

CIVILIZACIONES AMERICANAS



Guión e ilustraciones: Christian Olivares Salas



¡Mira! Aquí tenemos las papas que nos pidió tu mamá.

¡Sí, casero! Papas cultivadas en nuestra tierra



Papá, ¿cómo es eso?
¿De dónde vienen las papas?

¡Las papas provienen de nuestro continente, hijo! Son un legado de nuestros pueblos originarios.



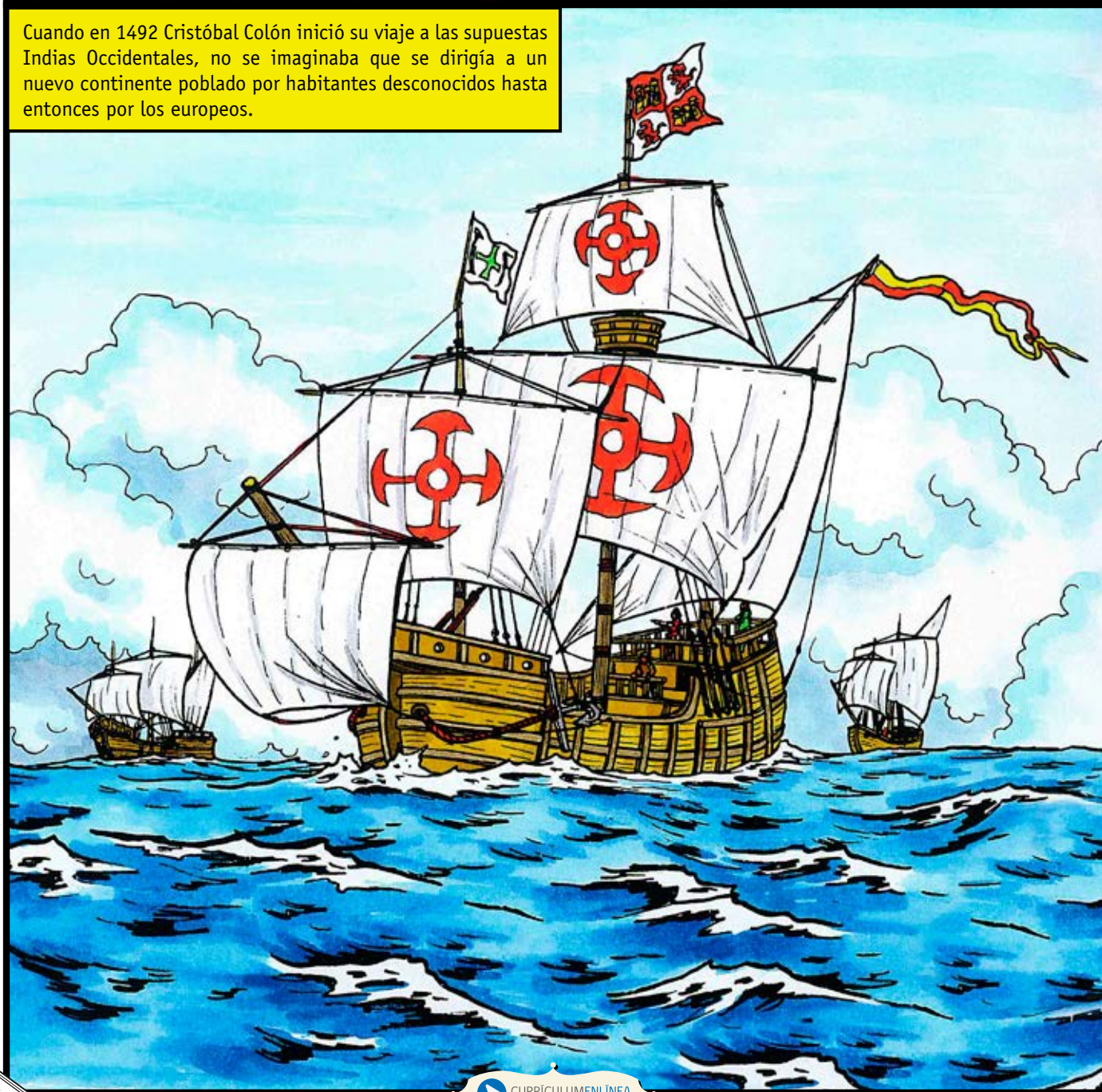
¿Pueblos originarios?
¿Quiénes son ellos?

