



**DECRETO N° 67/2018**

Hacia una **transformación** de la cultura evaluativa

## ACTIVIDAD EVALUATIVA FORMATIVA

**6°**  
básico

# Lenguaje y Comunicación

## Sala de edición



## Ficha técnica de la actividad

---

<b>Título actividad evaluativa:</b>	Sala de edición.
<b>Descripción de actividad evaluativa:</b>	Esta actividad busca desarrollar en las y los estudiantes la capacidad de evaluar críticamente mensajes que circulan en medios de comunicación digital. Para esto, se trabajará en duplas, analizando dos publicaciones de diarios digitales que informan sobre el mismo tema, pero de diferente manera. Cada dupla será una sala de edición de prensa, que deberá decidir qué publicación escoger, a partir de determinados criterios.
<b>OA:</b>	OA 7 OA 13 OA 25
<b>Integración:</b>	Intradisciplinar.
<b>Elemento integrador:</b>	Editoras y editores de noticias.
<b>Propósito formativo:</b>	Aproximarse a la realidad a partir del análisis crítico de noticias publicadas en medios digitales, aplicando criterios en los cuales sustentar sus puntos de vista.

## Instrucciones para el o la docente

---

Esta actividad consta de dos momentos evaluativos, en los cuales se busca que las y los estudiantes desarrollen la habilidad de evaluar críticamente mensajes que circulan en medios de comunicación digital. Para esto, trabajarán en duplas, analizando dos publicaciones de diarios digitales que informan sobre el mismo tema, pero de diferente manera. Cada dupla será una sala de edición de prensa, que deberá decidir qué publicación escoger, a partir de determinados criterios.

Momento evaluativo N°1

### La misma noticia, distintos puntos de vista

En este momento evaluativo las y los estudiantes formarán duplas de trabajo para analizar, apoyándose en la Ficha de trabajo N°1 (ver Anexo), y de los tres textos que el o la docente les facilitará.

Para la realización de la actividad es importante que se cree y mantenga una atmósfera lo más auténtica posible, para que las y los estudiantes se sientan efectivamente parte de una sala de edición.

También es necesario previamente idear un sistema de armado de duplas de trabajo para que ningún estudiante quede o se sienta excluida o excluido.

Para iniciar el trabajo de la sala de redacción, se sugieren las siguientes instrucciones:

- a. Ubíquense con su dupla para organizar nuestra sala de edición.
- b. Imaginaremos que somos parte de la sala de edición de un medio de comunicación digital. Como buenos editores y editoras, ustedes decidirán qué se publica en el medio y por qué.
- c. Para comenzar, cada dupla recibirá tres noticias distintas.
- d. Con apoyo de la Ficha de trabajo N°1 (ver Anexo), lean los tres textos y respondan las preguntas respecto a ellos.



Para poder responder la ficha, las y los estudiantes deberán usar estrategias de comprensión ya aprendidas, como distinguir entre hechos y opiniones.

Momento evaluativo N°2

## Editores de prensa

Luego de haber leído las noticias y completado la ficha de trabajo, es el momento de asumir el rol de editores y editoras de prensa. Cada dupla recibirá una hoja con criterios que les permitirán seleccionar y justificar qué noticia eligieron para publicar en su medio de comunicación.



Es importante que las y los estudiantes dominen las características de una noticia previo a este momento.

### Criterios de evaluación

- La noticia es objetiva y no entrega opiniones o juicios de valor.
- La noticia utiliza un lenguaje formal, preciso y adecuado.
- La noticia entrega detalles que permiten comprender mejor los hechos.

### Instrumento de evaluación

La propuesta de instrumentos para la actividad evaluativa está pensada en una lógica autoevaluativa del trabajo en duplas, con criterios de evaluación para cada uno de los dos momentos de la actividad, fomentando una lógica evaluativa que valore el proceso.

Se sugiere utilizar una escala gráfica que los y las estudiantes deban ir completando (coloreando) en función de la tarea realizada. También se recomienda dar un espacio para observaciones o comentarios por parte de la o el docente respecto del proceso de los y las estudiantes, que fomente el acompañamiento.

