

Actividad 13

Las y los estudiantes reconocen cualidades del sonido en diferentes espacios y lugares, como por ejemplo la sala de clases, el patio del colegio, el camino de regreso a casa, entre otros. Registran lo escuchado mediante diversos medios: grabaciones de audio o audiovisuales, registros escritos, dibujos, entre otros, y comparten sus registros con el curso. Luego analizan los sonidos, identificando y describiendo aspectos musicales en cada uno de ellos. Se pueden guiar con la siguiente tabla:

Sonido registrado/Fuente	Timbre	Intensidad	Altura (determinada/ indeterminada)

A partir de este análisis, buscan en objetos que tengan a su alcance, en instrumentos musicales o en su propio cuerpo y voz, sonidos que se asemejen a los encontrados en los lugares escuchados, tratando de imitar lo más fielmente lo recopilado en los distintos espacios. Entonces, organizados en grupos crean una obra musical utilizando estos sonidos y describiendo de alguna manera el espacio donde los encontraron. Para concluir, presentan al curso y graban sus presentaciones.