

14. Análisis de un documental chileno

Los y las estudiantes investigan las características del género documental, visionan uno previamente seleccionado por el profesor o la profesora, en que se muestre algún tema relevante para nuestro país, como *Locas mujeres*, de María Elena Wood. Después de verlo, elaboran un informe a partir de las siguientes preguntas guía, para publicarlo en el blog del curso.

- ¿Cuál es el punto de vista del autor o la autora del documental?
- ¿Qué aspecto de la realidad busca mostrar?
- ¿Qué efectos provocan las imágenes y sonidos en la espectadora o el espectador?
- ¿Qué recursos utiliza el realizador o la realizadora para comunicar su mensaje?
- ¿Cuál es el contexto sociocultural en que está situado el documental?
- ¿Cuál es tu punto de vista personal acerca del tema que muestra?