

Actividades sugeridas del programa

1. Lecciones para revisar

El docente prepara una lección para reforzar un aspecto que ha visto que es difícil para sus estudiantes. Estas lecciones se deben enfocar en un solo aspecto que se ejemplifica con un texto. Por ejemplo, si se elige trabajar la descripción de un objeto, la lección comienza con la lectura de un texto en el que un objeto no está bien descrito. El profesor discute con los alumnos qué estrategias podrían ser útiles para encontrar más atributos que describan ese objeto y luego escribe junto al curso una nueva versión. Finalmente, los estudiantes seleccionan un elemento (objeto, animal o persona) que hayan descrito en alguno de sus textos y llevan a cabo el mismo procedimiento que realizaron junto con el profesor, pero esta vez de manera independiente.

Con estas lecciones se puede ejemplificar el uso de los sinónimos, la concordancia, la separación en párrafos, la construcción de párrafos con una idea principal e ideas complementarias, la búsqueda de ideas, la adecuación del lenguaje del texto, etcétera.

2. Proyectar la revisión

El docente expone un texto escrito por un alumno de años anteriores. Lee cada frase u oración con los estudiantes y discuten si se entiende, si es necesario agregar o quitar algo, si está bien usada la ortografía, etc. El profesor explica con detalle cuál es la razón de cada uno de los cambios que realizan en el documento. Es importante también destacar lo que está bien escrito o logrado en el texto original. Van corrigiendo, revisando y agregando información en conjunto hasta que el texto está notablemente mejor. A la clase siguiente, el docente trae una copia con la versión corregida y la comparan con la anterior. Luego entrega otro texto para que los alumnos corrijan de manera independiente y después revisan en conjunto.

3. Oraciones con detalle

El docente explica a los estudiantes que muchas veces un texto se enriquece al agregar adjetivos o comparaciones o al cambiar algunas palabras por otras que dan mayor precisión a lo que se explica. Anota dos oraciones en el pizarrón y, junto con los alumnos, las elaboran agregando diferentes expresiones o adjetivos. Luego entrega una guía con una lista de oraciones y cada estudiante tiene que enriquecerlas. Finalmente, comparten las nuevas oraciones y comparan diferentes versiones de la misma.

4. Lectura en voz alta del texto

Como una manera de revisar sus escritos, el docente pide a los estudiantes que lean sus textos a un compañero, oración por oración, en voz alta de manera pausada. Cuando encuentran oraciones que están mal escritas o donde se dan cuenta que falta una explicación, se repite una palabra o algo no se entiende, deben subrayarlas. Una vez que terminan, revisan las oraciones que están destacadas y las arreglan en conjunto con su compañero.

5. Revisión por parte de un compañero

Los estudiantes solicitan a su compañero de banco que revise el texto que escribieron y lo comente, de acuerdo a criterios como los siguientes:

- ¿Se entienden todas las oraciones?
- ¿El texto habla siempre del mismo tema o hay algunos datos que no tienen relación con él?
- ¿Están separadas las ideas en párrafos?
- ¿Qué podría agregar para hacer más interesante el texto?
- ¿Se emplea adecuadamente el punto seguido y el punto aparte?

Observaciones al docente

Es importante que el énfasis de la mayoría de las actividades que se realicen para escribir esté centrado en las ideas que el estudiante quiere comunicar: cómo enriquecerlas, darles mayor precisión y describirlas bien. Si la clase se centra solo en aspectos formales, los alumnos olvidarán que el principal objetivo al escribir es comunicar ideas.