

ACTIVIDAD 4

Entrevista libre

Modalidad: individual y colectiva

Tiempo sugerido:

60 minutos

Indicadores de evaluación:

- › Reorganizan los párrafos si es necesario, para que estos tengan una progresión temática coherente.
- › Utilizan el procesador de textos y las herramientas que este ofrece para insertar imágenes, mejorar el formato y corregir ortografía en diferentes tipos de textos.

Esta etapa final se centra en la creación de un personaje y la producción escrita de su manifiesto, el que publicarán en un blog colectivo creado por el curso.

A) Creación del personaje

De forma individual crearán un personaje que responde a las características que han revisado sobre seres libres, tanto como activos protagonistas de la libertad colectiva, como personas libres en sí mismas. Harán un perfil de este personaje.

B) Manifiesto

Cada personaje tendrá su manifiesto sobre la libertad. Para eso es importante que se centren en las características dadas en el perfil y que “inventen” hechos que marcan su libertad, así como símbolos que pueden ayudar al lector a entender por qué se clasifican como seres libres.

Se sugiere guiar la escritura del manifiesto y tomar como modelos los siguientes archivos:

Pedro Piedra, músico. <http://www.latercera.com/noticia/manifiesto-pedropiedra-musico/>

Maite Alberdi, cineasta. <http://www.latercera.com/noticia/manifiesto-maite-alberdi-documentalista/>

María Teresa Ruiz, astrónoma. <http://www.latercera.com/noticia/manifiesto-maria-teresa-ruiz-astronoma/>

C) Publicación

La evaluación culmina en la publicación de los manifiestos en un blog creado por el curso. En la guía del estudiante se sugiere un sitio de Internet en el que se entregan paso a paso las indicaciones para hacerlo.

Es importante considerar que cada estudiante debe realizar su manifiesto usando Word de modo de subirlos al sitio fácilmente. Se puede organizar el curso asignando roles para llevar a cabo esta tarea: hacer el blog, ponerle un nombre, escoger la plantilla, recolectar textos y subirlos al sitio.

¿Por qué no promoverlo a través de las redes sociales que los y las estudiantes utilizan?

Se sugiere incluir una etapa final de cierre en la que se saquen conclusiones del aprendizaje y se intercambien opiniones acerca de los resultados de cada uno, ya sea revisando por grupo o de forma libre.

Le invitamos a revisar cuáles han sido sus propios aprendizajes profesionales. Para ello, se sugiere reflexionar sobre las diversas formas de acercarse a la interpretación de símbolos, de contextos y de personajes enmarcados en el tema de la libertad, no solo desde la literatura sino también del contexto cotidiano.

El propósito de esta experiencia de aprendizaje también es presentar una opción de trabajo usando herramientas tecnológicas simples para compartir sus trabajos en línea.

Pensar estas habilidades desde su aplicación en la vida cotidiana y otras disciplinas del pensamiento puede ser un modelo para otros casos.