

## ACTIVIDAD 2

# ME RÍO Y ME RÍO, JUGANDO EN EL RÍO

### MARCO MOTIVADOR

¡Qué divertido es jugar en el agua! Ya sea un río, un lago o en el mar. Aquí veremos que la mayoría de los pueblos y ciudades están ubicados cerca de cuerpos de agua, ya que este elemento es vital para nosotras las abejas y para todos los seres vivos.

### OBJETIVO GENERAL

Reconocer características generales de los ríos y su importancia para la comunidad.



## COMPETENCIAS CIENTÍFICAS

### COMPETENCIA TÉCNICA

**Buscar oportunidades de indagación:** se relaciona con observar fenómenos, formular preguntas, construir una situación problema.

### COMPETENCIA TRANSVERSAL

**Ejercitar el juicio crítico:** se refiere a la habilidad de razonamiento sobre un tema, problema o situación y a la capacidad de expresar y justificar la posición o juicio propio, con razones y argumentos.

### ACTIVIDADES CLAVE DE LA COMPETENCIA

Reconocer mediante fotografías, ilustraciones y objetos elementos naturales de su localidad, en particular ríos.

Valorar su importancia para la comunidad.

## OBJETIVOS DE APRENDIZAJE

### ÁMBITO INTERACCIÓN Y COMPRENSIÓN DEL ENTORNO

#### NÚCLEO COMPRENSIÓN DEL ENTORNO SOCIOCULTURAL

##### OBJETIVO DE APRENDIZAJE

###### Nivel Medio OA7:

Distinguir en paisajes de su localidad elementos naturales (bosques, cerros, ríos) y culturales (caminos, edificios, puentes)

### ÁMBITO DESARROLLO PERSONAL Y SOCIAL

#### NÚCLEO IDENTIDAD Y AUTONOMÍA

##### OBJETIVO DE APRENDIZAJE

###### Nivel Medio OA5:

Manifestar sus preferencias cuando participa, o cuando solicita participar, en diversas situaciones cotidianas y juegos.

## Marco Conceptual

### Ríos: ¡pura vida!

El agua es parte esencial de la vida. Para el ser humano, así como también para innumerables seres vivos, es fundamental en su diario vivir. Desde su origen, los seres humanos han estado estrechamente ligados a los cursos de agua disponibles en los territorios que han habitado. Las primeras ciudades, ubicadas en lo que actualmente es India, Irak, Irán y Egipto, se emplazaron precisamente a lo largo de los ríos. Éstos abastecían a las comunidades de agua, no solo para beber, sino también para una serie de actividades humanas, como la agricultura, el transporte, la pesca, las tareas cotidianas (asear, cocinar, etc) o para refrescarse en los días calurosos. De este modo, los ríos son parte central de la evolución del ser humano y le han ayudado en dicha tarea.

En Chile, debido a la diversidad de climas y paisajes naturales, existen diferentes tipos de ríos. En el norte grande (regiones de Arica y Parinacota, Tarapacá, Antofagasta y Atacama) los cursos de agua son de pequeño caudal (cantidad de agua), aun cuando éstos tienden a crecer en verano producto de las lluvias. Un ejemplo es el río Loa, ubicado entre las regiones de Tarapacá y Antofagasta. En la zona central, esto es desde la región de Valparaíso a la región del Biobío, los ríos aumentan su caudal y crecen en dos periodos en el año: durante las lluvias invernales y durante los deshielos de primavera y verano. Ejemplos son los ríos Maipo (región Metropolitana) que desemboca en el Océano Pacífico en la región de Valparaíso y el río Cachapoal (región de O'Higgins). En la zona sur y austral (desde la región del Biobío hasta el Cabo de Hornos, en la región de Magallanes) los ríos son amplios y de gran caudal, destacándose los ríos más caudalosos de Chile: el Biobío, en la región del mismo nombre, y el río Baker, en la región de Aysén.