Ellos son los antiguos habitantes de nuestro continente. Nos han heredado un gran número de conocimientos, costumbres y alimentos...como esta papa

¿Y de dónde venían ellos? ¿Llegaron con los españoles?



Cuando en 1492 Cristóbal Colón inició su viaje a las supuestas Indias Occidentales, no se imaginaba que se dirigía a un nuevo continente poblado por habitantes desconocidos hasta entonces por los europeos.



Colón y sus compañeros de viaje conocieron a los caribes. Ellos eran los habitantes de las islas a las que llegaron en 1492.



Se ubicaban en lo que hoy llamamos Yucatán, Belice y Guatemala. Ahí es posible ver y conocer las construcciones monumentales de este pueblo.

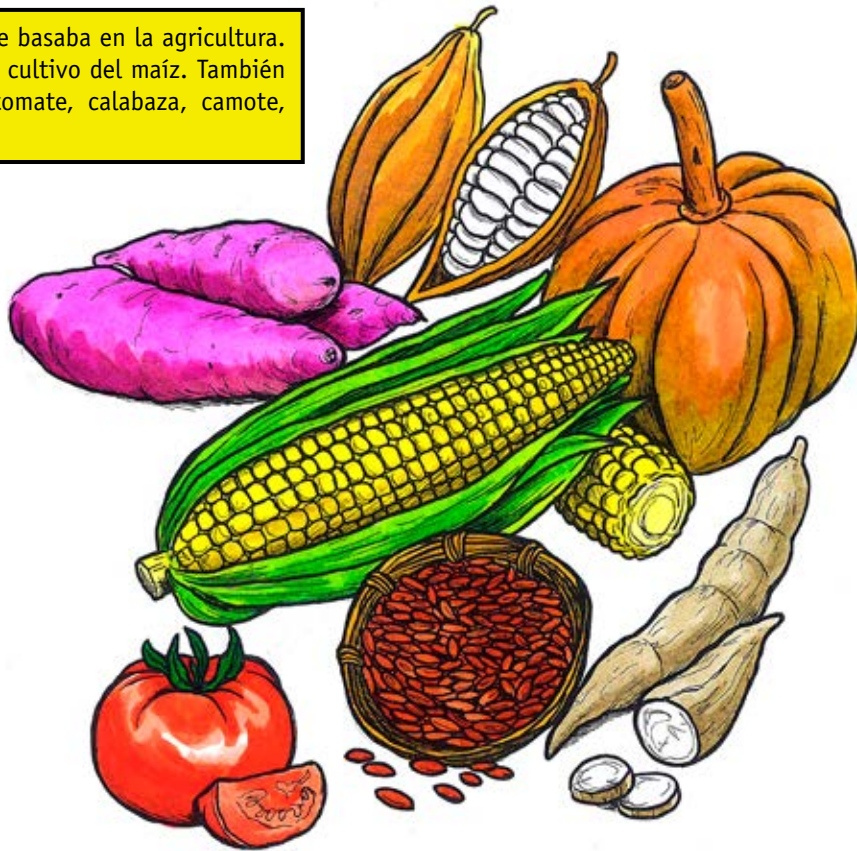


Estaban organizados políticamente en ciudades-estado, que eran verdaderos centros ceremoniales donde residían dirigentes, sacerdotes, artesanos y mercaderes.

El gobierno lo encabezaba el Halach-Uinic, quien era asesorado por un Consejo de sacerdotes. Juntos dictaban las leyes, eran responsables de la justicia y administraban la ciudad.



