

## Programa de Estudio Lengua y Cultura de los Pueblos Originarios Ancestrales. PUEBLO YAGÁN

### Orientaciones para el educador tradicional y/o docente

En esta cuarta unidad se sugiere para intencionar los temas relacionados con distintos ámbitos de la cosmovisión del pueblo yagán, como son la familia, algunas manifestaciones artísticas y culturales del pueblo yagán, y los valores y formas de conducta para la vida comunitaria, el uso de distintas fuentes de información como apoyo a los saberes y conocimientos del educador tradicional y/o docente. En este sentido, también utilizar esta estrategia con los estudiantes para que puedan indagar sobre los temas en estudio, considerando no solo libros o sitios web, sino que continuar incorporando a la familia, a las personas mayores de la comunidad, a sabios o expertos en algún tema relacionado, por ejemplo, con las manifestaciones artísticas relevadas en la unidad (adornos corporales como collares, cintillos, máscaras y bastones ceremoniales, pintura facial y corporal), los cuales en la actualidad no se usan cotidianamente; sin embargo, forman parte del patrimonio artístico y cultural del pueblo yagán.

Adicional a lo anterior, se sugiere en la medida de lo posible, si las condiciones lo permiten realizar salidas a terreno para visitar a personas de la comunidad o del pueblo yagán que son referentes importantes de los saberes y conocimientos de esta cultura. Esto para realizar entrevistas sencillas adecuadas a la edad y nivel de los estudiantes, escuchar algún relato o experiencia de vida relacionada con los temas de la unidad, etc. Así como también estar en contacto con lugares naturales en que se puede tener contacto con la naturaleza, con la rica flora y fauna de la región de Magallanes. En este sentido se puede trabajar la identificación visual de algunas especies, dibujarlas, tomar fotos, hacer exposiciones, un diario mural, un PowerPoint, un herbario que incluya los nombres en lengua kawésqar de las especies recolectadas, entre otras actividades.

Todo lo anterior con la asesoría y apoyo permanente del educador tradicional y/o docente, quien además de explicar los temas y dar las adecuadas orientaciones para la realización de las actividades, debe intencionar las actitudes enfatizadas en la unidad, que en este caso, una de ellas apunta expresamente al desarrollo integral de los estudiantes en su relación con el entorno natural, social, cultural, espiritual y el cuidado de los recursos naturales y medio ambiente, el valor de la palabra empeñada, el respeto mutuo, el respeto a los mayores, reciprocidad comunitaria y la importancia de estas prácticas ancestrales en la actualidad y en el territorio.

