

## Actividad 1: Elementos y procesos en la construcción del espacio geográfico

### PROPÓSITO

Se espera que los estudiantes reconozcan que el espacio geográfico se constituye por dinámicas sociales y decisiones que los grupos humanos han tomado a lo largo del tiempo.

### Objetivos de Aprendizaje

**OA 1** Explicar el espacio geográfico como una construcción social producto de las interacciones entre los grupos humanos y el medio, que influyen en las múltiples dimensiones de la vida en sociedad.

**OA 6** Recoger, sistematizar y comunicar información sobre procesos y dinámicas espaciales, mediante el uso de estrategias y metodologías propias de la geografía, tales como interpretación y análisis de cartografía, georreferenciación y uso de imágenes, estadísticas e información geográfica, trabajo de campo, entrevistas, encuestas, mapeos participativos, escalas de percepción, entre otros.

**OA a** Investigar sobre la realidad considerando:

formulación de preguntas o problemas de investigación a partir de la observación de fenómenos  
levantamiento de información a partir de métodos y técnicas propias de historia, geografía, economía y otras ciencias sociales

análisis crítico de las evidencias y evaluación de su validez, considerando su uso ético para respaldar opiniones

definición del marco teórico, del estado de la cuestión y de los conceptos disciplinares del tema a investigar

análisis de las propias conclusiones en relación con los supuestos iniciales.

**OA b** Hacer conexiones entre fenómenos, acontecimientos y/o procesos de la realidad considerando conceptos como multidimensionalidad, multicausalidad y multiescalaridad, temporalidad, y variables y patrones.

**OA c** Elaborar interpretaciones y argumentos, basados en fuentes variadas y pertinentes, haciendo uso ético de la información.

**OA g** Comunicar explicaciones, conclusiones u opiniones fundamentadas haciendo uso de lenguaje, las normas y convenciones de la disciplina.

<b>Actitudes</b>	Pensar con apertura hacia otros para valorar la comunicación como una forma de relacionarse con diversas personas y culturas, compartiendo ideas que favorezcan el desarrollo de la vida en sociedad.
<b>Duración</b>	12 horas pedagógicas

## DESARROLLO

### Plantear un problema para investigar

A partir de un fenómeno espacial que identifican en su entorno local (por ejemplo: conjuntos residenciales, actividades económicas o comerciales, prestaciones de servicios públicos y privados, transporte, entre otros), investigan para responder al siguiente problema:

¿El espacio geográfico modifica el comportamiento de las personas o las personas modifican el espacio geográfico a lo largo del tiempo?

Conexiones interdisciplinarias  
Educación ciudadana 3° medio – OA 7

En los siguientes sitios web hay imágenes antiguas de localidades chilenas que se pueden utilizar para estudiar el fenómeno:

<https://www.curriculumnacional.cl/link/http://www.memoriachilena.cl/602/w3-article-3279.html#imagenes>

<https://www.curriculumnacional.cl/link/http://chilenostalgico.cl/>

### Desarrollar la investigación

Los estudiantes:

- reconocen los elementos naturales y antrópicos que conforman el espacio geográfico de su barrio o de su establecimiento educacional
- seleccionan aquellos fenómenos que impactan en su vida para indagar en las manifestaciones espaciales seleccionadas

Se sugiere que la investigación se oriente a temas como comercio, transporte, delincuencia, basura, etc.

Investigan, guiados por las siguientes preguntas:

- ¿Qué características presenta esta actividad/fenómeno en ese espacio?
- ¿Desde cuándo existe esta actividad/fenómeno en este espacio?
- ¿Qué motivó o causó el desarrollo de esta actividad/fenómeno en este espacio?
- Desde su origen a la actualidad, ¿cuáles son los principales cambios o hitos que se puede identificar en dicha actividad/fenómeno?