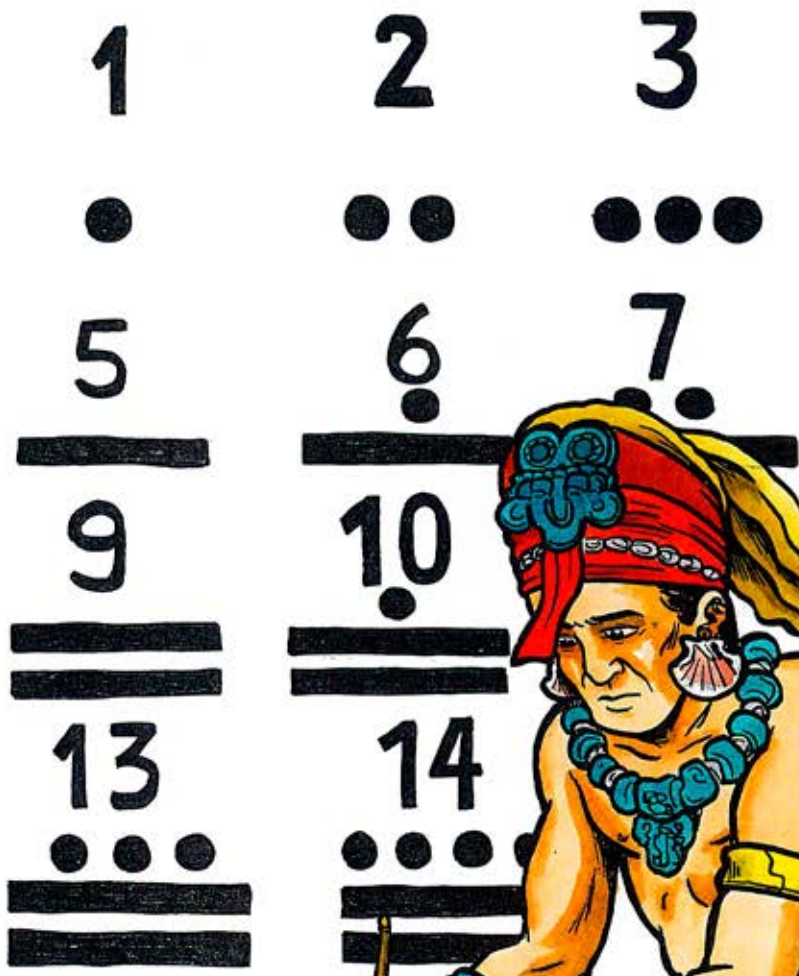
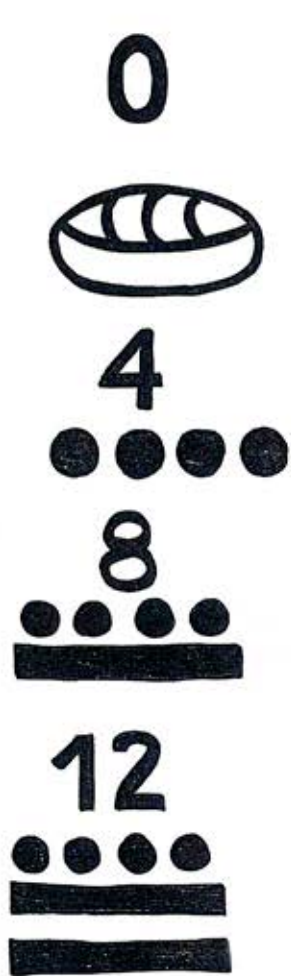
La economía de los mayas se basaba en la agricultura. La principal actividad era el cultivo del maíz. También producían frijol (poroto), tomate, calabaza, camote, cacao y yuca.



Los campesinos vivían en los alrededores de las ciudades y estaban totalmente sometidos a las autoridades. Trabajaban la tierra y una parte de sus cosechas la entregaban a las autoridades como tributos.



Los mayas lograron muchos avances culturales. Por ejemplo, en matemática los sacerdotes desarrollaron el sistema vigesimal de numeración e introdujeron el uso del cero.



