

## Música 1º medio / Unidad 2 / OA4;5;6 / Actividad 8

### Actividad 8

En grupos, las y los estudiantes crean un acompañamiento rítmico, una introducción y un final para el canon *Loa del zorzal*, ya interpretado. Preparan y ensayan para luego montar la canción completa. Cada grupo registra su composición mediante partituras convencionales o no convencionales, de acuerdo a las posibilidades del curso, comparte su arreglo y lo intercambia con otro grupo, con el objetivo de practicar la interpretación de creaciones ajenas. Para concluir, graban sus interpretaciones y luego comentan y evalúan sus avances.