La escala es la siguiente:

Escala gráfica	Concepto	Descripción
	Pudimos hacerlo	Pudimos realizar la tarea propuesta sin mayor dificultad, no presentando errores en su ejecución.
	Podemos mejorar	Pudimos realizar la tarea, pero necesitamos de apoyo para su ejecución y/o cometimos algunos errores menores durante su desarrollo.
	Podremos lograrlo	Pudimos realizar algunos elementos de la tarea, con mucha dificultad y/o cometiendo errores que me dificultaron avanzar en su ejecución. O bien, no pudimos realizar la tarea propuesta.

## Criterios de evaluación

### Momento N°1

En relación con la tarea propuesta pudimos (en lógica dicotómica Sí/No):

- Identificar el titular de la noticia.
- Identificar el o los hechos que se abordan en la noticia.
- Identificar las menciones a personas (protagonistas, testigos, entre otros) que se realiza en la noticia.
- Identificar las opiniones y/o juicios de valor presentes en la noticia.
- Detectar el uso de lenguaje informal, impreciso y/o inadecuado en la noticia.
- Identificar la presencia de detalles que permiten comprender el o los hechos que narra la noticia.
- Contrastar la noticia con las otras dos, en búsqueda de un punto de vista particular que la diferencie de las otras.

### Momento N°2

Respecto a la tarea propuesta, como dupla pudimos:

- Aplicar el criterio “Objetividad” para la selección de la noticia.
- Aplicar el criterio “Lenguaje” para la selección de la noticia.
- Aplicar el criterio “Narración de los hechos” para la selección de la noticia.
- Establecer otro criterio complementario a los definidos, en caso de tener más de una noticia que los cumpliera.
- Entregar una definición del nuevo criterio establecido.
- Seleccionar una noticia de entre las tres presentadas.
- Argumentar por qué fue la noticia escogida en función de los criterios presentados.



## Orientaciones para el desarrollo de la actividad evaluativa formativa

---

### Para la contextualización

- **Diversidad para el aprendizaje:** Es posible flexibilizar la actividad trabajando en tríos o grupos más grandes en que las y los estudiantes se apoyen entre sí. También, de ser necesario, se puede realizar la actividad leyendo y comparando dos noticias, en lugar de tres.

En el caso de contextos en donde el total de tres noticias resulte poco desafiante, se puede trabajar con un número mayor, resguardando no perder el sentido de la actividad.

- **Diversidad territorial:** En vez del trabajo con noticias publicadas en medios digitales, trabajar con diarios o periódicos físicos disponibles, ya sea entregados por la o el docente, o requeridos en una instancia previa a la actividad a las y los estudiantes. El o la docente, previamente a la implementación de la actividad, puede revisar en el Centro de Recursos de Aprendizaje CRA si existen publicaciones físicas disponibles que sirvan para la realización de la actividad evaluativa.

En contextos en donde la radio local tiene una importancia fundamental como medio de comunicación en lo cotidiano, se puede adaptar la actividad a la grabación de un espacio radial en vez de la grabación de un podcast.

En el caso de que en el establecimiento existan diario o revista escolar, se puede adaptar la actividad a la utilización de este medio de comunicación como base para la extracción y selección de noticias.

### Autoevaluación

Si bien los criterios de evaluación están dispuestos para la evaluación del trabajo de las duplas, también pueden ser utilizados para potenciar un proceso autoevaluativo de cada integrante de la dupla, en relación a los aportes realizados al trabajo conjunto como, además, en función de lo aprendido durante el proceso de la actividad evaluativa. Retroalimentación entre iguales.

## Retroalimentación entre iguales

Se sugiere guiar el desarrollo de la instancia de evaluación entre pares mediante un ejercicio de modelamiento, apoyado algún tipo de representación gráfica (imágenes) o escrita para que las y los estudiantes tengan claridad de cómo realizarlo.

