

Mi nombre

.....

Mi curso

.....

Nombre de mi escuela

.....

Fecha

.....

Cuaderno de trabajo Lenguaje 3º Básico, Período 4

NIVEL DE EDUCACIÓN BÁSICA

División de Educación General
Ministerio de Educación
República de Chile

Autor

Equipo Lenguaje - Nivel de Educación Básica MINEDUC

Impresión

xxxxxxxxxxxxxxxx

Septiembre - Noviembre 2013

Edición impresa para ser distribuida por el MINEDUC a Escuelas Básicas del Plan Apoyo Compartido.
Distribución Gratuita.

Clase 73

Comparte la tarea con tu curso.

Actividad 1

¿Con qué juegos relacionas el mes de septiembre?

Actividad 2

Lee el siguiente texto:

Encumbrar volantines

Con la llegada de la primavera nuestros cielos le dan la bienvenida a miles de volantines de distintos colores, formas y tamaños. Septiembre es el mes para encumbrar a estos personajes de papel, pues el viento de primavera es ideal para dar vida a las piruetas y danzas aéreas.

El origen del volantín es muy antiguo, se remonta a China en el año 200 a. C. En Europa empezó a hacerse conocido en el siglo XVII y su aparición en Chile data de mediados del siglo XVIII. Su llegada conquistó a tantos seguidores, que se convirtió en el protagonista de muchas fiestas, juegos, competencias, reuniones y jaranas criollas.

Con los años los volantines se dedicaron a cubrir los cielos con fines lúdicos y no competitivos y pasaron a manos principalmente de los niños y niñas.

Y... ¿cómo lo sé? Antología ilustrada de textos informativos. Santiago: Editorial Cal y Canto, 2010 (CRA)

Actividad 3

Según el texto, ¿quiénes son los personajes de papel? Comenta con tu pareja de banco.

▶ _____

¿Por qué los volantines se usan más en septiembre?

- A. Por sus formas y tamaño.
- B. Por sus piruetas y danzas aéreas.
- C. Por los vientos que favorecen su uso.
- D. Por los personajes estampados en el papel.

Actividad 4

Lee los siguientes textos, identifica sujeto y verbo en cada caso.

Texto	Sujeto	Verbo
Nuestros cielos dan la bienvenida a miles de volantines.		
El viento de primavera levanta los volantines.		
Los volantines cubren el cielo.		

- Lee en voz alta los sujetos y verbos que escribiste: ¿Qué relación hay entre ambos? Comenta con tus compañeros y compañeras.

Recuerda: El sujeto y el verbo deben estar en concordancia, es decir, deben estar escritos ambos en singular o ambos en plural.

Actividad 5

¿Has encumbrado volantines o visto a otras personas hacerlo? Escribe una anécdota o un recuerdo relacionado con volantines y dibújalo.

▶ Recuerdo que: _____

Clase 74

Comenta la tarea con tu curso.

Actividad 1

- Observa la siguiente imagen y explica el mensaje que quiere transmitir.
- Comparte la respuesta con tu pareja de banco.



RENÉ HERNÁNDEZ ARANEDA

Taller cuero.

Escuela Especial de Desarrollo.

La Reina- Santiago.

Región Metropolitana.

Primer lugar. Categoría "G"

www.achs.cl

Actividad 2

Lee en silencio y con atención el siguiente texto:

Recomendaciones para encumbrar volantines

- No usar metal o papel de aluminio en la elaboración del volantín.
- No utilizar hilo curado(a base de vidrio molido), ni hilo plástico.
- Comprobar que el lugar para elevar sea seguro.
- No elevar volantines cerca del tendido eléctrico.
- No trepar por postes, torres de alta tensión, ni árboles para rescatar un volantín.
- No cruzar calles al elevar volantines, de modo de generar accidentes por distracción.

www.chilectra.cl (adaptación)

¿Sabes qué es Chilectra? Comenta con tus compañeros y compañeras.

Actividad 3

¿Cuál es el propósito del texto leído? Marca.

- A. Dar normas para encumbrar volantines con seguridad.
- B. Enseñar a elaborar volantines de distintos materiales.

Actividad 4

- ¿Por qué crees que el texto anterior presenta varias veces el adverbio de negación NO? Comenta con tu curso.
- Transforma el texto leído eliminando las negaciones y manteniendo el mismo mensaje. Guíate por el ejemplo.

No usar metal o papel de aluminio en la elaboración del volantín.



Usar papel de volantín en la elaboración.

Recomendaciones para encumbrar volantines

- Usar papel de volantín en la elaboración.

- _____
- _____
- _____
- _____
- _____

Actividad 5

A partir del texto leído, ¿dónde podemos elevar volantines de manera segura? ¿Cómo debemos hacerlo? Explica oralmente a tu pareja de banco.

Clase 75

Comparte la tarea con tu curso.

Actividad 1

¿Has escuchado un sonido similar a “runrún, runrún”? ¿Dónde?

Actividad 2

Lee el siguiente texto:

Runrún

El runrún es un juguete de construcción casera, es decir, puede ser elaborado por los niños en casa. Se hace con un botón mediano, pasando un hilo de unos cuarenta centímetros por sus dos hoyuelos, se amarra en las puntas y se deja el botón al medio.

Se juega tomando el hilo por los extremos y haciendo girar el botón hacia adelante, luego el hilo se estira con las dos manos hacia los lados con suavidad y ritmo. El hilo hace de elástico y el botón gira al acercar y separar las manos. Esto produce un zumbido que semeja un runrún runrún, es decir, su nombre corresponde a una onomatopeya del sonido que produce.



Otras veces el botón es reemplazado por tapas metálicas de bebidas o tapas de tarros de café. Cuando se juega con estas, se hacen competencias con el fin de superar el sonido del runrún contrincante. El problema es que si se corta el hilo, las tapas saltan y pueden ser peligrosas.

www.oresteplath.cl (fragmento adaptado)

Actividad 3

Explica a tu pareja de banco qué es un runrún.

- En el texto, ¿qué palabra significa lo mismo que “zumbido”? Marca con un ✓ ?
 - Sonido.
 - Plástico.
 - Elástico.
 - Onomatopeya.
- ¿Cuál es el propósito del texto leído? Marca con un ✓ ?
 - Enseñar a hacer competencias de runrún.
 - Informar acerca del runrún y cómo se juega.

Actividad 4

¿Por qué se dice en el texto que el nombre del runrún es una onomatopeya? Comenta con tus compañeros y compañeras.

Actividad 5

Completa la siguiente tabla, identificando a quién se refieren las palabras destacadas.

Fragmento	Se refiere a...
El runrún se hace con un botón mediano, pasando un hilo por los hoyuelos de este .	
Ten cuidado al usar tapas de bebida. Si se corta el hilo, estas pueden ser peligrosas.	
A los niños les gustan mucho los juguetes caseros. Ellos disfrutaban fabricando su propio runrún.	

Clase 76

Actividad 1

- Comparte la tarea con tu curso.
- Escribirás instrucciones para enseñar a hacer un runrún.

Antes, planifica tu texto:

¿Quiénes leerán mis instrucciones?	
¿Qué materiales se necesitarán para la elaboración del runrún?	
¿Qué pasos se deberán seguir para realizar el runrún?	
¿Qué indicaciones daré para enseñar a usar el runrún?	

Ahora, te ofrecemos la estructura de un texto instructivo para que lo escribas.

1. _____

2. _____

3. _____

4. _____

5. _____

Título

Presentación:
¿Qué objeto elaborarás?

Materiales

Instrucciones

Revisa el texto utilizando la siguiente pauta:

Aspectos	Sí	No	Observaciones
¿Escribí un título?			
¿Presenté el objeto que se va a elaborar?			
¿Detallé la lista de materiales?			
¿Escribí con claridad las instrucciones?			
¿Detallé cómo se juega con el runrún?			
¿Escribí con letra clara?			
¿Hice todo el trabajo?			

Reescribe el texto en tu cuaderno de lenguaje, modificando lo que sea necesario corregir.

Actividad 2

- Intercambia las instrucciones que escribiste con tu pareja de banco. Lean y revisen sus escritos considerando la pauta.
- Comenten las observaciones respecto del texto que cada uno escribió.
- Escribe los comentarios formulados por tu compañero o compañera en relación a tu texto.

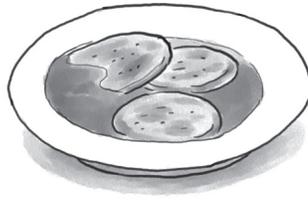
Clase 77

Comparte la tarea con tu curso.

Actividad 1

Observa la siguiente imagen.

- ¿Sabes qué es?
- ¿Has probado este alimento?
- ¿Sabes cómo se hace?
- ¿Qué ingredientes tiene?



Actividad 2

Lee con tu compañero o compañera el siguiente texto:

Mezcla para sopaipillas pasadas

Ingredientes

- ½ kilo de chancaca
- ½ litro de agua
- 1 palito de canela
- Cáscaras de naranja cortadas en tiras gruesas.

Preparación

1. Caliente el agua en una olla grande.
2. Agregue la chancaca, la canela y las cáscaras de naranja.
3. Espere que se disuelva la chancaca.
4. Deje hervir a fuego lento al comienzo y después suba la llama cuando esté listo para poner las sopaipillas.
5. Sumérgalas en el almíbar por solo un momento.
6. Retire y sírvalas calentitas.

