

El curso se organiza en grupos de tres integrantes para realizar una investigación sobre la relación entre el poder político y la religión en las civilizaciones antiguas. A cada grupo le es asignado uno de los siguientes temas a investigar:

- El rey Gilgamesh y su relación con la divinidad (civilización sumeria, Mesopotamia).
- El faraón Akenatón y las reformas religiosas que impulsó para promover el culto al dios Atón (Egipto).
- La casta sacerdotal y su poder en la cultura Chavín de Huántar (Perú).
- La casta brahmánica en las civilizaciones del valle del Indo (India).

Cada grupo debe realizar la investigación de acuerdo a una metodología pertinente (definición del problema, planificación, organización de la información, etc.) y dar cuenta de sus resultados de una manera creativa y clara.

Al finalizar, cada grupo debe entregar un breve informe con sus conclusiones y evidencia en torno al tema “La religión como fundamento del poder político en las civilizaciones de la Antigüedad”.

Observaciones a la o el docente

Diagnostique la experiencia del curso en trabajos de investigación que sigan un procedimiento definido (levantar problemas, definir objetivos, seleccionar diversas fuentes, presentar resultados y formular conclusiones) y a partir de este diagnóstico, genere acciones que permitan reforzar o enseñar un proceso investigativo y sus etapas. Ello puede ser mediante un monitoreo más directo sobre los grupos, a través del modelamiento con una buena investigación realizada por otros estudiantes, o por un trabajo más acotado en el que se aborde, en esta actividad, solo una parte del proceso, por ejemplo, la selección de fuentes o la formulación de un buen problema de investigación.

Asimismo, se sugiere contextualizar los alcances de la investigación en función de las características de las y los estudiantes, el contexto y el tiempo destinado para la actividad. Del mismo modo actividades como estas requieren de un proceso de acompañamiento permanente.

Como fuentes TIC puede sugerir la búsqueda en Google Books, en sitios de museos o de investigación en arqueología, antropología o historia. Para una idea general de los temas, puede sugerir:

http://www.nationalgeographic.com.es/articulo/ng_magazine/reportajes/7746/epopeya_gilgamesh.html

<http://egiptoaldescubierto.es/historia/personajes/reyes/amenofis-iv-akenaton/59-amenofis-iv-akenaton.html>

<http://www.arqueologiadelperu.com/chavin-de-huantar-2/>

http://www.fundacionvicenteferrer.org/adjuntos/las_castas_en_la_india.pdf

Aborde con las y los estudiantes los resguardos con el trabajo en internet, tanto en términos generales como en lo específico de la confiabilidad de la información. Asimismo, destaque la importancia de citar y referenciar adecuadamente las fuentes como parte fundamental de un trabajo de investigación.