

Programa de Lengua y Cultura de los Pueblos Originarios Ancestrales Pueblo Quechua

Ejemplo de evaluación

Los desempeños de los estudiantes pueden ser evaluados a medida que se va desarrollando la Unidad, en este caso se han intencionado algunos criterios relacionados con los indicadores de los cuatro ejes de la Unidad, como ejemplo para una actividad de evaluación, a partir de una rúbrica como la siguiente:

Criterios / Nivel de desarrollo	En vías de alcanzar el desempeño	Desempeño medianamente logrado	Desempeño logrado	Desempeño destacado
Frases o expresiones breves significativas, con sonidos propios de la lengua quechua presentes en los relatos escuchados.	Reconoce en los relatos escuchados al menos una palabra en lengua quechua reproduciendo su sonido según variantes territoriales	Identifica, en los relatos escuchados, palabras o expresiones en lengua quechua comentando su significado y reproduciendo los sonidos según variantes territoriales.	Reproduce, según variantes territoriales, expresiones o frases breves en lengua quechua, presentes en los relatos escuchados, estableciendo su significado.	Ejemplifica el uso de palabras, expresiones y frases breves en lengua quechua presentes en los relatos escuchados y las emplea adecuadamente en sus diálogos o conversaciones.
Aspectos culturales presentes en los textos escuchados.	Reconoce en los relatos escuchados algunos aspectos culturales propios del pueblo quechua.	Identifica en los relatos escuchados, aspectos culturales del pueblo quechua y los relaciona con su experiencia personal.	Relaciona aspectos culturales propios del pueblo quechua -presentes en los relatos escuchados- con su experiencia personal y familiar.	Asocia aspectos culturales del pueblo quechua -presentes en los relatos escuchados- con su experiencia personal, familiar y comunitaria, proponiendo alternativas de acción ante situaciones similares que pudieran acontecer en su vida personal, familiar y comunitaria.
Espacios significativos del territorio ancestral del pueblo quechua.	Reconoce espacios culturalmente significativos del pueblo quechua; por ejemplo: Apachita, Waka.	Describe algunas características propias de los espacios culturalmente significativos del pueblo quechua, Por ejemplo: Apachita, Waka.	Describe y expresa con sus propias palabras las características de los espacios culturalmente significativos del pueblo quechua. Por ejemplo: Apachita, Waka.	Valora y expresa las características e importancia ancestral de los espacios culturalmente significativos del pueblo quechua. Por ejemplo: Apachita, Waka.



Eventos socioculturales y ceremoniales del pueblo quechua relacionadas con la espiritualidad.	Identifica al menos un evento sociocultural del pueblo quechua.	Identifica algunos eventos socioculturales y ceremoniales relacionados con la espiritualidad del pueblo quechua.	Identifica y comenta algunos eventos socioculturales y ceremoniales relacionados con la espiritualidad del pueblo quechua, estableciendo la importancia que estos tienen para la comunidad.	Representa y expresa con sus propias palabras los eventos socioculturales y ceremoniales relacionados con la espiritualidad del pueblo quechua, valorando la importancia de formas de comportamiento en los espacios sagrados para el pueblo.
Expresiones patrimoniales propias del entorno cultural del pueblo quechua.	Identifica algunas expresiones patrimoniales del pueblo quechua. Tales como "La danza de la siembra".	Caracteriza algunas expresiones patrimoniales del pueblo quechua, tales como "la danza de la siembra".	Indaga y describe algunas expresiones patrimoniales del pueblo quechua, tales como: "La danza de la siembra".	Representa y expresa con sus propias palabras "la danza de la siembra", asociándola a una de las expresiones del patrimonio cultural del pueblo quechua.