Actividad 3

- ¿Qué se hace después de que se disuelve la chancaca?

- ¿Para qué se calienta el agua?

- ¿Qué sucedería si calientas el agua recién al final de la receta?

Actividad 4

Completa el texto utilizando las palabras: *inmediatamente*, *brevemente*, *cuidadosamente*, *suavemente*, *lentamente*. Guíate por el ejemplo.

Caliente **suavemente** el agua en una olla grande.

Agregue _____ la chancaca, la canela y las cáscaras de naranja.

Espere que se disuelva _____ la chancaca.

Deje hervir a fuego lento y después suba _____ la llama cuando esté listo para poner las sopaipillas.

Sumérlas _____ en el almíbar.

Retire y sívalas _____ para que estén calentitas.

Actividad 5

Completa el cuadro con los distintos componentes de una receta y escríbelo en tu cuaderno de lenguaje.

El texto receta contiene:	¿Qué es?

Clase 78

Comenta la tarea con tu curso.

Actividad 1

Recuerda la receta de la clase anterior. Hoy escribirás la receta de una exquisita torta.

Actividad 2

Observa las imágenes y escribe los ingredientes y la preparación.

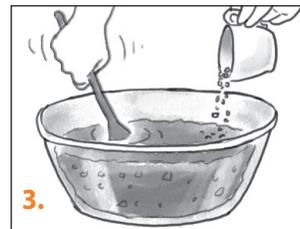
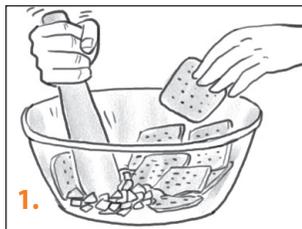
Falsa torta de hojas.

Ingredientes:



- _____
- _____
- _____

Preparación:



1. _____
2. _____
3. _____
4. _____
5. _____
6. _____
7. _____
8. _____
9. _____

Revisa tus instrucciones con la siguiente pauta:

Aspectos	Sí	No	Observaciones
¿Hice una lista de los ingredientes?			
¿Especifiqué con claridad las instrucciones o pasos?			
¿Escribí con letra clara?			
¿Hice todo el trabajo?			

- Corrige la receta mejorando aquellos aspectos que marcaste con un No.
- Una vez corregida la receta, reescríbelo en una hoja blanca y llévalo a tu casa. Compártelo con tu familia.

Actividad 3

Intercambia las instrucciones con tu pareja de banco y compárenlas.

- ¿En qué se parecen? _____

- ¿En qué se diferencian? _____

Comenta con tu curso la tarea.

Actividad 1

¿Sabes que es una oda? Comenta con tu curso.

Actividad 2

Lee a coro con tu curso el siguiente texto:

Oda dieciochera

Llega septiembre primavera
aroma de chicha y empanada
un rico asado bien entintao,
choripán con longanizas de Chillán.

Vamos bailando la cueca
con cepillao y taconeo,
dando vueltas en ese y ocho
será movido este dieciocho.

Los volantines multicolores
las manos van moviendo
los hilos van alargando
a las nubes todo subiendo.

Jugando la rayuela y la teja,
el trompo y el palo ensebado,
quien quiere a su dama asombrar
no tiene más que ganar.



Majestuosa ondea la bandera
en blanco, azul y rojo,
de Arica a Punta Arenas
y en toda la tierra chilena.

Vamos llegando al final
quedando la última vuelta,
guardamos el pañuelo
hasta la próxima cueca.

Verónica Torres R., <http://www.purochile.com>
(fragmento)

Actividad 3**Comenta con tu curso y responde:**

- ¿Por qué el poema se llama "Oda dieciochera"?

Actividad 4**¿Qué elementos dieciocheros se mencionan en este poema? Completa la siguiente tabla:**

Estrofa	¿Qué elemento(s) se destaca(n) en esa estrofa?
1	
2	
3	
4	
5	
6	

Clasifica estos elementos en la siguiente tabla. Comenta con tu compañero de banco.

Comidas	Bailes	Juegos	Otros

Actividad 5**Dibuja en tu cuaderno la estrofa que más te gustó de este poema.**

Clase 80

Comenta la tarea con tu curso.

Actividad 1

¿Recuerdas algún acontecimiento familiar acerca de las Fiestas Patrias? Escríbelo.

Planifica el relato:

¿Dónde ocurre la historia?	
¿Cuándo ocurrió?	
¿Quiénes participaron?	
¿Sucedió algo inesperado o gracioso? ¿Cómo fue?	
¿Cuál será el título del relato?	

Actividad 2

Escribe tu relato.

Sucedió que _____

Entonces, _____

Finalmente, _____

Comenta con tu compañero o compañera y revisen el texto que escribiste con la siguiente pauta:

Aspectos a revisar	Sí	No
¿Escribí un título adecuado?		
¿Relaté un hecho ocurrido a mí o a mi familia en Fiestas Patrias?		
¿Hay un inicio, un problema o nudo y un desenlace?		
¿Escribí con letra clara?		
¿Utilicé correctamente la b en las terminaciones de los verbos en pasado?		
¿Utilicé mayúsculas en los nombres propios y después del punto?		

- Corrige y reescribe el relato en tu cuaderno. Haz un dibujo que represente alguna parte de la historia.

Actividad 3

Comparte la historia escrita con tu curso.

¿Cuál fue la historia que más te gustó? Completa el cuadro:

Me gustó la historia de _____, porque _____

Clase 81

En las siguientes semanas aprenderás sobre diversos animales migratorios.

Actividad 1

Observa la imagen y responde:



¿Qué están haciendo?

¿Hacia dónde irán?

Actividad 2

Lee en voz alta el siguiente texto:

¿Qué es la migración de los animales?

Muchos animales migran, es decir, se desplazan de un hábitat a otro en determinadas épocas del año.

Durante una migración, los animales se desplazan a menudo por muchos días. Los animales más pequeños, como los del plancton, los anfibios y las langostas, aprovechan las corrientes de agua, mientras que las aves aprovechan los vientos y las corrientes de aire.

Los animales migratorios usualmente utilizan las mismas rutas año tras año. Los animales terrestres cruzan montañas, ríos y extensos territorios. Pájaros, murciélagos e insectos vuelan a lo largo de grandes distancias, algunas veces cruzando continentes enteros u océanos. Los animales nadadores pueden migrar distancias que abarcan medio mundo.

La migración cumple distintos propósitos. Hay especies que lo hacen para evitar los inviernos o veranos en extremo rigurosos; otros animales migran buscando un lugar apropiado para su reproducción o huyendo de sus depredadores; otras especies lo hacen para buscar alimento.

http://es.wikipedia.org/wiki/Migraci%C3%B3n_animal

Actividad 3

Pinta o marca las respuestas correctas:

1. ¿Qué es una migración? Comenten.

Grupo de animales.

Corriente de agua o aire.

Hábitat terrestre.

Desplazamiento de un lugar a otro.

2. ¿Cuál de las siguientes opciones NO es un propósito de las migraciones? Comenten.

Conseguir alimentos.

Enfrentar a los depredadores.

Reproducirse.

Buscar mejor clima.

Actividad 4

Lee y escribe el significado de la palabra destacada.

Fragmento	¿Qué significa la palabra destacada?
Se desplazan de un hábitat a otro.	
La migración cumple distintos propósitos .	
Hay especies que lo hacen para evitar los inviernos o veranos en extremo rigurosos .	

Actividad 5

Completa el siguiente cuadro con lo que aprendiste. Trabaja con un compañero o compañera:

Migrar es _____

_____ .

Los animales migran para _____

_____ .

Los animales migran a través de _____

_____ .

Visita la Biblioteca para saber algo más acerca de la migración de algunos animales. Escribe en tu cuaderno lo que te pareció interesante.

Comenta la tarea con tu curso.

Actividad 1

Lee con atención:

Científicos siguen migración de tortuga

La tortuga Aurora cruzó 6.000 kilómetros de Atlántico en cinco meses.

Una tortuga de nombre Aurora cruzó en cinco meses los más de seis mil kilómetros que separan a las españolas Islas Canarias del Caribe. Se trata de la primera vez que los científicos consiguen seguir la migración transoceánica desde Canarias de uno de estos animales.

Las aguas de las Islas Canarias son zonas de alimentación y desarrollo de tor-

tugas jóvenes que han nacido en diversas poblaciones del Atlántico.

Una vez que nacen, las crías entran en el mar y se alejan de la costa. Durante su juventud recorren largas distancias. Por eso, muchas de las tortugas que nacen en las costas de Estados Unidos, México, Brasil y Cabo Verde, se reúnen en las aguas de las Islas Canarias. Y, poco antes de convertirse en animales adultos, inician una migración de vuelta a la zona en la que nacieron para reproducirse.

Aurora participa en este estudio junto a otras 16 compañeras. Los científicos colocaron un transmisor sobre su caparazón para seguir sus movimientos vía satélite.

La tortuga Aurora acaba de llegar al Caribe, después de cinco meses de viaje. La trayectoria de su viaje revela que nació en la zona de México.