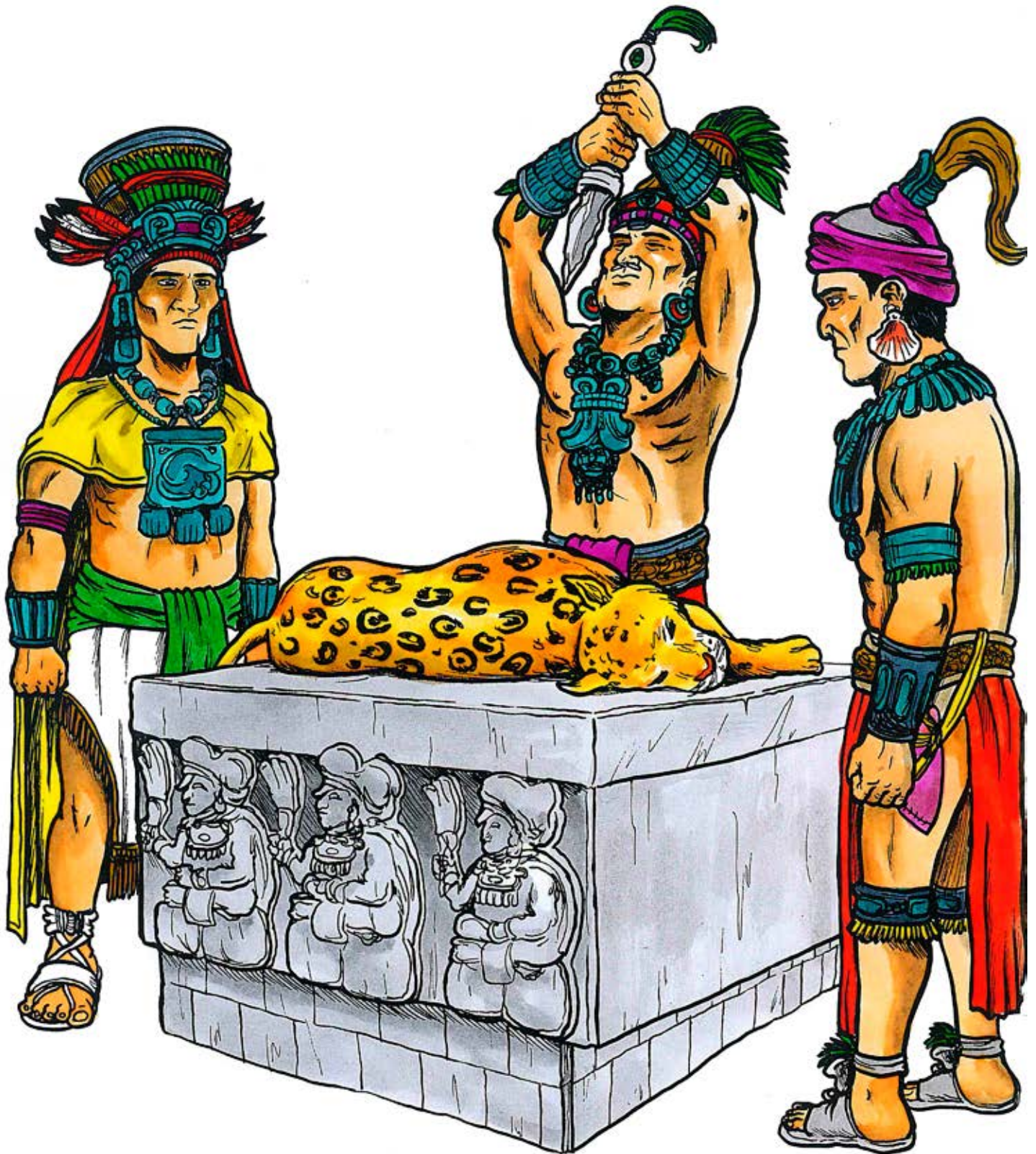
Asimismo, consiguieron importantes logros al estudiar los astros. Como resultado elaboraron un calendario muy preciso que establecía un año de 365 días, dividido en 18 meses de 20 días y un mes de 5 días.



Con el uso de este calendario pudieron ordenar sus actividades agrícolas, ceremoniales y civiles. Lo utilizaban también en la confección de horóscopos personales.



Cuando existía alguna amenaza o peligro, practicaban sacrificios de animales. Mediante la acción ritual de un sacrificio buscaban obtener la protección de los dioses.





Una estela es un monumento característico de la cultura maya. Consistía en una piedra alta, tallada, en la cual se grababa la escritura.



Otra actividad característica de los mayas fue el juego de la pelota. Era un juego ceremonial que representaba el paso de los astros y del sol, que es la fuente de toda la vida. La tradición cuenta que los jugadores eran prisioneros de guerra, si perdían eran decapitados.

