

## Lengua y Literatura 8° básico / Unidad 4 / OA3 / Actividad 1

### Construcción del ambiente en “La paz por la fuerza”

Los estudiantes leen en silencio el cuento “La paz por la fuerza” de Ciro Alegría. Una vez que han terminado, se juntan en parejas para resumir el texto al compañero. Luego contestan las siguientes preguntas:

- > ¿Por qué, aunque sucedan pocos acontecimientos en este relato, el autor logra la atención del lector? ¿Qué recursos usa para lograr esa atención?
- > En este cuento se describe un ambiente muy sonoro, ¿qué palabras usa el autor para que las imaginemos?
- > ¿Qué palabras del relato dan la idea de fuerza?
- > Qué personajes simbolizan fuerza y cuáles simbolizan vulnerabilidad?
- > ¿Es este relato un cuento? Fundamenta.