

| Contenidos Culturales: Símbolos de la escritura ancestral yagán | | |
|--|--|---|
| Valores y formas de conducta para la vida comunitaria | | |
| Manifestaciones artísticas y culturales del pueblo yagán | | |
| EJE: Lengua, tradición oral, iconografía, prácticas de lectura y escritura de los pueblos originarios. | | |
| CONTEXTO | OBJETIVOS DE APRENDIZAJE | INDICADORES |
| Sensibilización sobre la lengua | Valorar el significado y la importancia cultural de diferentes símbolos de la escritura ancestral, según el pueblo indígena que corresponda. | Expresan con sus palabras el significado y la importancia cultural de los símbolos propios de la escritura ancestral yagán. |
| | | Asocian el sonido con la grafía de palabras significativas propias de su cultura. |
| Rescate y revitalización de la lengua | Valorar el significado y la importancia cultural de diferentes símbolos de la escritura ancestral, según el pueblo indígena que corresponda. | Expresan con sus palabras el significado y la importancia cultural de los símbolos propios de la escritura ancestral yagán. |
| | | Asocian el sonido con la grafía de palabras significativas propias de su cultura. |
| EJE: Territorio, territorialidad, identidad y memoria histórica. | | |
| OBJETIVO DE APRENDIZAJE | INDICADORES | |
| Comprender la importancia de la memoria familiar de los pueblos indígenas en la transmisión del conocimiento y la cultura. | Indagan en su familia los saberes de su cultura que se han transmitido de generación en generación. | |
| | Comparten los conocimientos que se han transmitido en su familia de generación en generación. | |
| EJE: Cosmovisión de los pueblos originarios. | | |
| OBJETIVOS DE APRENDIZAJE | INDICADORES | |
| Identificar los valores y principios personales y familiares de acuerdo a cada contexto cultural. | Reconocen los valores y principios de formación personal según su cultura. | |
| | Comentan los valores y principios presentes en los textos con que interactúan. | |
| EJE: Patrimonio, tecnologías, técnicas, ciencias y artes ancestrales. | | |
| OBJETIVOS DE APRENDIZAJE | INDICADORES | |



Practicar expresiones de arte propias del pueblo indígena, considerando los aspectos más relevantes para la cultura.

Conocen diversas expresiones de arte propias del pueblo yagán.

Indagan sobre una técnica de arte propia de su cultura.

ACTITUDES INTENCIONADAS EN LA UNIDAD

- Propender hacia un desarrollo integral de los estudiantes en su relación con el entorno natural, social, cultural, espiritual y el cuidado de los recursos naturales y medio ambiente, el valor de la palabra empeñada, el respeto mutuo, el respeto a los mayores, reciprocidad comunitaria y la importancia de estas prácticas ancestrales en la actualidad y en el territorio.
- Valorar la interculturalidad como una interacción mutua en que necesitamos apreciarnos y comprendernos como personas de culturas diversas.