En la actualidad los ríos están bajo grave amenaza en gran parte de Chile debido a la contaminación y la sobreexplotación producida por el hombre y a la sequía que vive el país desde hace décadas. Hoy resulta primordial su cuidado. Primero, entendiendo su importancia y fragilidad y, luego, preservándolos y utilizándolos racionalmente, ya que, además de ser vitales para los seres humanos, los ríos también son el hogar de muchas especies de flora y fauna, muchas de ellas desaparecidas o en peligro de extinción.

¡De nosotros y de las nuevas generaciones depende su cuidado!

## Fuentes:

Errázuriz, A., P. Cereceda, J. González, M. González, M. Henríquez y R. Rioseco (1998), **Manual de geografía de Chile**. Santiago: Andrés Bello.

Rodríguez, E. (2010), **Geografía conceptual: Enseñanza y aprendizaje de la geografía en la educación básica secundaria**. Google Books.

### Para más información, se sugiere revisar:

- **“Recursos hídricos de Chile”**, en Icarito ([www.icarito.cl](http://www.icarito.cl))
- **“Los ríos y la contaminación: Videos educativos de dibujos”**, en YouTube ([www.youtube.com](http://www.youtube.com))



# Experiencia Científica

## MATERIALES

- Fotografías de experiencias previas o de la localidad donde se representen ríos.
- Sonidos de río ("Sonidos del río, sonidos de la naturaleza relajantes..." en [www.youtube.com](http://www.youtube.com)).
- Antenas de abeja.
- Trozo de tul de color azul (se sugiere que sea grande, idealmente de 5 metros de largo).
- 4 contenedores (aproximadamente 14 litros cada uno).
- Diferentes elementos concretos de tamaño pequeño: puentes, botes, muelles, peces, personas, plastilina para modelar, palitos, piedras, etc. (Tener en consideración Resolución Exenta 381 que hace referencia a las características de los materiales para trabajo con párvulos).
- Elementos concretos o imágenes asociadas a la contaminación.

## DESARROLLO

### DURACIÓN

2 bloques

Fase 1 y 2: 30 min.

Fase 3 y 4: 30 min.

### FASE 1 / FOCALIZACIÓN

Para iniciar la experiencia de aprendizaje, el equipo pedagógico recordará la experiencia realizada durante la sesión anterior, para lo cual se recomienda apoyarse de algún registro concreto, como fotografías. Luego se invitará a niños y niñas a jugar a descubrir a través del sentido de la audición la aventura del día de hoy, para lo cual se propondrá cerrar los ojos y utilizar sus antenas a la cuenta de tres: uno, dos y tres... bzzzzzzzzzz. A medida que escuchan los sonidos de río, se sugiere ir orientando con preguntas como: ¿han escuchado este sonido alguna otra vez?, ¿qué podrá ser?, ¿dónde y con quién lo han escuchado?, entre otras. También se puede ir entregando pistas del lugar donde podemos encontrar aquel elemento, forma, tamaño, etc.

Luego, se les invitará a abrir sus ojos y podrán observar imágenes expuestas en varios puntos de la sala, las que pueden ser de alguna experiencia previa (una salida pedagógica para conocer un río de su localidad) o apelar a alguna experiencia que tengan niños y niñas. Se creará un plan de diálogo, formulando preguntas orientadoras como: ¿qué elemento natural observan en la fotografía?, ¿creen que corresponde a lo que antes oímos?, ¿cómo lo supieron?, ¿quién puede comentar alguna característica que observan?, ¿son todos iguales? Como complemento a lo que fueron descubriendo a través de sus sentidos y sus experiencias previas, se sugiere mencionar las características de los ríos y la importancia que tienen para las comunidades.

### FASE 2 / EXPERIMENTACIÓN O EJECUCIÓN

La actividad de la segunda fase de la experiencia puede ser realizada tanto en la sala como en el patio: la idea es tener un espacio amplio. Se dividirá a los niños y niñas en dos grupos, los que deberán trabajar sobre mesas o bases resistentes. El resultado de la actividad deberá quedar expuesto fuera de sala para que pueda ser apreciado por las familias, por ejemplo, al momento del retiro de sus hijos e hijas del jardín o colegio.

