

Artes Visuales 1° medio / Unidad 1 / OA1; 4;5 / Actividad 1

Actividad 1: Reconociendo nuestro patrimonio arquitectónico (8 horas de clases)

Los y las estudiantes observan imágenes de edificaciones patrimoniales chilenas, correspondientes a diversos períodos (por ejemplo: viviendas, edificios públicos, educacionales, comerciales y religiosos, entre otros). Describen e interpretan las imágenes basándose en las sensaciones e ideas que estas les provocan, y describen sus funciones y contextos con la guía de preguntas como las siguientes:

- ¿Qué sensación o idea les produce este edificio? (por ejemplo: acogida, grandeza, misterio y seriedad, entre otras).
- ¿Qué tipo de actividades se realizaban en su interior?
- ¿Qué elementos visuales podrían estar provocando esas sensaciones o ideas? (por ejemplo: formas, colores, texturas, materialidades, proporciones, espacialidad y luminosidad, entre otros).
- ¿Qué personas los ocupaban?
- ¿Cuándo habrán sido construidos?
- ¿Dónde fueron construidos?

Basándose en las respuestas a las preguntas y la interpretación y descripción de las imágenes observadas, las y los estudiantes:

- Identifican diferentes funciones y necesidades a las que ha respondido la arquitectura chilena en distintas épocas.
- Describen la manera en que los elementos del lenguaje visual contribuyen a expresar una sensación o idea, y cómo estos elementos se asocian a la función que cumple el edificio (por ejemplo: una vivienda se asocia a la sensación de acogida, y el edificio de gobierno, al sentimiento de grandeza, entre otras).

El o la docente sintetiza y explica los conceptos de arquitectura y patrimonio arquitectónico (ver Anexo 1: Glosario).

Luego los y las estudiantes realizan una visita a un sector de la localidad o ciudad donde existan construcciones patrimoniales y las registran por medio de croquis o fotografías y en grupos pequeños, investigan en diversas fuentes sobre las construcciones registradas (libros, revistas especializadas y sitios webs) y en sus bitácoras responden a las siguientes preguntas:

De los edificios registrados:

- ¿Cuáles podemos considerar patrimoniales? y ¿por qué?
- ¿Cuáles son los más importantes? ¿En qué época fueron construidos?
- ¿Cuál era el contexto social de la época en que fueron construidos?
- ¿Qué características visuales presentan estos edificios patrimoniales? (por ejemplo: formas, colores, texturas, materialidades, proporciones, espacialidad y luminosidad, entre otras).
- ¿Sus elementos visuales y arquitectónicos tienen influencias de otras culturas o pertenecen a un pueblo o cultura originaria?
- ¿Cómo podríamos reconocer esto?

- ¿Qué funciones cumplían y qué necesidades resolvían?
- ¿En la actualidad son ocupados para el mismo fin original o se les ha dado otro destino?
- ¿Qué valor aportan a la comunidad?

Sintetizan y comparten la información obtenida.

Los y las estudiantes diseñan un afiche, folleto, aviso de prensa u otro medio visual tridimensional, para difundir a la comunidad el patrimonio arquitectónico de su comuna o región. Con este propósito:

- Seleccionan un medio para desarrollar su proyecto e información obtenida en su investigación, para incorporarla en su diseño, y redactan los textos.
- Revisan los croquis, dibujos o fotografías que realizaron, seleccionando las que les parecen adecuadas para los propósitos del proyecto visual.
- Eligen materialidades y formatos para realizar su proyecto visual.
- Desarrollan al menos dos ideas para el diseño elegido y las evalúan con apoyo del o la docente, acordando con el grupo un diseño final.
- Realizan su proyecto visual, basándose en la idea, los bocetos, fotografías y textos, usando los medios, materialidades y formato propuestos.