Las tortugas se reúnen en las aguas canarias hasta que son adultas, cuando regresan a su lugar de origen.

www.latercera.com (adaptación)

Actividad 2

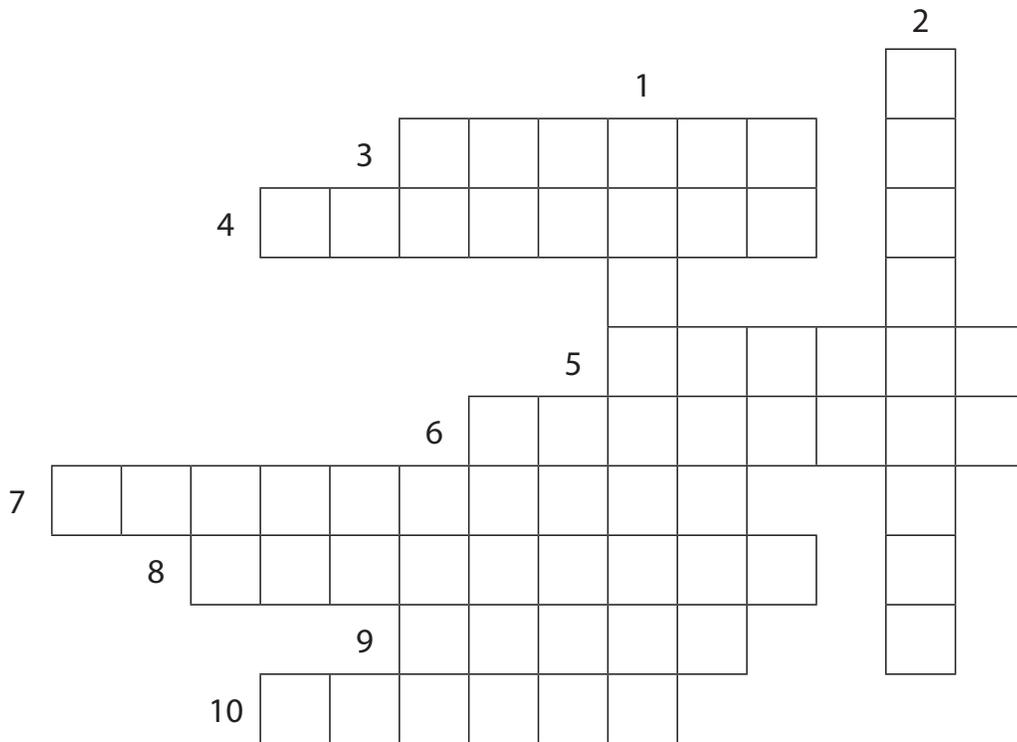
Resuelve el crucigrama a partir de la información del texto.

Verticales ↓

- Océano donde se ubican las Islas Canarias.
- Parte de la tortuga donde se ubica el transmisor.

Horizontales →

- País al que pertenecen las Islas Canarias.
- Etapas de la vida en que las tortugas recorren grandes distancias.
- Nombre de la tortuga que protagoniza el texto.
- Nombre de las islas donde se desarrolla la juventud de las tortugas.
- Cantidad de tortugas que participan en el estudio.
- Desplazamiento de un hábitat a otro.
- Cantidad de meses que duró el viaje de la tortuga.
- País donde nació la tortuga Aurora.



Actividad 3

¿Qué información es posible encontrar en el texto? Marca con un ✓.

¿Qué ocurrió?

¿Cuándo ocurrió?

¿Quiénes participaron?

¿Dónde ocurrió?

¿Por qué sucedió?

¿Cómo ocurrió?

Clase 83

Actividad 1

Escribe el titular del texto leído: _____

¿De qué se trata el texto?

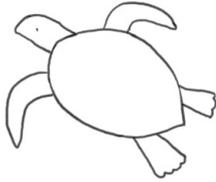
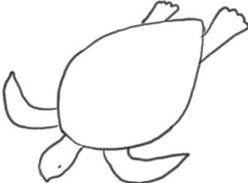
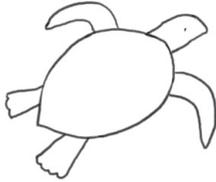
Actividad 2

Completa:

La tortuga Aurora nació en _____. Luego, migró hacia _____ para alimentarse y crecer. Finalmente, migró de regreso a su hogar en _____ para reproducirse.

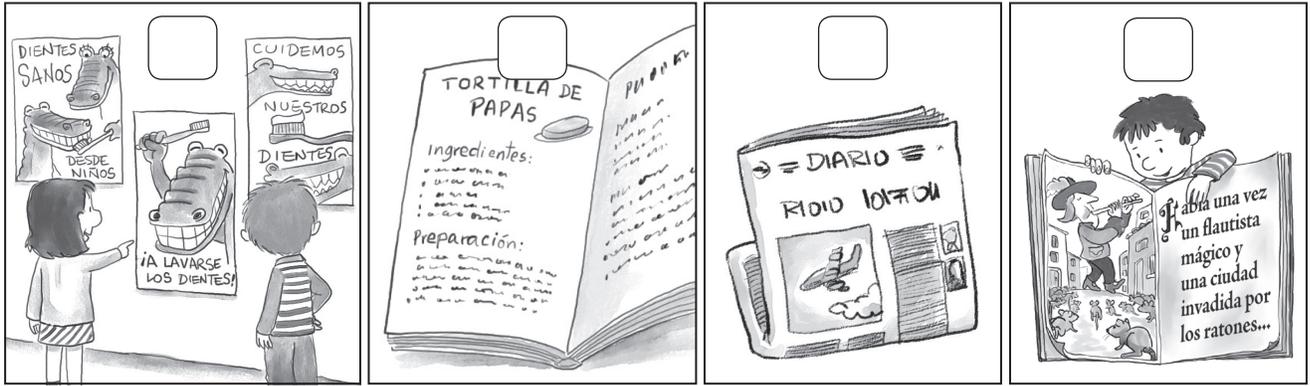
Actividad 3

¿Cuál es el propósito del texto leído? Pinta la tortuga correspondiente.

	Narrar las aventuras de Aurora.
	Informar sobre la migración de Aurora.
	Invitar a visitar a Aurora en Canarias.

Actividad 4

¿Dónde podemos encontrar un texto como el que leíste? Marca con un ✓.



Actividad 5

Recuerda la estructura de la noticia y pinta solo las partes que la componen.



Actividad 6

Elige un nuevo titular para la noticia que leíste. Márcalo con un ✓.

- Ven a conocer las tortugas de Islas Canarias.
- Los grandes atractivos de las Islas Canarias.
- La tortuga Aurora migra de regreso a su hogar.

• ¿Por qué crees que es un buen título? Comenta.

Actividad 7

Responde en tu cuaderno las siguientes preguntas:

- ¿Cómo se sabe que la tortuga Aurora nació en México?
- ¿Para qué sirve el transmisor?
- ¿Qué significa la palabra "transoceánica"?
- ¿Los seres humanos migran? ¿Por qué motivos?

Clase 84

Actividad 1

¿Qué sabes de los animales migratorios? Completa las dos primeras columnas de la siguiente tabla:

¿Qué sé de los animales migratorios?	¿Qué quiero aprender sobre ellos?	¿Qué aprendí de los animales migratorios?

Actividad 2

Escucha con atención la lectura del texto.

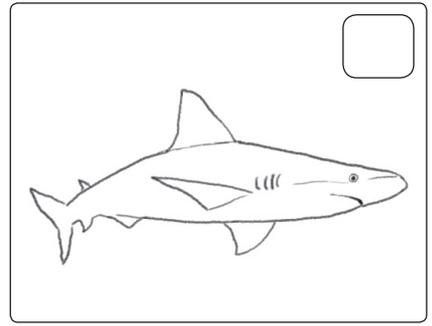
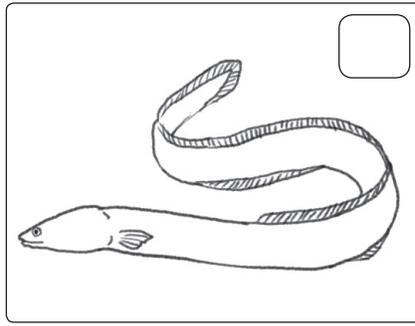
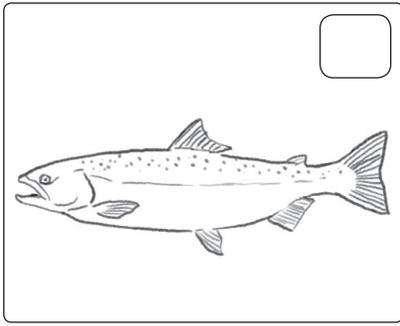
La anguila de río es un pez que pasa parte de su vida en el mar y otra parte en los ríos. Se alimenta de larvas de insectos, gusanos, crustáceos, moluscos, peces pequeños. Para desovar, la anguila emigra desde el agua dulce al mar. El lugar para el desove es el Mar de los Sargazos, lugar elegido desde hace 140 millones de años. Para llegar allí, realizan un recorrido de más de 4.000 kilómetros en ocho meses. De los huevos depositados nacen a los pocos días nuevas especies, las cuales inmediatamente después del nacimiento son movidas por la corriente e inician la migración de vuelta hasta el lugar desde donde partieron sus madres. Tras un plazo de dos a cuatro años llegan a la desembocadura de los cauces de los ríos, y al contacto con el agua menos salina, sufren una metamorfosis que los transforma en anguilas.

