

Evaluación unidad 1. Diseñando un plan de emergencia

OBJETIVOS DE APRENDIZAJE

OA 3

Analizar, a partir de modelos, riesgos de origen natural o provocados por la acción humana en su contexto local (como aludes, incendios, sismos de alta magnitud, erupciones volcánicas, tsunamis e inundaciones, entre otros) y evaluar las capacidades existentes en la escuela y la comunidad para la prevención, la mitigación y la adaptación frente a sus consecuencias.

OA c

Describir patrones, tendencias y relaciones entre datos, información y variables.

OA f

Desarrollar y usar modelos basados en evidencia, para predecir y explicar mecanismos y fenómenos naturales.

INDICADORES DE EVALUACIÓN

- Describen riesgos de origen natural o provocados por la acción humana, a partir del estudio de patrones y tendencias en su contexto local.
- Argumentan sobre la necesidad de planes de prevención, mitigación y adaptación frente a riesgos de origen natural y antropogénico, a partir de las capacidades existentes en la escuela y la comunidad.
- Evalúan propuestas y medidas de seguridad existentes frente a fenómenos naturales y antropogénicos, a escala local y nacional.

DURACIÓN

4 horas pedagógicas

Diseño de un plan de emergencia

Chile, 12 de julio de 2030

Son las 19:00, estás en casa con tus seres queridos y comienzan a sonar varias alarmas. Las redes sociales y los programas de radio y televisión transmiten un solo mensaje: Las consecuencias de los efectos del cambio climático han llegado a un grado extremo en diversos territorios de Chile, y el desplazamiento poblacional es una necesidad de sobrevivencia en un plazo máximo de una semana.

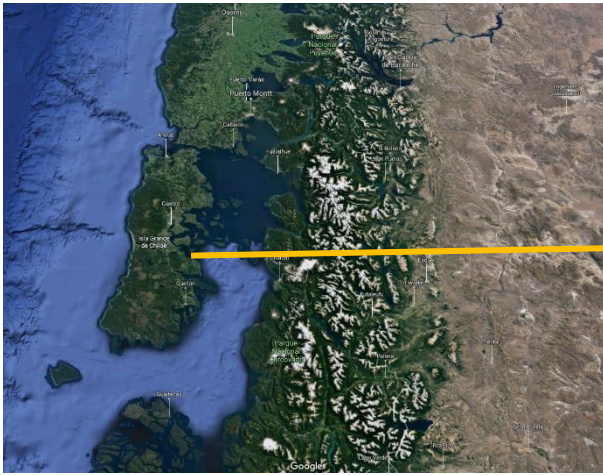
Tras la alerta y los requerimientos de autoridades, te desplazas hacia el sur de Chile con tu familia y amistades y, por seguridad, debes instalarte en uno de los tres territorios sugeridos, donde tendrán que estar por un tiempo indefinido.

Las autoridades comunican algunas consideraciones:

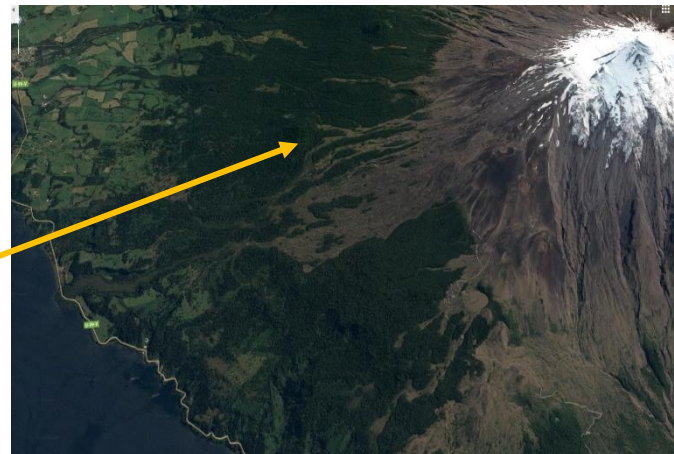
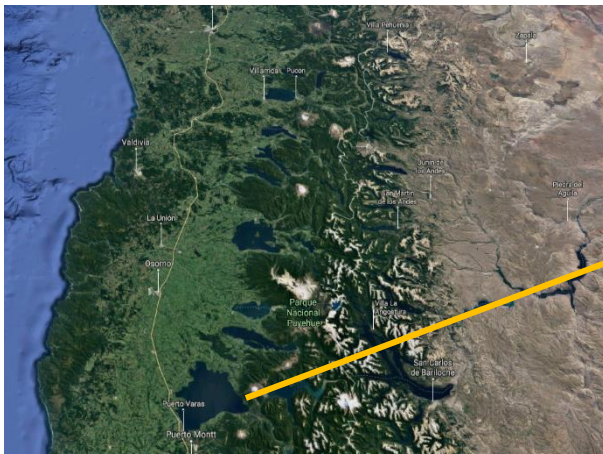
- a. Se les ayudará con los traslados, alimentación y casas de emergencia.
- b. No hay otras posibilidades de asentamiento, pues en los otros lugares hay demasiadas personas o es un lugar declarado de alto riesgo.
- c. En los lugares donde llegarán, aún son leves las consecuencias del cambio climático, pero no se descarta una variación en próximos meses.
- d. En ninguno de los tres territorios hay un plan de emergencia frente a riesgos sionaturales.