Por último, se puede consultar la ficha 4 **“Retroalimentación entre iguales: ¿cómo implementarla en el aula?”** del Cuadernillo 1 de la serie **“Evaluación formativa con sentido pedagógico”**. Disponible en:

[https://www.curriculumnacional.cl/614/articles-340199\\_archivo\\_01.pdf](https://www.curriculumnacional.cl/614/articles-340199_archivo_01.pdf)

## Retroalimentación docente

Se sugiere focalizar la retroalimentación considerando las etapas consideradas en la edición. También es posible, si lo requieren las y los estudiantes, centrar la retroalimentación utilizando tanto los criterios de evaluación sugeridos, como también, los indicadores que componen los instrumentos de evaluación.

Finalmente, se recomienda consultar la ficha 3 **“Fortaleciendo prácticas de retroalimentación en el aula: ¿cómo hacerlo?”** del Cuadernillo 1 de la serie **“Evaluación formativa con sentido pedagógico”**. Disponible en:

[https://www.curriculumnacional.cl/614/articles-340199\\_archivo\\_01.pdf](https://www.curriculumnacional.cl/614/articles-340199_archivo_01.pdf)

# Anexo



Para imprimir los recursos educativos de manera eficiente, ten en cuenta:

- Tamaño carta.
- Escala de grises o blanco y negro.
- Ambas caras del papel.



## La misma noticia, distintos puntos de vista

Como dupla, recibieron tres noticias sobre el mismo suceso. Antes de decidir qué noticia publicar, deberán analizarlas minuciosamente. Para ello, sigan los siguientes pasos:

### Ficha de trabajo N°1

Noticia 1	Noticia 2	Noticia 3
Titular		
¿Qué pasó?		

Sala de edición

Noticia 1	Noticia 2	Noticia 3
<b>¿Quiénes aparecen en la noticia?</b>		
<b>¿Identifican opiniones o juicios de valor en la noticia? ¿Cuáles?</b>		
<b>¿Advierten lenguaje informal, impreciso o inadecuado?</b>		

Sala de edición

Noticia 1	Noticia 2	Noticia 3
<b>¿Se entregan suficientes detalles que permitan comprender los hechos?</b>		
<b>¿Esta noticia, muestra un punto de vista particular del hecho informado, distinto al que muestran las otras? ¿Cuál es?</b>		

## Instrumento de evaluación

**Instrucciones:** Colorea el “diario” del casillero “Sí” o “No”, según corresponda, en relación con la valoración del trabajo realizado como dupla en cada uno de los puntos descritos.

En relación con la tarea propuesta pudimos:	Noticia 1		Noticia 2		Noticia 3		Comentarios y observaciones relevantes respecto del trabajo realizado.
	Sí	No	Sí	No	Sí	No	
Identificar el titular de la noticia.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
Identificar el o los hechos que se abordan en la noticia.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
Identificar las menciones a personas que se realiza en la noticia.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
Identificar las opiniones y/o juicios de valor presentes en la noticia.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
Detectar el uso de lenguaje informal, impreciso y/o inadecuado en la noticia.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
Identificar la presencia de detalles que permiten comprender el o los hechos que narra la noticia.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
Contrastar la noticia con las otras dos, en búsqueda de un punto de vista particular que la diferencia de las otras.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	