Al terminar sus afiches, folletos, avisos de prensa u otros medios visuales, los exponen ante sus pares, incluyendo un texto en el cual argumentan acerca de cómo los elementos visuales elegidos contribuyeron a su propósito de difusión y comunicación. Luego, responden frente a los proyectos de sus pares, manifestando sus apreciaciones, indicando fortalezas y elementos por mejorar, en relación con la originalidad en el uso de elementos de lenguaje visual, medios, materiales y contenidos.

® **Historia, Geografía y Ciencias Sociales**

® **Lengua y Literatura**

Observación a la o el docente

Esta actividad presenta posibilidades de vinculación con otras asignaturas, especialmente con Historia, Geografía y Ciencias Sociales en lo referido a los aspectos de investigación, y Lengua y Literatura para la elaboración de textos y argumentación. Por tal razón, se sugiere que –en lo posible- la actividad sea desarrollada en consulta o articulación con los profesores y las profesoras de dichas asignaturas, con el propósito de enriquecer los procesos de aprendizaje respectivos.

Las actividades que involucran representación por medio de croquis o dibujos pueden realizarse también utilizando programas de dibujo digital, según las posibilidades con las que cuente el establecimiento y el contexto del curso. En el Glosario de este programa, el o la docente encontrará información acerca de términos necesarios para mediar los conocimientos específicos.

Durante el desarrollo de esta actividad, es importante que el profesor o la profesora genere espacios para la expresión de la autonomía de los y las estudiantes, pues son ellos y ellas quienes, por ejemplo, elegirán qué edificios patrimoniales investigar, el medio, los materiales y procedimientos que les parezcan más pertinentes para la difusión del patrimonio de su comuna y región.

Para desarrollar esta actividad, docentes y estudiantes pueden buscar información e imágenes en los sitios siguientes:

Arquitectura

Concepto de arquitectura:

- www.portaldearte.cl
- www.colegioarquitectos.cl
- www.profesorenlinea.cl
- La [arquitectura](#) sin arquitectos, algunas reflexiones sobre arquitectura vernácula (pdf), en: mingaonline.uach.cl/

Concepto de arquitectura patrimonial

Dirección de Bibliotecas, Archivos y Museos:

- www.portalpatrimonio.cl

Consejo de Monumentos Nacionales:

- www.monumentos.cl

Guía de Recorridos Patrimoniales (pdf):

- mapocho.org

Libro Reconstrucción Patrimonial (pdf):

- www.cultura.gob.cl

Fundación Plataforma Urbana:

- www.plataformaurbana.cl

Archivo de Arquitectura Chilena, Universidad de Chile:

- ardach.cl

Libro Reconstrucción Patrimonial (pdf):

- www.cultura.gob.cl

Edificios patrimoniales chilenos

- www.monumentos.cl/catalogo/625/w3-propertyvalue-44088.html

Guía Patrimonial Recorridos Históricos por la ciudad de Arica:

- www.portalpatrimonio.cl

Edificio patrimonial Colegio de Arquitectos de Chile:

- www.colegioarquitectos.cl

Patrimonio arquitectónico y urbanístico chileno (Palacio de la Moneda, Biblioteca Nacional y Estadio Nacional, entre otros) en:

- www.memoriachilena.cl

Edificios patrimoniales de Santiago:

- www.municipalidaddesantiago.cl

Hacienda San José del Carmen de El Huique:

- patrimoniodefensa.gob.cl
- www.museoelhuique.cl

Patrimonio arquitectónico Región del Bío-Bío:

- www.periodismoudec.cl

Arquitectura patrimonial de la Región de La Araucanía, Gonzalo Cerda Brintrup, en:

- www.redalyc.org

Iglesias patrimoniales de Chile:

- iglesiaspatrimoniales.cl

Iglesias patrimoniales de Chiloé:

- www.iglesiasdechiloe.cl

Patrimonio religioso en Chile, en:

- www.dibam.cl/614/w3-propertyvalue-51765.html

Casas patrimoniales de Chile:

Ruca Mapuche

- <https://es.wikipedia.org/wiki/Ruca>

Casas Altiplano chileno, pueblo de Timar:

- www.turismoenarica.com/lugares-arica.php?q=28

Casas y otras edificaciones patrimoniales en el Sur de Chile:

- www.portadores.uc.cl

Palafitos Chiloé:

- www.welcomechile.com/castro/palafitos-castro.html

Posada del Corregidor, Santiago, Chile:

- www.santiagocultura.cl

El Paisaje de la Memoria, Talca:

- talcaciudadymemoria.wordpress.com

Casas de colonos alemanes (Puerto Octay, Frutillar, Ensenada, Puerto Varas):

- www.portadores.uc.cl

www.pinterest.com/pin/61854194857651210/

Campamento minero Chuquicamata (Antofagasta):

- www.wikipedia.org/wiki/Chuquicamata

Villa Portales y Torres de Tajamar (Santiago):

- https://es.wikipedia.org/wiki/Unidad_Vecinal_Portales
- <http://www.plataformaarquitectura.cl/cl/02-84819/clasicos-de-arquitectura-unidad-vecinal-portales-b-v-c-h>
- https://es.wikipedia.org/wiki/Torres_de_Tajamar
- <http://www.plataformaarquitectura.cl/cl/02-126059/clasicos-de-arquitectura-torres-de-tajamar-luis-prieto-vial-b-v-c-h>

Edificios Turri (Santiago):

- turismoyarquitecturamoderna.cl
- circulopatrimonial.cl

Villa Frei (Santiago):

- www.villafrei.cl

Remodelación San Borja (Santiago):

- www.plataformaurbana.cl

Edificio Pasaje Bevestrello (Valparaíso):

- www.pinterest.com

Población obrera (Valparaíso):

- www.plataformaurbana.cl

Edificios habitacionales Sewell (Rancagua):

- www.memoriachilena.cl

Pabellones habitacionales de Lota:

www.plataformaurbana.cl

Guías metodológicas Fundación Futuro: 50 obras arquitectónicas patrimoniales de Chile; 50 obras arquitectónicas patrimoniales de Santiago:

- www.fundacionfuturo.cl/index.php?option=com_content&view=article&id=17&Itemid=31

Edificios públicos chilenos

Iquique: Teatro Municipal, Palacio Astoreca (Intendencia Regional), Sociedad Protectora de Empleados de Tarapacá, entre otros

La Serena: Municipalidad, iglesias y otros

Santiago: Palacio de la Moneda, Correo Central, Congreso Nacional, Casa Central U. de Chile, entre otros:

- www.plataformaurbana.cl

Valparaíso: Edificio de la ex Intendencia de Valparaíso, Teatro Municipal, Palacio Baburizza (Museo Municipal de Bellas Artes), Cuartel de Bomberos, entre otros:

- www.valparaisopatrimonial.cl
- www.monumentos.cl

Concepción: antigua Municipalidad de Concepción, Tribunales de Justicia y otros:

- www.arquitectosdeconcepcion.cl

Edificios escolares chilenos

Escuelas patrimoniales (Arica, La Serena, Valparaíso, Temuco, Valdivia, Osorno, Puerto Octay, Puerto Montt):

- www.patrimoniourbano.cl

Guía Patrimonial del Barrio La Chimba (Liceo Valentín Letelier y Piscina Escolar):

- www.recoleta.cl

Lota: Edificio Gota de Leche y Desayuno Escolar:

www.biblioredes.cl

Hospitales

Hospital Barros Luco (Santiago):

- <http://www.bibliotecaminsal.cl/wp/wp-content/uploads/2011/09/Historia-Hospital-Barros-Luco-Trudeau.pdf>

Hospital Salvador (Santiago):

- www.monumentos.cl

Centros hospitalarios chilenos:

- www.memoriachilena.com

