

Lengua y Literatura 7° básico / Unidad 1 / OA15 / Actividad 2

Aprendizaje de cómo ser editor

El docente modela qué hace un buen editor al momento de corregir un texto ajeno. Explica a los estudiantes que, dado que escribir es una actividad compleja, para mejorar un texto es necesario que quien edita le entregue al autor retroalimentación sobre los aspectos más importantes del texto y no sobre cada detalle. Para el modelado, usa una pauta como la siguiente, que es útil para ampliar ideas:

- › Diga algo positivo sobre el texto de su compañero.
- › Léalo y busque una idea que sea interesante y que respalde la postura que se comunica en el texto.
- › revise que esa idea tenga suficientes respaldos o ejemplos.
- › Señale a su compañero qué podría agregar o quitar para que esté mejor respaldado. Puede sugerir algunos ejemplos específicos, ideas de cómo cambiar la redacción para que se entienda mejor una oración o párrafo, etc.

tras el modelado, los estudiantes revisan con un par el texto que escriben, siguiendo las indicaciones expuestas. Por último, escriben la versión final del texto.

Observaciones al docente

Es fundamental enseñar a los estudiantes cómo corregir los textos de sus compañeros por dos razones:

- › Para que aprendan qué buscar al revisar la escritura de otros y cómo hacer sugerencias para solucionar algunos problemas, manteniendo siempre un tono positivo y constructivo.
- › Porque se ha demostrado que, al aprender a corregir textos de otras personas, la propia escritura mejora sustancialmente.

Para hacer una evaluación de proceso y retroalimentar a los estudiantes sobre sus habilidades de revisión, conviene que el docente evalúe las sugerencias e indicaciones que los estudiantes realizan a sus compañeros durante esta actividad, antes de que escriban la versión final.