

## Orientación 7° básico / Unidad 3 / OA6 / Actividad 1

### 1. Aprendamos a comunicarnos mejor

#### Observaciones a la o el docente

Esta actividad puede relacionarse con aprendizajes de Lengua y Literatura en relación con la comunicación verbal o no escrita. Esta actividad puede ser desarrollada en dos clases. En la primera, las y los estudiantes preparan cada dramatización y, en la segunda, representan sus escenas y reflexionan en torno a ellas.

La o el docente solicita a sus estudiantes que se organicen en, al menos, tres grupos. Les explica que deben generar escenas de situaciones reales o imaginarias en las cuales exista interferencia entre la comunicación verbal y no verbal y la forma en que se da la escucha de los participantes. Por ejemplo: una escena representa a los participantes discutiendo sin escucharse mutuamente; otra escena se refiere a una persona comentando un problema personal y su interlocutor se muestra desinteresado; y otra escena hace alusión al consuelo que entrega un amigo a otro que ha tenido un problema.

Una vez que los equipos han preparado sus representaciones, la o el docente pide al curso silencio y atención para las escenas que a continuación presentarán.

Concluidas las dramatizaciones, el o la docente incentiva a los y las estudiantes a reflexionar sobre las formas de comunicarnos y las vías de la emisión o entrega de mensajes y la recepción o escucha de los mismos. El profesor o la profesora destaca la relevancia de la recepción de los mensajes y la escucha activa, y de reconocerla como una parte esencial en la comunicación. Además, explica que las personas debemos evidenciar que nos comunicamos cuando estamos escuchando.

Luego, pide a las y los estudiantes que describan elementos de los tres tipos de escucha que pudieron observar en las representaciones y que respondan las siguientes preguntas:

- > ¿Qué comportamientos verbales o no verbales obstaculizan la resolución de conflictos y desacuerdos?
- > ¿Qué comportamientos verbales o no verbales pueden contribuir al éxito de la resolución de conflictos y desacuerdos?
- > ¿Qué componentes debe poseer un diálogo para una constructiva resolución de conflictos y desacuerdos?
- > ¿Consideras que es parte de las relaciones humanas tener conflictos?
- > Cuando has resuelto un conflicto, ¿ha significado una instancia de aprendizaje?

Ejemplos de comportamientos verbales que afectan la comunicación: interrumpir a quien habla, mostrar impaciencia, indicar que quien está hablando ya lleva mucho tiempo haciéndolo, etc.

Ejemplos de comportamientos no verbales que afectan la comunicación: mostrarse indiferente, poner caras de desagrado, mirar al cielo negar con la cabeza como diciendo “no”, bostezar, mostrarse aburrido, etc.

Ejemplos verbales que favorecen la comunicación: pedir que se aclare algo que no se entendió bien, mostrar interés en escuchar más detalles, evitar hacer cualquier comentario que hiciera sentir mal a la otra persona, agradecer por la confianza o por contar con el otro al comentarle sus pensamientos, etc.

Ejemplos no verbales que favorecen la comunicación: mantener contacto visual, mover la cabeza como asintiendo, inclinarse un poco hacia la persona para mostrar que se le está escuchando, tener un rostro amable (como una sonrisa si es que el tema lo amerita), etc.

Para cerrar la actividad, el o la docente sintetiza en el pizarrón las reflexiones y comentarios de las y los estudiantes.

® **Lengua y Literatura.**