

CONTENIDOS CULTURALES: Palabras, expresiones y frases breves en idioma yagán. Prácticas culturales y artísticas que otorgan identidad al pueblo yagán.		
EJE: Lengua, tradición oral, iconografía, prácticas de lectura y escritura de los pueblos originarios.		
CONTEXTO	OBJETIVOS DE APRENDIZAJE	INDICADORES
Sensibilización sobre la lengua	Experimentar con la escritura de palabras en lengua indígena o en castellano, considerando elementos significativos propios de la cultura.	Escriben palabras en idioma yagán o en castellano, culturalmente significativas, en diversas situaciones comunicativas.
		Comunican, incorporando palabras en lengua yagán, el significado de elementos culturales del pueblo.
Rescate y revitalización de la lengua	Experimentar con la escritura de palabras y frases en lengua indígena, considerando elementos significativos propios de la cultura.	Escriben palabras y frases breves en idioma yagán en diversas situaciones comunicativas.
		Comunican, incorporando palabras y frases breves en idioma yagán, el significado de elementos culturales del pueblo.
EJE: Territorio, territorialidad, identidad y memoria histórica.		
OBJETIVO DE APRENDIZAJE		INDICADORES
Valorar diferentes aspectos de la cultura indígena, comprendiendo que ello contribuye a la construcción de la identidad de las personas y pueblos.		Identifican elementos culturales e identitarios del pueblo yagán (lengua, cultura e historia) asociándolos a diversos lugares del territorio.
		Reflexionan sobre el sentido que tienen las prácticas culturales del pueblo yagán para la construcción de su identidad.
EJE: Cosmovisión de los pueblos originarios.		
OBJETIVOS DE APRENDIZAJE		INDICADORES
Comprender la presencia de elementos espirituales, naturales y cósmicos (divinidades/deidades, entes tutelares, medicina ancestral, el mar, el cielo, los astros, entre otros), en el contexto familiar y comunitario.		Indagan sobre algunas creencias vinculadas con elementos naturales, espirituales y cósmicos, en su entorno familiar y/o comunitario.
		Inferen a través de relatos familiares y comunitarios la presencia de elementos naturales, espirituales y cósmicos presentes en prácticas culturales del pueblo yagán.
		Proponen formas de revitalización de prácticas culturales que han ido desapareciendo en las familias y comunidades.
EJE: Patrimonio, tecnologías, técnicas, ciencias y artes ancestrales.		



OBJETIVOS DE APRENDIZAJE	INDICADORES
Realizar diversas expresiones de arte propias del pueblo indígena de forma significativa, respetando las convenciones sociales, los momentos y espacios pertinentes.	Indagan sobre diferentes representaciones artísticas presentes en el territorio, reconociendo el espacio y tiempo en las que se realizan.
	Relacionan el proceso de creación de una expresión artística con las convenciones sociales, momentos y espacios propios del pueblo yagán.
	Crean expresiones artísticas representativas del pueblo yagán, respetando las convenciones sociales, los momentos y espacios pertinentes.
ACTITUDES INTENCIONADAS EN LA UNIDAD	
<ul style="list-style-type: none"> • Reflexionar sobre el desarrollo de los estudiantes como personas íntegras, que forman parte de la red de la vida, a partir del aprendizaje de la lengua y la cultura del pueblo indígena al que pertenecen o con el cual conviven. • Valorar la interculturalidad como una interacción mutua en que necesitamos apreciarnos y comprendernos como personas de culturas diversas. 	