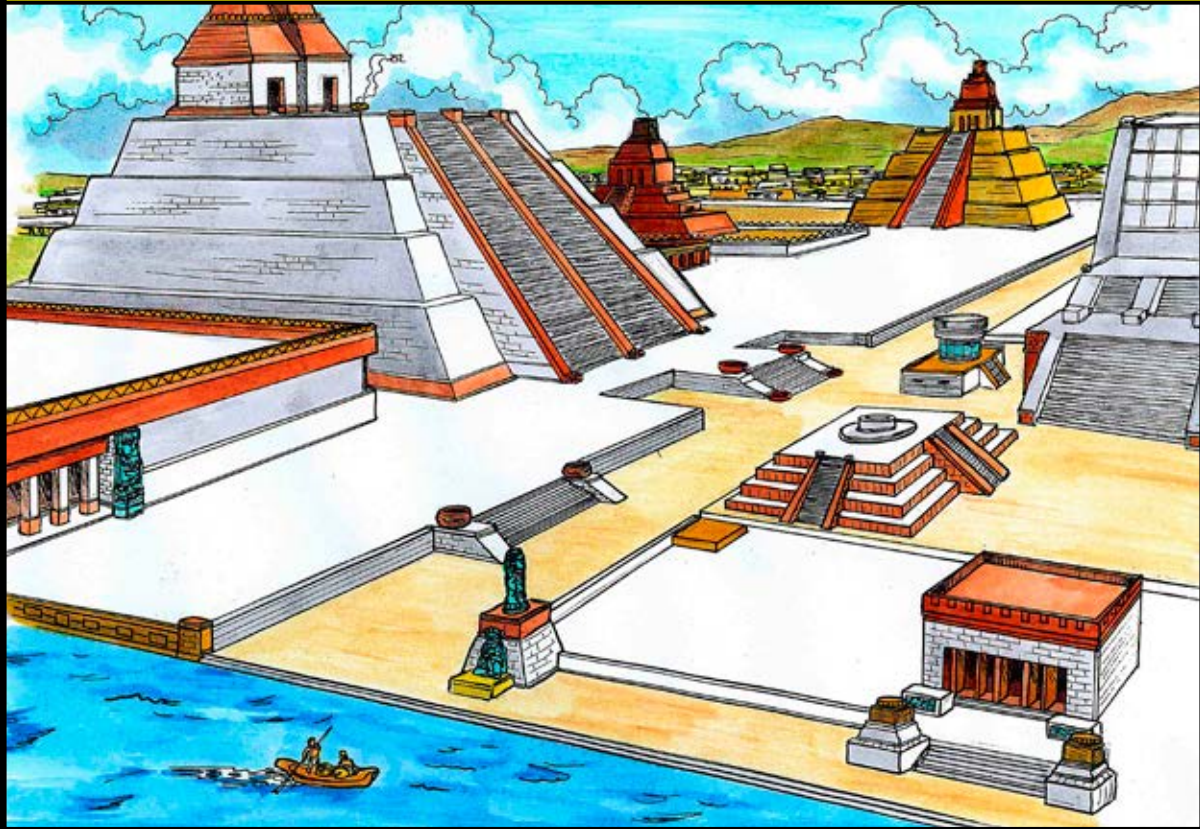


Otro aspecto relevante fueron sus grandes construcciones.

Así, en muchas zonas del territorio maya podemos encontrar ruinas y restos arqueológicos de sus pirámides y edificios ceremoniales.



En la zona central de México se desarrolló un gran imperio antes de la llegada de los europeos. Este fue el Imperio Azteca, cuya capital fue la ciudad de Tenochtitlán.

