores amigos y amigas.

Se espera que sus estudiantes se dibujen jugando a la ronda con sus mejores amigos o amigas.



Lee y completa.

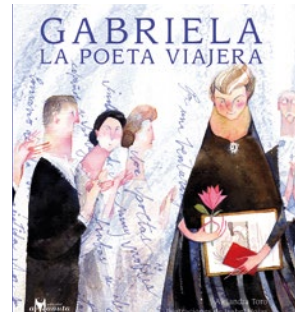
versos • poema

“¿En dónde tejemos la ronda?” es un **poema**

y está escrito en **versos**.

Para comprender mejor


- Escucha la segunda parte del texto “Gabriela, la poeta viajera”.



¿Qué comprendi?

- 1 ¿Quién fue Yin Yin en la vida de Gabriela Mistral?
- 2 ¿Qué crees que sintió Gabriela Mistral cuando recibió el Premio Nobel? ¿Cómo te sentirías tú si recibieras un premio de esa importancia?
- 3 Explica un talento que tienes o te gustaría tener.
- 4 Dibújate realizando una actividad por la que te gustaría recibir un premio.

Respuestas variables.

 En pareja, memoricen el poema “¿En dónde tejemos la ronda?”.

¿Qué comprendí?

1 Lee con atención y responde.

¡Haremos la ronda infinita!
¡La iremos al bosque a **trenzar**...

 ¿Qué significa **trenzar** en esta oración?

Marca tu respuesta.



Tejer



Entrelazar

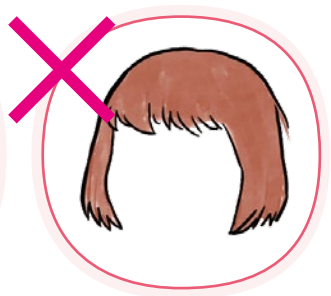
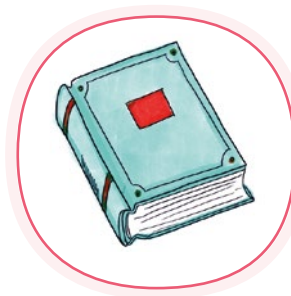
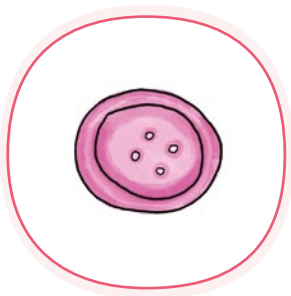
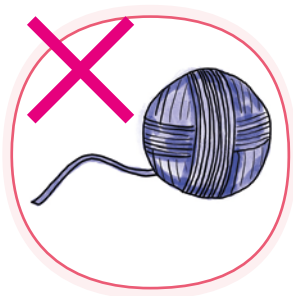


Pintar



Aplastar

 Marca los objetos que se pueden **trenzar**.




2  Según el poema, ¿quiénes harán la ronda?


Los niños y las niñas.

- 3  ¿Por qué crees tú que Gabriela Mistral eligió el mar, los montes y el bosque para **tejer la ronda**?

Respuestas variables. Se espera que el estudiantado escriba algo relacionado con los conceptos clave.

- 4  ¿En qué otros lugares te gustaría que se **tejera la ronda**? ¿Por qué?

Respuestas variables. Se espera que respondan a partir de lugares que conocen o que les gustaría conocer y que justifiquen por qué lo eligieron.


- 5  Busca en el diccionario la palabra **infinita** y copia su definición.

Infinita: Que no tiene ni puede tener fin ni término.

(RAE, 2023)




Desafío creativo

-  En pareja, escriban un poema sobre rondas.

Respuestas variables. Es importante que cuando escriban respeten la estructura de las estrofas. No es requisito que sus versos rimen.


6 ¿Qué te imaginas al leer los siguientes versos?

El mar danzará con mil olas
haciendo una trenza de **azahar**.

 Dibuja tu respuesta.

Respuestas variables. Se espera que sus estudiantes dibujen algo relacionado con el fragmento del poema como una ola que se forma con azahares.

 Comenta lo que dibujaste.

7  Ella es Gabriela Mistral. ¿Qué te gustaría preguntarle?



Respuestas variables.

Leo y escribo

1  Cuenta un poco de ti.

- ¿Cuál es tu nombre?

Respuestas variables.

- ¿En qué ciudad vives?

Respuestas variables.

- De los cuentos que has leído, ¿cuál es tu personaje favorito?

Respuestas variables.

2  Completa la oración.

Todos estos nombres son sustantivos propios.



Lee y completa.

mayúscula • sustantivos propios


Los nombres de personas, animales o lugares son

Sustantivos Propios. Siempre se

escriben con letra mayúscula.

- 3**  Recuerda el texto “Gabriela, la poeta viajera.”
Subraya los sustantivos propios.


México trenza ronda Gabriela Mistral
libro bosque Punta Arenas escuelas
cerros Vicuña Petronila Alejandra Toro

- 4**  Completa las siguientes oraciones con los sustantivos propios que correspondan:

- a. Lucila Godoy nació en Vicuña.
- b. Su madre era doña Petronila.
- c. Su nombre de poeta era Gabriela Mistral.
- d. En la ciudad de Punta Arenas abrió una escuela para enseñar a leer a las madres.

 Escribe una oración sobre ti usando un sustantivo propio.

Respuestas variables.

5  ¿Cuál es la diferencia entre un sustantivo propio y un sustantivo común?

6  Escribe un nombre propio para cada sustantivo común.

Sustantivo común	Ponle un nombre
mamá	Victoria
amigo	Vicente
mascota	Renato.
colegio	Violeta Parra.
playa	Playa Negra.

 Las palabras que escribí son sustantivos propios

7  ¿Qué clase de sustantivos son José y Chile? Marca.

Sustantivos comunes

Sustantivos propios

8  Lee la siguiente estrofa.

 Reconoce tres sustantivos comunes y escríbelos.

¡Haremos la ronda infinita!
¡La iremos al bosque a trenzar,
la haremos al pie de los montes
y en todas las playas del mar!

1 _____

2 Podrían escribir 3 de las siguientes alternativas:


ronda, bosque, pie, montes, playas, mar.

3 _____

9  Escribe una oración que tenga las palabras **ronda** y **bosque**.

Respuesta variable. Un ejemplo podría ser: Me gustaría

ir con mis amigos al bosque a jugar a la ronda.

10  Investiguen acerca de un personaje que les parezca importante.

 Elijan uno para completar sus fichas.

El nombre del personaje es:

Así se ve:




Es importante para nosotros porque:

Observo y escribo Respuestas variables.

Paso

1 **Preparo mi texto:** ¿Sabes quién soy?

- En este taller escribirás tu biografía.

 Escribe los datos y hechos importantes de tu vida que se indican a continuación:

Nombre: _____

Fecha de nacimiento: _____

Escuela: _____ Curso: _____

Actividades preferidas: _____

Sueños y deseos: _____

Paso

2 Escribo mi texto:



Organiza las ideas que escribiste.

Utiliza letra mayúscula cuando corresponda.

¿Sabes quién soy?

Mi nombre es _____

Nací en: _____

Tengo _____ años.


Asisto a la escuela: _____

Curso: _____

Lo que más me gusta hacer es _____

Mi sueño es _____


Algo importante que me ha pasado en mi vida es

 Dibuja un momento de tu vida que te gustaría compartir con los demás.

Paso

3 Revisamos nuestros textos en pareja.

Elaborando una biografía	Sí	No
¿Me dibujé en el círculo?		
¿Organicé las ideas?		
¿Se entiende el texto?		
¿Escribí los sustantivos propios con mayúsculas?		

 ¿Qué te gustó del texto de tu pareja de trabajo? Comenta.

 ¿Hay alguna idea del texto que revisaste que no se comprenda? ¿Cuál? Revisa.

Paso

4 Comparto mi texto.

¡Juguemos con las palabras!

¡Te invitamos a construir un **acróstico**!

Un **acróstico** es un texto que se escribe a partir de un nombre presentado en forma vertical, es decir, de arriba hacia abajo.

Ganadora del Premio Nobel _____

A _____

B _____

R _____

I _____

Respuestas variables.

E _____


Lucila _____

A _____


 Fíjate en los ejemplos y completa.

 En pareja, compartan lo que escribieron.

¿Qué aprendí?

- 1  ¿Cuál es el Premio más importante que recibió Gabriela Mistral?

Premio Nóbel de Literatura

- 2  ¿Qué informaciones no pueden faltar en una biografía? Marca.



Nombre completo.



Fecha de nacimiento.




Descripción de su casa.

- 3  Escribe una oración con la palabra **ronda**.

Respuesta variable. Podrían escribir, por ejemplo,

“Hoy aprendí lo que es jugar a la ronda”.

- 4  ¿Qué aprendiste sobre Gabriela Mistral? Respuesta variable
¿Qué es una ronda? Es un juego en el que las personas se unen de las manos y giran mientras cantan.

Curiosidades

¿Qué haré en esta lección?

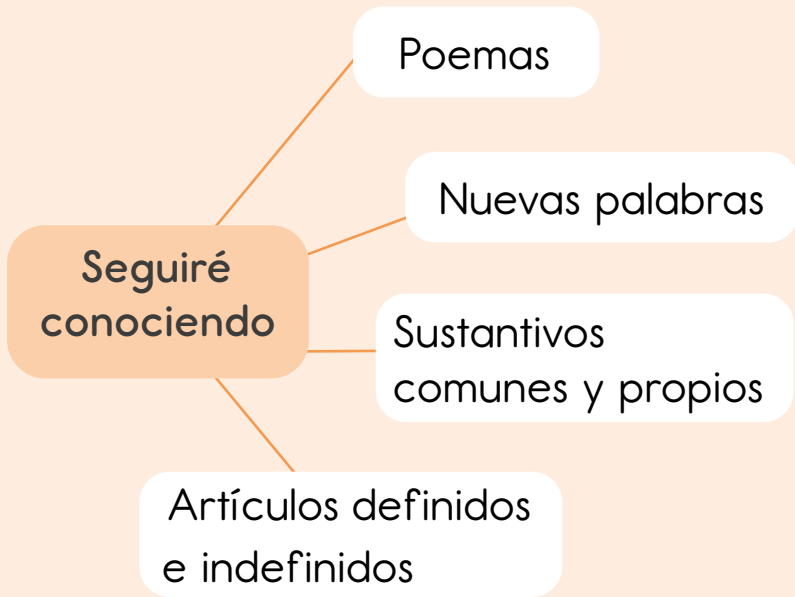
Escucharé y leeré...



¿Los palotes vienen de los palos?



La piel del cocodrilo



Escribiré una ficha de mi mascota preferida

Observo y escribo

➔ ¿Tienen mascotas? ¿De qué especie son? Si no tienen, ¿les gustaría tener mascotas? ¿Por qué?

➊ **Prepara mi texto:** Mi mascota preferida.
Elige una mascota que tengas o que te gustaría tener. ¿Qué puedes decir de ella?

Nombre: _____

¿Cómo es? _____

¿Qué hace? _____

¿Qué tipo de animal es? _____

¿Cómo nos entretienen? _____

¿Qué come? _____

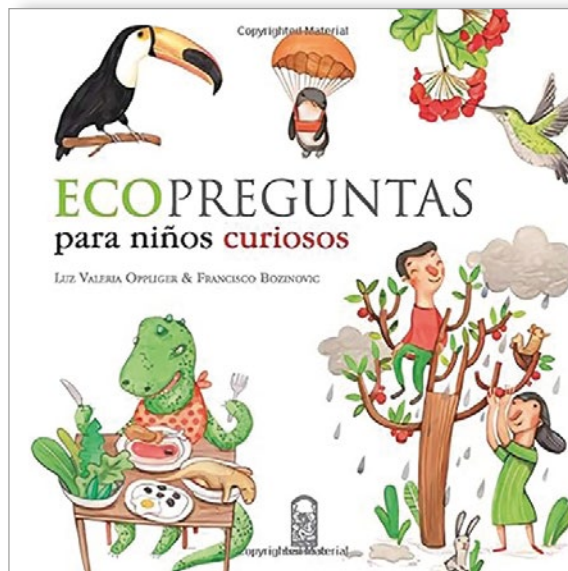
79

🗨️ ¿Por qué creen que esta lección se titula “Curiosidades”?

Escucho y comprendo

Anticipo mi lectura

- ¿Saben qué son los palotes? ¿Alguna vez los han visto?
- ¿Por qué creen que se llaman palotes?
¿De dónde vendrá ese nombre?
- ¿Pueden leer lo que dice la portada?
¿Qué dato curioso creen que conocerán?






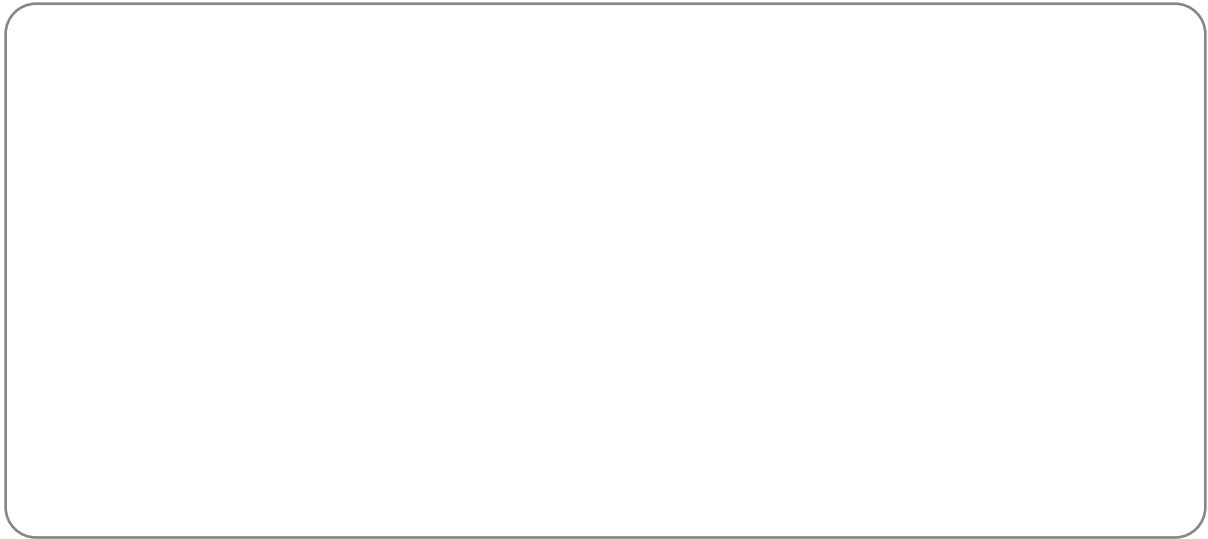
- Escuchen el texto “¿Por qué hay flores de distintos colores?”.

¿Qué comprendí?


- 1  Completa la ficha.

- Nombre: _____
- Autores: _____
- ¿Qué tipo de texto es? _____


- 2  ¿Qué aprendieron sobre los palotes?
- 3  ¿Qué relación hay entre los palotes y los palos?
- 4  Dibuja un palote y escribe un dato que te llamó la atención.



- 5  ¿Qué “ecopregunta” te gustaría realizar?

- 6  Investiga la respuesta a tu “ecopregunta”.
Comparte la respuesta con tu curso.

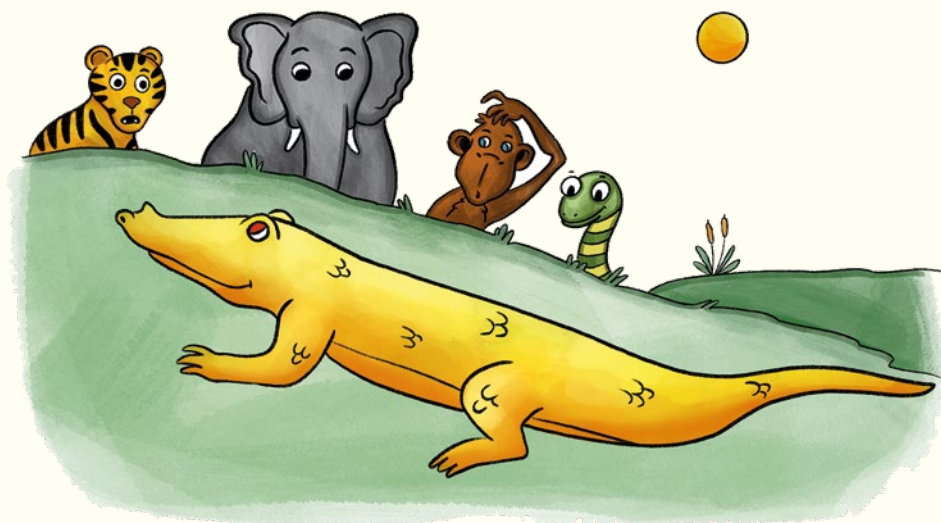
Anticipo mi lectura

-  Escucha el título y observa las imágenes del texto de la siguiente página. ¿De qué crees que se tratará?

Leo y comprendo

👁 Lee el siguiente texto.

La piel del cocodrilo



Hace mucho tiempo, en una laguna de África, vivía un cocodrilo que tenía la piel lisa y dorada, como si fuera de oro. Pasaba todo el día debajo del agua muy embarrada y solo salía de ella durante la noche. Los otros animales iban a beber agua a la laguna y se quedaban admirados contemplando la hermosa piel dorada del cocodrilo.

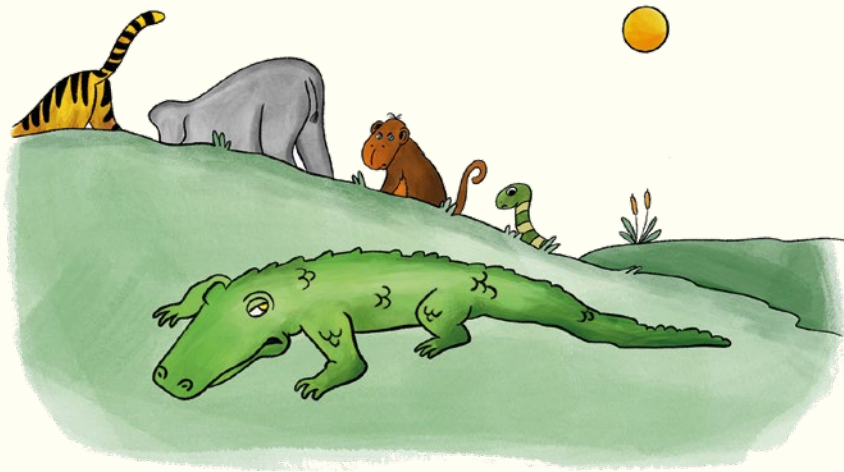
De pronto, el cocodrilo empezó a salir del agua durante el día, para presumir de su piel. Entonces, los animales no solo iban a beber por la noche, sino que también se acercaban de día, cuando brillaba el Sol, para ver los reflejos en el cuerpo del animal.

Pero el sol brillante, poco a poco, fue secando la piel del cocodrilo y esta se fue poniendo cada vez más fea.

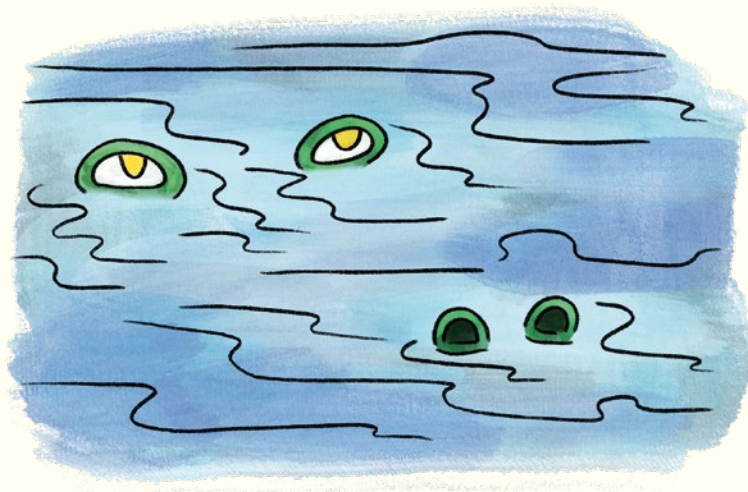
Al observar este cambio en su piel, los demás animales perdieron la admiración por el cocodrilo.



Cada día tenía la piel más reseca, hasta que quedó como ahora la conocemos, cubierta de grandes y duras escamas oscuras.



Entonces, los otros animales no volvieron a ir a la laguna a contemplar la piel del cocodrilo. El cocodrilo, antes tan orgulloso de su piel, nunca se recuperó de la vergüenza.



Desde entonces, cuando otros se le acercan, se sumerge rápidamente en el agua, y deja solo sus ojos y nariz sobre la superficie.

Cuento tradicional africano.

¿Qué comprendí?

1 Lee con atención y responde.

Los otros animales se quedaban **admirados** contemplando la hermosa piel dorada del cocodrilo.

 ¿Qué crees que significa la palabra **admirados**? Marca.


calmados

asombrados


confundidos

 ¿A qué persona **admiras**? ¿Por qué?

2  Según el texto, ¿cómo era la piel del cocodrilo?


3  ¿Por qué el cocodrilo tenía la piel dorada y suave?

4  ¿Por qué los animales iban a beber agua a la laguna?

5  ¿Cómo crees tú que se sentía el cocodrilo al ver que los demás animales se acercaban para ver su piel?

6 Lee con atención y responde.

El cocodrilo empezó a salir del agua durante el día, para **presumir** de su piel.

 Busca en el diccionario el significado de la palabra **presumir**. Escríbelo.

 Escribe un ejemplo de una actitud presumida.



Para comprender mejor

👁️ Leamos nuevamente el texto “La piel del cocodrilo”.

¿Qué comprendí?

1 ✎ Marca la respuesta correcta:

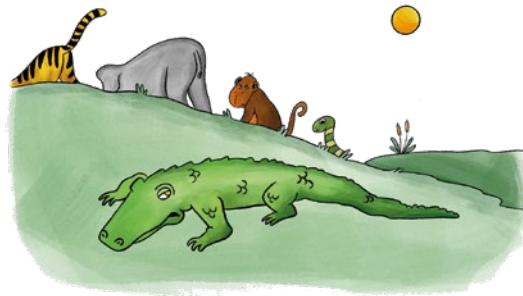
El cocodrilo estaba **orgulloso** de su piel porque:

Lo hacía sentir mas saludable.

