

Actividad 1: Feria de aprendizajes

PROPÓSITO

Los estudiantes diseñan y realizan una muestra de los conocimientos y habilidades abordados durante el año, destinada a otros estudiantes, profesores y directivos del establecimiento, para consolidar los aprendizajes adquiridos durante la asignatura de Educación Musical y desarrollar sus habilidades de difusión.

OBJETIVO DE APRENDIZAJE

OA 7

Diseñar y gestionar colaborativamente proyectos de difusión de obras e interpretaciones musicales propias, empleando diversidad de medios o TIC.

ACTITUDES

- Pensar con apertura hacia otros para valorar la comunicación como una forma de relacionarse con diversas personas y culturas, compartiendo ideas que favorezcan el desarrollo de la vida en sociedad.

DURACIÓN

4 horas

DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD

El docente les plantea el desafío de diseñar y realizar una muestra para compartir con estudiantes, profesores y directivos del establecimiento, algunos de los aprendizajes logrados durante el año.

- Les pide que revisen sus bitácoras y propongan un listado de los contenidos y aprendizajes logrados durante el año. Se organizan en grupos por contenido y/o experiencia de aprendizaje.
- Proponen estrategias para compartir información relevante de los contenidos y aprendizajes logrados en la asignatura. Para eso, se apoyan en las canciones y/o creaciones interpretadas vocal y/o instrumentalmente en grupo, en el material grabado, en sus partituras y otros medios de registro de las actividades realizadas.
- Montan una muestra de sus trabajos y/o interpretaciones musicales en la sala de clases. Los invitados la recorren y se pueden acercar a cada grupo para informarse y preguntarles sobre sus experiencias de aprendizaje.
- Algunos estudiantes, apoyados por el docente, seleccionan, invitan y confirman la asistencia de profesores y autoridades del establecimiento a la muestra.
- Solicitan a los invitados contestar una breve encuesta de opinión sobre la muestra.
- Los grupos registran el trabajo de sus pares en video o fotografías y audio.
- Comparten los registros para incorporarlos a la bitácora o portafolio.

- En una puesta en común, el docente comparte con sus estudiantes los resultados de la encuesta para mejorar en futuras presentaciones.

ORIENTACIONES PARA EL DOCENTE

Algunos indicadores para evaluar formativamente esta actividad pueden ser:

- Diseñan estrategias de comunicación y difusión de sus trabajos a la comunidad escolar.
- Incorporan recursos como audiciones, interpretaciones en vivo, videos u otros para comunicar sus obras.
- Utilizan correctamente lenguaje y conceptos disciplinares al presentar sus obras y hablar de ellas.

Se sugiere que el profesor supervise a los grupos cuando estén elaborando sus presentaciones durante las clases, les señalando los aspectos que estén deficientes y verifique después que los mejoraron. Es importante retroalimentarlos para que la muestra resulte atractiva para el público y así se sienta motivado a preguntar e indagar más sobre sus aprendizajes del lenguaje musical.

Es posible que los alumnos deban preparar material fuera del horario de clases; por ejemplo:

- Pauta de planificación
- Recursos de apoyo para la presentación y montaje de las experiencias de aprendizaje.
- Encuesta de opinión

RECURSOS:

Pauta de Planificación de preparación de la muestra.

1. Revisar el material con que se cuenta, seleccionar lo más representativo y de mejor calidad.
2. Investigar y profundizar sobre algún término o contenido musical.
3. Crear un guion o secuencia para presentar la experiencia.
4. Imprimir cuadros resumen, ppt. explicativos de los contenidos y/o elementos del lenguaje musical, etc.
5. Anticipar posibles dudas o preguntas que puedan hacer los visitantes a la muestra.
6. Diseñar el espacio para la muestra de su experiencia.
7. Definir y conseguir los medios y materiales necesarios (proyector, reproductor de video y/o audio, mesas, carteles explicativos, ppt. explicativo, video, instrumentos musicales, etc.).

Encuesta de opinión

En la feria de aprendizajes:	Muy de acuerdo	De acuerdo	Medianamente de acuerdo	Desacuerdo
La información entregada por los estudiantes fue clara y precisa.				
Los estudiantes responden a consultas y dudas con seguridad, demostrando manejo de los contenidos de la asignatura.				
Todos los integrantes del grupo participan en la presentación de su trabajo y/o responden y aclaran las preguntas.				
Las interpretaciones musicales, los videos, grabaciones, partituras y otros medios de registro reflejan los aprendizajes adquiridos.				
El montaje de la muestra permitía apreciar el trabajo de cada grupo.				