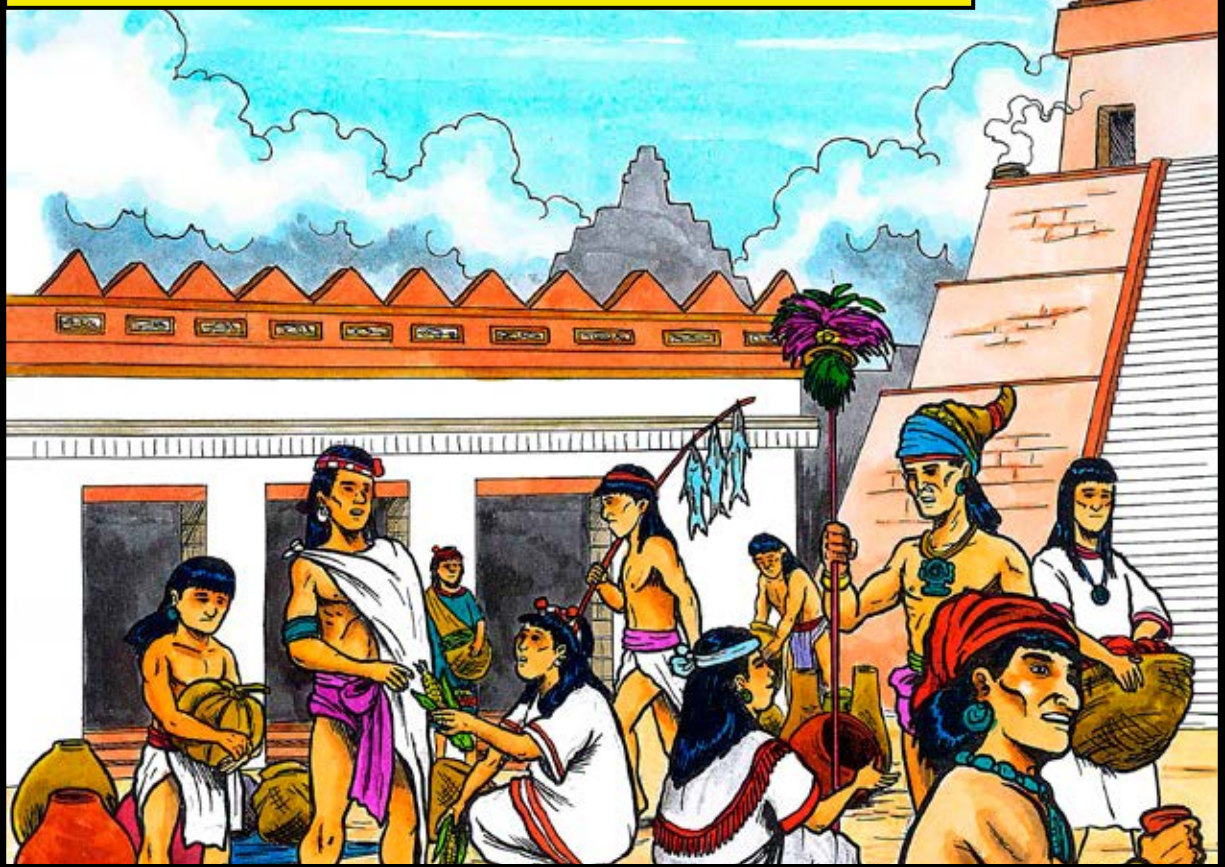


La sociedad azteca se organizaba de manera piramidal. El grupo de más importancia lo integraban el rey o Tlatoani, los guerreros, sacerdotes y sus familias.



La gente común o macehuales era la mano de obra del trabajo agrícola y artesanal.

El centro de la vida económica era el mercado. Ahí se compraban y vendían los productos de distintos lugares. Estaba prohibido comerciar fuera de este recinto. Cada día acudían al mercado unas 60.000 personas. Como dinero usaban las semillas del cacao.



Uno de los aspectos llamativos de los aztecas era la práctica de sacrificios humanos. Por lo general las víctimas eran prisioneros de guerra o personas traídas desde los pueblos dominados. Si no había prisioneros que sacrificar, emprendían las Guerras Floridas para conseguirlos.





La captura de prisioneros se hacía tendiendo trampas. Los guerreros aztecas usaban cotas de algodón, escudos, macanas, flechas y lanzas. El objetivo era aturdir al enemigo y capturarlo, en ningún caso matarlo.