Los demás animales la admiraban.

Podría deslizarse más rápido.

2 👁️ Observa el dibujo.




✎ ¿Qué sucede?

☀️ Desafío creativo

🗨️ En grupo, comenten e imiten las distintas emociones que experimentó el cocodrilo a lo largo del texto.

3  ¿Por qué le cambió la piel al cocodrilo?

4  ¿Cómo se puso la piel del cocodrilo al tomar tanto Sol? Marca.

Suave

Brillante

Fea y reseca

5  Lee con atención y responde.

El cocodrilo tenía la piel cada día más **reseca**.

 En la oración, ¿qué significa piel **reseca**? Marca.

Piel suave

Piel áspera

Piel mojada

6  Busca el significado de la palabra **reseca** y escríbelo.

7



¿Por qué los demás animales perdieron la admiración por el cocodrilo?

8



¿Por qué ahora el cocodrilo se esconde cuando alguien se acerca? ¿Te has sentido así alguna vez? ¿Por qué?



Mis estrategias de lectura

Una **secuencia** es el **orden** en que se presentan las **acciones** o **hechos** del texto. Fíjate en las **palabras clave**.

Por ejemplo:

Al inicio: “**Hace mucho tiempo**, en una laguna de África, vivía un cocodrilo”.

En el desarrollo: “**De pronto**, el cocodrilo empezó a salir del agua durante el día”.

Al final de una historia: “**Desde entonces**, cuando otros se acercan, se sumerge”.

9  Pinta al cocodrilo según lo indicado.

Al inicio del cuento



Al final del cuento



10  ¿Qué te pareció este cuento? Escribe una opinión.

11  ¿Qué aprendiste con la lectura “La piel del cocodrilo”?
¿Crees que es una historia real? ¿Por qué?

Leo y escribo

- 1**  Recuerda que hay dos tipos de sustantivos. ¿Cuáles son? Completa y escribe ejemplos.

Sustantivos p_____	Sustantivos c_____
Los sustantivos propios se escriben con mayúscula.	Los sustantivos comunes se escriben con minúscula.
_____	_____
_____	_____



Lee y completa.

definidos • indefinidos

Las palabras **el, la, los, las** son artículos

_____ .

Las palabras **un, una, unos, unas** son artículos

_____ .

- 2**  Utiliza los artículos para completar el texto.


_____ día, en _____ laguna de África,

_____ cocodrilo tenía _____ piel lisa y dorada. _____

animales lo admiraban cuando salía a tomar _____ Sol.

3  Lee y encierra tres sustantivos comunes.

Al ver este cambio en su piel, los otros animales perdieron la admiración por el cocodrilo.


4  Escribe los tres sustantivos. Para cada uno escribe un artículo indefinido.

1 _____

2 _____





3 _____

5  Escribe una oración utilizando las palabras **Sol**, **cocodrilo**, **reflejaba** y **rayos**.

6  ¿Recuerdas qué palabras se escriben con **fr** y con **dr**? Lee, piensa y escribe palabras con **fr** y palabras con **dr**.

África	fr	dr	dragón

7  Lee y completa.

can_____jo 	_____azo 
_____agón 	_____ío 

8  Escribe una oración con la palabra **cangrejo**.

9  Averigua: ¿Qué animales puedes encontrar en tu comunidad?





 Elige un animal y dibújalo.


 Escribe su nombre acompañado por un **artículo definido**.

10  Observa y lee. Completa con **el, la, los, las**.

 _____ gato	 _____ mesa
 _____ manzanas	 _____ zapatos

11  Observa y lee. Completa con **un, una, unos, unas**.

 _____ pato	 _____ mariposa
 _____ flores	 _____ peces

12  ¿Te parecieron fáciles o difíciles las actividades que realizaste? ¿Por qué? Comenta.

Observo y escribo

¿Tienen mascotas? ¿De qué especie son?
Si no tienen, ¿les gustaría tener mascotas? ¿Por qué?

Paso

1 **Preparo mi texto:** Mi mascota preferida.

Elige una mascota que tengas o que te gustaría tener.
¿Qué puedes decir de ella?

Nombre

¿Cómo es?

¿Qué hace?


¿Qué tipo de animal es?

¿Cómo nos entretenemos?


¿Qué come?

Paso

2 Escribo mi texto:

-  Lee las ideas que escribiste. ¿En qué orden las vas a utilizar? ¿Con cuál vas a empezar tu texto?

Mi mascota preferida es

 Dibuja tu mascota.




Paso

3 Revisamos nuestros textos en parejas.

Escribiendo "Mi mascota preferida"	Sí	No
¿Dibujé mi mascota preferida?		
¿Organicé las ideas?		
¿Se entiende el texto?		
¿Mi letra es clara?		

 ¿Qué te gustó del texto de tu pareja de trabajo?
Comenta.

 ¿Hay alguna idea del texto que revisaste que no se comprenda? ¿Cuál? Revisa.

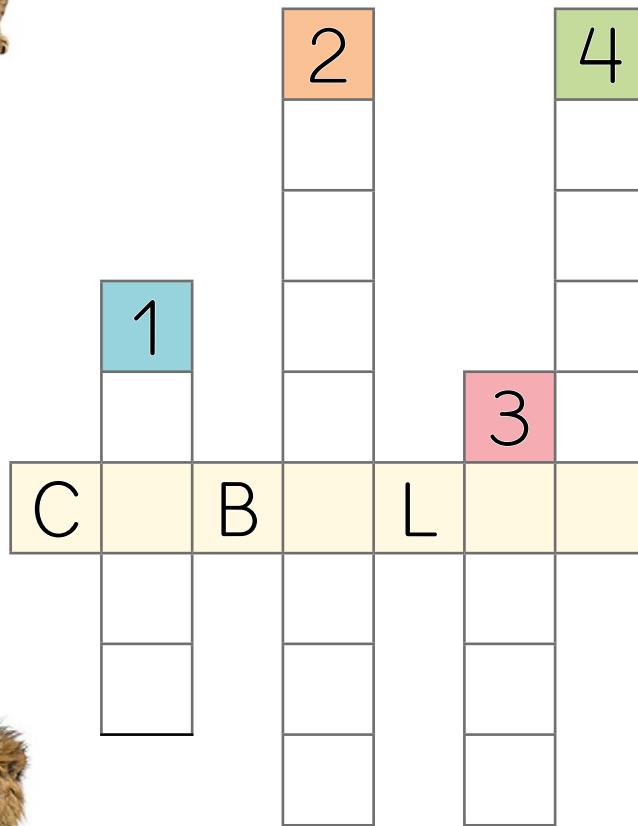
Paso

4 Comparto mi texto.

¡Juguemos con las palabras!


 Observa y nombra los animales.

 Escribe los nombres en el crucigrama.



 ¿Qué otro animal descubriste en el crucigrama? Escríbelo.


¿Qué aprendí?


- 1**  Si te encontraras con el cocodrilo del cuento, ¿qué consejo le darías?

- 2**  Escribe una palabra con **fr** y otra con **dr**.

fr _____

dr _____

- 3**  Escribe dos características de tu mascota o animal preferido y su nombre.

- 4**  ¿Qué aprendiste durante esta lección?
¿Qué más te gustaría aprender?

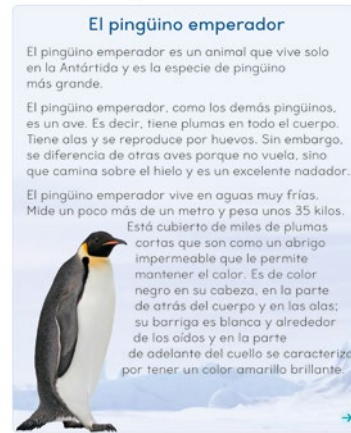
Caminan y nadan, pero no vuelan

¿Qué haré en esta lección?

Escucharé y leeré...



Un pingüino poco perfecto



El pingüino emperador

Seguiré conociendo

Textos informativos

Nuevas palabras

Artículos definidos
e indefinidos

Escribiré una
ficha informativa



¿Ustedes creen que existen aves que no vuelan? Comenten.

Escucho y comprendo

Anticipo mi lectura

- ¿Sabes dónde viven los pingüinos? ¿Qué crees que hacen los pingüinos cuando tienen frío?
- Observen la portada: ¿De qué creen que se tratará el texto? ¿Por qué?



- Escuchen el texto “Un pingüino poco perfecto”.


¿Qué comprendí?

- 1 Completa la ficha.

- Nombre del libro: Un pingüino poco perfecto.
- Autor: Steve Smallman.
- ¿Qué tipo de texto es? _____


2  ¿En qué lugar vive Percy? Marca.



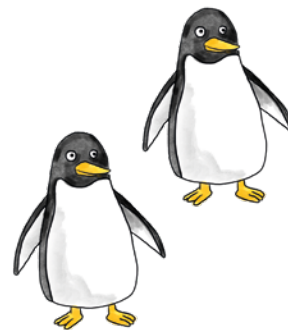
3  Según el cuento. ¿por qué Percy se sentía tan diferente a los demás pingüinos?

4  ¿Se han sentido como Percy alguna vez? ¿Por qué?

Anticipo mi lectura

1  ¿Sabes cuál es el pingüino más grande que existe en el planeta?

2  Leamos el texto “El pingüino emperador”.



Lee y completa.

poético • informativo

Un texto _____ es aquel que informa sobre los hechos que ocurren.

Leo y comprendo

 Observa y lee el siguiente texto.

El pingüino emperador

El pingüino emperador es un animal que vive solo en la Antártida y es la especie de pingüino más grande.

El pingüino emperador, como los demás pingüinos, es un ave. Es decir, tiene plumas en todo el cuerpo. Tiene alas y se reproduce por huevos. Sin embargo, se diferencia de otras aves porque no vuela, sino que camina sobre el hielo y es un excelente nadador.

El pingüino emperador vive en aguas muy frías. Mide un poco más de un metro y pesa unos 35 kilos.

Está cubierto de miles de plumas cortas que son como un abrigo impermeable que le permite mantener el calor. Es de color negro en su cabeza, en la parte de atrás del cuerpo y en las alas; su barriga es blanca y alrededor de los oídos y en la parte de adelante del cuello se caracteriza por tener un color amarillo brillante.





Este pingüino, al igual que todos los pingüinos, es carnívoro. Come peces pequeños, calamares, cangrejos, jaibas y camarones.

El pingüino emperador es muy especial, porque es la única especie de pingüino que no hace nidos y que se reproduce durante el invierno. La hembra pone un solo huevo y el macho lo coloca sobre sus patas y lo cubre con las plumas de su barriga hasta que nace. Mientras el padre cubre el huevo, la madre viaja largas distancias para buscar alimento. Cuando regresa con el alimento, su polluelo ya ha nacido y la espera para seguir viviendo.

En adelante, ambos padres se turnan para alimentar y cuidar a su único hijo.

www.avesdechile.cl
(Adaptación).

¿Qué comprendí?

1 Lee con atención y responde.


El pingüino emperador está cubierto de miles de plumas cortas que son como un abrigo **impermeable** que le permite mantener el calor.

 En el texto, ¿qué significa la palabra **impermeable**? Marca.

Que protege del frío.

Que tiene plumas.

Que es muy corto.

 ¿Con qué prenda de vestir puedes relacionar la palabra **impermeable**? Marca.



 ¿Dónde se utiliza la ropa **impermeable** en Chile?

2 Lee con atención y responde.

Es la única **especie** de pingüino que no hace nido y se reproduce durante el invierno.

 En este caso, la palabra especie significa:

Grupo

Tamaño

Edad

3  Escribe tres características del pingüino emperador.

1 _____

2 _____

3 _____

4  Observa, ¿cuáles dibujos corresponden a aves? Marca.



5  Lee con atención y completa.

El pingüino emperador se diferencia de otras aves porque no _____, sino que _____ sobre el hielo y es un excelente nadador.

6 ✎ Según el texto, ¿qué come el pingüino emperador?
Une según corresponda.

Peces

Frutas

Calamares

Jaibas

Cangrejos

Leche

Camarones

Verduras



7 ✎ ¿Por qué crees que los pingüinos se turnan
para cuidar los huevos de sus polluelos?

Para comprender mejor

👁️ Leamos nuevamente el texto informativo “El pingüino emperador”.

¿Qué comprendi?

1 🗨️ ¿Qué tipo de animal es el pingüino?

🗨️ ¿Te gustó el texto informativo que leíste sobre el pingüino emperador? ¿Por qué?

2 Lee con atención y responde.

Ambos padres se **turnan** para alimentar y cuidar a su único hijo.




✎ Marca la respuesta correcta:

- Un ejemplo de **turnarse** es:

Una sola persona realiza una tarea sin considerar al resto del grupo.

Cada persona tiene un tiempo para realizar una tarea en el grupo.

- 3  ¿Cuál es la diferencia entre el pingüino y las demás aves?

- 4  ¿Cómo es el pelaje del pingüino?

- 5  Explica con tus palabras el significado de **polluelo**.


 Dibuja uno.


Cuando la mamá pingüino regresa con los alimentos, su **polluelo** ya ha nacido.



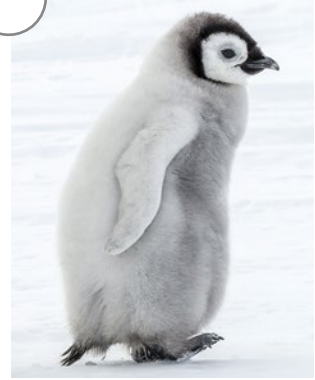
Desafío creativo


El hábitat del pingüino emperador está en peligro por la pérdida de agua.

 Averigua y comenta: ¿Por qué se está perdiendo el agua del planeta? ¿Qué se puede hacer para cuidarla?


 Escriban carteles con ideas para cuidar el agua del planeta.

6  ¿Cuál es un polluelo de pingüino emperador? Marca.



7  ¿Cómo es el lugar en el que vive el pingüino emperador?





8  ¿Qué significa que el pingüino sea **carnívoro**?

9  ¿Encontraste interesante lo que aprendiste del pingüino emperador leyendo el texto informativo? ¿Por qué?

Leo y escribo

1  Observa y nombra los dibujos.

 Escribe los artículos correspondientes y sus nombres.

 _____ _____	 _____ _____
 _____ _____	 _____ _____

2  Lee y completa las oraciones con los artículos definidos:
el, la, los, las.



Me gusta _____ playa.




_____ flores tienen rico olor.

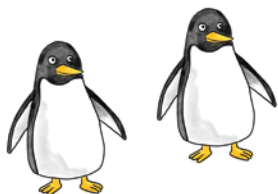


Manuel juega con _____ conejos.



_____ lápiz es verde.

- 3**  Observa la imagen y escribe una oración utilizando un artículo definido.



- 4**  Lee y completa las oraciones con los artículos indefinidos: **un, una, unos, unas.**



Me comí _____ panes con queso.




Le di _____ regalo a mi abuela.



Para mi cumpleaños me llamaron _____ amigas.



Ayer compré _____ maleta.

- 5**  Observa la imagen y escribe una oración utilizando un artículo indefinido.



6



Lee y escribe las palabras en los recuadros que correspondan.

geranio

girasol

guepardo

águila

pingüino

Gilda

manguera

Gerardo

gimnasia

guinda

cigüeña

Guido

Gilberto

Ge	Gi	Gue

Gui	Güe	Güi



¿Te costó leer algunos nombres? ¿Cuáles?

7  Lee con atención.

Los artículos y sustantivos tienen **género** y **número**.

El **género** puede ser masculino o femenino.

El **número** puede ser plural o singular.

8  Marca con una **X** las palabras de género femenino.

abrigo

aguas

plumas

alas

huevos

9  Marca con una **X** las palabras de género masculino.

pingüino

nidos

calamar

hembra

patas



Lee y completa.

un, una, unos, unas • definidos

Los artículos _____ son el, la, los, las.

Los artículos indefinidos son _____, _____, _____, _____.

Observo y escribo

 Volvamos a leer “El pingüino emperador”.

Paso

1 **Preparo mi texto:** Elabora una ficha informativa sobre el pingüino emperador.

 Piensa en sus características.



- En tu ficha, debes incluir las palabras de vocabulario **impermeables** y **polluelo**.

2 Escribo mi texto:

¿Cómo es el pingüino emperador?



¿Dónde vive?

¿Cómo se desplaza?

¿Cómo se alimenta?

 Dibújate jugando con un pingüino emperador.




Paso

3 Revisamos nuestros textos en pareja.

Elaborando una ficha informativa	Sí	No
¿Organicé las ideas?		
¿Se entiende lo que escribí?		
¿Incluí las palabras del vocabulario?		
¿Empecé a escribir mi texto con mayúscula?		

 ¿Qué te gustó del texto de tu pareja? Comenten.

 ¿Hay alguna idea del texto de tu pareja que no se comprenda? ¿Cuál? Revisa.

Paso

4 Comparto mi texto.

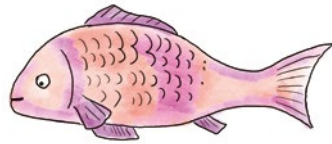
¡Juguemos con las palabras!

 Observa.

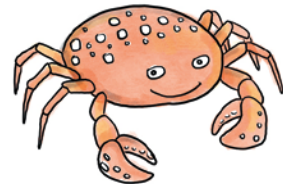
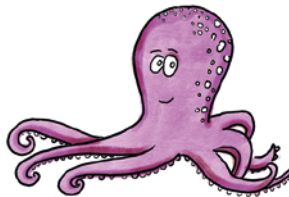
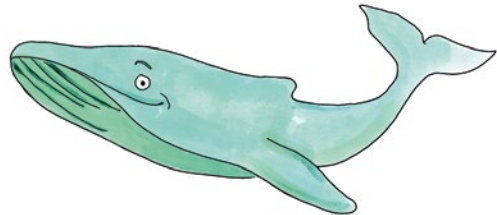
En pareja y por turno, cada integrante debe elegir una imagen de un animal y nombrar dos características para que el otro jugador adivine. Luego se intercambian los roles.


Ejemplo:


- Es rojo.
- Tiene aletas.
- Vive en el mar.




¿Qué es?



 ¿Te gustó el juego? ¿Tuviste alguna dificultad para jugar? ¿Cuál?

 ¿Cómo puedes relacionar estos dibujos con el texto “El pingüino emperador”?


¿Qué aprendí?

- 1  Lee, recuerda y responde.
¿Cuál es el propósito de un texto informativo? Marca.


Expresar sentimientos.

Comunicar una enseñanza o moraleja.

Entregar información sobre un hecho real.

- 2  Escribe el nombre de otro animal del que quisieras saber más.

- 3  Escribe una oración con la palabra **impermeable**.

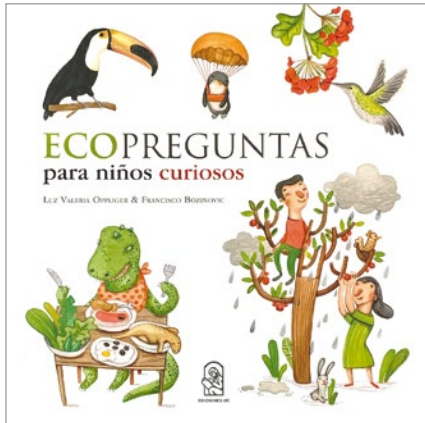
- 4  ¿Qué aprendiste durante esta lección?
¿Qué actividad te costó más? ¿Por qué?

- 5  ¿Crees que debes mejorar en algo? ¿En qué? ¿Por qué?

¿Cómo son?

¿Qué haré en esta lección?

Escucharé y leeré...



¿Por qué hay flores de distintos colores?



Flamen-cosas

Seguiré conociendo

Artículos informativos

Adjetivos calificativos

Nuevas palabras

Escribiré tarjetas con datos curiosos de animales

Observo y escribo

- Comenta lo que recuerdas del texto "Flamen-cosas".
- ¿Qué alimentos permiten que los flamencos tengan sus plumas naranjas o rosadas?
- Preparo mi texto:** Datos curiosos de animales chilenos. Investiga datos curiosos de tres animales. Escribe datos curiosos.

Animal: _____	→	Dato curioso: _____
Animal: _____	→	Dato curioso: _____
Animal: _____	→	Dato curioso: _____

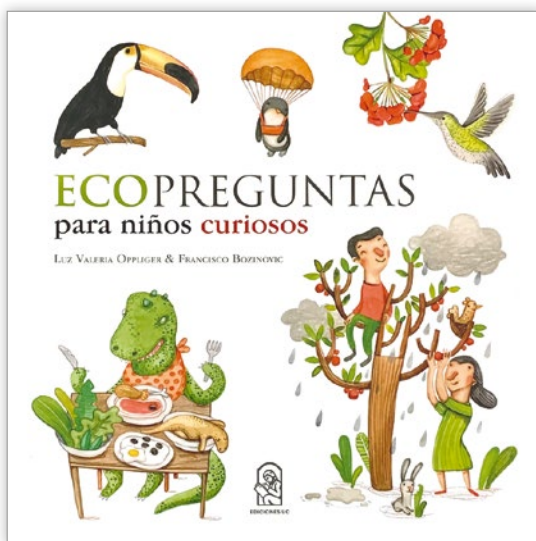
119

¿Qué actividades te gustaría realizar en esta lección?

Escucho y comprendo

Anticipo mi lectura

- ¿Qué flores conocen?
- ¿Saben cómo obtienen las flores sus colores?
- Observen la portada, ¿de qué creen que se tratará el texto?






- Escuchen el texto “¿Por qué hay flores de distintos colores?”.

