

## Programa de Lengua y Cultura de los Pueblos Originarios Ancestrales Pueblo Diaguita

### Ejemplo de rúbrica

Los desempeños de los estudiantes pueden ser evaluados a medida que se va desarrollando la Unidad. En este caso se presenta un ejemplo de rúbrica con algunos criterios relacionados con los indicadores de los cuatro ejes de la Unidad:

Criterio / Nivel de desarrollo	En vías de alcanzar el desempeño	Desempeño medianamente logrado	Desempeño logrado	Desempeño destacado
Palabras y frases breves en idioma indígena en diversas situaciones comunicativas.	Escribe algunas palabras en idioma indígena, en alguna actividad de aula.	Escribe palabras en idioma indígena en diversas situaciones comunicativas.	Escribe palabras y frases breves en idioma indígena en diversas situaciones comunicativas.	Escribe palabras, expresiones y frases en idioma indígena en variadas situaciones comunicativas.
Elementos culturales e identitarios del pueblo diaguita (lengua, cultura e historia) asociándolos a diversos lugares del territorio.	Identifica al menos un elemento cultural e identitario del pueblo diaguita (lengua, cultura o historia).	Identifica al menos dos elementos culturales e identitarios del pueblo diaguita (lengua, cultura o historia).	Identifica tres o más elementos culturales e identitarios del pueblo diaguita (lengua, cultura e historia) asociándolos a diversos territorios.	Identifica diversos elementos culturales e identitarios del pueblo diaguita (lengua, cultura e historia) asociándolos a los territorios y expresando la importancia de dichos elementos.
Creencias vinculadas con elementos naturales y espirituales, en su entorno familiar y/o comunitario.	Indaga sobre una creencia vinculada con elementos naturales y espirituales, en su entorno familiar.	Indaga sobre algunas creencias vinculadas con elementos naturales y espirituales, en su entorno familiar.	Indaga sobre algunas creencias vinculadas con elementos naturales y espirituales, en su entorno familiar y/o comunitario.	Indaga sobre diversas creencias vinculadas con elementos naturales y espirituales, en su entorno familiar y comunitario.
Proceso de creación de una expresión artística con las convenciones sociales, momentos y espacios propios del pueblo diaguita.	Identifica una expresión artística como propia del pueblo diaguita.	Relaciona una expresión artística con los momentos y espacios propios en que fue creada.	Relaciona el proceso de creación de una expresión artística con las convenciones sociales, momentos y espacios propios del pueblo diaguita.	Relaciona el proceso de creación de una expresión artística con las convenciones sociales, momentos y espacios propios del pueblo diaguita, expresando su importancia.