El salmón vive tanto en agua dulce como en agua salada, en las regiones más frías del hemisferio norte. Se alimenta de peces más pequeños que ellos, crustáceos e insectos. Muchos regresan del mar a los ríos para desovar, y las crías emigran de las corrientes de agua dulce al mar una vez que alcanzan la madurez. Cada generación regresa a desovar al mismo lugar donde desovó la generación anterior, en las mismas corrientes de agua dulce que sus antecesores. El área de desove de estos peces suele ser una corriente rápida y clara con fondo de guijarros y rocas.

http://es.wikipedia.org/wiki/Migraci%C3%B3n_animal

- Escribe un título para el texto que escuchaste:

Marca o pinta el animal sobre el cual escuchaste.



- ¿Cuál es el propósito del texto que escuchaste? Escribe.

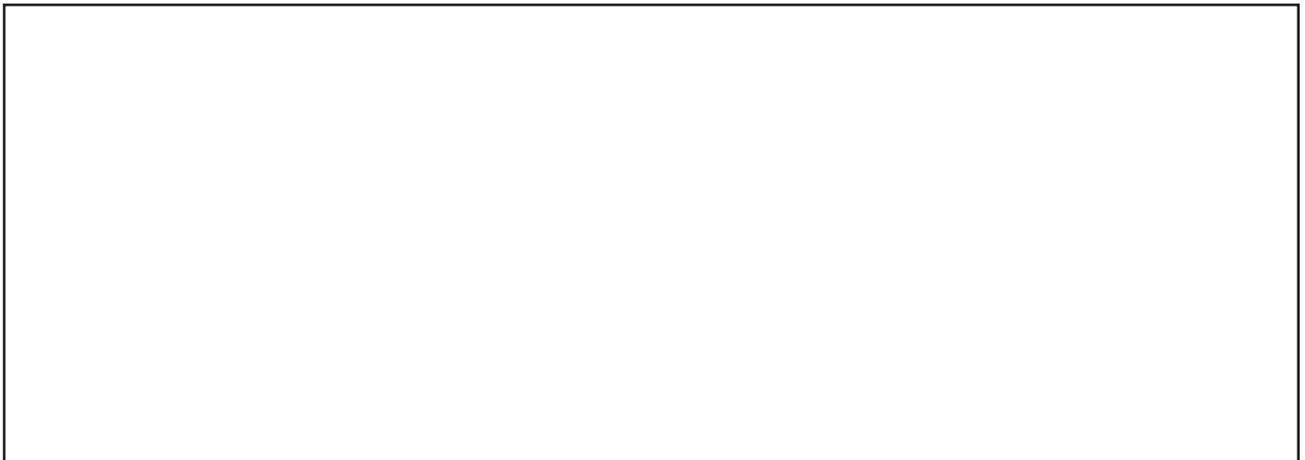
Actividad 3

Responde estas preguntas en tu cuaderno. Comenta con tu pareja de banco.

1. ¿En qué se parecen la migración de la anguila y la del salmón?
2. ¿Qué sucede con las nuevas crías de la anguila y del salmón?

Actividad 4

Dibuja lo que más te gustó del texto leído.



Actividad 5

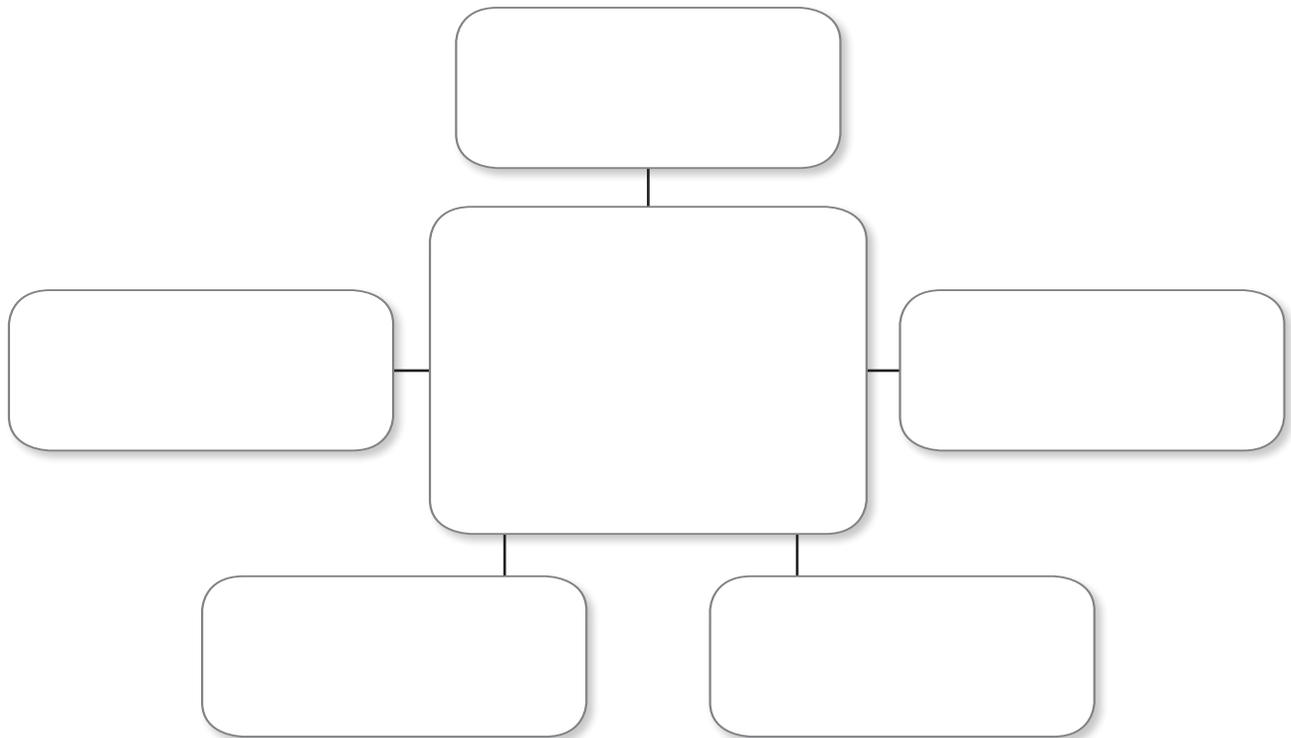
Completa la tercera columna de la tabla de la Actividad 1. Comenta con tu curso lo aprendido en esta clase.

Clase 85

Comparte la tarea con tu curso.

Actividad 1

¿Qué aprendiste sobre algunos animales migratorios? Completa el organizador con las características de la anguila o el salmón. Dibuja al centro el animal que elegiste.



Actividad 2

Escribe cuatro palabras que desconozcas de este texto y explica qué significan.

Palabra	Yo creo que significa

Comprueba el significado buscando las palabras en un diccionario.

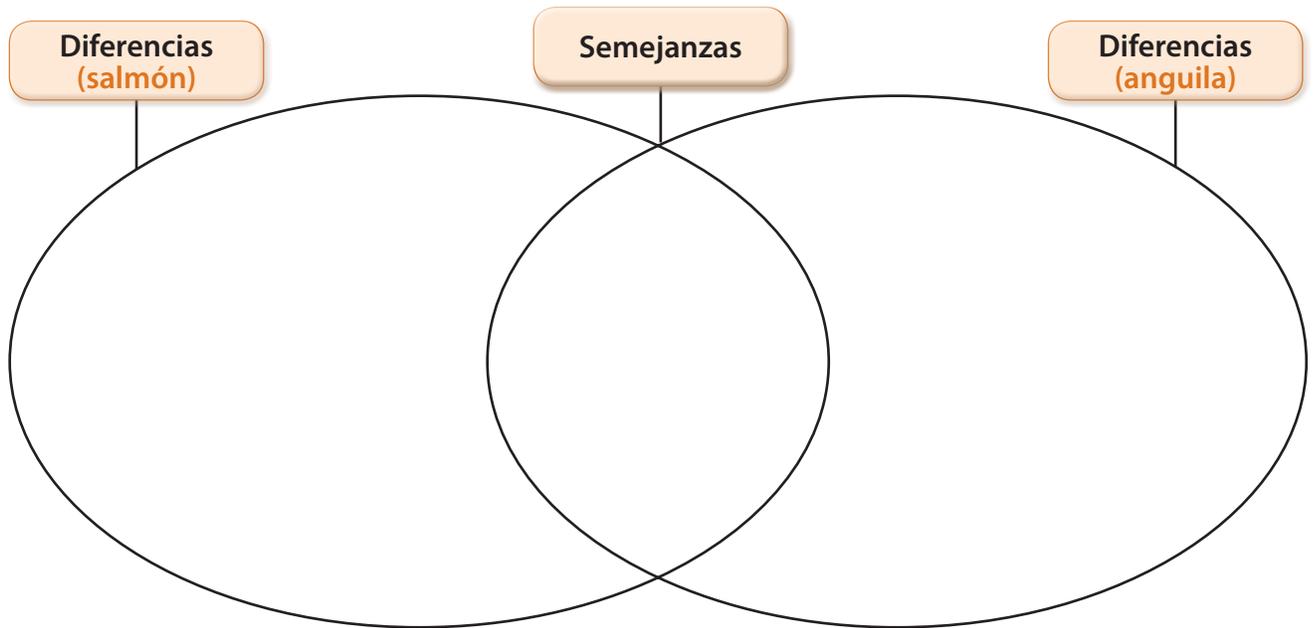
Actividad 3

Escribe una oración con cada una de las palabras de la actividad anterior.