## Editores y editoras de prensa

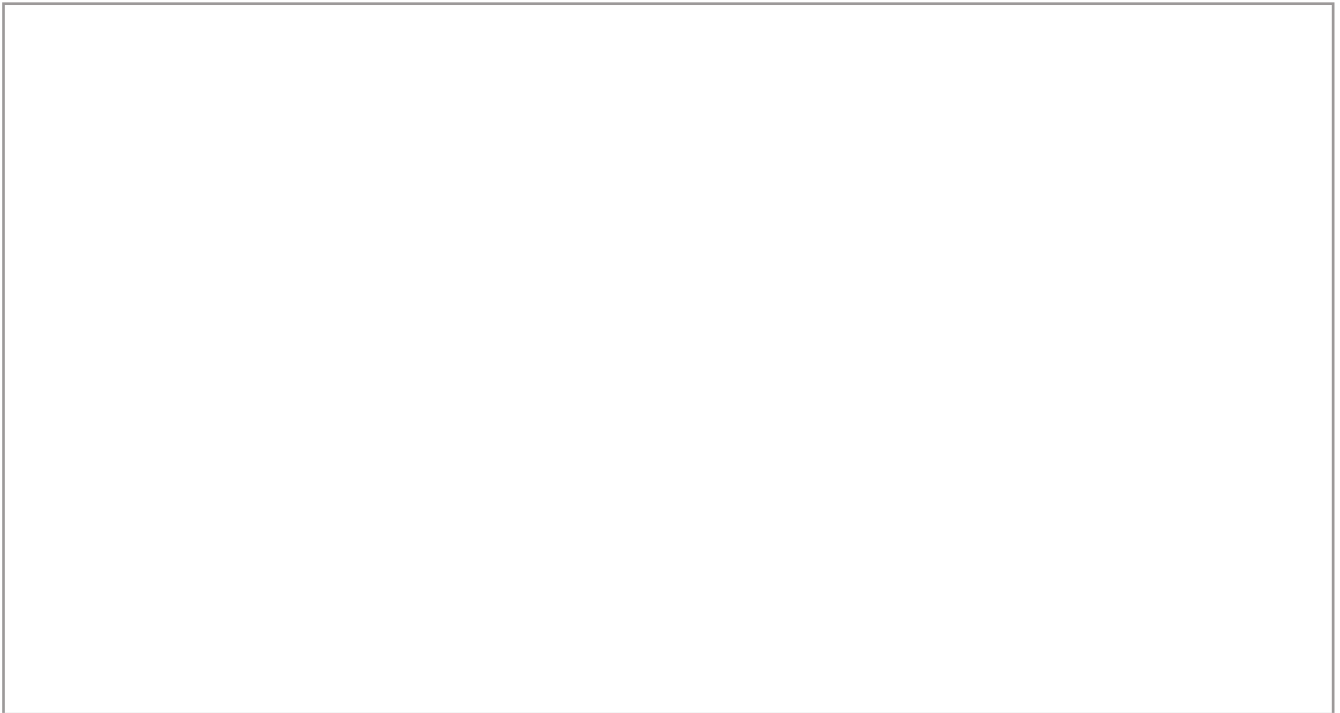
Llegó el momento de escoger cuál de las tres noticias será publicada en el medio del cual son editores y editoras. Para ello, tengan en cuenta los siguientes criterios:

- **Objetividad:** La noticia escogida debe ser la más objetiva, de manera que no entregue opiniones o juicios de valor.
- **Lenguaje:** La noticia escogida debe ser aquella que utiliza el lenguaje más • adecuado, formal y preciso.
- **Narración de los hechos:** La noticia escogida debe entregar detalles suficientes, que permitan comprender mejor los hechos.