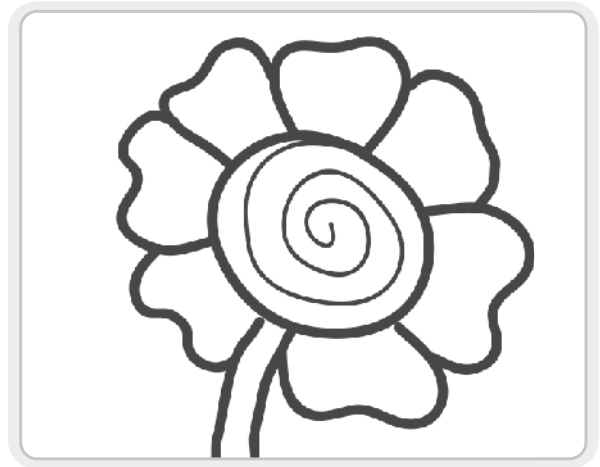
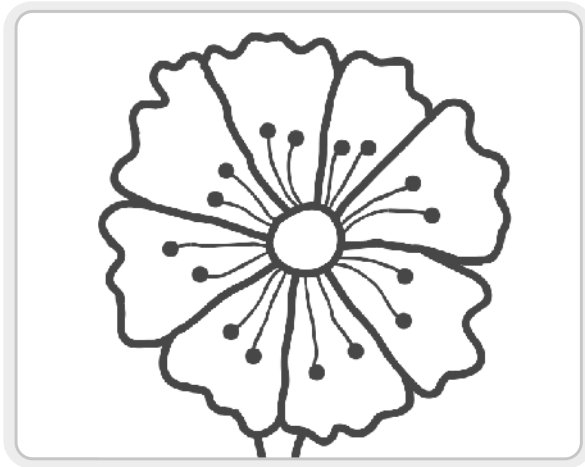
¿Qué comprendí?

- 1 Completa la ficha.

- Nombre del texto: _____

- Autores: _____
- ¿Qué tipo de texto es? _____

- 2  ¿Qué te llamó más la atención del texto?
- 3  ¿Cómo obtienen sus colores las flores?
- 4  Imagina que tú puedes dar el color a las flores. ¿Qué colores les pondrías? Pinta y comenta.





Lee y completa.

tema • artículo informativo

Un _____ es un texto que nos informa sobre un _____ en especial.

Anticipo mi lectura

-  ¿Sabes lo que significa que un animal sea sociable? ¿Conoces animales sociables? ¿Cuáles?
-  ¿Cuál es tu animal favorito? ¿De qué se alimenta? ¿Por qué crees que prefiere esa comida?

Leo y comprendo

 Lee el siguiente artículo informativo.

Flamen-cosas



Animales sociables

Los flamencos son aves que prefieren la compañía de otros flamencos, así que viven en grupos muy grandes. También comparten el ambiente con otras aves, pero se vuelven tímidos con las personas, por eso es mejor respetar la distancia. Así podrás maravillarte de lo elegante y entretenidos que son en su hábitat natural.



Cuando vuelan lo hacen con el cuello y las patas estiradas.

¿Sabías que...?

¡Los flamencos descansan parados en una sola pata! Guardan la otra entre las plumas y así disminuyen la pérdida de calor.



¿Cómo se alimentan?

Con el pico toman una porción de agua o fango, y, con la lengua empujan el exceso. Así, solo queda atrapado su nutritivo alimento. ¡Delicioso!

Por esta razón los flamencos introducen su cabeza constantemente en el agua, para capturar las algas muy pequeñas y especies sin vértebras que forman parte de su dieta. ¿Te imaginas comer solo alimentos que se ven en un microscopio? ¡Tendríamos que comer miles para mantenernos sanos!

Somos lo que comemos

¿Sabías que los flamencos tienen ese color rosado debido a su alimento?

Los flamencos, al comer sus presas, absorben sustancias que son las responsables del color rojo-anaranjado en plantas, animales y otros seres vivos. Eso hace que sus plumas se tiñan de diferentes tonos rosados.




Fundación Meri. (Adaptación).

¿Qué comprendí?

1 Lee con atención y responde.

Los flamencos introducen su cabeza **constantemente** en el agua.

 ¿Qué significa la palabra **constantemente** en esta oración? Marca.

Pocas veces


Nunca

De manera seguida


 ¿En qué situación utilizarías la palabra **constantemente**?
Escribe.

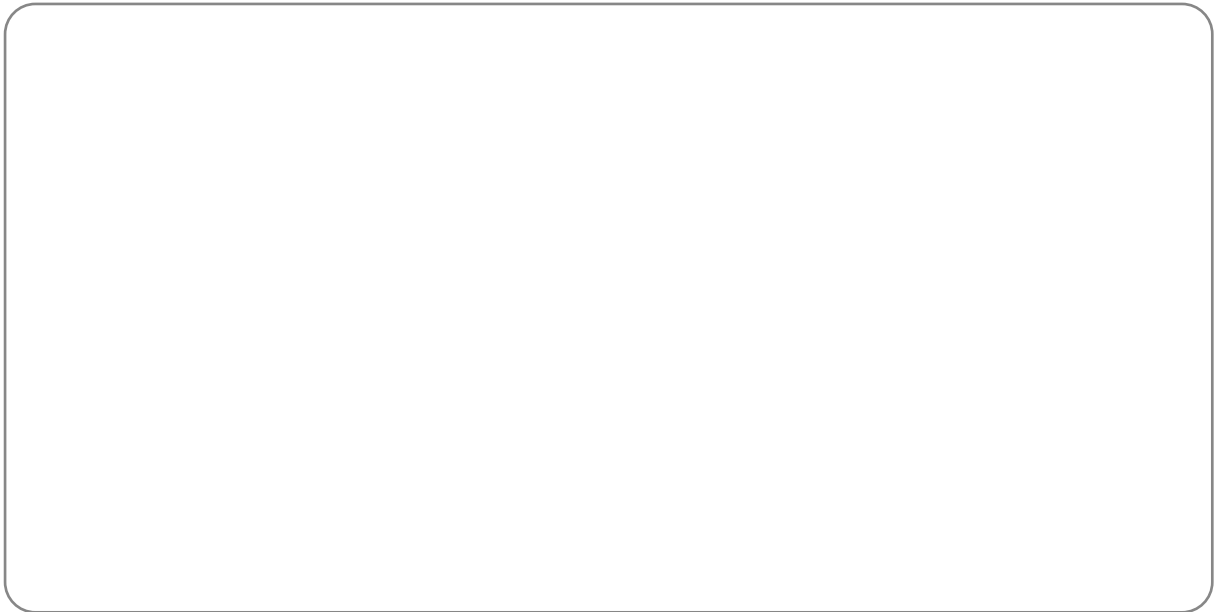
2  ¿Cómo vuelan los flamencos?

3  ¿De qué manera descansan los flamencos?

- 4**  De acuerdo con el texto, ¿por qué los flamencos son de color rosado o anaranjado?

- 5**  ¿Qué te pareció el texto “Flamen-cosas”? ¿Por qué?

- 6**  Investiga qué comen los flamencos para obtener el color en sus plumas. Dibuja.



Lee y completa.

reales • texto informativo





“Flamen-cosas” es un _____

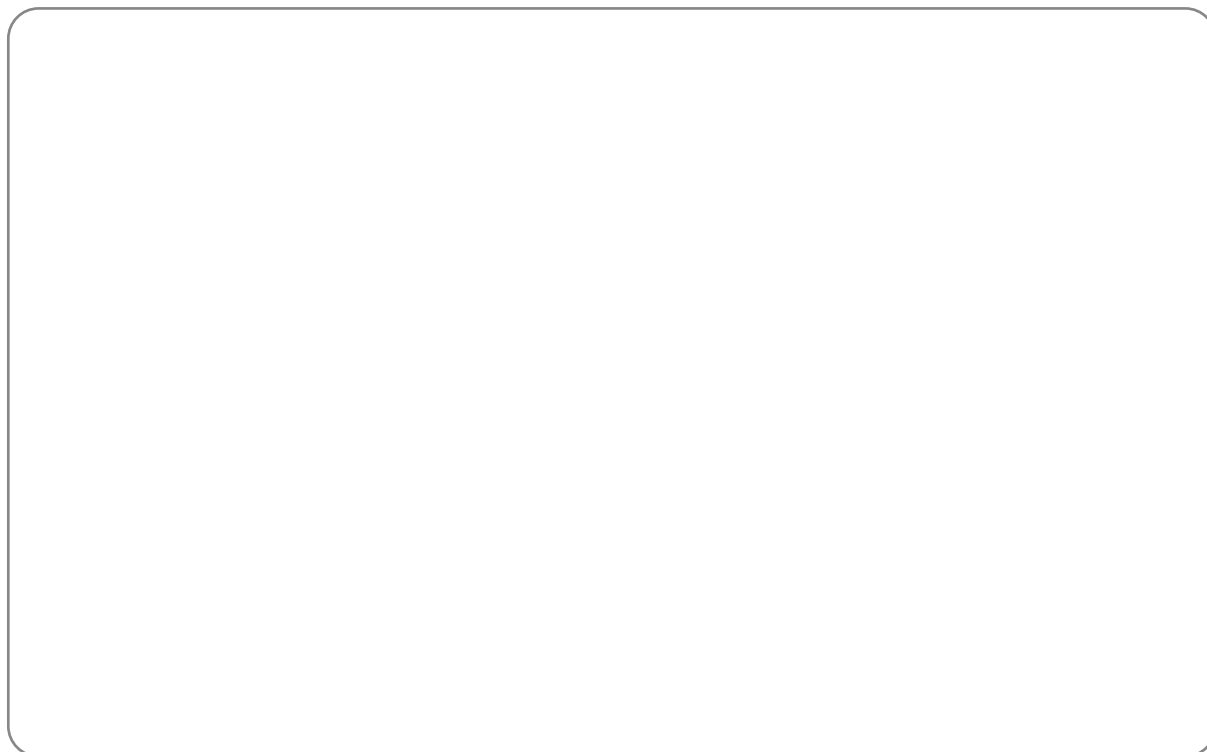
que entrega datos _____ .

Para comprender mejor

 Vuelve a leer el texto “Flamen-cosas”.

¿Qué comprendí?

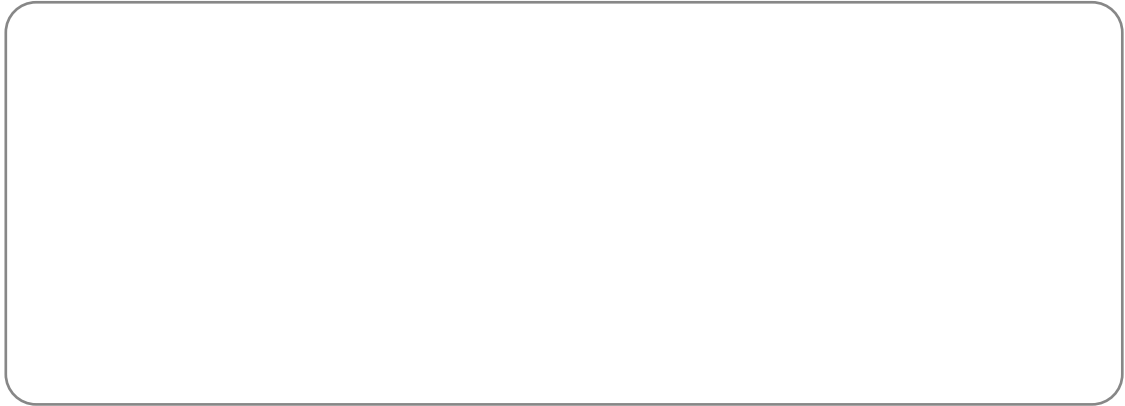
-  1 ¿Por qué se dice en el texto que los flamencos son animales sociables?
-  2 ¿Qué opinas sobre la alimentación de los flamencos? ¿Crees que es saludable?
-  3 ¿Qué de lo aprendido sobre los flamencos te llamó más la atención? Comenta.
-  4 Dibuja en el recuadro a los flamencos como animales **sociables**.




5 Lee con atención y responde.

Con el pico toman una **porción** de agua o fango.


 Dibuja cómo imaginas la imagen descrita.




 Busca en el diccionario la palabra **porción** y copia su definición.

Porción: _____

 Escribe una oración con la palabra **porción**.


6  Si tu cuerpo pudiera cambiar de color según lo que comes, ¿qué alimentos consumirías? ¿Por qué?

7  ¿Por qué crees que los flamencos se vuelven **tímidos** con las personas?

8  ¿Has sentido timidez alguna vez?
¿Te gustaría contar tu experiencia?



Desafío creativo

 ¿Cómo logran los flamencos pararse en una pata?
Los que puedan imiten a los flamencos cuando se paran en una pata. ¿Cuánto tiempo logran estar así?

 Comenten cómo lograron mantener el equilibrio.

9  ¿Qué imaginas que significa la siguiente expresión?

Somos lo que comemos.

 Piensa y dibuja tu respuesta.

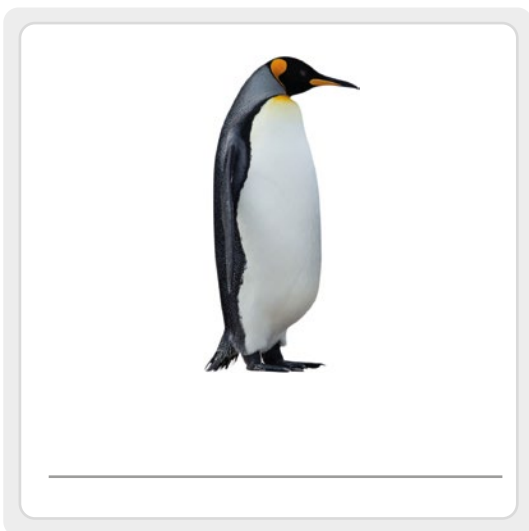
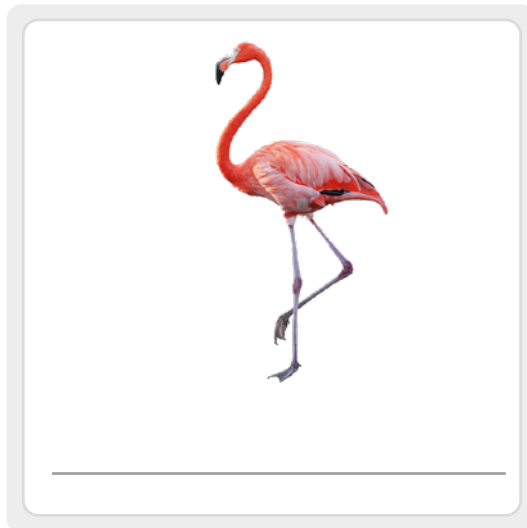


 Explica lo que dibujaste.

10  Comenta lo que aprendiste sobre los flamencos.

Leo y escribo

1  Observa y escribe una característica para cada uno.



Lee y completa.

adjetivos calificativos

Las palabras que describen cualidades o características de personas, objetos o animales son _____.

2  ¿Qué letra falta? Completa y lee.



f__amenco



tab__a



p__átano

3  Escribe palabras con las combinaciones:

fl _____

bl _____

pl _____

4  Escribe una oración utilizando las palabras **blanca** y **plumas**.


5  Escribe una cualidad para cada sustantivo.

Sustantivo	Adjetivo
Ave	
Algas	
Microscopio	
Flores	
Fango	

 Elige dos sustantivos y dos adjetivos, y escribe oraciones.

1 _____

2 _____

6  ¿Qué clases de palabras expresan cualidades de objetos, animales o personas? Marca.

Sustantivos comunes

Adjetivos calificativos

7  Lee el siguiente texto.


 Reconoce tres adjetivos y enciérralos.

Los flamencos son aves que prefieren la compañía de otros flamencos, así que viven en grupos muy grandes. También comparten el ambiente con otras aves, pero se vuelven tímidos con las personas, por eso es mejor respetar la distancia. Así podrás maravillarte de lo elegante y entretenidos que son en su hábitat natural.

 Escribe dos adjetivos que marcaste.

1 _____

2 _____

8  Escribe una oración que tenga las palabras **plateadas** y **elegantes**.

Observo y escribo

- Comenta lo que recuerdas del texto “Flamen-cosas”.
- ¿Qué alimentos permiten que los flamencos tengan sus plumas naranjas o rosadas?

Paso

1 **Preparo mi texto:** Datos curiosos de animales chilenos.

Investiga datos curiosos de tres animales.

 Escribe datos curiosos.

Animal: _____	→	Dato curioso: _____ _____
Animal: _____	→	Dato curioso: _____ _____
Animal: _____	→	Dato curioso: _____ _____

Paso

2 Escribo mi texto:



Completa las fichas con las ideas que anotaste.
Escribe y dibuja.

¿Sabías qué?

¿Sabías qué?

¿Sabías qué?

Paso


3 Revisamos nuestros textos en pareja.

Elaborando tarjetas de datos curiosos	Sí	No
¿Escribí el nombre del animal?		
¿Organicé las ideas?		
¿Se entiende el texto?		
¿Utilicé adjetivos calificativos?		



Paso

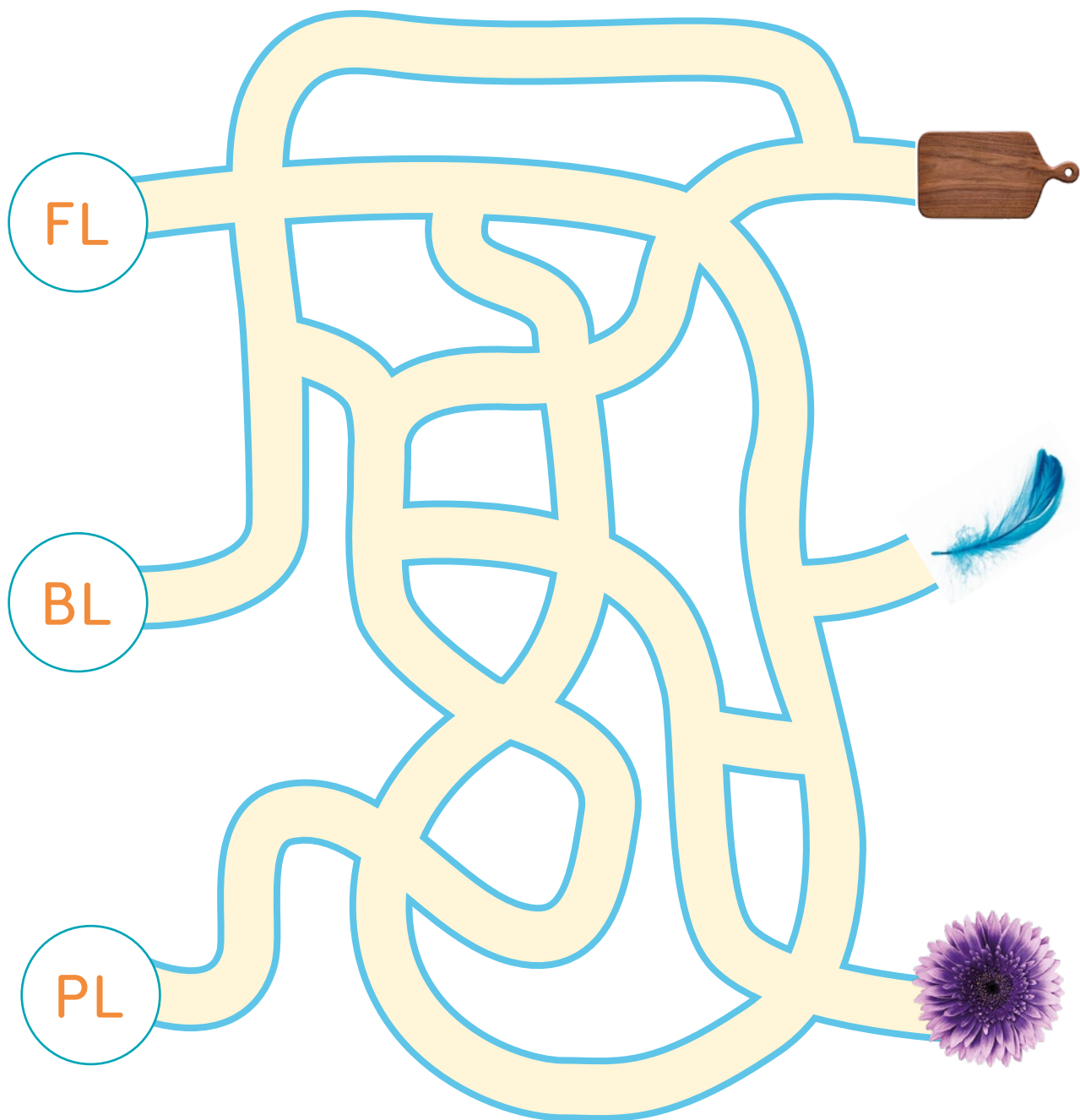
4 Comparto mi texto.

 ¿Qué te llamó la atención del texto de tu pareja?
Comenta.

 ¿Hay alguna idea del texto de tu pareja que no se entienda? ¿Cuál? Revisa.

¡Juguemos con las palabras!

-  Observa las consonantes y los dibujos.
-  Une las letras **fl**, **bl** y **pl** con los dibujos que las tienen.



 ¿Te costó encontrar las palabras? ¿Por qué?

¿Qué aprendí?

- 1** ✎ ¿Qué función cumplen los artículos informativos?
Piensa y marca.

Informar sobre un tema.

Describir objetos.

Entregar una enseñanza.

- 2** ✎ Escribe las palabras.





- 3** ✎ Elige una palabra y escribe una oración.

- 4** 💬 ¿Qué aprendiste sobre los flamencos y las flores en esta lección?

💬 ¿Fue entretenida esta lección? ¿Por qué?

Una hermosa enseñanza

¿Qué haré en esta lección?

Escucharé y leeré...



La Tortulenta



La mujer, el zorro y el gallo

Seguiré conociendo

Fábulas

Nuevas palabras

Sustantivos comunes

Escribiré una fábula

Escribo mi texto:

Primero escribe un borrador en tu cuaderno.

Luego, observa las imágenes y organiza tus ideas:

Un día _____



Entonces _____

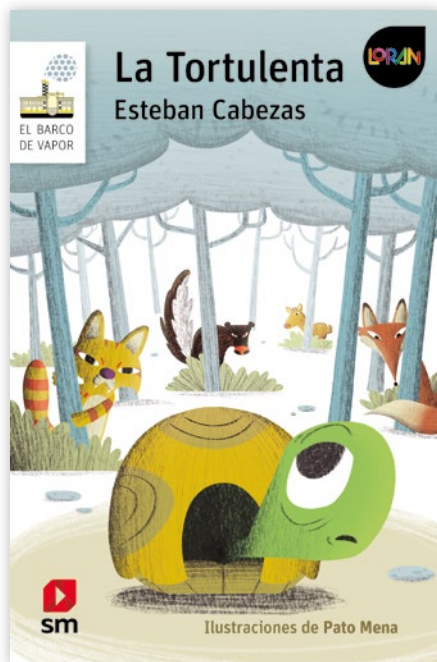


¿Por qué crees que este texto se titula “La tortulenta”?