Se les propondrá a los niños y niñas que activen sus antenas nuevamente, abran sus alas y, a la cuenta de tres, emprendan el vuelo para realizar todos juntos el juego "¡Nuestro río y su paisaje!":

¡Uno, dos y tres... bzzzzzz! Se les motivará para que jueguen a volar alrededor de un río que estará simulado

por un gran trozo de tul o tela de color azul. Se dispondrán 4 contenedores, en los cuales habrá diferentes elementos concretos e imágenes relacionadas a los ríos, por ejemplo: puentes, botes, muelles, peces, personas, plastilina para modelar, palitos, piedras, etc. Luego, se les invitará a descender y crear un paisaje recordando los beneficios del río para la comunidad y haciendo preguntas orientadoras como: ¿qué puede hacer la gente en el río?, ¿recuerdan para qué les sirve a las personas que trabajan la tierra? Dar un tiempo para que puedan construir y, luego, jugar simulando las actividades que podrían realizarse en torno a un río.

Para finalizar, cada grupo organizará dónde ubicar lo construido para montar la exposición.

### FASE 3 / REFLEXIÓN

Para comenzar la fase se recordará lo realizado a través de preguntas como: ¿qué fue lo que hicieron?, ¿cómo lo hicieron?, ¿por qué son importantes los ríos?, ¿cómo nos benefician?, ¿cuáles son sus características?

### FASE 4 / APLICACIÓN O PROYECCIÓN

Se les propondrá a niños y niñas que cada grupo realice un afiche con acciones para el cuidado del río de la localidad, las que serán escritas por el equipo pedagógico, según las ideas que vayan

Luego de ello, se les preguntará: ¿qué creen que sucedería si alguien llega y desecha basura en nuestro río?, ¿están de acuerdo con esas acciones?, ¿por qué?, ¿qué podríamos hacer para solucionar esa situación? Dar espacio para las diferentes respuestas posibles.

proponiendo. Luego, lo decorarán y, al finalizar, cada afiche completará la exposición para que sus familias lo vean.

## EVALUACIÓN

## INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN SUGERIDO

Registro anecdótico.

## REGISTRO ANECDÓTICO DE ACTIVIDAD

UNIDAD: BEETOUR: RECOLECTANDO PAISAJES | NIVEL: MEDIO

ESTUDIANTE:

ACTIVIDAD	OBJETIVOS DE APRENDIZAJE	OBJETIVO GENERAL	COMPETENCIA TÉCNICA	COMPETENCIA TRANSVERSAL
<b>Me río y me río, jugando en el río.</b>	<p><b>Nivel Medio OA7</b> (Núcleo Comprensión del Entorno Sociocultural).</p> <p><b>Nivel Medio OA5</b> (Núcleo Identidad y Autonomía).</p>	Reconocer características generales de los ríos y su importancia para la comunidad.	Buscar oportunidades de indagación.	Ejercitar el juicio crítico.

## EVIDENCIAS DE LOGRO

PREGUNTA(S) INTENCIONADA(S) SOBRE OBJETIVOS DE APRENDIZAJE Y GENERAL

REGISTRO VISUAL, OBSERVACIÓN Y COMENTARIOS

¿Identifica características de los ríos?  
¿Expresa la importancia de los ríos en su comunidad?

PREGUNTA(S) CLAVE SOBRE COMPETENCIAS

OBSERVACIONES Y COMENTARIOS SOBRE EL DESEMPEÑO EN COMPETENCIAS (TÉCNICAS O TRANSVERSALES)

¿Qué conductas, acciones y actitudes evidencian la capacidad de identificar situaciones problemáticas?  
¿Qué conductas, acciones y actitudes evidencian la capacidad de formular preguntas, emitir su opinión y dar argumentos?