Para recopilar información, pueden utilizar fuentes provenientes de:

- Conversaciones con actores de la comunidad que hayan vivido algunos de los cambios y procesos que estudian, para que entreguen su experiencia sobre el tema.
- Libros, documentales, fotografías o periódicos que reflejen los cambios en el espacio y sitios de internet que entregan información sobre los temas, como los mencionados antes.

Para la entrevista con vecinos o actores de la comunidad, se recomienda hacer conexiones con la asignatura de Lenguaje y orientar a los alumnos para que comprendan que ésta es una oportunidad única, pues les permitirá acceder a una información que proviene de la memoria y la vivencia personal de los entrevistados, y puede ser una tarea muy agradable y enriquecedora.

Para preparar la entrevista, tienen que considerar aspectos como:

Elección del entrevistado: escoger a personas que habiten o conozcan desde varios años el barrio y que estén dispuestas a relatar sus experiencias.

Una entrevista es fruto de una buena conversación, no un cuestionario de respuestas cortas o de monosílabos tipo encuesta. Se debe favorecer el relato de la persona, pues el entrevistado es el protagonista, y se puede comenzar con una pregunta que genere un ambiente comfortable; por ejemplo: ¿Cómo está usted? ¿Desde cuándo usted conoce el barrio?

Realización de la entrevista:

Es importante que incluyan las preguntas iniciales, pues tienen que indagar en las manifestaciones espaciales del fenómeno estudiado.

### Informar sobre lo investigado

Para finalizar, hacen un breve informe que contenga los siguientes pasos:

Ubicar la actividad o fenómeno estudiado en un plano o croquis.

Usar Google Maps para elaborar dicho plano o croquis y editarlo en: <https://www.curriculumnacional.cl/link/https://support.google.com/maps/answer/3045850?co=GENIE.Platform%3DDesktop&hl=es>

Describir las características de la actividad/fenómeno estudiado, guiados por las preguntas.

Seleccionar imágenes que reflejen las manifestaciones espaciales de los procesos estudiados.

Explicar la relevancia de la actividad/fenómeno estudiado, en función de su localización, características y antigüedad.

Reconocer las dinámicas sociales, políticas, económicas o culturales que promueven esos cambios.

Identificar las causas de las múltiples dinámicas que promueven los cambios observados y su impacto espacial; por ejemplo: debido a la construcción de la carretera, se interrumpió la vida del barrio; la inseguridad ha provocado que las personas no vayan al parque de la comuna; los bajos ingresos de la población jubilada no les permiten evitar el deterioro de sus viviendas, etc.

Responder el problema: ¿El espacio geográfico modifica el comportamiento de las personas o las personas modifican el espacio a lo largo del tiempo?

### Reflexión grupal y actividad plenaria

Los estudiantes se reúnen en grupos, según la actividad/fenómeno o espacio que investigaron, y cruzan la información representada en los mapas para clasificar las respuestas al problema, guiándose por las siguientes preguntas:

¿Qué hace cambiar nuestro espacio?

¿Qué las variables influyeron más?

Luego reflexionan a partir de la premisa inversa:

¿Cómo modifica el espacio nuestro comportamiento?

¿Hay legislaciones, normativas, costumbres que se modificaron a partir de esos cambios?

Finalmente, los grupos exponen sus conclusiones en una actividad plenaria. Conviene que el docente oriente los oriente hacia la relación sociedad-medio, en el sentido de que la construcción del espacio geográfico es dinámica.

### Orientaciones para el docente

Se sugiere los siguientes indicadores para evaluar formativamente los aprendizajes:

Analizan el espacio geográfico según sus componentes en distintos ejemplos recogidos en su entorno cercano.

Evalúan relaciones entre la toma de decisiones de las personas y las transformaciones en el espacio geográfico, utilizando variados recursos y evidencias.

Analizan cambios y continuidades en el espacio geográfico de una localidad, considerando distintos procesos y evidencia.