Escucho y comprendo

Anticipo mi lectura

- Observen la portada: ¿Qué animales aparecen en ella? Nómbrénlos.
- ¿En qué lugar se encuentran los animales que acaban de nombrar? Descríbanlos.




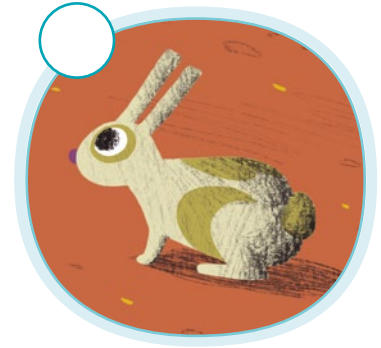
- Escuchen la primera parte del texto “La Tortulenta”.



¿Qué comprendí?

- 1  Completa la ficha.

- Nombre del libro: _____
- Autor: _____
- ¿Qué tipo de texto es? _____

- 2  ¿Cuál de los animales del cuento no quiere que los escarabajos peleen? Marca.



- 3  ¿Cómo crees que podemos resolver nuestros conflictos o problemas?
- 4  ¿Qué sucedió cuando el personaje del cuento llegó al lado de los escarabajos?

Anticipo mi lectura



Mis estrategias de lectura


Predecir es **anticipar** sobre lo que trata un texto. Fíjate en las pistas que te entrega el texto y tus **conocimientos**.

Por ejemplo: Lee el **título** y observa las **imágenes** del texto de la siguiente página. Podemos anticipar que tiene tres personajes principales.

Ahora, recuerda tus **conocimientos**: ¿Por qué un zorro se llevaría a un gallo en su hocico?

-  ¿De qué crees que se tratará el texto de la siguiente página?

Leo y comprendo

 Observa y lee el siguiente texto.

La mujer, el zorro y el gallo

Había una vez un astuto zorro que se había robado un gallo de una aldea.

Al salir de su casa, Juana, la campesina, se dio cuenta de lo que había sucedido y comenzó a gritar:

–¡Vecinos! ¡Ayúdenme, que el zorro se lleva mi gallo!

Al oír los gritos, el gallo le dijo al zorro:

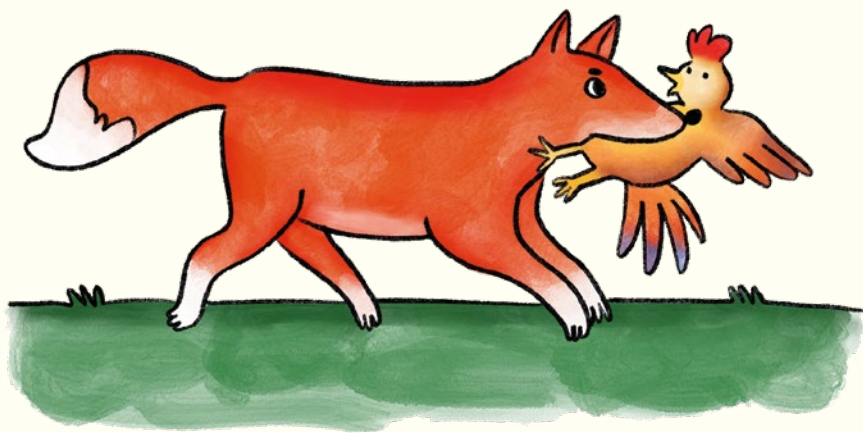
–Dile que no mienta, que soy tuyo y que contigo me quedo.

–¿Escuchas, mentirosa? ¡Hasta el mismo gallo dice que no es tuyo!

Y mientras el zorro decía esto, el gallo voló libre y fue a posarse sobre la copa de un árbol, desde donde lo rescató su verdadera dueña.

Hasta el más astuto puede perder su presa si habla a destiempo o se descuida.

Félix María Samaniego.



¿Qué comprendi?



Lee y completa.

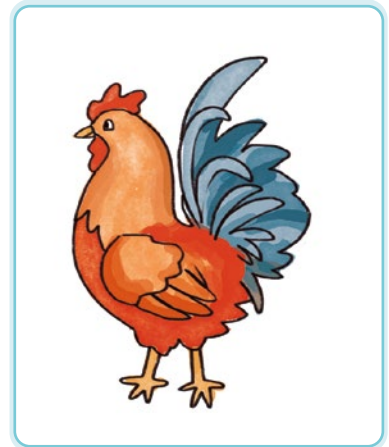
enseñanza • breve • animales

Una fábula es una narración _____

cuyos personajes principales son _____


y siempre nos deja una _____

1  ¿Cuál de los personajes es **astuto**? Marca.



2 Lee con atención y responde.

El zorro se robó el gallo de una **aldea**.

 Piensa: ¿Qué palabra significa lo mismo que **aldea**?
Marca.

Copa


Pueblo

Presa

3  Según el texto, ¿de quién era el gallo? Marca.

Del zorro Del vecino De Juana


4  Escribe una oración con la palabra **zorro**.

5  Lee y completa con los artículos y sustantivos que se presentan.

casa un zorro gallo campesina

Había una vez _____ astuto _____
que se había robado un gallo de una aldea.
Al salir de su _____ Juana, la _____,
se dio cuenta de lo sucedido y
comenzó a gritar.

6  ¿Qué te llamó la atención de esta fábula? ¿Por qué?

7  ¿Sabías que en Chile hay un animal que se llama **zorro culpeo**? Comenta si has escuchado algo de él. Averigua en qué lugares de Chile vive el zorro culpeo. Dibuja uno de esos paisajes en una hoja de bloc.

8 Lee con atención y responde:

Juana, la **campesina**, tenía un gallo.

 ¿Con qué palabra se relaciona la palabra **campesina**?
Marca.

Campana Campo Campamento

 Escribe una oración utilizando las palabras **campesina** y **campo**.

Juana vio lo que estaba **sucediendo** y comenzó a gritar.

 ¿Qué palabra puede reemplazar a la palabra **sucediendo**?

 Escribe la nueva oración.

Para comprender mejor

🔊 Escuchen la segunda parte del texto “La Tortulenta”.

¿Qué comprendí?


- 1 🗨️ ¿Con qué animal pasa mucho tiempo conversando la tortuga? ¿Por qué?
- 2 🗨️ ¿Por qué dicen que la tortuga es “lenta, pero sabia”?
- 3 ✎️ ¿Qué paisaje se parece más al lugar donde vivía la Tortulenta? Marca.



🗨️ ¿Conoces el sur de Chile? Comenta.

☀️ Desafío creativo


- ✎️ En una hoja de bloc, dibuja y pinta un paisaje del sur de Chile.
- 🗨️ Comenta con tu curso tu dibujo.

 Recuerda la fábula “La mujer, el zorro y el gallo”.
¿De qué se trata?

 Vuelve a leer la fábula.

¿Qué comprendí?

1  ¿Sabes cómo es una **aldea**? Comenta y dibuja.

2  Inventa un diálogo entre un niño que vive en el campo y un niño que vive en la ciudad.

3 ✎ ¿A quién pidió ayuda Juana cuando le robaron su gallo?

4 ✎ ¿En qué lugar rescató Juana a su gallo? Marca.

En el río

En la copa de un árbol

En la casa

5 ✎ ¿Qué otro título le pondrías a esta fábula?

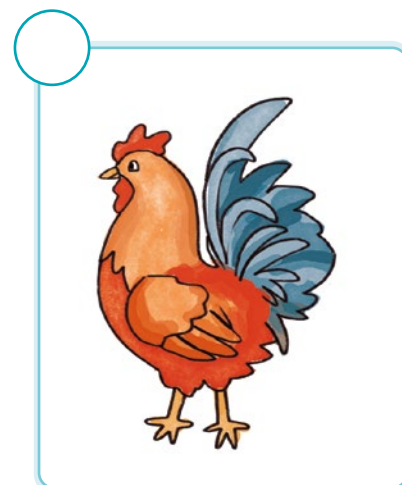
6 ✎ ¿Cuál de los personajes de la fábula te gustó más?
¿Por qué? Marca.



Juana

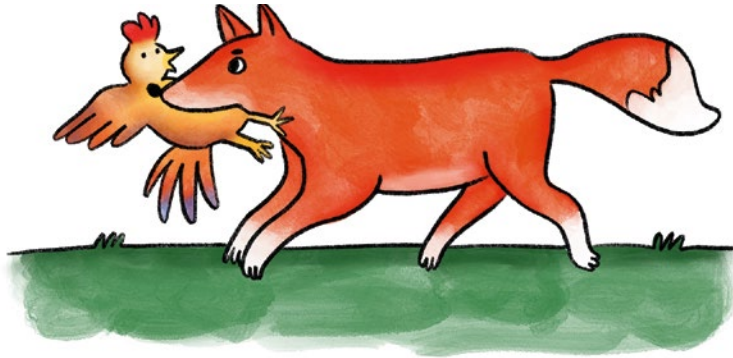



Zorro



Gallo

7  ¿Qué enseñanza deja esta fábula?




8  De los personajes que aparecen en el texto, ¿cuál te agradó más? ¿Por qué?

9  Dibuja el animal que más te agradó. Comenta.

Leo y escribo

1  Observa el dibujo. Nombra todo lo que ves.

 ¿Cuáles son sustantivos comunes?
Escríbelos en el cuadro.



Sustantivos


1.

2.

3.

4.

5.

2  Completa la oración con un sustantivo común que signifique lo mismo que la palabra destacada.

Juana salió de su **casa** y pidió ayuda.

Juana salió de su _____
y pidió ayuda.

3



Observa cada dibujo.

¿Recuerdas lo que es una categoría?

Debajo de cada palabra, escribe tres sustantivos comunes que pertenezcan a la misma categoría.



Ropa

1. _____

2. _____

3. _____



Estuche

1. _____

2. _____

3. _____

4



Elige una de las palabras y escribe una oración.



Lee y completa.


personas • palabras

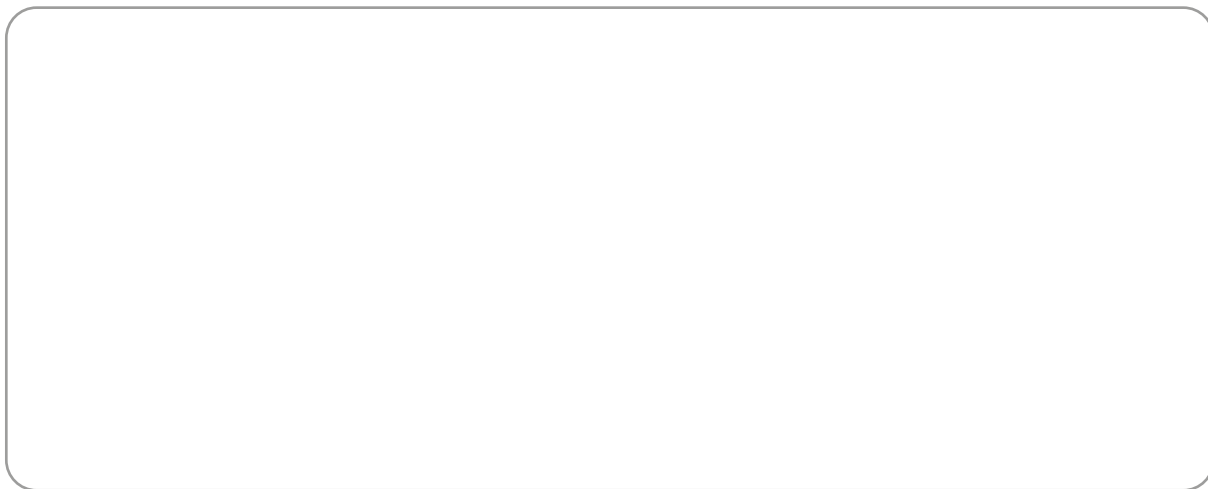
Los sustantivos comunes son _____
que nombran a _____, objetos
o animales de forma general.

- 5  Completa el siguiente texto con los sustantivos comunes.

dueña • gallo • árbol

¡Vecinos! ¡Ayúdenme, que el zorro se lleva mi _____! El gallo voló y fue a posarse sobre la copa de un _____ desde donde lo rescató su verdadera _____.

- 6  Elige una escena del texto y dibújala en el siguiente recuadro.



- 7  Encierra los sustantivos comunes en el texto.

Y mientras el zorro decía esto, el gallo voló libre y fue a posarse sobre la copa de un árbol, desde donde lo rescató su verdadera dueña.

8  Ordena las palabras y escribe las oraciones.



de La es mesa madera.



gallo. tiene Juana un hermoso




doctor El enfermos. cura los a

Observo y escribo

Paso

1 Preparo mi texto: Una fábula especial.

 Observa las imágenes con atención. Mira los personajes y el lugar donde se encuentran. Te invitamos a crear una fábula.

 Título: _____



 ¿Quiénes serán los personajes? ¿Cómo serán? Escribe.

Personajes	Características

Paso

2 Escribo mi texto:

 Observa los dibujos y organiza tus ideas.

 Escribe un borrador en tu cuaderno.

 Ahora escribe tu cuento.



Un día _____



Entonces _____



Al final _____

Moraleja: _____

Paso

3 Revisamos nuestras fábulas en pareja.

Elaborando una fábula	Sí	No
¿Escribí el título?		
¿Incluí al pájaro y al caracol como personajes?		
¿Completé el texto?		

💬 ¿Qué te gustó del texto que revisaste? Comenta.

Paso

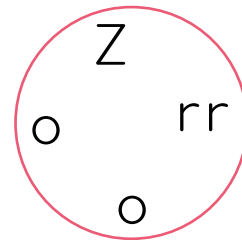
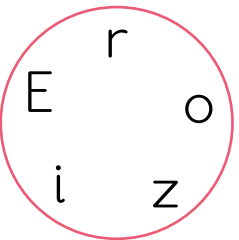
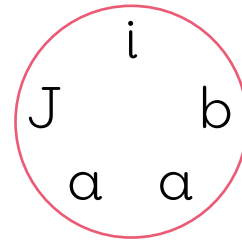
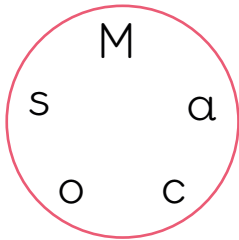
4 Comparto mi texto.

¡Juguemos con las palabras!



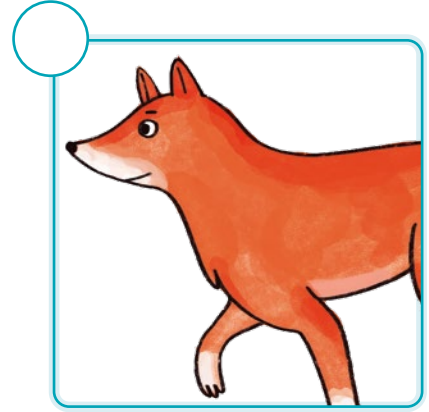
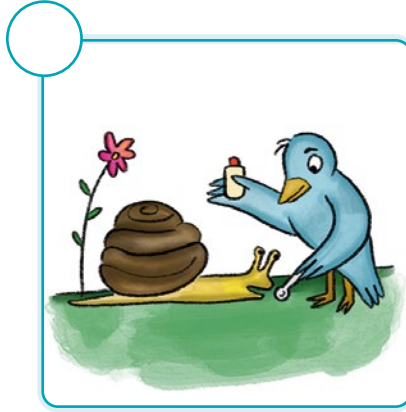
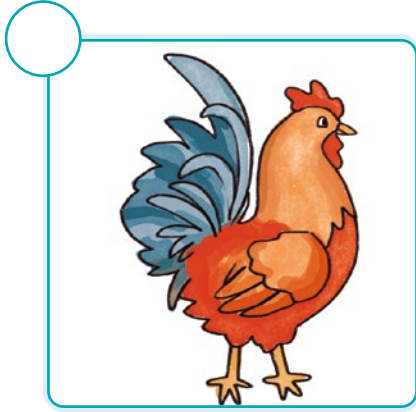
Encuentra los nombres de los animales del texto "La Tortulenta".

Une el nombre con los dibujos.



¿Qué aprendí?


- 1  Marca con una **X** a los animales que aparecen en la fábula “La mujer, el zorro y el gallo”.




- 2  Completa el texto con estas palabras.

lenta • consejo • animales • tortuga

La Tortulenta era una _____
muy _____ pero muy sabia.
Todos los _____ llegaban donde
ella para pedirle un _____.

- 3  Escribe una oración que tenga las palabras **aldea** y **campesina**.

- 4  ¿Qué aprendiste durante esta lección?
¿Qué te costó más?

Mundo de colores

¿Qué haré en esta lección?

Escucharé y leeré...



Las rayas del tigre



Un mundo de colores

Seguiré conociendo

Cuentos

Poemas

Nuevas palabras

Escribiré un poema

Observo y escribo

- ¿Te gustaría conocer una de las islas del poema?
- ¿A quiénes crees que te encontrarás en esa isla?
- ¿Qué les gustaría hacer en esa isla?

Prepara Preparo mi texto: Mi poema.

- En este taller escribirás un poema sobre un animal u objeto que elijas.

Nombre del objeto o animal: _____

¿Cómo es? _____

- Elige tres emociones que quieras expresar en el poema. Marca.

alegría miedo ternura amor

aburrimiento tristeza entusiasmo

Escribe el título del poema: _____

¿Han visto algún arcoíris? ¿Les gustan? ¿Por qué?

Escucho y comprendo

Anticipo mi lectura

¿Cómo son los tigres? ¿Han visto alguno?

¿Por qué creen que los tigres tienen rayas?



Escuchen el texto “Las rayas del tigre”.

¿Qué comprendí?

1  Completa la ficha.

- Nombre del libro: _____
- Autores: _____
- ¿Qué tipo de texto es? _____




Lee y completa.


personajes • cuento

Un _____ es un texto que narra una historia ficticia donde participan _____ en un lugar y tiempo determinado.

2  ¿Qué parte del cuento te gustó más? Dibuja.

3  ¿Qué te pareció la actitud del tigre con los demás? Comenta.

Anticipo mi lectura

 ¿Sabes qué es una isla? ¿Conoces alguna? ¿Cuál?

 ¿De qué podría tratarse un texto llamado “Un mundo de colores”?

Leo y comprendo

👁️ Lee el siguiente poema.

Un mundo de colores

En la isla de Babul
todo es de color azul.

Allí azul es cualquier cosa.
Hasta la nariz mocosa
del rey Facundo II
es la más azul del mundo.

Azul es el chocolate,
la leche –¡qué disparate! –
y el sol que despierta al día.
¡Menuda monotonía!



En la isla de Pintojo
el cielo es requeterrojo.

Rojas las nubes y el mar,
la tinta del calamar,
las palomas, las urracas
y las cacas de las vacas.

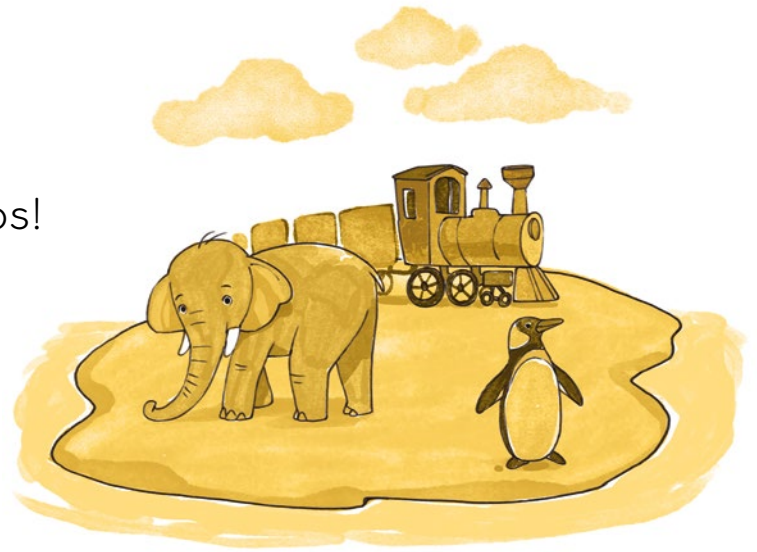
Si miras alrededor,
todo es del mismo color:
tan rojo como un pimiento.
¡Qué tremendo aburrimiento!



En la isla de Bolillo,
lo que ves es amarillo.

Amarillos son los barcos,
¡y hasta el agua de los charcos!
Amarillo el elefante
por detrás y por delante.

Amarillos son, también,
los seis vagones del tren
y el pingüino Ceferino.
¡Vaya sitio tan cansino!



En las islas –¡qué alboroto!–
se organiza un maremoto.
Las tres, con una gran ola,
se juntan en una sola.

En lugar tan triste y soso
ocurre un hecho asombroso:
el mundo se hace mejor
llenándose de color.

La alfombra de la pradera
ahora es verde primavera.
La cometa de Julieta,
naranja, rosa y violeta.



Va una nube engalanada
con su bufanda rayada.
El cielo alegre de abril
luce su vestido añil.

Y se pasea la gente más
contenta y sonriente.
El país está orgulloso:
¡mezclarse es maravilloso!



Carmen Gil.

¿Qué comprendí?

1  Lee con atención y responde.

¡Qué **tremendo** aburrimiento!

 ¿Qué significa la palabra **tremendo** en esta oración?
Marca.

Poco

Extraño

Gran

 Inventa una oración en la que utilices
la palabra que significa lo mismo que **tremendo**.

2  Completa la ficha del texto.

Título	
Autora	
Tipo de texto	
Número de estrofas	
Número de versos	

 ¿Qué emociones aparecen en el poema?

3  ¿Qué provocó que los colores se mezclaran?

Un gran terremoto.

Un gran maremoto.

Un gran tornado.



Lee y completa.

