

## ACTIVIDAD 2

### Sintetizamos todo el tiempo

**Modalidad:** individual/  
colectiva

**Tiempo sugerido:**  
40 minutos

**Indicadores de evaluación:**

- › Describen, en términos generales, el contexto en el cual surgió la epopeya leída.
- › Seleccionan la información que se relaciona directamente con el tema y descartan la que no es pertinente.

Esta segunda actividad está orientada a que los y las estudiantes hagan una lectura comparada de fragmentos de epopeyas (*El Cantar de Roldán* y *Homero, Ilíada*) en función de identificar el contexto de creación, el ambiente que se construye, las temáticas y personajes, y los símbolos que pueden reconocer.

#### Observaciones a la o el docente:

- › Se sugiere pedir que lean en voz alta los cantos de *El Cantar de Roldán* y algunos pasajes del fragmento sugerido de *Homero y La Ilíada*. Es importante que las epopeyas puedan ser escuchadas, que reconozcan la solemnidad en el sonido de sus palabras y el ritmo, y también que puedan practicar la fluidez lectora en textos más complejos.

#### Una vez realizada la actividad:

Se sugiere promover la reflexión sobre el contexto de creación de la epopeya ¿Cómo sería una epopeya actual? ¿de qué hablaría? ¿quiénes serían sus protagonistas?