

## Lengua y Literatura 7° básico / Unidad 3 / OA6;7 / Actividad 2

### Mitos de creación

Luego de leer y analizar en clases tres relatos de creación, los estudiantes completan la siguiente tabla:

	GÉNESIS	POPOL VUH	MITO MAPUCHE
¿Quién crea al mundo en este relato?			
¿Por qué se crea el mundo?			
¿Por qué se crea a los seres humanos?			
¿Cuál es la relación entre los seres humanos y la tierra que habitan?			

El docente pide a los estudiantes que reflexionen sobre la importancia de estos relatos para la cultura en que se originaron. Para esto propone las siguientes preguntas:

- > ¿Cuál es la importancia de la figura del creador? Para responder esta pregunta primero reflexione: ¿hay un creador? ¿Qué características tiene?
- > ¿Cómo se muestra al ser humano en cada mito?
- > ¿Cuál es el papel que cumple el ser humano en la creación? ¿Qué debe hacer? ¿Cuál es su relación con la tierra?
- > ¿Qué diferencias hay en el rol que se otorga al ser humano en cada mito?
- > ¿Por qué cree que los distintos pueblos y culturas tienen relatos de creación diferentes pero que comparten ciertos aspectos?

Los estudiantes escriben respuestas tentativas en grupos y luego las ponen en común con la guía del docente. Finalmente, este solicita que reflexionen sobre la posible relación entre lo que se propone en cada mito y las características de la cultura a la que pertenecen.

#### Observaciones al docente:

Para realizar esta actividad conviene que el docente entregue material complementario y que realice preguntas intermedias que guíen a los estudiantes hacia las preguntas más complejas. Además, dado que se trata de un ejercicio de reflexión, es importante recalcar que no se espera que los alumnos den respuestas correctas, sino que reflexionen sobre el papel y la importancia de estos relatos para las distintas culturas.