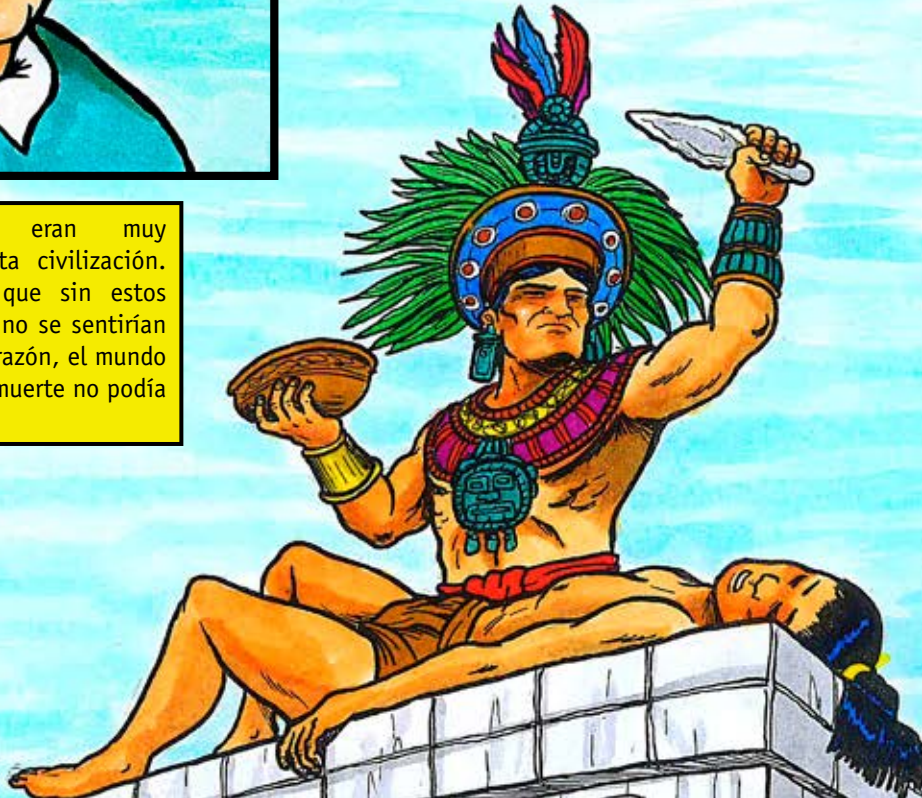




Practicaban muchos sacrificios cada año, sobre todo en el templo Mayor de Tenochtitlán. Ellos creían que la sangre de los sacrificados calmaría la sed de los dioses.

No todas las víctimas eran prisioneros de guerra, ya que una gran cantidad de esclavos eran también sacrificados.

Estas ceremonias eran muy importantes para esta civilización. Los aztecas creían que sin estos sacrificios los dioses no se sentirían honrados, y por esta razón, el mundo llegaría a su fin. Sin muerte no podía haber vida.



El sacrificio era indispensable, en su pensamiento, para mantener el equilibrio del universo, y evitar el fin del mundo.

La principal divinidad de los aztecas era Huitzilopochtli, dios de la guerra.

Tenían otras divinidades, destacando Tezcatlipoca y Quetzalcóatl, “la serpiente emplumada”, quienes se enfrentaban en una constante lucha.

Quetzalcóatl



Tezcatlipoca

Huitzilopochtli

La figura principal de la sociedad azteca era el Tlatoani, llamado gran gobernador y a su vez reconocido como rey o máximo dirigente del imperio. Tenía a su cargo la responsabilidad de mantener una buena organización religiosa, administrativa, económica y política.



En el ámbito religioso su papel era de guía espiritual de la comunidad. En lo administrativo, era el encargado de la organización económica y recibía los tributos.

Bajo el Tlatoani, la sociedad azteca estaba organizada de manera piramidal y estratificada.