1. _____
2. _____
3. _____
4. _____

Actividad 4

Completa el esquema de comparación entre el salmón y la anguila. ¿En qué se parecen? ¿En qué se diferencian?



Clase 86

Comparte la tarea con tu curso.

Actividad 1

- En grupo de cuatro integrantes, junto a tu profesora o profesor, investiga en la Biblioteca de tu escuela acerca de la migración de otros animales, para hacer una presentación oral.
- Organicen la información en la siguiente ficha. Junto a cada subtítulo resume el contenido que investigaste: ¿Cómo son? ¿Dónde nacen? ¿Hacia dónde migran? Agrega nuevos contenidos si lo deseas, escribiendo un nuevo subtítulo.

Luego, decidan quiénes realizarán la presentación de cada parte del texto.

Título de la investigación: _____	
Subtítulo	Resumen
¿Cómo son?	
¿Dónde nacen?	
¿Hacia dónde migran y por qué?	

- Recuerden preparar una introducción y una conclusión para el contenido.
- En una hoja blanca, preparen dibujos o esquemas para apoyar la presentación.

Actividad 2

Evalúa la presentación de los otros grupos. Utiliza la siguiente pauta:

Nuestros compañeros y compañeras:	Sí	No
¿Presentaron el tema investigado a través de una introducción?		
¿Explicaron cómo es el animal migratorio que investigaron?		
¿Explicaron dónde nacen?		
¿Explicaron hacia dónde migran y por qué?		
¿Utilizaron un material de apoyo (dibujo) para explicar mejor?		
¿Finalizaron el tema con una conclusión?		
¿Utilizaron un volumen de voz apropiado para que todos escucharan?		
Las ideas presentadas, ¿se comprenden con facilidad?		

Actividad 3

¿Qué aprendiste de la presentación que evaluaste? Escribe tres ideas importantes.

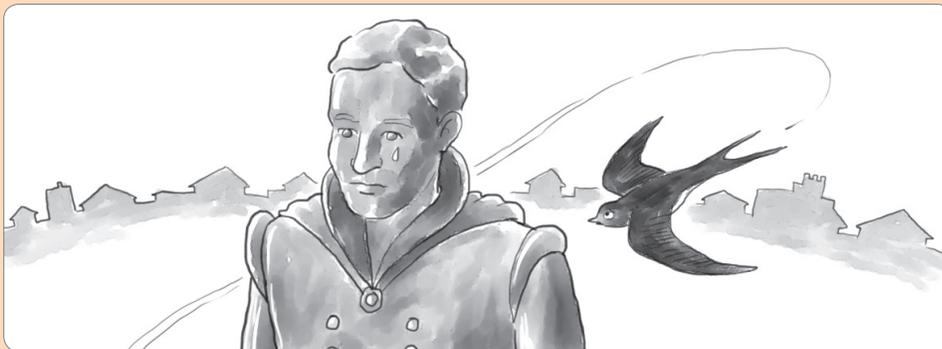
1. _____
2. _____
3. _____

Actividad 1

Lee con atención el siguiente texto.

El Príncipe Feliz

Oscar Wilde (adaptación)



Sobre una alta columna descansaba la estatua del Príncipe Feliz. Cubierta por una capa de oro magnífico, tenía por ojos dos zafiros claros y brillantes, y un gran rubí centelleaba en el puño de su espada.

Una noche voló sobre la ciudad una golondrina. Sus compañeras habían partido hacia Egipto seis semanas antes, pero ella se retrasó. La golondrina se detuvo entre los pies del Príncipe Feliz para dormir. De repente, una gran gota de agua le cayó encima. Miró hacia arriba y vio que los ojos del Príncipe estaban llenos de lágrimas. La golondrina sintió lástima por él y le preguntó qué le sucedía.

—Desde la altura puedo ver toda la miseria de mi ciudad—respondió el Príncipe—. Allá lejos, en una casa muy pobre, veo a una mujer triste y cansada, bordando un vestido de seda para vender. Su hijo está muy enfermo y ella no tiene nada para darle. Golondrina, ¿no quisieras llevarle el rubí del puño de mi espada?

—Me esperan en Egipto—contestó la golondrina, pero el Príncipe se veía tan triste, que se compadeció—. Aquí hace mucho frío, pero seré tu mensajera por esta noche.

Entonces, la golondrina arrancó el gran rubí del puño de la espada del Príncipe y voló sobre los techos de la ciudad. Por fin, llegó a la pobre vivienda y depositó el gran rubí sobre la mesa, junto al dedal de la costurera.

Al día siguiente, voló de regreso donde el Príncipe Feliz para despedirse. El Príncipe le rogó que se quedara una noche más.

–Ya es invierno –dijo la golondrina– y pronto llegará la gélida nieve. Mis compañeras ya están construyendo sus nidos bajo el cálido sol de Egipto.

–Golondrina –dijo el Príncipe–, allá lejos veo a un joven en una buhardilla, tratando de concluir una obra para el director del teatro; pero tiene tanto frío que no puede escribir más. Saca uno de los zafiros de mis ojos y llévaselo para que compre leña.

Así, la golondrina llevó uno de los zafiros al joven, que tenía la cabeza hundida entre las manos. Al levantar la cabeza, descubrió dichoso el zafiro junto a él. Al día siguiente, la golondrina regresó donde el Príncipe para despedirse de él.

–Golondrina –contestó el Príncipe–, ¿no te quedarías una noche más? Allá abajo hay una niña vendedora de cerillos. Se le han caído todos al arroyo y ya no sirven. Debe llevar dinero a casa y por eso llora. Sácame el otro ojo, dáselo y así no estará triste.

–No puedo sacarte el otro ojo. Te quedarás ciego –respondió la golondrina.

El Príncipe insistió. Con mucha pena, la golondrina le sacó el otro ojo y se lo llevó a la niña, que corrió sonriendo hacia su casa.

Entonces la golondrina volvió junto al Príncipe y decidió quedarse para siempre a su lado, pues había quedado ciego. Todo el día siguiente lo pasó sobre su hombro. El Príncipe le pidió que volara sobre la ciudad y le contara lo que veía en ella. La golondrina voló y luego le describió el sufrimiento y la pobreza de la ciudad.

–Estoy cubierto de oro fino –dijo el Príncipe–. Me lo debes quitar, hoja por hoja, y darlo a mis pobres.

La golondrina repartió las hojas de oro entre los más necesitados. Las caras de los niños en las calles se tornaron rosadas, y reían y jugaban. El Príncipe quedó gris. Y entonces llegó la nieve, y después de la nieve vino la helada. La pobre golondrina tenía frío, cada vez más frío, pero no quería abandonar al Príncipe, ¡era muy grande su amor por él! Trataba de calentarse, batiendo sus alas. Al fin, comprendió que iba a morir y voló hasta el hombro del Príncipe. Lo besó y cayó muerta a sus pies. En ese momento, un sonido extraño se oyó en el interior de la estatua: el corazón de plomo se había partido en dos. A la mañana siguiente, al pasar junto a la estatua, el alcalde dijo:

–¡Válgame Dios! ¡Qué desaliñado se ve el Príncipe Feliz! Parece un mendigo.

Entonces, ordenó que bajaran la estatua y la fundieran en un horno. Sin embargo, el corazón del Príncipe no se fundió, y lo tiraron sobre un montón de cenizas donde también se encontraba la golondrina muerta.

Un día, dios pidió a uno de sus ángeles que le llevara las dos cosas más preciosas de la ciudad. Después de mucho buscar, el ángel le llevó los dos grandes tesoros de la ciudad: el corazón de plomo y el pajarillo muerto.

Clase 88

Actividad 1

Completa las dos primeras columnas de la siguiente tabla.

¿Qué sé de las golondrinas?	¿Qué quiero aprender de las golondrinas?	¿Qué aprendí de las golondrinas?

Actividad 2

Lee en silencio el siguiente texto:

La golondrina, la viajera que siempre vuelve

Esta ave migratoria es conocida por su gran sentido de la orientación y su capacidad para reconocer los lugares fácilmente. Durante la primavera y el verano vive en Europa, pero, al llegar el invierno, migra a África en busca de alimento.

Las golondrinas tienen por costumbre volver al mismo lugar donde anidaron años anteriores.

Cuando el macho llega, se sitúa en un lugar visible y muestra su vistoso plumaje. Luego, gorjea para llamar a su pareja del año anterior. Al oírlo, la hembra se acerca, el macho revolotea a su alrededor y escogen un nido viejo. La hembra lo repara forrando su interior con plumas de gallina, pelo de vaca y crin de caballo. Luego pone 4 o 5 huevos y, durante los siguientes quince días, los incuba.