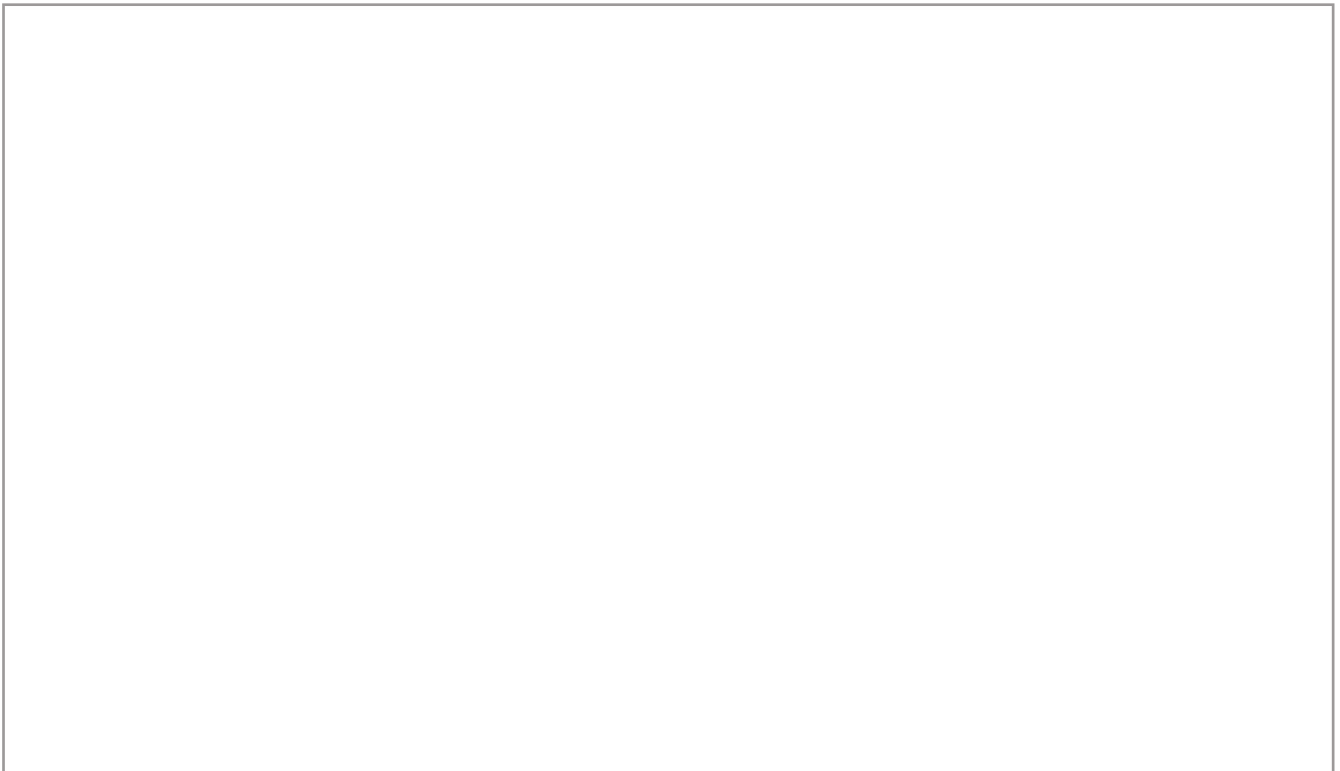
Consideren que, si les parece que ninguna de las tres noticias revisadas cumple con todos los criterios, o bien, más de una los cumple, deberán utilizar un criterio adicional para escoger la noticia a publicar.

### a. ¿Cuál podría ser ese criterio?

**b. Elaboren una definición para este nuevo criterio.**



**c. ¿Cuál fue la noticia escogida?**






**d. ¿Por qué fue la escogida? Argumenten en función de los criterios utilizados para ello.**







### Instrumento de evaluación

**Instrucciones:** Colorea la cantidad de “diarios” que corresponda a la valoración del trabajo realizado como dupla en cada uno de los puntos descritos, de acuerdo con la escala entregada.

Recuerda que la sección “Comentario u observación docente” será completada por tu profesor o profesora.

La escala es la siguiente:

Escala gráfica	Concepto	Descripción
	Pudimos hacerlo	Pudimos realizar la tarea propuesta sin mayor dificultad, no presentando errores en su ejecución.
	Podemos mejorar	Pudimos realizar la tarea, pero necesitamos de apoyo para su ejecución y/o cometimos algunos errores menores durante su desarrollo.
	Podremos lograrlo	Pudimos realizar algunos elementos de la tarea, con mucha dificultad y/o cometiendo errores que nos dificultaron avanzar en su ejecución. O bien, no pudimos realizar la tarea propuesta.

Respecto a la tarea propuesta, como dupla pudimos:	Nuestra valoración	Comentario/Observación docente
<p>Aplicar el criterio "Objetividad" para la selección de la noticia.</p>		
<p>Aplicar el criterio "Lenguaje" para la selección de la noticia.</p>		
<p>Aplicar el criterio "Narración de los hechos" para la selección de la noticia.</p>		
<p>Establecer otro criterio complementario a los definidos, en caso de tener más de una noticia que los cumpliera.</p>		
<p>Seleccionar una noticia de entre las tres presentadas.</p>		
<p>Argumentar por qué fue la noticia escogida en función de los criterios presentados.</p>		







## Sala de edición

**ACTIVIDAD EVALUATIVA FORMATIVA**

Lenguaje y Comunicación / 6° básico  
Septiembre 2023