(Fuente: Texto elaborado por el Equipo de Ciencias de la UCE)

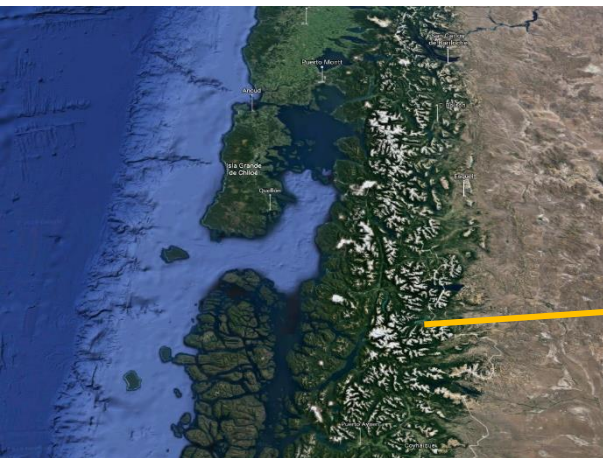
Territorio 1



Territorio 2



Territorio 3



Al llegar al territorio, surgen muchas preguntas sobre las medidas de prevención y seguridad del lugar, sobre todo debido a las evidencias e incertidumbres del alcance del cambio climático y los eventuales escenarios a los que se pueden enfrentar las personas en poco tiempo.

Sobre este contexto, y teniendo en cuenta sus capacidades, usted es convocado a colaborar con los siguientes desafíos:

1. Describa la realidad natural del territorio.
2. Represente y evalúe las amenazas y riesgos del territorio escogido.
3. Proponga un plan de emergencia frente a, por lo menos, tres escenarios a los que se puede enfrentar el territorio como consecuencia de un desastre siconatural.

Observaciones al docente

Se sugiere verificar que todos conozcan los tres posibles territorios para habitar. Por ende, evite fotocopiar el Programa de Estudio en blanco y negro. Puede fotografiar las imágenes y enviarlas a los jóvenes o proyectarlas.

Construcción de argumentos

- Responden las siguientes preguntas:
 1. ¿Cuál es el papel de los modelos científicos para explicar los alcances de los riesgos siconaturales?
 2. ¿Cómo debo analizar la información sobre riesgos siconaturales o desastres naturales para saber si es o no una noticia falsa?

Concientización sobre riesgos siconaturales para la ciudadanía.

- Responden al siguiente caso y desafío:

Eres elegido como uno de los jóvenes de Chile para concientizar a miles de ciudadanos sobre los riesgos siconaturales por medio de un experimento mental. Tendrás solo 5 minutos, durante los cuales el público estará escuchándote.

(Fuente: Texto elaborado por el Equipo de Ciencias de la UCE)

- Redacta tu experimento mental en no más de media página.

Observaciones al docente

- Es importante decirles que todo es posible en un experimento mental, pues no hay factores que lo limiten.
- Algunas preguntas que pueden guiar el diseño del experimento mental son:
 - ¿Qué situación crees que invitaría a tomar conciencia sobre los riesgos siconaturales? ¿En qué contexto te lo imaginas? ¿Qué elementos naturales o artificiales habría que incluir? ¿Cómo tendrían que organizarse para crear el escenario mental que estás imaginando?
 - Pueden añadir aromas, colores, luces, texturas o sensaciones.