Durante los primeros cinco días, los polluelos son alimentados con insectos que les trae el macho, ya que la hembra está muy ocupada dándoles calor. Después, los alimentan los dos. Es una tarea agotadora: los padres tienen que hacer... ¡hasta 200 viajes al día! En cada viaje, solo pueden alimentar a uno de los polluelos. Así, las crías aprenden a esperar su turno.

Las crías viven 21 días en el nido. Después, no les queda más remedio que aprender a volar, porque el nido debe quedar libre para los siguientes polluelos. Como al principio tienen miedo a volar, sus padres revolotean alrededor del nido sin darles de comer. Por fin, el polluelo más valiente se lanza fuera del nido y empieza a batir las alas para no caerse. ¡Ha aprendido a volar!

Al principio, las jóvenes golondrinas necesitan mucho entrenamiento para perfeccionar el vuelo. Sus padres les van enseñando todo lo que necesitarán en su vida adulta: cazar insectos, hacer vuelos planeados, etc. A los 28 días... ¡ya están listas para viajar!

Al final del verano, las golondrinas vuelan de Europa a África, porque en Europa, en invierno, los insectos desaparecen por el frío. Cuando llegue la primavera, harán el viaje contrario: saldrán de África y volverán a Europa.

Revista *Leo-Leo* N° 267, mayo 2010

Actividad 3

¿Qué significan las palabras destacadas?

Fragmento	¿Qué significa?
Luego, gorjea para llamar a su pareja.	
Las crías viven 21 días en el nido.	
Las golondrinas necesitan mucho entrenamiento .	

Comprueba su significado consultando el diccionario.

Actividad 4

Elije una de las preguntas y responde en tu cuaderno. Enumera y explica los pasos.

- ¿Cómo aprenden a volar las golondrinas?
- ¿Cómo se reúnen las golondrinas para anidar?
- ¿Cómo se alimentan los polluelos de las golondrinas?

Actividad 5

¿Qué aprendiste de las golondrinas? Completa la tercera columna de la tabla en la Actividad 1.

Comparte con el curso la tarea.

Actividad 1

Lee en silencio:

Cómo Tortuga quiso volar hacia el sur para pasar el invierno

Era la época del año en que las hojas empezaban a caer de los árboles. Tortuga caminaba por ahí cuando vio a varias aves reunirse y hacer mucho ruido, despertando su curiosidad.

–Oigan –dijo Tortuga–, ¿qué pasa?

–¿No sabes? –dijeron las aves–. Estamos preparándonos para volar al sur a pasar el invierno. Pronto hará mucho frío y caerá nieve. En el sur hará calor y hay mucho alimento.

–¿Puedo ir con ustedes?– preguntó.

–Pero tienes que volar y tú eres una tortuga.

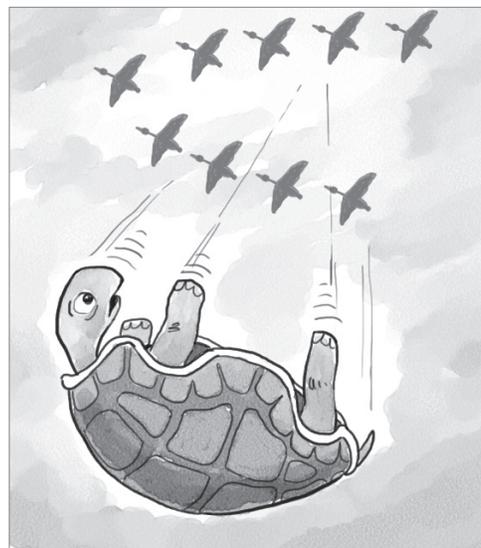
–¿Existe alguna forma de que puedan llevarme? –suplicó la Tortuga.

Finalmente, las aves aceptaron.

–Muerde este palo, firmemente –dijo uno de las aves–. Estas dos aves asirán los extremos con sus patas. Así podrán transportarte. Pero recuerda: tienes que mantener la boca cerrada.

–Eso es fácil –dijo Tortuga–. Ahora, vayamos al sur, donde el verano guarda todo ese alimento.

Pronto surcaban el cielo hacia el sur. Tortuga se preguntaba qué lago estaba debajo, cuáles eran las colinas que observaba y cuánto faltaba para llegar al sur. Deseaba preguntar, pero no podía hacerlo con la boca cerrada. Intentó hacer señas con las patas, pero las aves fingieron no verla. Ahora se encontraba molesta. ¡Qué les costaba decirle dónde se encontraban! Finalmente, se desesperó. “¿Por qué no me escuchan...?”. Pero eso fue lo único que pudo decir, porque en cuanto abrió la boca para hablar, soltó el palo y empezó a caer. Tenía tanto miedo que metió patas y cabeza dentro de su caparazón para protegerse. ¡Cayó con tanta fuerza que rajó su caparazón! Tenía tanto dolor que se introdujo en un estanque cercano, nadó hasta el fondo y se enterró en el lodo. Durmió todo el invierno y no se despertó hasta primavera.



Por eso solo las aves vuelan hacia la tierra donde vive el verano, mientras que todas las tortugas, cuyos caparazones están rajados, pasan el invierno durmiendo.

<http://asombroso-e-inaudito.blogspot.com/2010/10/la-increible-migracion-animal.html> (adaptación)

Actividad 2

Pinta o marca el sinónimo de la palabra destacada.

- Estas aves **asirán** los extremos con sus patas.

tomarán

recogerán

apoyarán

- Pronto **surcaban** el cielo hacia el sur.

dirigían

atravesaban

miraban

- Intentó hacer señas con las patas, pero las aves **fingieron** no verla.

quisieron

aparentaron

señalaron

Actividad 3

Responde las siguientes preguntas.

- ¿En qué época empezaron a reunirse las aves para viajar?

- ¿Por qué cae Tortuga?

- Según el texto, ¿por qué duermen las tortugas en invierno?

Clase 90

Comenta la tarea con tu curso.

Actividad 1

Responde estas preguntas según el texto leído la clase anterior.

- ¿Por qué las aves necesitaban viajar al sur?
- ¿Qué problema tenía Tortuga y cómo lo solucionó?
- ¿Por qué Tortuga se enterró en el lodo?

Actividad 2

Elige los principales acontecimientos de la historia y completa esta secuencia de hechos con al menos cuatro acciones importantes.

Cómo Tortuga quiso volar hacia el sur para pasar el invierno









Utiliza estos acontecimientos para crear un cómic en la Actividad 3.

Actividad 3

Transforma la historia leída en un cómic. Recuerda que los diálogos se escriben en globos de texto y las narraciones o descripciones en rectángulos.

Revisa el cómic con un compañero o compañera y luego dibuja la versión final en una hoja de bloc u hoja blanca para que puedas compartirlo con tu curso.

Clase 91

Actividad 1

Lee en silencio la fábula de Esopo.

La liebre y la tortuga

Rayo era la liebre más veloz del bosque. Decía:

–Nadie puede vencerme en una carrera.

En ese momento apareció la tortuga. Al verla, Rayo dijo riéndose:

–Miren quien viene, la tortuga más lenta y **torpe** del mundo.

Rayo tenía la costumbre de pasar a toda velocidad rozando a los animales desprevenidos que normalmente acababan en el suelo. Deseosa de humillar a la tortuga, la rozó e hizo que quedara patas arriba, mientras los presentes estallaban en carcajadas.

–¡Parece mentira que te comportes así!– dijo la tortuga.

–Es que usted es tan lenta que la **ráfaga** del viento que he levantado ha bastado para botarla– contestó la liebre riendo.

–No ha sido una ráfaga de viento. Tú misma me has empujado; ¡mentirosa!– respondió la tortuga– Además, yo soy lenta, pero segura. Tú, en cambio, eres una **atolondrada**.

–¿Acaso me estás desafiando? –preguntó Rayo, un poco molesta.

–Voy a demostrar aquí delante de todos, que no eres más que una **fanfarrona**. Yo, que soy tan lenta, voy a ganarte en una carrera –anunció la tortuga.

–¿Han oído ustedes? ¡Desafiarme a mí! –exclamó Rayo un poco nerviosa–. Bueno, bueno, ya veremos quién gana –dijo desafiante.

Se dio la salida, Rayo partió dejando tras de sí una **estela** de polvo, la tortuga empezó a caminar a paso normal. Rayo no tardó en perder de vista a su **contrincante** y aburrida se dijo: “¡Bah! Si sigo así, llegaré demasiado pronto, me tomaré la carrera con calma”. En ese momento, pasaba junto a un campo de zanahorias. Rayo cogió una y se puso a comer. Como no veía venir a la tortuga decidió echarse una siestecita.

Sin apresurarse, la tortuga caminaba sonriente y segura de sus fuerzas. Al rato, un griterío despertó a Rayo. Era la multitud que contemplaba a la tortuga; le faltaban solo unos pasos para llegar. Rayo llegó cuando la tortuga ya había cruzado la línea de meta.

“La constancia es la virtud más valiosa. Sin ella es inútil aspirar a nada”.



Actividad 2

Responde las siguientes preguntas y comenta.

1. ¿Estás de acuerdo con la actitud de la liebre?

Sí

No

2. ¿Estás de acuerdo con la actitud de la tortuga?

Sí

No

Actividad 3

¿Qué significado tiene la moraleja “La constancia es la virtud más valiosa”? Comenta con tu curso.