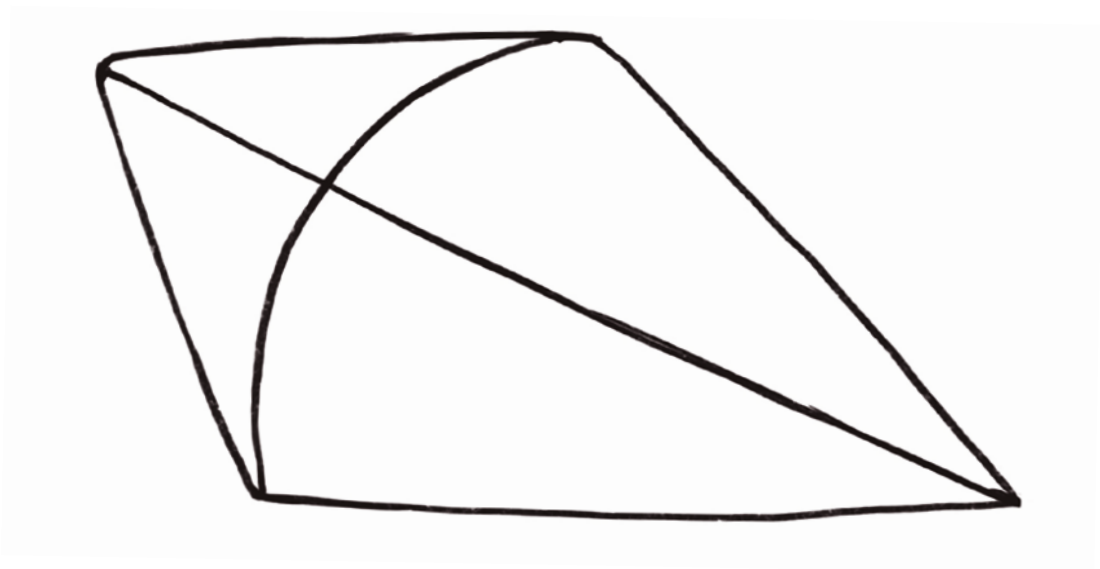
emociones • poemas

Los _____ expresan
_____, ideas o pensamientos.

4 ✎ ¿Qué diferencia hay en el mundo antes y después de mezclarse?

5 ✎ ¿Qué mundo te parece mejor? ¿Por qué?


6 ✎ ¿De qué colores es la cometa de Julieta?



7 💬 En el poema “Un mundo de colores” se dice que mezclarse es maravilloso. ¿Por qué?

8 💬 En pareja, memoricen estrofas del poema.

Para comprender mejor


 Recuerda el poema “Un mundo de colores”.
¿De qué se trata?

 Vuelve a leer el poema.

¿Qué comprendí?

1 Lee y responde.

El país está **orgullosa**
¡mezclarse es maravilloso!


 ¿Qué significa **orgullosa** en el texto?
Marca tu respuesta.

arrogante


contento

soberbio

molesto

 Busca en el diccionario la palabra **orgullo**
y copia su definición.

Orgullo: _____


 ¿En qué situación has sentido **orgullo** por algo que hayas hecho bien? Escríbelo.


2  ¿Cómo es todo alrededor en la isla de Babul?

3  ¿Qué cosas son de color amarillo en la isla de Bolillo?




Desafío creativo

 Inventen una melodía para el poema y conviértanlo en una canción.

 Inventa tu propia isla como las del poema. Elige tu color favorito y dibújala.


4  ¿Qué te imaginas al leer la siguiente estrofa?

En lugar tan triste y soso ocurre
un hecho asombroso: el mundo
se hace mejor llenándose de color.

 Dibuja tu respuesta.



 Explica a tu curso lo que dibujaste.

5  ¿Cómo sería un mundo maravilloso para ti?
¿Qué debiese tener?

Leo y escribo

1  Responde las preguntas.

- ¿Cuáles son los nombre de las islas del poema?

1 _____

2 _____

3 _____

- Crea una oración usando las palabras **rojo** y **azul**.

 Completa:

Las oraciones comienzan
con letra _____ y terminan
con un _____.



Lee y completa.

sentido • oración

La _____ es un texto

con _____.

2  Ordena las palabras y escribe las oraciones.

verde.

pradera

es

La

arcoíris

tiene

El

colores.

muchos

bufanda.

nube

La

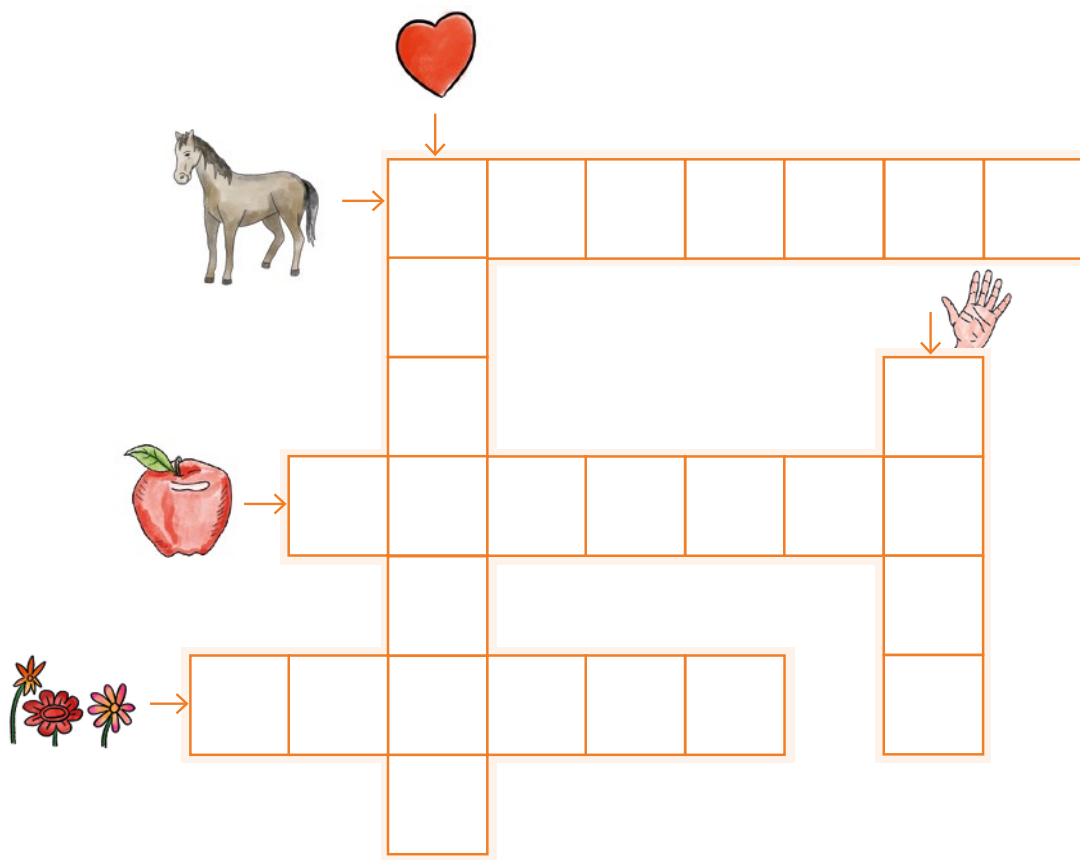
tiene

3  ¿Qué oración tiene dos sustantivos comunes? Marca.

Estoy en la isla de Pintojo.

Rojas las nubes y el mar.

4  Observa los dibujos y escribe sus nombres.



The crossword puzzle grid consists of orange-outlined cells. The following words are indicated by arrows:

- A red heart points to the first cell of the top row.
- A brown horse points to the first cell of the second row.
- A red apple points to the first cell of the fourth row.
- Three flowers point to the first cell of the sixth row.
- A hand points to the top cell of a vertical column on the right side of the grid.

5  ¿Qué clase de sustantivos escribiste en el crucigrama? Marca.

Sustantivos comunes

Sustantivos propios

6




Dibuja algo muy colorido.



Escribe de qué se trata.


Observo y escribo

 ¿Te gustaría conocer una de las islas del poema?

 ¿A quiénes crees que te encontrarás en esa isla?
¿Qué te gustaría hacer en esa isla?


Paso

1 **Preparo mi texto:** Mi poema.

 En este taller escribirás un poema sobre un animal u objeto que elijas.

Nombre del objeto o animal:

¿Cómo es?

 Elige tres emociones que quieras expresar en el poema. Marca.

alegría miedo ternura amor

aburrimiento tristeza entusiasmo

 Escribe el título del poema: _____

Paso

2 Escribo mi texto:

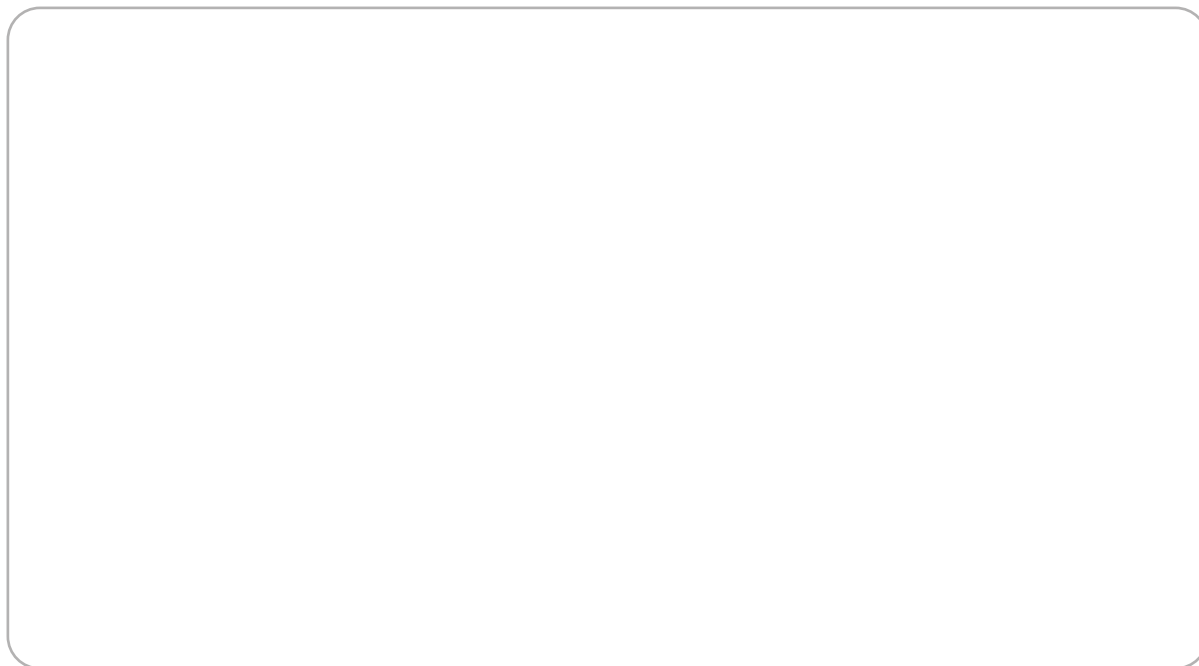
 Escribe dos versos para cada emoción elegida.

 Lee el ejemplo:

Mi gata mira el
jardín con alegría.



 Representa tu poema mediante un dibujo. Píntalo.




Paso

3 Revisamos nuestros textos en pareja.

Elaborando un poema	Sí	No
¿Escribí el título del poema?		
¿Seleccioné las ideas?		
¿Completé el texto?		
¿Incluí las tres emociones que seleccioné?		
¿Usé mayúscula y punto?		

 ¿Qué te gustó del texto de tu pareja? Comenta.

 ¿Hay alguna idea del texto de tu pareja que no se comprenda? ¿Cuál? Revisa.

Paso

4 Comparto mi texto.

¡Juguemos con las palabras!




Juguemos al bachillerato.

Letras	Nombres de personas	Nombres de animales	Nombres de objetos
M			
D			
F			
P			
R			
S			

¿Qué aprendí?

1  ¿Qué te gustó más del poema?

2  Lee, piensa y marca.
¿Qué elementos forman parte de un poema?

Inicio, desarrollo y final.

Moraleja.

Versos y estrofas.

3  Ordena las palabras y escribe la oración.

mundo

Un

colores.

de

4  ¿Qué aprendiste en esta lección?

 ¿Qué fue más difícil? ¿Qué harías para mejorar?

Historias emplumadas

¿Qué haré en esta lección?

Escucharé y leeré...



Ema y Pajarito

El ave del paraíso

Se conocen como ave del paraíso un conjunto de especies de aves que viven en los bosques tropicales de Oceanía. Casi todas las especies habitan de manera solitaria. Son muy conocidas por tener un plumaje sumamente vistoso. Esto se da en los machos de la especie que se caracterizan por tener plumas largas, coloridas y brillantes que se extienden desde el pico, las alas, la cola o la cabeza.

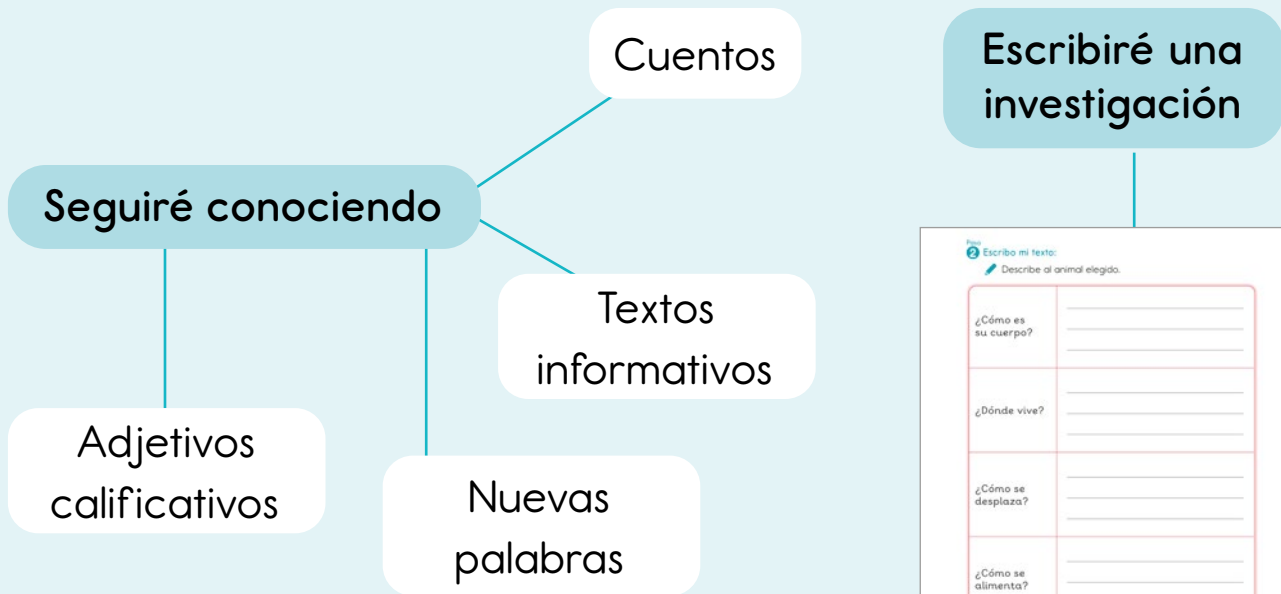
La hembra tiene un plumaje opaco que no llama la atención. Se dice que esto es para pasar desapercibida mientras incuba sus huevos y, de ese modo, mantener alejados a los depredadores.

Su cuerpo es muy parecido al de los cuervos, ya que tienen la cabeza alargada y un pico muy grueso. Como todas las aves, tienen alas y se reproducen por huevos.

Las aves del paraíso se alimentan principalmente de frutas e insectos, aunque también pueden consumir semillas, insectos, caracoles, ranas e, incluso, pequeños reptiles.



El ave del paraíso



2 Escribo mi texto:
Describe al animal elegido.

¿Cómo es su cuerpo?	
¿Dónde vive?	
¿Cómo se desplaza?	
¿Cómo se alimenta?	

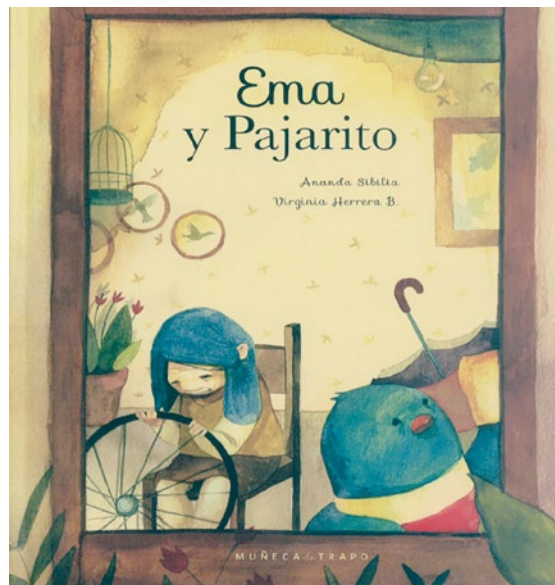
180

¿Por qué creen que la lección se llama “Historias emplumadas”?

Escucho y comprendo

Anticipo mi lectura

- ¿Saben lo que es la migración? ¿Sabían que hay animales que migran? ¿Cómo lo hacen?
- Observen la portada: ¿De qué creen que tratará el texto?



- ¿Cómo hacen sus nidos las aves? Dibuja.

- Escuchen la primera parte del texto “Ema y Pajarito”.

¿Qué comprendí?

1  Completen la ficha.


- Nombre del libro: Ema y Pajarito
- Autoras: Ananda Sibilia y Virginia Herrera.
- ¿Qué tipo de texto es? _____

2  ¿Por qué Pajarito no vuela?


3  ¿Cómo cuidó Ema a Pajarito?

4  ¿Qué hubieran hecho ustedes?

Anticipo mi lectura

 El siguiente texto se llama “El ave del paraíso”.
¿Dónde imaginas que vive? Escribe, dibuja y comenta.

Leo y comprendo

 Observa y lee el siguiente texto.

El ave del paraíso

Se conocen como ave del paraíso un conjunto de especies de aves que viven en los bosques tropicales de Oceanía. Casi todas las especies habitan de manera solitaria.

Son muy conocidas por tener un plumaje sumamente vistoso. Esto se da en los machos de la especie que se caracterizan por tener plumas largas, coloridas y brillantes que se extienden desde el pico, las alas, la cola o la cabeza.

La hembra tiene un plumaje opaco que no llama la atención. Se dice que esto es para pasar desapercibida mientras incuba sus huevos y, de ese modo, mantener alejados a los depredadores.

Su cuerpo es muy parecido al de los cuervos, ya que tienen la cabeza alargada y un pico muy grueso. Como todas las aves, tienen alas y se reproducen

por huevos.

Las aves del paraíso se alimentan principalmente de frutas e insectos, aunque también pueden consumir semillas, insectos, caracoles, ranas e, incluso, pequeños reptiles.



Una curiosidad de estas aves es que cultivan plantas para decorar su nido. El macho recolecta frutas y, cuando ya están secas, dejan las semillas alrededor del nido para que se formen nuevas plantas, de modo que su nido se vea más bonito. El ave del paraíso es el único animal, además del ser humano, que utiliza plantas para decorar su casa.

Paradisaeidae. Wikipedia.
(Fragmento y adaptación).

¿Qué comprendí?

1  Lee con atención y responde.

El macho **recolecta** frutas.

 ¡Descubre la palabra intrusa! ¿Cuál de estas palabras no significa lo mismo que **recolectar**? Marca.

recoger

reunir

juntar

reclamar

2  ¿Qué tipo de imagen acompaña al texto? Marca.

Dibujo

Fotografía

3 👁 Lee con atención y responde.

La hembra debe pasar **desapercibida** mientras incuba sus huevos.

✍ En el texto, ¿qué significa la palabra **desapercibida**?
Marca.

inadvertida

precavida

4 🗨 ¿Cómo es el ave del paraíso macho?

✍ Descríbela utilizando adjetivos calificativos.

• Su plumaje es:

• Su cabeza es:

• Su pico es:



5 ✍ ¿Qué tipo de texto es “El ave del paraíso”? Marca.

Cuento

Artículo informativo

6 👁 Lee, recuerda y comenta.

✎ ¿Para qué se utilizan los adjetivos calificativos?

○ Para nombrar a quienes realizan las acciones.

○ Para describir a una persona, animal o cosa.

○ Para mencionar acciones que se realizan.

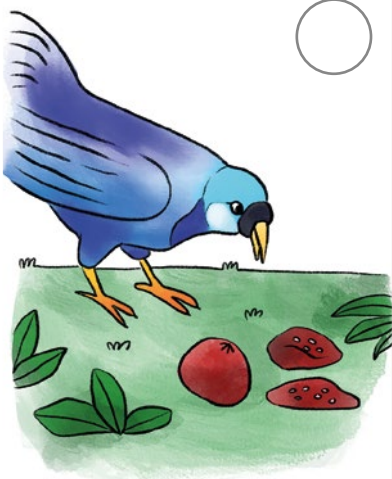
7 ✎ ¿Dónde vive el ave del paraíso? Marca.

○ En Chile

○ En Oceanía

○ En América

8 ✎ Recuerda: ¿cómo cultiva plantas el ave del paraíso?
Observa las imágenes y ordénalas escribiendo 1, 2 y 3.



Espera que las frutas estén secas.



Recolecta frutas.



Deja las semillas alrededor del nido.

Para comprender mejor

- Escuchen la segunda parte del texto “Ema y el Pajarito”.



¿Qué comprendí?

