

“Una propuesta matrimonial”: taller de escritura creativa I

1. Observa la fotografía de dos novios, tomada en 1941. Comenta con tu curso y con tu profesor: ¿cómo podría relacionarse con la obra “Una propuesta matrimonial” de Anton Chèjov?



2. Completa el siguiente recuadro indicando las semejanzas y diferencias entre la situación planteada en la obra y una propuesta matrimonial que podría suceder en Chile, en el día de hoy:

	“Propuesta matrimonial”, obra dramática de Anton Chèjov	Propuesta matrimonial que podría suceder en Chile en el día de hoy
Cómo es la relación entre los novios antes de la propuesta.		
Cuáles son las motivaciones que llevan a realizar la propuesta.		
Cómo se lleva a cabo la propuesta de matrimonio		

3.- Reúnanse en grupos de 4 compañeros y compartan sus respuestas del cuadro anterior.

4.- Imaginen que hoy mismo alguien realiza una propuesta de matrimonio. ¿Cómo podría ser? Piensen distintas posibilidades del modo en que podría desarrollarse (de forma romántica, alegre, divertida, triste, trágica, violenta...), y elijan una para elaborar una obra dramática breve.

Junto a sus compañeros y basados en la conversación anterior, elaboren un esquema en el cual establezcan cuáles y cómo van a ser los elementos de su creación, considerando los personajes y sus características, el ambiente, el conflicto y la forma en que solucionará.