Actividad 4

Une con una línea el sinónimo de estas palabras. Guíate por el ejemplo.

torpe

ventolera

ráfaga

atarantada

atolondrada

competidora

fanfarrona

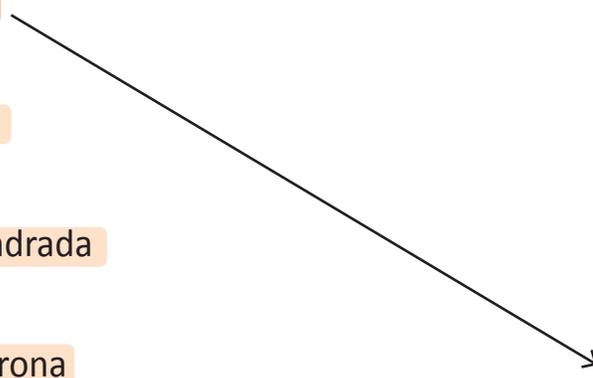
incapaz

estela

vanidosa

contrincante

rastro



Clase 92

Actividad 1

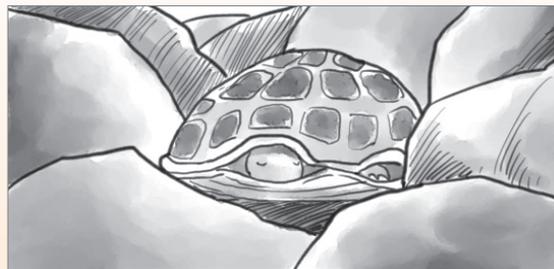
¿Recuerdas qué le ocurrió a Tortuga cuando quiso viajar con las aves al sur? Comenta con tu curso.

Actividad 2

Lee el siguiente texto.

¡A pasar el invierno!

En el mundo animal el invierno puede resultar difícil de superar, debido a los crudos factores climáticos, la **escasez** de alimentos y el desplazamiento de un lugar a otro. Algunos animales, como las grullas y las mariposas monarcas, migran buscando ambientes más cálidos. Otros animales, como las tortugas y el lirón, no migran, sino que pasan todo el invierno en estado de hibernación.



La hibernación es un estado de inactividad que permite a los animales ahorrar energía y soportar el invierno. Para hibernar, los animales se guarecen en sus madrigueras, que generalmente han **revestido** con materiales aislantes, y encogen su cuerpo en una posición que les permita **conservar** el calor. Durante este período, ellos utilizan las reservas corporales en forma de grasa que han almacenado durante el año. La hibernación puede prolongarse durante varios meses y termina con la llegada de la primavera y el buen tiempo.

Las ranas, las tortugas y las serpientes enfrentan el invierno volviéndose inactivas y buscando un lugar donde cobijarse hasta que las temperaturas vuelven a subir. Un mamífero que hiberna es el lirón, que durante el otoño come mucho para acumular grasa en su cuerpo, y luego construye su nido entre matorrales o raíces de árboles.

Equipo Mineduc (basado en www.icarito.cl)

Según el texto, ¿qué hacen las tortugas terrestres para pasar el invierno?

Actividad 3

Responde las siguientes preguntas:

1. Lee con atención.

Para hibernar, los animales se **guarecen** en sus madrigueras.

En el texto, la expresión “**se guarecen**” significa que los animales:

- A. se mueven.
- B. se refugian.
- C. se trasladan.
- D. se alimentan.

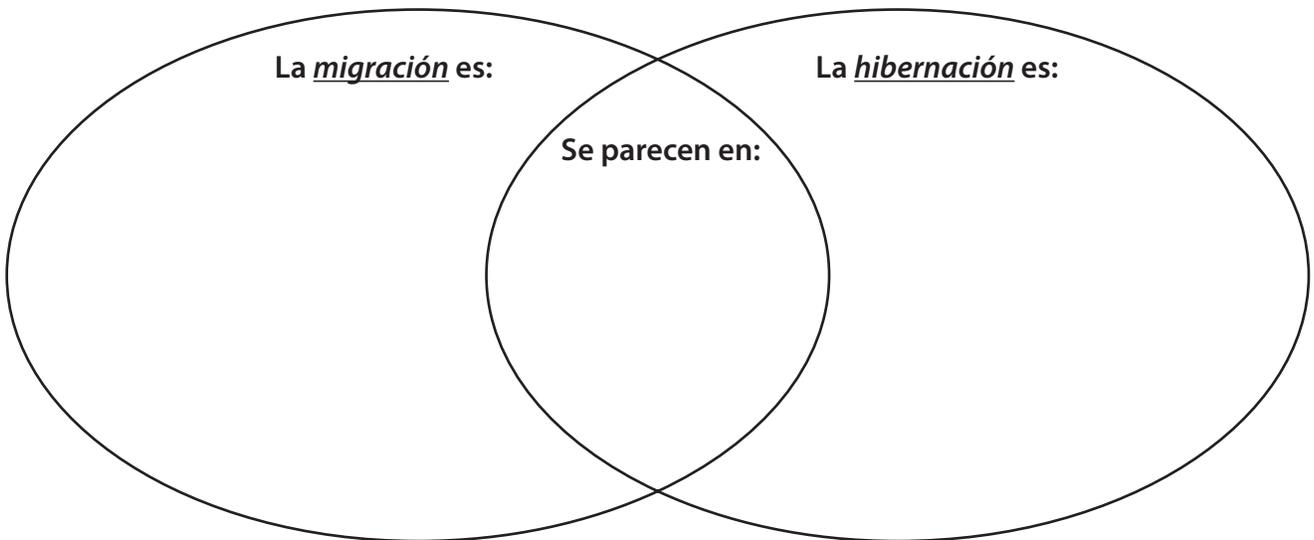
2. ¿Qué otro título le darías a este texto?

¿Por qué crees que este sería un buen título?

3. ¿Para qué sirve la grasa que los animales acumulan en el cuerpo?

Actividad 4

Completa el organizador gráfico y compara la migración y la hibernación. Completa con los animales que migran y con los que hibernan.



Actividad 1

Escucha con atención el cuento.

Historia del osito Pepín



En un lejano bosque vivía una familia de osos. Mamá osa, papá oso y el pequeño oso Pepín. Pepín disfrutaba mucho jugando en el bosque con sus amigos y le encantaba descubrir y aprender cosas nuevas cada día. Sus papás estaban muy orgullosos de él, porque era estudioso y obediente.

Una noche que estaban cenando, Pepín preguntó a su padre:

–Papá, ¿por qué cuando llega el invierno los osos tenemos que dormir?

–Porque en invierno hace mucho frío y escasea la comida... a los osos nos entra mucho sueño y nos acurrucamos en casita hasta la primavera. Se llama hibernar.

–Papá ¡no quiero hibernar....! Quiero jugar en invierno con mis amigos con la nieve, hacer muñecos y patinar en el lago helado que me han dicho que es muy divertido.

El papa oso se extrañó, pensó regañarle y decirle que es lo que debía hacer, hibernar como los demás osos, pero dijo:

–Bueno Pepín, ya veremos.

Pepín les contó a todos sus amigos que ese invierno estaría con ellos y jugarían con la nieve... ¡qué contento estaba!

Pasó el verano entre juegos y baños en el lago. Llegó el otoño y también disfrutó mucho pisando las hojas secas y chapoteando en los charcos de la lluvia. Una mañana, Pepín se despertó y sintió mucho frío. Se asomó a la ventana y... ¡oh, estaba todo nevado! ¡Había llegado el invierno! Fue hasta la habitación de sus padres y ellos estaban allí aún dormidos... tenían mucho sueño.

–Papá, mamá... ha llegado el invierno. Voy a salir a jugar.
–Pepín, ¿no tienes sueño? Deberías dormir con nosotros, vas a pasar frío y hambre.
–Pero, mamá... yo...
–Bueno Pepín, anda a jugar, pero recuerda, si sientes frío o hambre o si estás solo ven a casa, te estaremos esperando –dijo el papá.
–¡Gracias papá! Lo pasaré genial.
Pepín salió al bosque y jugó a tirar bolas de nieve, hizo grandes muñecos, patinó en el lago helado... y rió mucho y lo pasó muy bien, pero, empezó a hacerse de noche y sus amigos se fueron marchando a casa. Sintió hambre y buscó algo de comer, pero estaba todo tan nevado que no encontró nada. Para colmo, comenzó a nevar y sintió mucho frío y sueño... un sueño que cada vez era mayor.
–Mis padres tenían razón... el invierno no es para los osos. Debo ir a hibernar a casa con ellos hasta la primavera. Al menos he conocido la nieve y he jugado un día entero con ella. Fue a casa y allí estaban sus padres esperándole, aún despiertos.
–Hola, Pepín, ¿cómo te ha ido, hijo?
–Bien papá, he jugado mucho, pero tenías razón: no hay nada que comer y hacía mucho frío. Tengo mucho sueño... se me cierran los ojos... dormiré con ustedes aquí calentito. Hasta la primavera, papá.
–Hasta la primavera, Pepín –dijo papá oso sonriendo.

Inés Cabrera, 12 años (adaptación)

<http://www.cibercuentos.org/cuentos-infantiles-y-juveniles/>

Actividad 2

Comenten este cuento en parejas y respondan las preguntas en forma oral.

