

Lengua y Literatura 7° básico / Unidad 1 / OA14 / Actividad 2

Escritura de un párrafo argumentativo sobre las lecturas de la unidad (OA14)

El docente pide a los estudiantes que contesten una de las siguientes preguntas llenando primero un organizador gráfico como el de la actividad anterior y escribiendo posteriormente el párrafo.

- > ¿Cree usted que el Cid muestra cualidades de héroe en el capítulo “El destierro: salida de Vivar”?
- > ¿Encuentra justo que Ester no le diga al rey que ella es judía antes de casarse con él?
- > ¿Es Ester una heroína?
- > ¿Batman es un héroe en la vida cotidiana o solo cuando se viste de superhéroe?
- > ¿Cree usted que los héroes siempre tienen características excepcionales?
- > ¿Cree usted que Mariana Pineda es una heroína?
- > ¿Cree usted que don Quijote debe liberar a los galeotes?
- > ¿Cree usted que Aijaruc quería casarse?
- > ¿Qué visión de la mujer se transmite en “Poema de Hua Mulán” y “Sobre el rey Caidu y su hija, Aijaruc”?

Esta actividad también sirve para desarrollar el OA 15.

Observaciones al docente

Es necesario recordar que la argumentación es eminentemente dialógica y que, al escribir, el estudiante debe imaginar a su audiencia y “mantener un diálogo” con ella. En esta etapa del desarrollo, los estudiantes ya debieran tener claro que al escribir es necesario explicitar más elementos que al hablar. Sin embargo, durante la adolescencia, los alumnos todavía tienen dificultades para imaginar y predecir los argumentos y contrargumentos que puede tener quien lee el texto. Debido a lo anterior, será más fácil que escriban una argumentación bien fundamentada si antes han tenido la oportunidad de discutir con un compañero sobre el tema que escribirán, ya que de esa manera logran concretar a su lector y ensayar sus argumentos antes de redactarlos.