

Actividad 1

Los y las estudiantes observan imágenes o videos en los que se presentan diferentes espacios de difusión de manifestaciones visuales, por ejemplo: museos, centros culturales, galerías, espacios públicos, sitios webs de instituciones, blogs u otros.

Comentan acerca de lo que ven y manifiestan sus experiencias, conocimientos y apreciación a partir de algunas preguntas como las siguientes:

- > ¿Conocen alguno de estos lugares o sitios?
- > ¿Han visitado alguno?
- > ¿Existe alguno en las cercanías del establecimiento o de su hogar?
- > ¿Por qué existen?
- > ¿Quiénes los visitan?
- > ¿Cuál será su importancia para la comunidad?

Registran sus respuestas por escrito y luego se reúnen en grupos pequeños y discuten sobre semejanzas y diferencias en sus respuestas, elaborando un resumen grupal de las que les parecen más relevantes para compartir con otros compañeros y compañeras. En el mismo grupo realizan una creación visual en la que expresan sus apreciaciones comunes acerca de estos espacios, en soporte plano y utilizando técnicas mixtas. Presentan sus creaciones al curso para analizarlas e interpretarlas en conjunto.

® Historia, Geografía y Ciencias Sociales.

Observaciones a la o el docente

Para registrar sus observaciones y comentarios, las y los estudiantes pueden organizar la información en su cuaderno o croquera, o bien completar una guía preparada por el o la profesora.

El o la docente puede obtener imágenes y videos desde sitios webs de museos, centros culturales y espacios patrimoniales que en muchas ocasiones contemplan visitas virtuales a exposiciones.

La creación visual puede ser diversa, dependiendo de sus intereses y posibilidades, y puede centrarse en pintura, collage, afiche u otras.