- ¿Qué es lo que más te gustó de este cuento? ¿Por qué?
- ¿Quiénes son los personajes de este cuento?

Actividad 3

Escribe acciones importantes que ocurren en este cuento.

Inicio: _____

Desarrollo: _____

Desenlace: _____

Comparte la tarea con tu curso.

Actividad 1

Lee en silencio este texto.

Oso polar

También llamado oso blanco, es el nombre común que recibe la especie de oso que habita en el hielo ártico. Tiene un cuerpo más alargado y estilizado que el resto de los osos debido a sus costumbres acuáticas, pero al igual que las otras especies, en las zarpas tiene cinco garras afiladas y curvadas que utilizan para agarrarse al hielo y atrapar a sus presas, las plantas de los pies están recubiertas por pelos largos que les proporcionan protección frente al frío del hielo, y las patas delanteras están forradas por un pelaje más duro y rígido: las utiliza a modo de remo para nadar mejor.

Los osos polares se alimentan de frutos, plantas, mejillones y algas marinas, pero sus presas favoritas son las focas, aunque de vez en cuando capturan morsas. Los osos polares son animales muy robustos: un macho puede pesar hasta 800 kilos, y las hembras 250 kilos.

Los oseznos recién nacidos son muy pequeños y no sobrepasan el kilogramo de peso. Sus ojos permanecen cerrados durante los 40 primeros días después de su nacimiento, tienen que tomar leche cada pocas horas y la madre los suele mantener cerca para proporcionarles calor. La hembra suele parir una sola cría, a veces dos.

Al llegar el mes de octubre, se refugia en una osera construida por ella misma e hiberna hasta principios de marzo; entonces, saldrá al exterior con sus oseznos nacidos en diciembre o en enero.



<http://centros1.pntic.mec.es/cp.toros.de.guisando/paraoficial/animal/tierra/opolar.htm>

Clase 95

Actividad 1

Dibuja tres hechos importantes que informa el texto anterior. Escribe cuál es el hecho representado bajo cada dibujo.

Actividad 2

¿Qué significado tienen las siguientes expresiones? Completa la siguiente tabla.

El oso polar es de costumbres acuáticas.	
Hiberna hasta principios de marzo.	

Comparte con un compañero o compañera.

Actividad 3

Escribe los adjetivos que correspondan a cada sustantivo en el texto. Luego, transforma la expresión a singular o plural según corresponda. Guíate por el ejemplo. Comenta.

Sustantivo	Adjetivo	Singular o Plural
oso	blanco	osos blancos
cuerpo		
garras		
pelos		
osezno		

Clase 96

Actividad 1

- Escribe un cuento acerca del oso polar o su familia.
- Planifica tu relato antes de escribir.

¿Quiénes leerán el cuento?	
¿Dónde ocurrirán las acciones?	
¿Cuándo se desarrolla la historia?	
¿Qué personajes participarán?	
¿Cuál será el título del cuento?	

A continuación escribe tu cuento. Procura utilizar algunas palabras aprendidas con la lectura:

Un día, ocurrió que _____

Pasado un tiempo, _____

Finalmente, _____

Actividad 2

Revisa el cuento con la siguiente pauta.

Aspectos	Sí	No	Observaciones
¿Escribí un título adecuado?			
¿Relaté acciones realizadas por el oso polar o su familia?			
¿El cuento tiene un inicio, un desarrollo y un final?			
¿Organicé las ideas en párrafos separados por punto aparte?			
¿Utilicé mayúsculas cuando fue necesario?			
¿Utilicé un vocabulario extraído del texto leído anteriormente?			
¿Escribí con letra clara, para ser leída por todos?			
¿Escribí comas cuando fue necesario?			

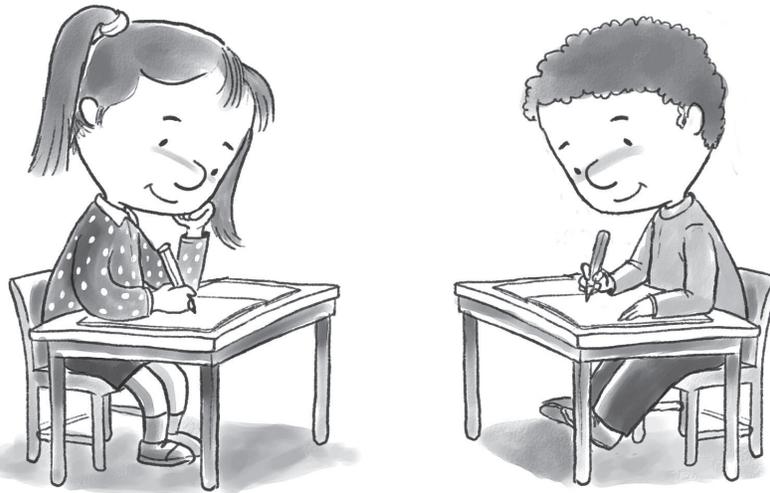
Actividad 3

- Reescribe tu relato en una nueva hoja que te entregará tu profesora o profesor, mejorando aquellos aspectos en los que marcaste No.
- Recuerda escribir con letra clara para que todos puedan leer el cuento.
- Cuida el orden y la presentación del cuento que escribiste.
- Realiza un dibujo relacionado con la historia.

Actividad 4

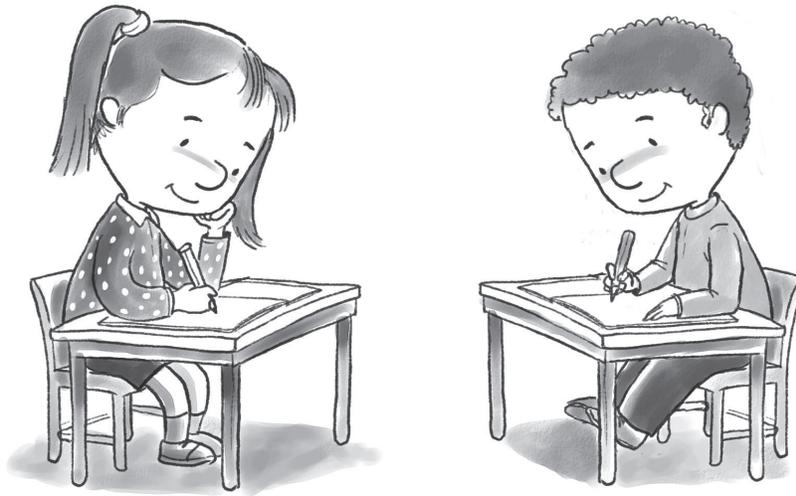
Comparte con tu curso y lean los cuentos creados. Comenten y opinen.

**En esta clase contestarás la prueba
del período.**



Clase 98

En esta clase revisarás la prueba del período, junto a tu profesora o profesor.



Clase 99

Actividad 1

Escucha con atención el siguiente texto:

El pájaro chogüi



Una joven madre guaraní* tenía un hijo, que no tenía con quién jugar. Su única diversión era mirar cómo volaban los pájaros tan libres y dueños del cielo. Al niño guaraní le gustaba mucho subirse a los naranjos a comer las ricas naranjas. Su madre, cada vez que salía a trabajar, le encargaba que no saliera de la casa, ya que podía venir un animal salvaje y hacerle daño. El pequeño siempre prometía hacer caso, pero la mayor parte de las veces llegaba la mamá y no encontraba a su hijo, que andaba deambulando por el bosque, jugando.

Un día, la madre lo reprendió y le hizo prometer que no iría más al bosque solo. Durante mucho tiempo cuando la madre volvía, el niño ya estaba en casa. El niño pasaba la tarde sobre un árbol, y cuando veía venir a su madre a lo lejos, corría a encerrarse en casa. Pero un día, en lo alto de un naranjo, no se dio cuenta de que su madre había llegado. Cuando la madre entró al rancho y no lo encontró, lo llamó con voz fuerte. El niño, al escucharla, quiso bajar rápido, pero sus pequeños pies se resbalaron, cayó al suelo y murió. Su cuerpo sufrió una transformación tal, que se convirtió en un pájaro chogüi, como aquellos a los que había admirado tanto. Pasó volando y cantando sobre la cabeza de su madre, y se fue con toda la bandada de chogüis.

Según cuenta la leyenda, el niño convertido en chogüi va todos los días a su casa, acompaña a su madre al trabajo y va a los naranjales a picotear las naranjas, que son su fruta preferida.

En: <http://www.minifauna.com/2010/02/17/leyenda-del-pajaro-chogui/>

* Guaraníes: pueblo sudamericano, viven en Paraguay, Argentina, Brasil y Bolivia.

Actividad 2

Completa el siguiente organizador a partir del texto leído.

Personajes ¿Quiénes participan en la leyenda?	Ambiente ¿Dónde ocurren los hechos?
Problema ¿Qué problema ocurre en la leyenda?	Solución ¿Cómo se solucionó?

Actividad 3

- ¿Te pareces en algo al personaje del niño guaraní? ¿Por qué?

 Sí

 No

Actividad 4

Escucha la canción del folclore paraguayo “*El pájaro chogüi*” del autor Indio Pitaguá.

- ¿En qué se parecen la leyenda y la canción del pájaro chogüi? Comenta con tu curso.