Al introducir la enseñanza de la geografía, es interesante resaltar que es una ciencia social; por lo tanto, es muy relevante emplear métodos cualitativos, pero sin rechazar los métodos cuantitativos. La elección del instrumento correcto dependerá de los objetivos planteados, del tipo de información necesaria y también de los recursos materiales y humanos disponibles para realizar la investigación:

“El enfoque cualitativo, hoy ampliamente extendido en la geografía humana, con frecuencia se ha asociado a la investigación realizada desde la geografía y el género, o a la interpretación desde la teoría feminista de las relaciones de género existentes en la sociedad. (...) La prevalencia de las perspectivas teóricas positivista y fenomenológica, consideradas antagónicas por sus métodos específicos de investigación, aunque complementarias en su aplicación en las diversas disciplinas sociales, incluyendo la geografía, han marcado la historia de la investigación social. Su principal diferencia radica en su aproximación a los sujetos y a los fenómenos de investigación; así, mientras el positivismo busca las causas de los fenómenos sociales con independencia de los estados subjetivos de los individuos, la fenomenología pretende entender los hechos sociales desde la perspectiva de la persona que actúa; en este sentido, la realidad que importa es aquella que los seres humanos perciben como importante (Taylor y Bodgan, 1992). A partir de aquí, las técnicas utilizadas para reunir la evidencia son muy distintas. A modo de ejemplo, los cuestionarios, inventarios, estudios demográficos y todas las fuentes de datos susceptibles de ser analizados estadísticamente, característicos de la metodología positivista, se contraponen a los métodos más ‘intensivos’ de investigación, como la observación participante, la entrevista en profundidad, el análisis de documentos y otros que generen datos de naturaleza descriptiva, propios de la metodología cualitativa o fenomenológica. (...) La nueva geografía cultural, de clara orientación postmoderna, está aplicando un pluralismo y una diversidad metodológica inspirada en el postestructuralismo, que pone de manifiesto una clara influencia crítica y humanista

(Coscuella, 1994; García Ballesteros, 1982a). El objetivo de esta geografía a finales de siglo es el estudio de la identidad cultural y simbólica de los paisajes y los lugares y de su rol en los procesos sociales y en la reproducción de los modos de producción (García-Bertrand, 1982; Jackson, 1989; Duncan, 1990). Este interés manifiesto por la experiencia subjetiva del espacio requiere técnicas de investigación más sutiles, capaces de explorar la realidad de la vida cotidiana desde la propia voz de las personas que actúan. Como apunta Pile (1991), este hecho ha conducido a la adopción de métodos cualitativos, considerados empíricamente sensibles a la percepción humana y políticamente radicales". (p. 124-128).

Baylina, Mireia (1997). Metodología cualitativa y estudios de geografía y género, *Documents d'Anàlisi Geogràfica*, N° 30, p. 123-138.

Se sugiere modelar la observación del espacio geográfico y mostrar transformaciones del entorno más cercano, como el salón de clases, por ejemplo, usando fotografías de un mismo paisaje en períodos distintos del día o del año. De ese modo, los jóvenes pueden reconocer las dinámicas que intervienen en la construcción del espacio.

Para que puedan reconocer los elementos naturales y antrópicos que conforman su espacio geográfico, privilegie la observación directa; es decir, el contacto con el medio socio-natural que el propio alumno tiene en el trayecto diario entre su residencia y el establecimiento educacional.

## Recursos

Hay modelos de planos y mapas en:

<https://www.curriculumnacional.cl/link/http://www.abc.com.py/edicion-impresa/suplementos/escolar/planos-mapas-y-croquis-613546.html>

Borsdorf, A.; Sánchez, R. e Hidalgo, R. (2018). *¿Qué es la geografía? Breve introducción al estudio y métodos de la ciencia geográfica*. Santiago: Ediciones UC.

Dardel, E. (2013). *El hombre y la tierra. Naturaleza de la realidad geográfica*. Madrid: Biblioteca Nueva.