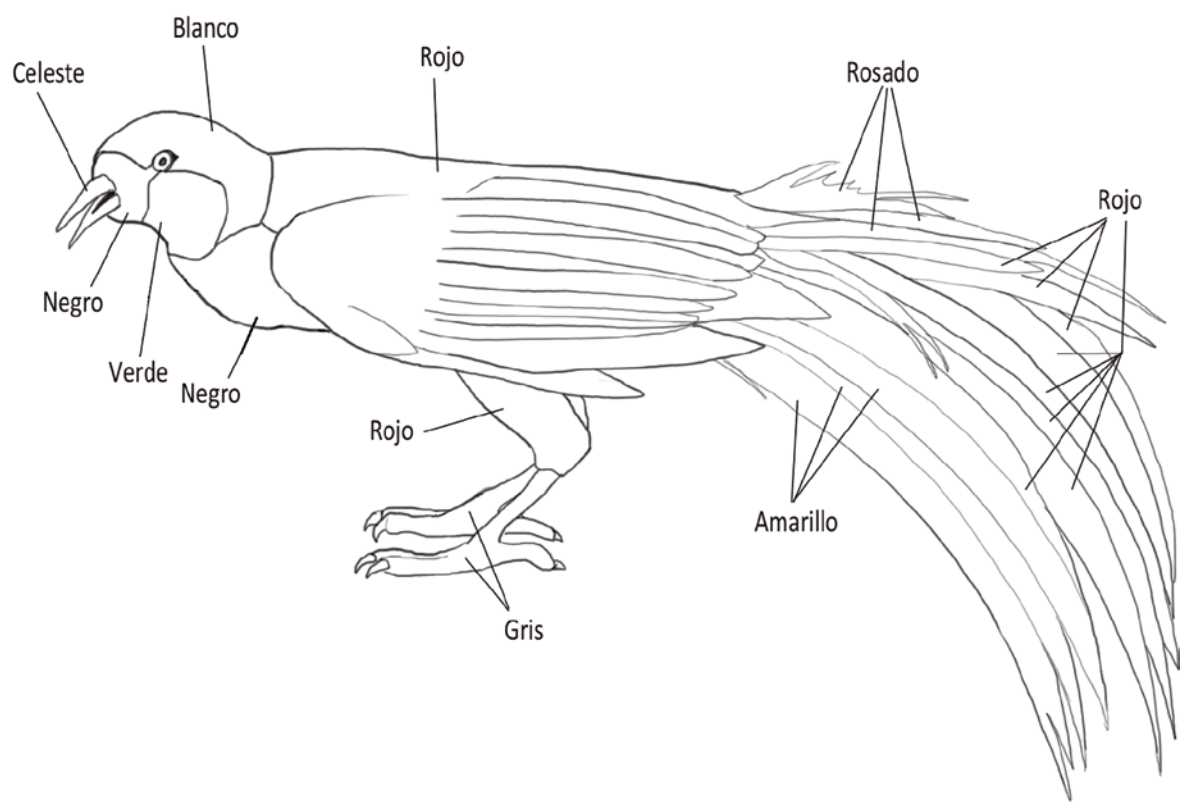
- 1 ¿Por qué creen que Pajarito se sentía prisionero a pesar de que estaba sano y libre?
- 2 ¿A quién recordó Pajarito cuando vio a Ema pisando el barro?
- 3 ¿Qué regalo le hizo Ema a Pajarito? Dibujen.

Lee nuevamente el texto “El ave del paraíso”.

¿Qué comprendi?


1 Esta es un ave del paraíso macho.

 Pinta con los colores que se indican.




 Los colores que pintaste corresponden a:


Desafío creativo


 En pareja, por turnos, nombren un animal y un adjetivo que le corresponda.

2  Lee con atención y responde.

El ave del paraíso **cultiva** plantas para decorar su nido.

 Busca en tu diccionario el significado de la palabra **cultivar** y escríbelo.


 ¿Qué otras cosas se pueden cultivar?


3  ¿Cuál es la diferencia entre el **plumaje** del macho y el de la hembra? Marca.

El macho tiene más plumas.


El macho tiene plumas coloridas.

El macho tiene plumas más grandes.

4  ¿Por qué el texto se llama “El ave del paraíso”?

5  Recuerda lo leído sobre el ave del paraíso y completa la tabla.

¿Cómo es su cuerpo?	<hr/> <hr/>
¿Dónde vive?	<hr/> <hr/>
¿Cómo se mueve?	<hr/> <hr/>
¿Cómo se alimenta?	<hr/> <hr/>
¿Cómo se reproduce?	<hr/> <hr/>

6  ¿Qué es lo que más te gustó del ave del paraíso?


Leo y escribo



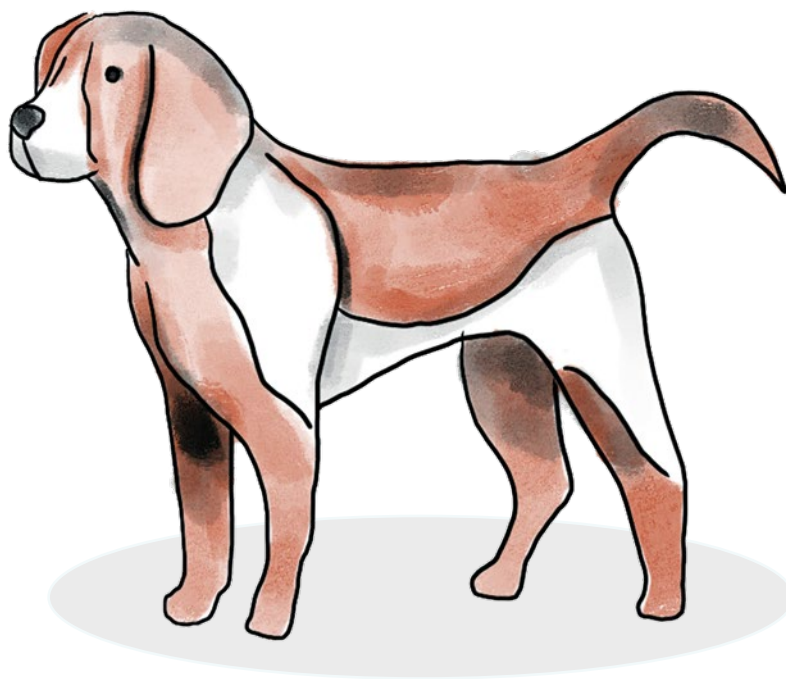
Lee y completa.

características • adjetivos

Los _____ son palabras
que expresan _____
de personas, animales o cosas.


1  Observa la imagen del perro.

 Descríbelo utilizando tres adjetivos calificativos.



1 _____
2 _____
3 _____

2  Observa las imágenes.

 Une cada imagen con los adjetivos calificativos que crees que le corresponde.



colorido

pequeño

peludo

emplumado

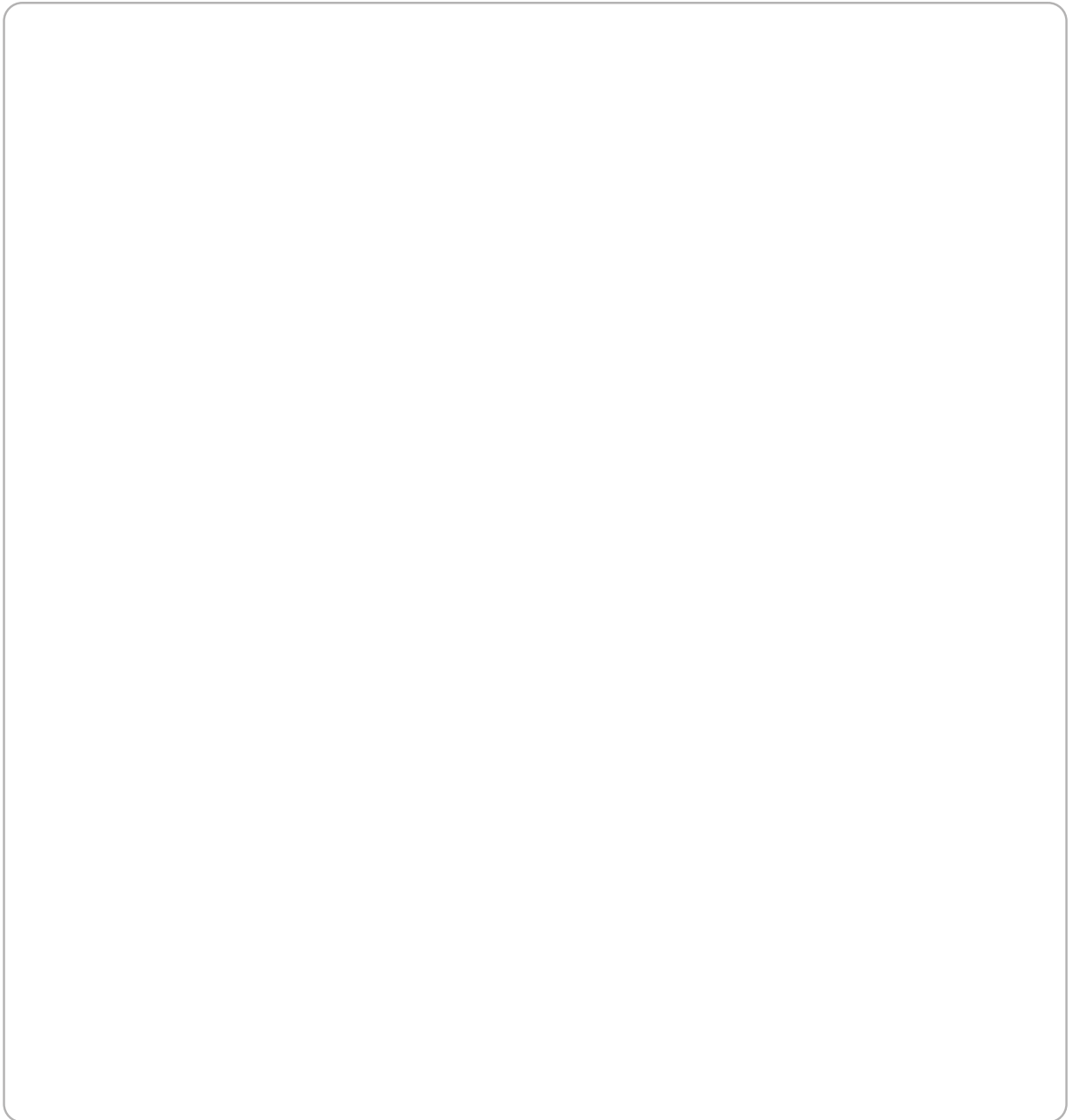


3



Dibuja un ave según las indicaciones:

- Su cuerpo es negro y rojo.
- Su cabeza es pequeña.
- Sus alas son muy grandes.
- Sus patas son pequeñas.
- ¿Qué es?



4 👁 Lee con atención.

El ave del paraíso tiene plumas coloridas y brillantes.

✎ Escribe los dos adjetivos que se nombran en el texto.

1 _____

2 _____

5 👁 Observa la mariposa.

✎ Escribe una oración que tenga dos adjetivos calificativos.



Observo y escribo

¿Qué animales conociste en esta lección?

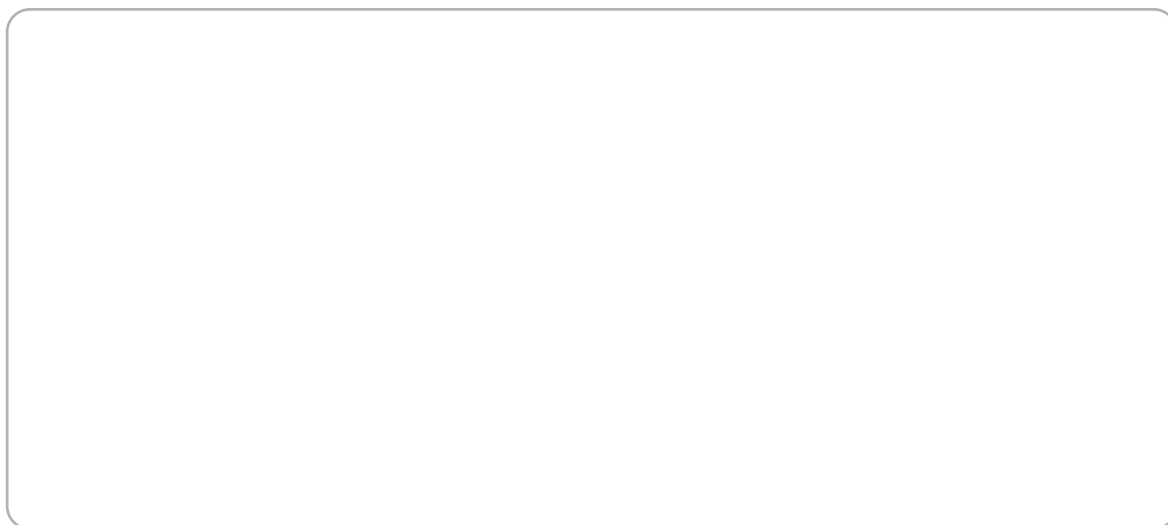
¿Cómo son esos animales?

Paso

1 **Preparo mi texto:** Investigo sobre un animal.

Hemos aprendido sobre diferentes animales: dónde viven, qué comen, cómo es su piel, entre otras cosas.

- ¿Sobre qué otro animal te gustaría investigar? Elige uno y dibújalo.
- Escribe tres adjetivos que lo describan.



1 _____

2 _____

3 _____

- Busca información sobre ese animal.
- Ordena la información y completa el esquema.

Paso

2 Escribo mi texto:

 Describe el animal elegido.

¿Cómo es
su cuerpo?

¿Dónde vive?

¿Cómo se
desplaza?

¿Cómo se
alimenta?


 Dibuja o pega una foto del animal.

Paso

3 Revisamos nuestros textos en pareja:

Investigando sobre un animal	Sí	No
¿Elegí un animal?		
¿Describí el lugar dónde vive?		
¿Dibujé al animal que elegí?		
¿Escribí con letra legible y clara?		
¿Describí cómo es su cuerpo?		
¿Explicué cómo se desplaza?		
¿Agregué información sobre su alimentación?		

 ¿Qué te gustó del texto que revisaste? Comenta.

 ¿Hay alguna idea del texto que revisaste que no se comprenda? ¿Cuál?

Paso

4 Comparto mi texto.

¡Juguemos con las palabras!



Busca adjetivos calificativos en la sopa de letras y escríbelos.

Q	F	P	P	G	T	N	C
V	H	E	R	M	O	S	O
B	N	L	T	V	W	G	L
V	S	U	A	V	E	T	O
B	R	D	P	Y	T	N	R
C	V	O	C	A	A	C	I
R	D	P	T	T	B	V	D
V	P	E	Q	U	E	Ñ	O

1. _____
2. _____
3. _____
4. _____
5. _____

¿Qué aprendí?


1  Une según el tipo de texto.

Ema y Pajarito

El ave del paraíso

Texto informativo

Cuento

2  Recuerda el animal que escogiste para investigar. Escribe por qué lo elegiste.

3  ¿Alguna vez pasaste **desapercibida** o **desapercibido**?

4  ¿Qué aprendiste durante la lección?

Versos y más versos

¿Qué haré en esta lección?

Escucharé y leeré...



El ratón que quería hacer una tortilla

Pastorcita

Pastorcita perdió sus ovejas
¡y quién sabe por dónde andarán!
No te enfades, que oyeron tus quejas
y ellas mismas bien pronto vendrán.

Y no vendrán solas, que traerán sus colas,
y ovejas y colas gran fiesta darán.
Pastorcita se queda dormida
y soñando las ovejas balar.

Se despierta y las llama enseguida,
y engañada se tiende a llorar.
No llores, pastora, que niña que llora
bien pronto la oímos reír y cantar.

Pastorcita

Seguiré aprendiendo

Poemas

Nuevas palabras

Uso de los signos de interrogación y exclamación

Escribiré e ilustraré un texto

Observo y escribo

- Recuerda lo que ocurrió en el poema "Pastorcita".
Comenten en pareja.
- 1** **Preparo mi texto:** Escribo e ilustro a "Pastorcita".
 - Lee "Pastorcita" y escribe en tu cuaderno lo que ocurre en cada estrofa.
 - Incluye las palabras **rebaño** y **remendar** que ocurrieron.
- 2** **Escribo mi texto:**
 - Dibuja lo que ocurre en cada estrofa del poema.
 - Debajo, escribe lo que sucede. Recuerda escribir el título.

1

2

¿Por qué creen que esta lección tiene ese nombre?

Escucho y comprendo

Anticipo mi lectura

- ¿Saben cómo encuentran su comida los animales?
- Observen la portada del siguiente libro.
¿De qué creen que se tratará?




- ¿Qué tipo de texto creen que escucharán? ¿Por qué?
- Escuchen el texto “El ratón que quería hacer una tortilla”.

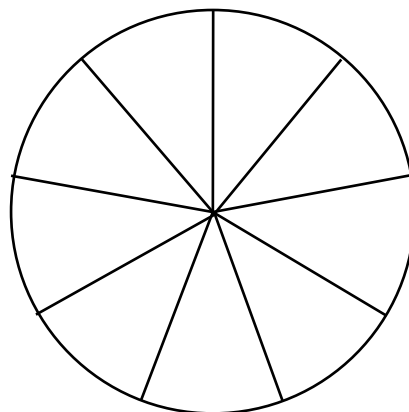
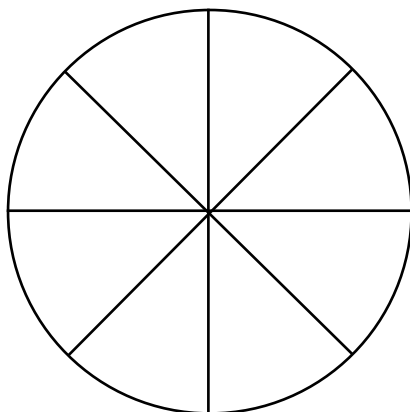
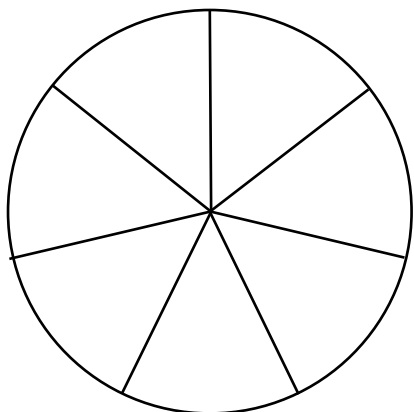
¿Qué comprendí?

1  Completa la ficha.

- Título del libro: _____
- Autores: Davide Cali y María Dek.
- ¿Qué tipo de texto es? _____

2  ¿Cómo creen que se sintió el ratón cuando los animales partieron el pastel en 8 trozos?

3  ¿En cuántos trozos partieron el pastel los animales al final del cuento? Cuenta y pinta el pastel correcto.



Anticipo mi lectura

 ¿Sabes qué puedes hacer con la lana de oveja?



Lee y completa.

expresar asombro o sorpresa •
realizar preguntas

Los signos de exclamación ¡!

Se usan para _____

Ejemplo: ¡Ay, qué susto! ¡Mm, qué rico!

Los signos de interrogación ¿?

Se usan para _____

Ejemplo: ¿Cómo te llamas? ¿Cuántos años tienes?

Leo y comprendo

 Observa y lee el siguiente texto.

Pastorcita



Pastorcita perdió sus ovejas
¡y quién sabe por dónde andarán!
No te enfades, que oyeron tus quejas
y ellas mismas bien pronto vendrán.

Y no vendrán solas, que traerán sus colas,
y ovejas y colas gran fiesta darán.
Pastorcita se queda dormida
y soñando las oye balar.

Se despierta y las llama enseguida.
y engañada se tiende a llorar.
No llores, pastora, que niña que llora
bien pronto la oímos reír y cantar.



Levantóse contenta, esperando
que ha de verlas bien presto quizás;
y las vio; mas dio un grito observando
que dejaron las colas detrás.

Ay mis ovejitas ¡pobres raboncitas!
¿Dónde están mis colas? ¿No las veré más?
Pero andando con todo el rebaño
otro grito una tarde soltó.
cuando un gajo de un viejo castaño
cargadito de colas halló.

Secándose al viento, dos, tres, hasta ciento,
allí una tras otras ¡colgadas las vio!
Dio un suspiro y un golpe en la frente,
y ensayó cuanto pudo inventar,
miel, costura, variado ingrediente,
para tanto rabón remendar;
buscó la colita de cada ovejita
y al verlas como antes se puso a bailar.

Rafael Pombo.



¿Qué comprendí?

1 Lee con atención y responde.

Pastorcita se **enfadó** porque sus ovejas arrancaron.

 ¿Cómo se sintió Pastorcita? Marca.



Nerviosa



Feliz



Enojada

Pastorcita oyó **balar** a sus ovejas.

 ¿Qué significa **balar**? Escribe.

2  Hay una palabra intrusa. ¿Cuál es? Enciérrala.


maullar balar piar ladrar bailar

3  ¿Qué tipo de texto es el que leíste? Marca.

Un cuento.

Una leyenda.

Un poema.

4  ¿Cómo crees que se perdieron las ovejas?

5  Lee los versos.

 ¿Qué emoción expresan? Marca.



¡Y quién sabe por dónde andarán!

Enojado

Preocupación

Sorpresa

¡Pobres roncitas!

Enojado

Preocupación

Sorpresa

¡Colgadas las vio!

Enojado

Preocupación

Sorpresa


Para comprender mejor

 Lee nuevamente el texto “Pastorcita”.

¿Qué comprendí?

1 Lee con atención y responde.

Pastorcita cuidaba a todo su **rebaño**.

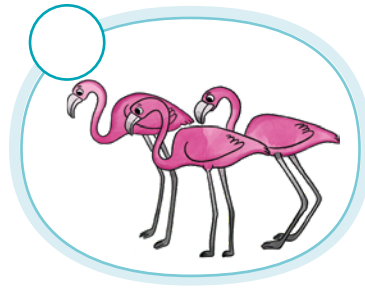
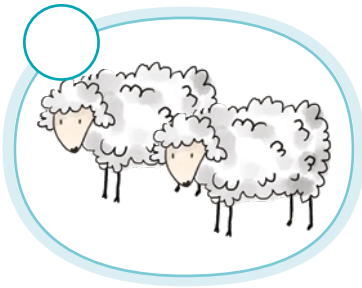
 ¿Sabes lo que es un rebaño? Marca.


Una familia de pastores.

Un grupo de animales.

Un conjunto de árboles.

2  ¿Qué animales se le perdieron a Pastorcita? Marca.



3  ¿Cómo se sintió Pastorcita cuando se le perdieron sus animales? Marca.

