

Pauta actividades: Construir conocimientos para comprender mejor una novela: Tom Sawyer.

I. Antes de leer “Tom Sawyer”, ponga atención en el apunte literario que el profesor compartirá con el curso. Con él, podrá profundizar sus conocimientos sobre los diferentes contextos en los que se creó la obra.

II. Luego de la lectura y para saber más sobre el momento histórico en que se sitúa la novela, visite “Viva la libertad”, página en español de la Universidad de la Ciudad de Nueva York, CUNY, disponible en http://www1.cuny.edu/portal_ur/content/leftfreedomring/spanish/esclavitud.php y relacione lo leído en la página web a través de las siguientes preguntas:

- Antes de la lectura de Tom Sawyer, comente con el curso:

- ¿Cómo imagina que la historia de Tom Sawyer abordará el tema de la esclavitud?

Se espera que los estudiantes manifiesten sus predicciones basándose en la información leída previamente. Algunos pueden aventurar que la novela tocará este tema tratando de reflejar la realidad de la época histórica. Otros pueden pensar que la obra tendrá como ejes principales los problemas de la esclavitud y de la liberación, aunque posteriormente puedan ver que se tocan más temas en la novela.

Luego de la lectura de ambos textos, responda en el espacio asignado

a) La obra ocurre en el estado de Mississippi: ¿dónde queda ubicado y qué características tiene? ¿Cómo puede influir esto en la obra? Investigue y comente.

Mississippi está ubicado en el sur este de Estados Unidos, su frontera sur da a las aguas del Golfo de México. Su nombre lo debe al gran río Mississippi que atraviesa toda la frontera oeste del estado. La vida en torno al río ha determinado la cultura de sus habitantes. La mayoría del estado está cubierto de bosques, salvo el delta del río, donde hay plantaciones agrícolas. Durante mucho tiempo, su gente se dedicó al cultivo del algodón. Es un estado alejado de los grandes centros políticos y comerciales del país y por mucho tiempo ha sido uno de los estados más pobres de EEUU. En la obra, puede verse cómo la vida transcurre en el gran río y también la pobreza presente, la existencia forajidos, la gran cantidad de inmigrantes en la zona, etc.

b) ¿A qué estrato social pertenecen Tom y su familia? ¿A qué tipo de personas representan? Ellos pertenecen a una familia de clase media. Si bien son de raza blanca y cuentan con ciertas regalías como la educación y la salud, no cuentan con grandes recursos económicos como la familia de Becky, por ejemplo.

c) ¿Cómo actúan las familias de raza blanca frente a los de raza negra o mestiza durante esa época?

Las familias de raza blanca ven a los de otras razas como seres inferiores que están a su servicio. Por lo tanto, no respetan sus derechos ni se les entregan los cuidados necesarios para poder desarrollarse como todos los seres humanos.

d) Por último, investigue qué sucedió con la palabra *negro* o *nigger* en las últimas ediciones de Tom Sawyer, o de la obra Huckleberry Finn.

En algunas ediciones actuales de la obra, esta palabra ha sido suprimida por considerarse racista. Inclusive, en algunos lugares la obra completa fue prohibida por el alto contenido de alusiones raciales que posee. Sin embargo, hay todo un debate sobre si es razonable modificar una obra literaria de esta forma, pues de ser así, muchos libros dejarían de reflejar la época en que fueron escritos y de ser herramientas interesantes para el debate sobre los temas que justamente, se quieren modificar.