

## Artes Musicales 2° medio / Unidad 3 / OA 1;2;7 / Actividad 1

Observan obras de cine mudo, como por ejemplo, *Tiempos modernos* de Charles Chaplin o *El húsar de la muerte* de Pedro Sienna y musicalizada por *Horacio Salinas*. Comentan la música y reflexionan acerca de las ideas que el compositor quiso destacar al utilizar timbres o ideas musicales, así como usando el silencio. Analizan la presencia de momentos de tensión-relajación-clímax en la música y su relación con las imágenes observadas, así como las sensaciones o emociones que les producen estas escenas y su música. Relacionan los temas abordados en las películas con el periodo o momento histórico en el que se sitúan.

® **Artes Visuales; Historia, Geografía y Ciencias Sociales.**