Enfadada

Calmada


Angustiada

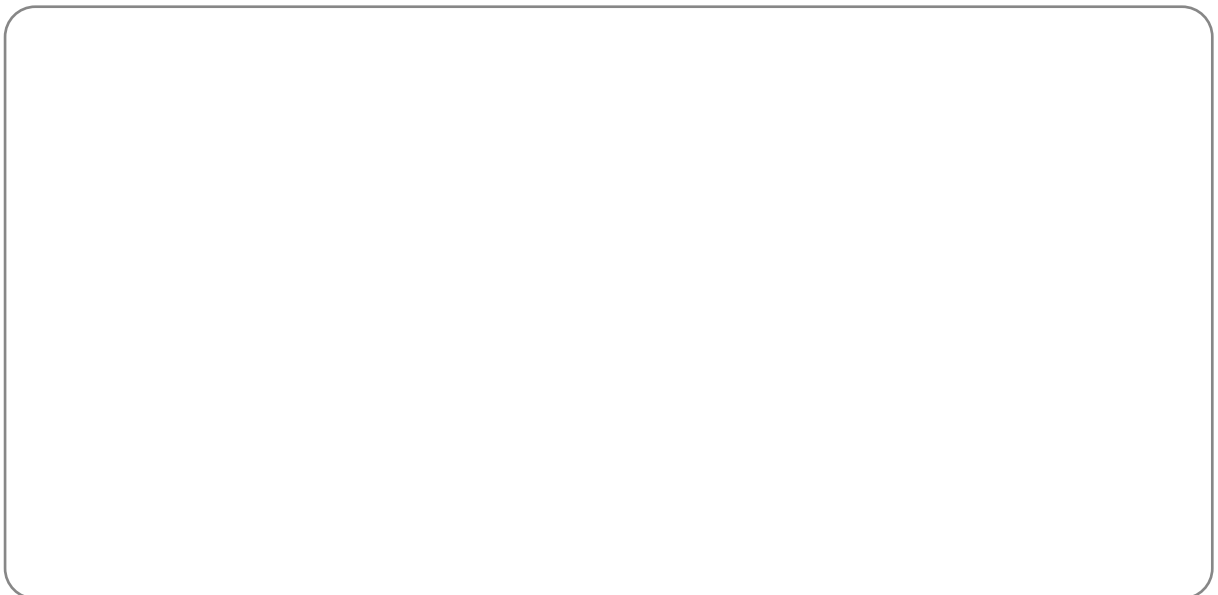
4  Lee con atención y responde.


Dio un **suspiro** y un golpe en la frente.

 Busca el significado de **suspiro**. Escríbelo.

 ¿Alguna vez has dado un **suspiro**? Escribe.

5  Si fueras Pastorcita, ¿qué harías para encontrar el rebaño? Dibuja.



- 6**  ¿Qué elemento crees que le hubiera servido a Pastorcita para que no se arrancaran sus ovejas? Marca.

Una pala


Una cerca

Una linterna

 ¿Por qué elegiste este elemento y no otro?

- 7**  Lee los siguientes versos.

Pastorcita se queda dormida
y soñando las ovejas balar.

 Haz un dibujo que represente los versos que acabas de leer.



8  Lee y responde.

Pastorcita empezó a **remendar** los rabos a sus ovejas.

 ¿Qué significa **remendar**?
Busca en el diccionario y escribe.


9  ¿Qué objetos puedes **remendar**? Escribe dos.


1 _____ 2 _____

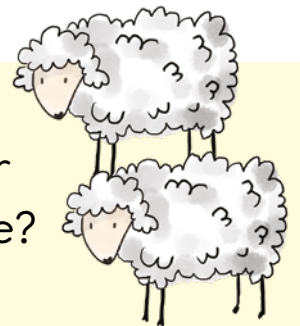
10  Escribe una oración con la palabra **remendar**.




Desafío creativo

 ¿Sabías que las personas dicen que para conciliar el sueño hay que contar ovejitas? ¿Qué te parece?

 ¿Puedes contar de 2 en 2 hasta el número 20?
¿Te dio sueño? ¿De qué otras formas puedes contar hasta 20?



Leo y escribo

1  Observa y lee las oraciones.


 Marca la que corresponde a una exclamación.



¡Pastorcita perdió a sus ovejas!



¿Por qué Pastorcita perdió a sus ovejas?

2  Lee las oraciones y escribe los signos **!** o **¿?** donde corresponda.

_____ Vengan, ovejas _____

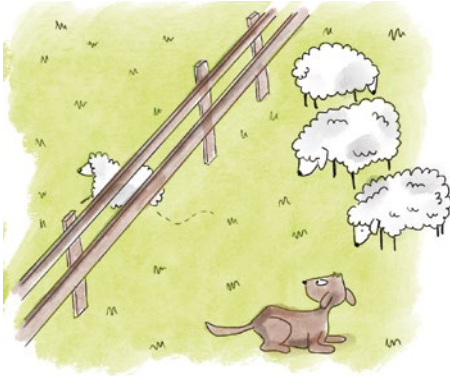
_____ Dónde estaban escondidas _____

_____ Me dieron un gran susto _____

_____ En qué lugar dejaron sus colas _____

3  Observa cada imagen.

 ¿Qué puedo preguntar?







 ¿Qué signos utilizaste para escribir las preguntas?

4



Observa cada imagen.



Escribe exclamaciones.










¿Qué signos utilizaste para escribir las exclamaciones?


5  Observa las imágenes, ¿qué crees que siente cada niño?

 Escribe oraciones que expresen lo que sienten.






Observo y escribo

 Lee nuevamente el poema “Pastorcita”.
Comenten en pareja.



Paso

1 **Preparo mi texto:** Escribo e ilustro a “Pastorcita”.

-  Escribe en tu cuaderno lo que ocurre en cada estrofa del poema “Pastorcita”.
Incluye las palabras **rebaño** y **remendar**.

Paso

2 **Escribo mi texto:**

-  Dibuja lo que ocurre en cada estrofa del poema.
-  Debajo, escribe lo que sucede. Recuerda escribir el título.

1

2

3

Blank rounded rectangular box for writing.

Two horizontal lines for writing.

4

Blank rounded rectangular box for writing.

Two horizontal lines for writing.

5

Blank rounded rectangular box for writing.

Two horizontal lines for writing.

6

Blank rounded rectangular box for writing.

Two horizontal lines for writing.



Paso

3 Revisamos nuestros textos en pareja.


Ilustrando a Pastorcita	Sí	No
¿Escribí el título del poema?		
¿Ilustré cada estrofa del poema?		
¿Escribí la historia en cada dibujo?		
¿Incluí las palabras del vocabulario?		

 ¿Qué te gustó del texto que leíste? Comenta.

 ¿Hay alguna idea del texto que leíste que no se comprenda? ¿Cuál? Revisa.

Paso

4 Comparto mi texto.

 Según lo leído, ¿en qué lugar ocurren los hechos? Escribe.

¡Juguemos con las palabras!

 Lee las palabras.

rebaño

remendar

Pastorcita

balar

colitas

ovejas

 Búscalas en la sopa de letras y enciérralas.

C	X	G	G	H	T	B	A	L	A	R	E
O	R	P	A	S	T	O	R	C	I	T	A
L	E	Y	C	I	O	T	T	G	M	E	H
I	B	X	V	R	V	P	A	S	G	X	J
T	A	A	V	R	E	M	E	N	D	A	R
A	Ñ	Ñ	C	I	J	T	O	X	I	Ñ	Y
S	O	O	K	R	A	B	A	L	G	M	U
C	V	B	B	N	S	E	H	O	P	Ñ	O

¿Qué aprendí?

- 1  ¿Qué animal se nombra en el poema “Pastorcita”?

- 2  Marca.


Un **rebaño** es:

Una oveja y sus crías.

Un grupo grande de ovejas.

Una oveja.

- 3  Hazle una pregunta a Pastorcita.

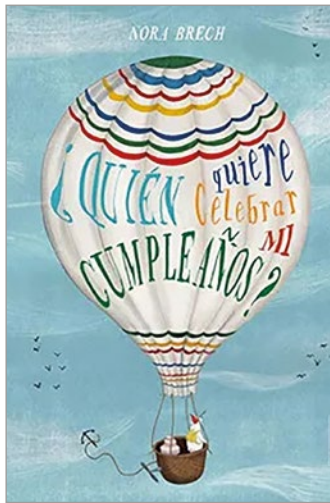
- 4  ¿Qué aprendiste durante esta lección?
¿Qué actividad te gustó más? ¿Por qué?

- 5  ¿Qué actividad te costó más? ¿Por qué?

¡Celebremos!

¿Qué haré en esta lección?

Escucharé y leeré...



¿Quién quiere celebrar mi cumpleaños?



Correo electrónico
Invitación

Seguiré conociendo

Textos informativos

Nuevas palabras

Sustantivos y adjetivos

Escribiré cómo es mi cumpleaños soñado

Observo y escribo

- Recuerda la fiesta que organizó Rodrigo. ¿Qué actividades tendrías? ¿A quién invitó?
- Preparo mi texto: Mi cumpleaños soñado.
 - ¿Te gusta celebrar tu fiesta de cumpleaños? Marca la carita con la emoción que sientes ese día.

Feliz Nerviosa o nervioso Emocionada o emocionado

Piensa en tu cumpleaños soñado. ¿Cómo sería?

¿A quién invitarías?

¿Qué actividades realizarían?

¿Qué celebraciones realizan con sus familias? ¿Y con su comunidad?

Escucho y comprendo

Anticipo mi lectura

- 🗨️ Observen la portada. ¿Pueden leer? ¿Qué dice?
- 🗨️ ¿De qué creen que se tratará este texto?







- 🗨️ ¿Conocen los globos aerostáticos? ¿Para qué se utilizan?
- 🗨️ ¿Les gustaría viajar en un globo aerostático?
¿A qué lugar irían?
- 🔊 Escuchen atentamente “¿Quién quiere celebrar mi cumpleaños?”.



¿Qué comprendí?

- 1  Completa la ficha.

- Nombre del libro: _____
- Autora: _____
- ¿Qué tipo de texto es? _____

- 2  ¿Por qué la osita salió de viaje? ¿En qué se transportó?
- 3  ¿Qué preguntaba a los demás animales?
- 4  ¿Qué hicieron los animales con la invitación?
- 5  ¿Les gustaría que la osita los invitara a su celebración?
¿Por qué?

Anticipo mi lectura

-  ¿Sabes qué es un correo electrónico?
-  ¿Para qué sirven los correos electrónicos?



Lee y completa.

asunto • de • para


¿Qué necesitas para escribir un correo electrónico?
Debes conocer el correo de la persona
a la que escribirás.

Donde dice _____, escribes tu correo
electrónico.

Donde dice _____, escribes el correo
de la persona que lo recibirá.

Donde dice _____, escribes el tema
del correo.

Leo y comprendo

 Observa y lee el siguiente texto.

Mensaje nuevo de: rodrigo.br...@xmail.com - ✖ ×

Para: marinacl...@xmail.com Cc CCO

Asunto: Invitación a una fiesta

Querida Marina:

Te invito a una fiesta el sábado a las 4 de la tarde.
La dirección es Enrique Costa 300 de Quilpué.

Vendrán mi primo Daniel y su hermana Pilar. Daniel nos cantará algunas canciones con su guitarra y Pilar nos enseñará una receta para preparar una torta fácil.

Mi mamá preparará pan con tomate y queso caliente que tanto te gusta.

Además, conoceremos los pollitos chicos que nacieron recién.

Te echo mucho de menos, espero que puedas venir.

Un abrazo,
Rodrigo.

↶ ↷ Sans Serif ▼ ↑↓ **B** *I* U A ▼ ≡ ≡ ≡ ≡ ” ☒ ✕

Enviar ↕ A 📎 🔗 😊 📧 🔒 ✍ : 🗑

Equipo Elaborador.

¿Qué comprendi?

1 Lee con atención y responde.

Pilar nos enseñará una receta para preparar una torta **fácil**.

2  ¿Qué palabra significa lo contrario de **fácil**? Marca.




Simple

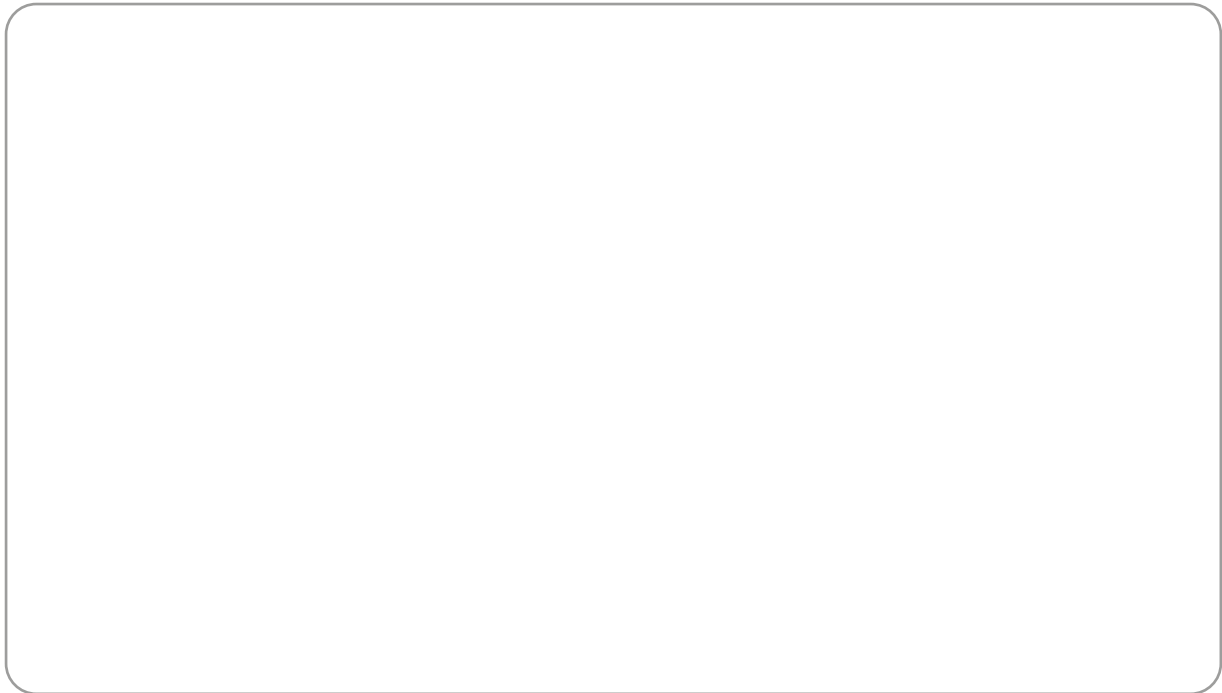


Tranquila



Difícil

3  ¿Qué cosas te resultan fáciles de hacer?
Dibuja y escribe una.



4  ¿A quién le escribe Rodrigo? Marca.




A Pilar



A Daniel



A Marina

- 5  ¿Qué harán Rodrigo y Marina en la fiesta?
Marca y comenta.




Preparar una torta.



Tocar guitarra.



Comer pan con
tomate y queso.

- 6  ¿Qué comida preparará la mamá de Rodrigo?
Dibuja en el plato.



7 Lee con atención y responde.

En la fiesta conoceremos a los pollitos que nacieron **recién**.

 ¿Qué significa la palabra **recién**? Marca.



Hace mucho tiempo.



Hace poco tiempo.

 ¿Qué actividad realizaste **recién**?

8  Lee con atención y responde.

Según el texto, ¿quién invita a una fiesta?

¿Qué habrá de comida?

Nombra una actividad que realizarán en la fiesta.

Para comprender mejor

¿Has recibido alguna vez una invitación a una fiesta?
¿Qué decía?

Lee el texto “Invitación a una fiesta”.



Lugar: Enrique Costa 300
de Quilpué.

Fecha: sábado 6 de julio.

Hora: 4 de la tarde.

Querida Marina:

Te invito a una fiesta
en mi nueva casa. Vendrán
mi primo Daniel y su hermana
Pilar. Daniel cantará con su
guitarra y Pilar nos enseñará
a elaborar una torta.

Mi mamá nos preparará pan
con tomate y queso caliente.

Además, conoceremos
a los pollitos que nacieron recién.

Espero que puedas venir.

Un abrazo.
Rodrigo.

¿Qué comprendí?

- 1 ¿Qué tipo de texto leíste?
- 2 ¿Qué te llamó la atención?
- 3 ¿En qué se diferencia del correo electrónico?

4 Lee con atención y responde.

Te mandé una **invitación** por correo.

 ¿Con qué palabras formas la familia de la palabra **invitación**? Une.

Invitación

Invasión

Invitar

Inválido

Invitado



Lee y completa.

familia • palabras

Una _____ de _____ es un grupo de palabras que comparten una misma raíz.
Por ejemplo:

pollo - pollito - polluelo - empollar



Desafío creativo



En pareja y por turno, nombren familias de palabras.

5  ¿Qué sílabas faltan? Lee y completa.

____odrigo le mandó

una invitación a Ma____ina.

La fiesta será en la calle

En____ique Costa. Daniel

tocará la guita____a y Pilar

les enseñará una ____eceta.

Comerán un ____ico pan con tomate

y queso caliente.



6  ¿A quiénes conocerán los invitados de Rodrigo?

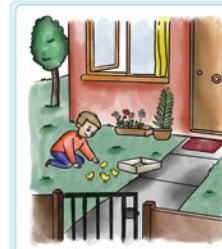
 Dibuja y explica.

7  ¿Qué tipo de texto leíste? Marca.

Cuento.

Invitación.

Artículo informativo.



Querida Marina:
Te invito a una fiesta en mi nueva casa. Vendrán mi primo Daniel y su hermana Pilar. Daniel cantará con su guitarra y Pilar nos enseñará a elaborar una torta.

Mi mamá nos preparará pan con tomate y queso caliente. Además, conoceremos a los pollitos que nacieron recién. Espero que puedas venir.

Lugar: Enrique Costa 300 de Quilpué.

Fecha: sábado 6 de julio.

Hora: 4 de la tarde.

Un abrazo.
Rodrigo.


8  Completa los datos según el texto “Invitación a una fiesta”.

¿Quién escribe?	
¿A quién escribe?	
¿Para qué le escribe?	
¿Dónde es la fiesta?	
¿Cuándo es la fiesta?	
¿A qué hora es la fiesta?	

9  ¿Qué dato te gustaría agregarle a esta invitación?

 Escribe.

Leo y escribo

1  Busquemos sustantivos y adjetivos.

 Lee el texto y busca un sustantivo común, un sustantivo propio y un adjetivo calificativo. Luego, escríbelos.

Vendrán mi primo Daniel y su hermana Pilar. Daniel nos cantará algunas canciones con su guitarra y Pilar nos enseñará una receta para preparar una torta fácil.



 Escribe.

- Sustantivo propio: _____
- Sustantivo común: _____
- Adjetivo calificativo: _____

2  Escribe una oración utilizando la palabra **fácil**.

3  ¿Cómo son? Describe usando un adjetivo.




Niño _____




Torta _____

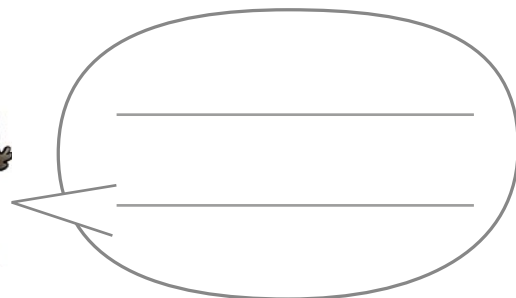
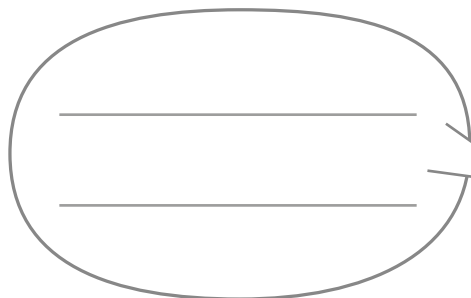


Casa _____


4  Recuerda que los artículos pueden ser masculinos o femeninos. También pueden ser singulares o plurales. Marca según corresponda.

Artículo	Maculino	Femenino	Singular	Plural
El				
La				
Unas				
Un				

5  Escribe un diálogo en el que Rodrigo **invita** a Marina a su fiesta.



6  Observa las imágenes y el ejemplo.

 Completa escribiendo los artículos definidos y sustantivos comunes.

La

cebra



Las

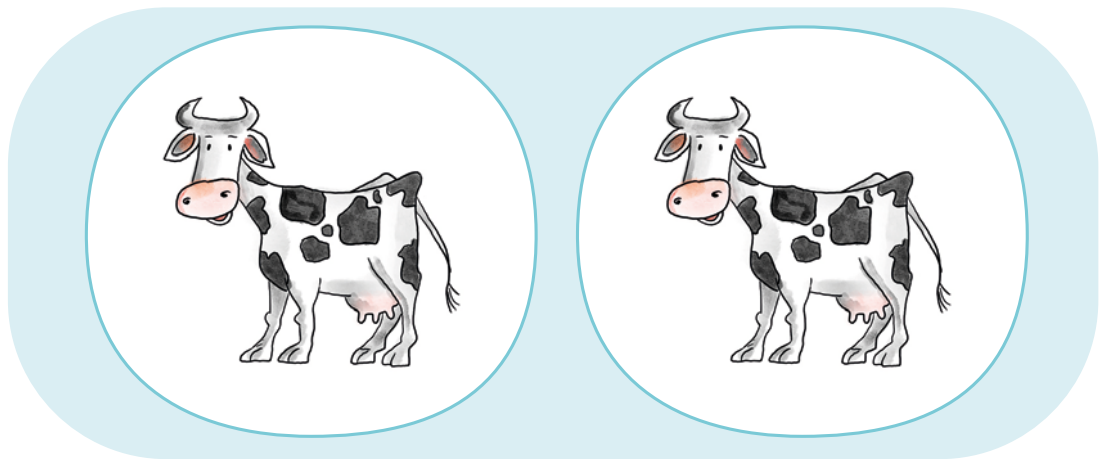
cebras




7  Observa los dibujos.

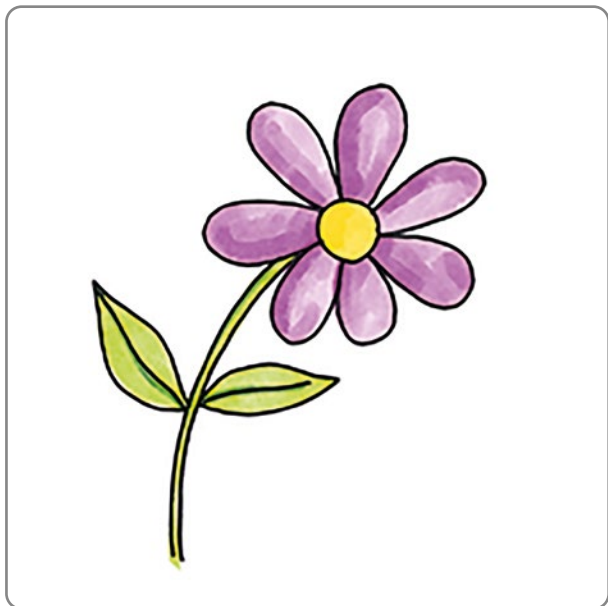
 Escribe oraciones que tengan un **artículo**, un **sustantivo** y un **adjetivo**.



