



Actividades: Comprensión de lectura “Coplas a la muerte de su padre” de Jorque Manrique.

I. Lee con atención las tres primeras estrofas del poema “Coplas a la muerte de su padre” de Jorge Manrique. Luego contesta las preguntas y realiza las actividades expuestas a continuación.

1. En relación a la primera estrofa, ¿qué es lo que debe recordar “el alma dormida”?

2. Con respecto a la segunda estrofa, ¿qué piensa el hablante lírico sobre la vivencia del presente? Justifica tu respuesta recurriendo a una evidencia textual.

3. Realiza un análisis detallado de la tercera estrofa del poema, poniendo énfasis en la visión del hablante lírico sobre la muerte. Escribe tu interpretación en la segunda columna del recuadro.

Tercera estrofa	Tu interpretación
Nuestras vidas son los ríos	
que van a dar en la mar,	
que es el morir;	
allí van los señoríos	
derechos a se acabar	
y consumir;	
allí los ríos caudales,	
allí los otros medianos	
y más chicos,	
y llegados, iguales	
los que viven por sus manos	
y los ricos.	

II. A partir de tu lectura e interpretación del poema, te invitamos a expresar tu opinión de forma escrita con respecto a determinados temas tratados en el texto.

1. Lee atentamente los siguientes versos de la primera estrofa: “cómo, a nuestro parecer, / cualquier tiempo pasado / fue mejor”. ¿Estás de acuerdo con esta aseveración hecha por el hablante lírico? Justifica tu respuesta recurriendo a ejemplos de tu propia vida.

2. En relación a la vivencia fugaz del tiempo expresada por el hablante lírico en la segunda estrofa, ¿crees que resulta vigente en nuestra actualidad? Argumenta tu respuesta entregando dos casos concretos del mundo contemporáneo.