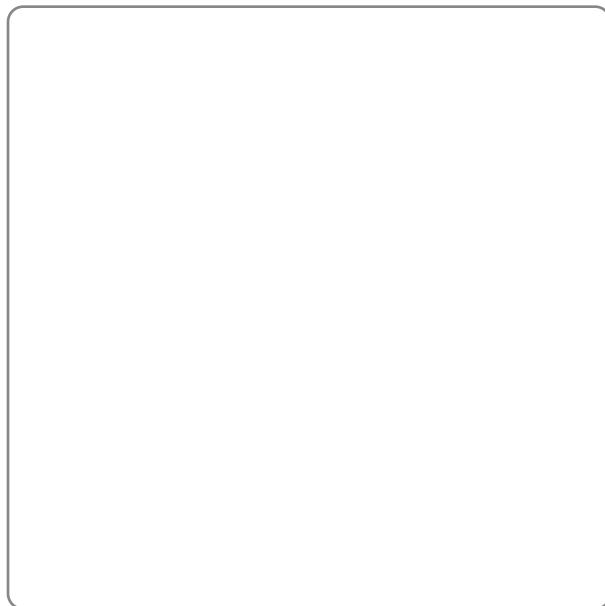


8  Dibuja un elemento que pertenezca a la misma familia de palabras.

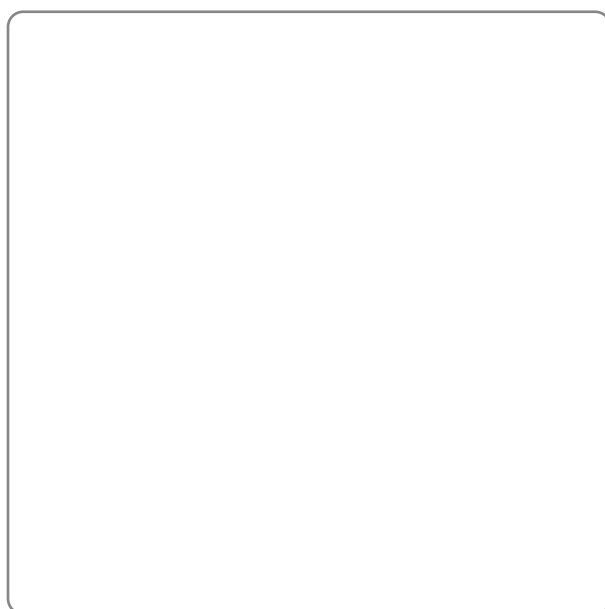
 Escribe su nombre.



flor



zapato



Observo y escribo

Recuerda la fiesta que organizó Rodrigo. ¿Qué actividades tendría? ¿A quién invitó?

Paso

1 Preparo mi texto: Mi cumpleaños soñado.

¿Te gusta celebrar tu fiesta de cumpleaños?
Marca la carita con la emoción que sientes ese día.



Feliz



Nerviosa o
nervioso



Emocionada o
emocionado

Piensa en tu cumpleaños soñado. ¿Cómo sería?

¿A quién invitarías?

¿Qué actividades realizarían?

Paso

2 Escribo mi texto:



Escribe tu invitación.



Mi cumpleaños soñado



¿A quién invitaría? _____

¿Qué comeríamos? _____



¿Qué actividades realizaríamos? _____

¿Qué sorpresa me gustaría? _____



Paso

3 Revisamos nuestros textos en pareja.


Mi cumpleaños soñado	Sí	No
¿Escribí dónde celebraríamos el cumpleaños?		
¿Indiqué lo que me gustaría comer?		
¿Escribí las actividades que realizaríamos?		
¿Utilicé punto final?		

 ¿Qué te gustó del texto que leíste? Comenta.

 ¿Hay alguna idea del texto que leíste que no se comprenda? ¿Cuál? Revisa.

Paso


4 Comparto mi texto.

 ¿Qué sorpresa te gustaría tener para tus invitados a la fiesta?

 Dibuja.



¡Juguemos con las palabras!

 Fíjate en las pistas y escribe la letra inicial de las palabras.
¡Descubre la palabra secreta!



4



2



6



1



9



5



7



3



8

¡C

_____ !

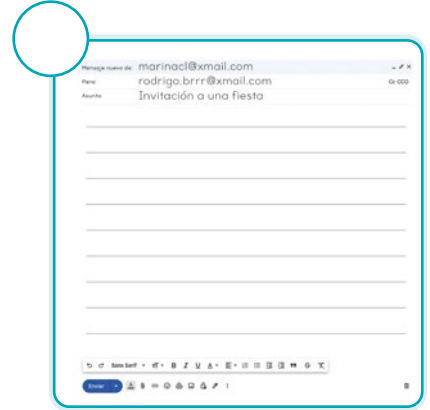
1 2 3 4 5 6 7 8 9


 Lean la palabra secreta en voz alta y al mismo tiempo.

 ¿Lo lograron? ¿Les gustó el juego?

¿Qué aprendí?

1  ¿Qué recibió Marina antes de la fiesta? Marca.



2  Escribe el tipo de texto con el que trabajaste durante esta lección.

3  ¿Podrías escribir qué es una **guitarra**?

 Lee tu oración en voz alta.

4  ¿Qué aprendiste durante esta lección?

 ¿Qué te costó más? ¿Por qué?

Juguemos en el bosque

¿Qué haré en esta lección?

Escucharé y leeré...



¿Por qué están en peligro de extinción las chinchillas?



Los Parques Nacionales en peligro

Seguiré conociendo

Textos informativos

Nuevas palabras

Cómo utilizar sustantivos y artículos

Escribiré ideas para cuidar los parques naturales

Observo y escribo

Para

1. **Preparo mi texto:** Cuidemos nuestros parques.

2. **Escribe** cuatro ideas de cómo podemos cuidar nuestros Parques Naturales chilenos. Debes incluir las palabras **basura** y **parques**.

1. _____

2. _____

3. _____

4. _____

3. **¿Qué título** tendrá el texto?

243

¿Qué les llama la atención de esta lección?

Escucho y comprendo

Anticipo mi lectura

- ¿Saben qué son las chinchillas?
- ¿Cómo son? ¿Dónde viven?
- Observen la portada: ¿Qué dato curioso creen que conocerán?







- Escucha el texto “¿Por qué están en peligro de extinción las chinchillas?”

¿Qué comprendí?

1  Completa la ficha.



- Nombre del texto: _____
- Autores: _____
- ¿Qué tipo de texto es? _____

- 2  ¿Saben dónde viven las chinchillas habitualmente?
- 3  ¿Por qué los cazadores buscan a las chinchillas?
- 4  ¿Por qué otra razón están en peligro?
- 5  Escribe tres razones de por qué hay que cuidar a los animales.

1

2

3

- 6  Intercambia tus ideas con otros integrantes de tu curso.
- 7  ¿Cómo colaboras tú con el cuidado de animales que conoces?

Anticipo mi lectura

 ¿Sabes qué es un Parque Natural? ¿Conoces alguno?
¿Cuál o cuáles?

 ¿Qué imaginas que puedes encontrar en un Parque Natural?

Leo y comprendo

 Observa y lee el siguiente texto.

Los Parques Naturales en peligro



Los Parques Naturales están en peligro constante debido a que hay personas que hacen mal uso de ellos cuando los visitan.

Por eso te invitamos a tener en cuenta algunos consejos y así cuidar los bosques y ríos que tanto nos gusta visitar.

No hagas fogatas

- Las fogatas queman y matan el suelo.
- El fuego descontrolado puede provocar un gran incendio forestal que destruya un Parque Natural para siempre.



Llévate la basura

- Todo lo que puedas llevar al parque también puedes traerlo de regreso.

Recoge el hilo y volantín

Es común ver volantines atorados en cada árbol. Eso es contaminación. Por lo tanto:

- Si elevas volantines, no olvides llevártelos;
- Recoge los hilos. Son muy peligrosos para las personas y animales, ya que se pueden enredar y cortar con ellos.




Equipo elaborador. Basado en www.conaf.cl/parques-nacionales/visitanos/normas-recomendaciones

¿Qué comprendí?

1 Lee con atención y responde.

Recoge los hilos de los volantines. Personas y animales se pueden **enredar** y cortar con ellos.

 ¿Qué crees que significa la palabra **enredar**?

 ¿Cuál de estas palabras reemplaza a **enredar** en la oración? Marca.

complicar

atacar

asustar

 Inventa una oración en la que utilices la palabra **enredar**.

2  ¿Qué es un Parque Nacional?

3 ✎ ¿Qué podemos hacer para cuidar nuestros Parques Naturales?

4 ✎ ¿Por qué se dice en el texto que no hay que hacer fogatas en los parques? Explica.

5 💬 ¿Qué te parecieron los consejos que se dan en el texto?

💬 ¿Qué otras acciones pueden ayudar a cuidar los Parques Naturales?

6 ✎ Si vas a un parque, ¿qué deberías hacer para evitar contaminar?

7 ✎ Imagina que ves a alguien elevando volantines en un parque. ¿Qué le dirías?



8



Dibuja dos acciones que muestren cómo te imaginas cuidando los Parques Naturales.



Lee y completa.

informar • artículos informativos

Los _____

tienen como propósito comunicativo

_____ sobre un tema.

Para comprender mejor

 Recuerda el texto “Los Parques Naturales en peligro”.
¿De qué se trata?

 Vuelve a leer el texto.

¿Qué comprendí?

1 Lee con atención y responde.

El fuego descontrolado puede **provocar** un gran incendio forestal.


 ¿Qué significa **provocar** en el texto? Marca tu respuesta.


terminar

causar

prevenir


apagar

 En pareja, creen un cartel para que las personas puedan prevenir incendios. Exhíbanlo en la sala.
Realicen el borrador.

- 2**  ¿Qué otras situaciones podrían **provocar** daño en un Parque Natural?

- 3**  Lee con atención y responde.

Personas **irresponsables** que hacen mal uso de los Parques Naturales.

-  Busca el significado de la palabra **irresponsable**.
Escríbelo.

-  ¿Cuándo nos comportamos de manera **irresponsable**?

 Une cada palabra con su opuesto.

Respetuosos

Incorrectos

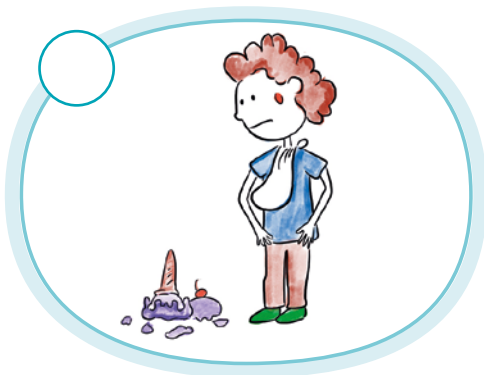
Responsables

Irrespetuosos

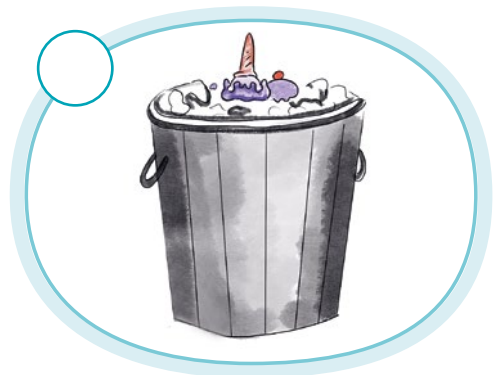
Correctos

Irresponsables


 ¿Qué acto es **irresponsable**? Marca.



Botar basura en el suelo.



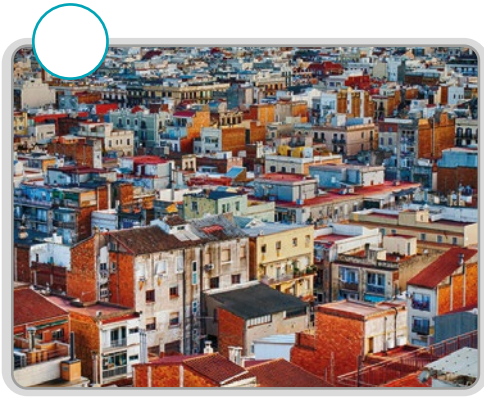
Botar basura al basurero.

4  Si ves a una persona botando basura en un parque, ¿qué le dirías? ¿Por qué?

5 Investiguen sobre los principales Parques Naturales de Chile.

 Inventa un cartel para promover el cuidado de la flora y fauna de los Parques Naturales de Chile.

6 ✎ Marca la foto que muestre un Parque Natural.



7 ✎ ¿Qué otro nombre le pondrías al texto “Los Parques Naturales en peligro”?

8 💬 ¿Qué debemos tener en cuenta al momento de visitar un parque, una plaza u otro lugar público? ¿Por qué?

9 💬 ¿Por qué los parques están en peligro de ser destruidos?

Leo y escribo

1 Responde las preguntas.

 ¿Qué ideas se te ocurren para cuidar nuestros parques?

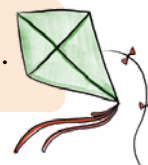
 ¿Te gustaría conocer algún Parque Natural? ¿Cuál?
¿Por qué?

2  Lee y transforma las siguientes oraciones a singular.

Las fogatas queman y matan los suelos.



Unos volantines quedaron atrapados en el árbol.



3  Lee las palabras.

suelo

fogatas


incendio

regreso

basura

 Completa las oraciones con las palabras que leíste.

- No hagas _____ .
- Las fogatas queman y matan el _____ .
- El fuego descontrolado puede provocar un gran _____ forestal que destruya un Parque Natural para siempre.
- Llévate la _____ .
- Todo lo que puedas llevar al parque también puedes traerlo de _____ .

4  Elige una de las palabras y completa: oraciones - textos.

Las _____ deben comunicar ideas claras y ordenadas.



Lee y completa.

plurales • femeninos • masculinos

Recuerda que los sustantivos pueden ser

_____ o _____ y singulares o _____.

5  Completa la tabla según corresponda. Sigue el ejemplo.

Sustantivos	Masculino singular	Masculino plural	Femenino singular	Femenino plural
El fuego	X			
El suelo				
Los parques				
Las fogatas				
Los animales				

6  Escribe una oración con una palabra en femenino y plural.

7  Lee con atención y responde.

Es común ver volantines **atorados** en los árboles.
¿Qué significa **atorados**? Marca.

atrapados

decorados

pintados

8 Escribe el nombre de dos objetos que puedan quedar **atoradas** en un árbol.

1 _____

2 _____



9  Inventa una oración usando la palabra **atoradas**.

10  Escribe un artículo indefinido para cada sustantivo.

un una unos unas



_____ parques



_____ fogatas



_____ niña



_____ animal

11  Lee y escribe las palabras opuestas.

empezar _____

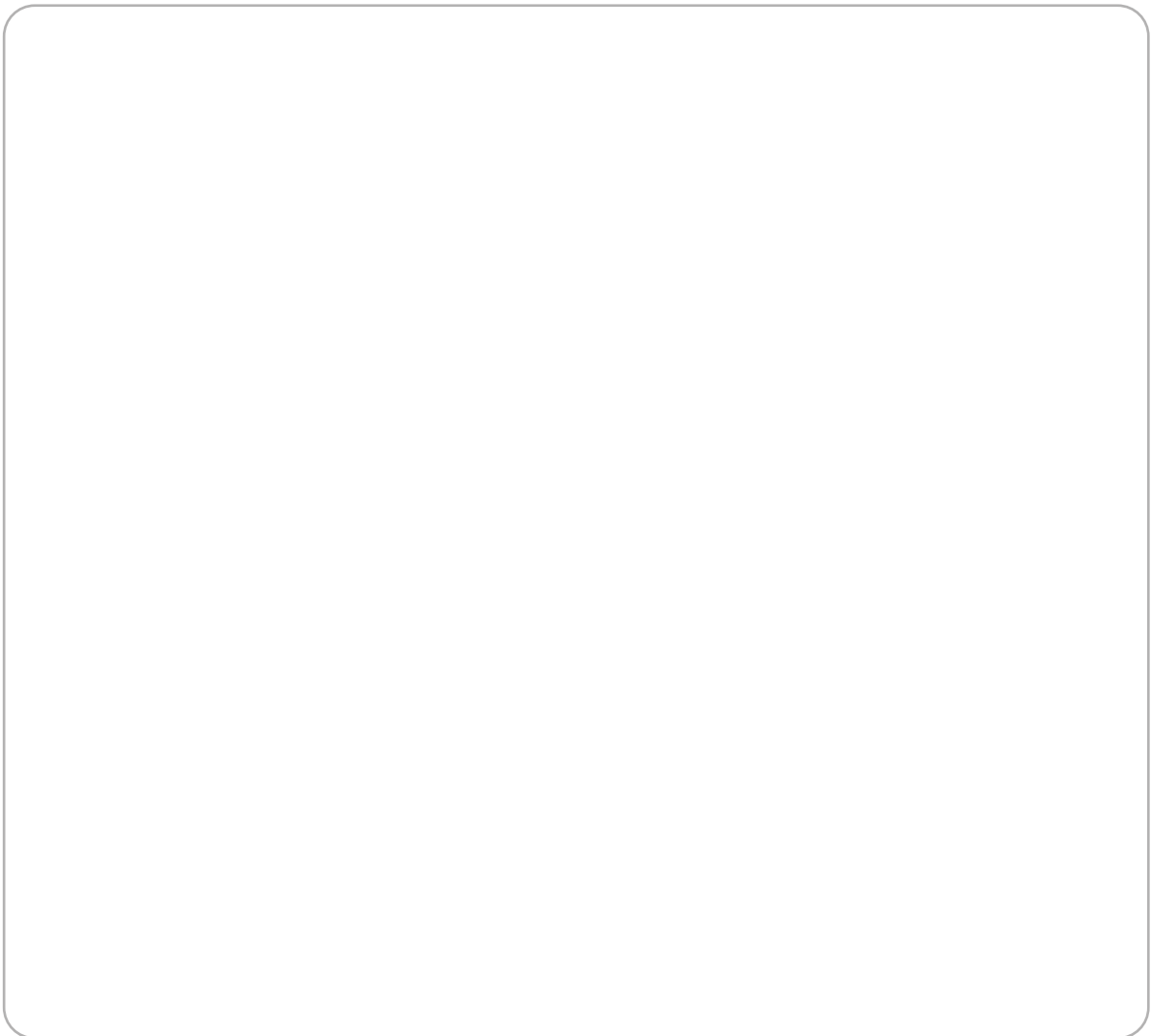
enredar _____

12  ¿Qué clase de palabras son **un** y **las**? Marca.

Sustantivos

Artículos


13  Dibuja el lugar ideal para encumbrar un volantín.



Observo y escribo

Paso

1 Preparo mi texto: Cuidemos nuestros parques.

 Escribe cuatro ideas de cómo podemos cuidar nuestros Parques Naturales.

Debes incluir las palabras **basura** y **parques**.


1.

2.



3.

4.

 ¿Qué título tendrá el texto?

Paso

2 Escribo mi texto:

Piensa y ordena las cuatro ideas. Luego, escribe tu texto.

Título

1. _____

2. _____

3. _____

4. _____



Dibuja una de las ideas que propusiste en tu texto.

Paso

3 Revisamos nuestros textos en pareja.

Elaborando ideas para cuidar los parques	Sí	No
¿Escribí cuatro ideas?		
¿Incluí las palabras basura y parque ?		
¿Hice el dibujo?		
¿Escribí con letra clara y ordenada?		
¿Empecé con mayúscula y terminé con un punto?		



¿Qué opinas del texto que leíste? Comenta.



¿Hay alguna idea del texto que leíste que no se comprenda? ¿Cuál? Revisa.

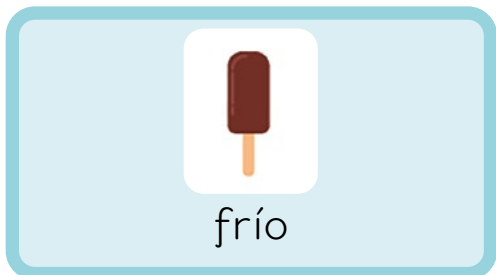
Paso

4 Comparto mi texto.

¡Juguemos con las palabras!

¡Te invitamos a construir un **memorice de palabras opuestas**!

 Escribe la palabra y represéntala con un dibujo. Ejemplo:




 En pareja, compartan sus palabras.

Luego, traspasen su **memorice** a una cartulina y encuentren los pares opuestos.

¿Qué aprendí?

1  ¿Qué ideas propusiste para cuidar los parques?

2  ¿Qué característica tienen los artículos informativos?
Marca.

Expresan emociones.


Presentan hechos reales.

Cuentan historias imaginarias.

3  Lee y transforma la oración, de singular a plural.

El árbol del parque es enorme.

4  ¿Qué palabra es opuesta a **enorme**?

5  ¿Qué fue más simple y qué te resultó más difícil de aprender en esta lección?

Ministerio de Educación de Chile
Unidad de Currículum y Evaluación (UCE)

Adaptación (Nueva edición 2024)

SM S.A.

Proyecto Fortalecimiento de la Calidad de la Educación en el Sistema Educativo Chileno (Programa de Naciones Unidas para el Desarrollo / Gobierno de la República de Chile)

ISBN 978-956-413-058-3

Quinta edición | diciembre 2023

Impreso en A Impresores, Chile.

229.404 ejemplares

Importante

Texto con medidas de accesibilidad universal en:

- Tamaño de letras
- Imágenes
- Colores
- Espacios de trabajo.

En este libro se utilizan de manera inclusiva los términos como “los niños”, “los padres”, “los hijos”, “los poderados”, “los profesores” y otros que refieren a hombres y mujeres.

El Ministerio de Educación ha hecho todas las gestiones necesarias para conseguir los permisos correspondientes de las obras sujetas a derechos de autor incluidas en este texto. Cualquier error u omisión será rectificado en futuras reimpressiones a medida que la información esté disponible.

La Orden Franciscana de Chile autoriza el uso de la obra de Gabriela Mistral. Lo equivalente a los derechos de autoría es entregado a la Orden Franciscana de Chile para los niños de Montegrando y de Chile, de conformidad a la voluntad de Gabriela Mistral.