Rey o Tlatoani



Nobleza



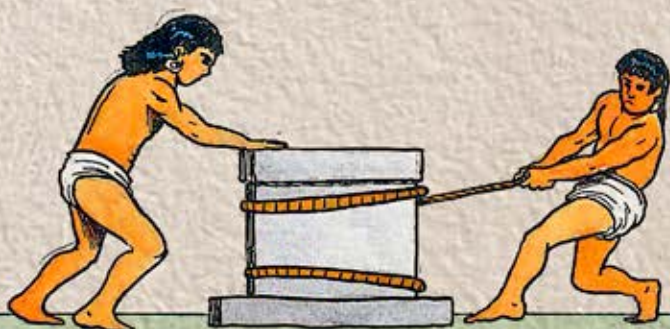
Pochtecas



El Pueblo

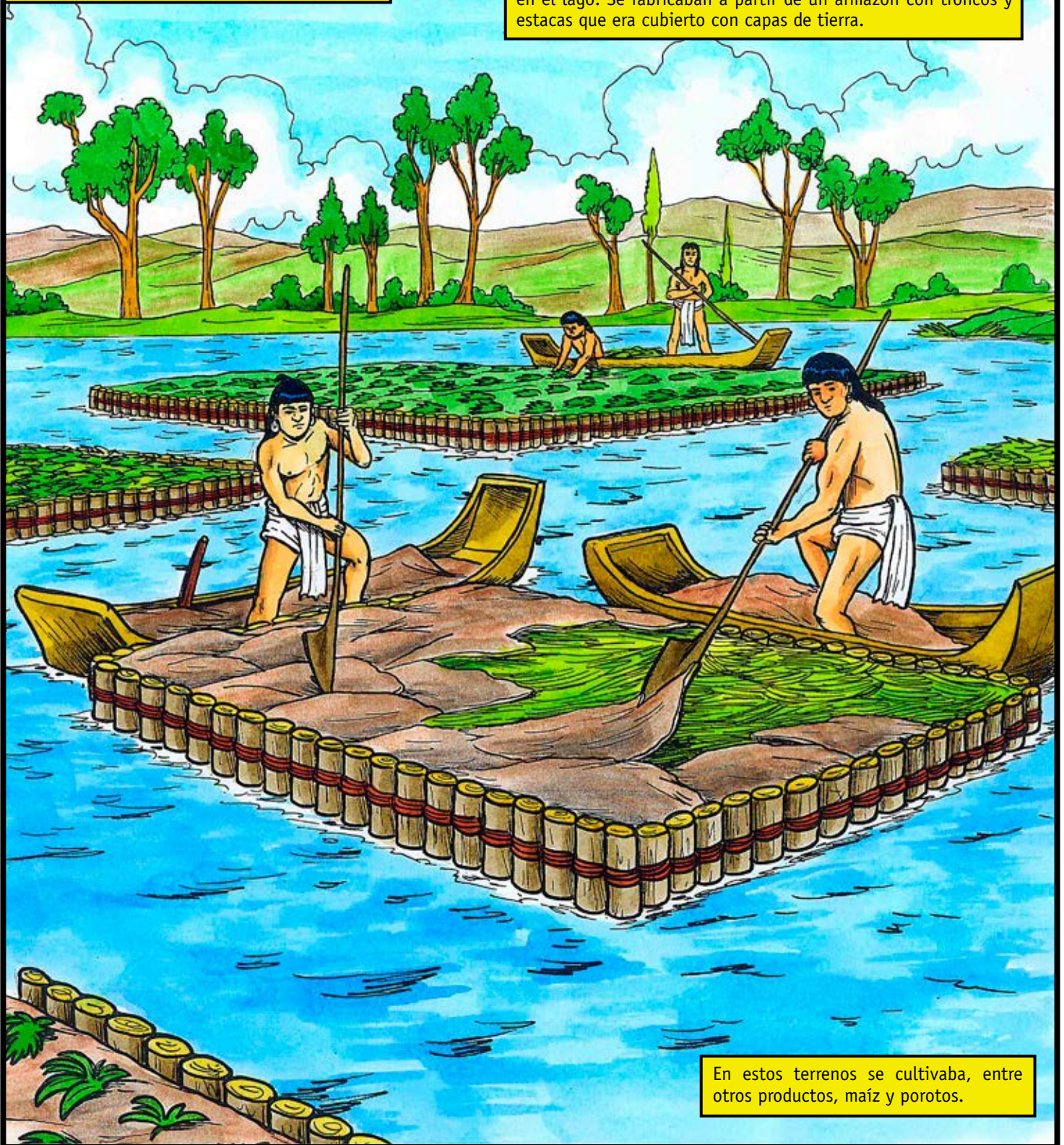


Siervos y esclavos



Los aztecas practicaron la agricultura. Como tenían pocas tierras para el cultivo, crearon unas balsas llamadas chinampas.

Las chinampas eran verdaderos jardines flotantes que instalaban en el lago. Se fabricaban a partir de un armazón con troncos y estacas que era cubierto con capas de tierra.



En estos terrenos se cultivaba, entre otros productos, maíz y porotos.

Más al sur existía otra civilización igual de avanzada.



¿Cuál era esa, papá?
¿También era un pueblo originario de nuestro continente?



Era el Imperio Inca, llamado por sus habitantes como el Tawantinsuyu, que en idioma quechua significa las Cuatro Partes.

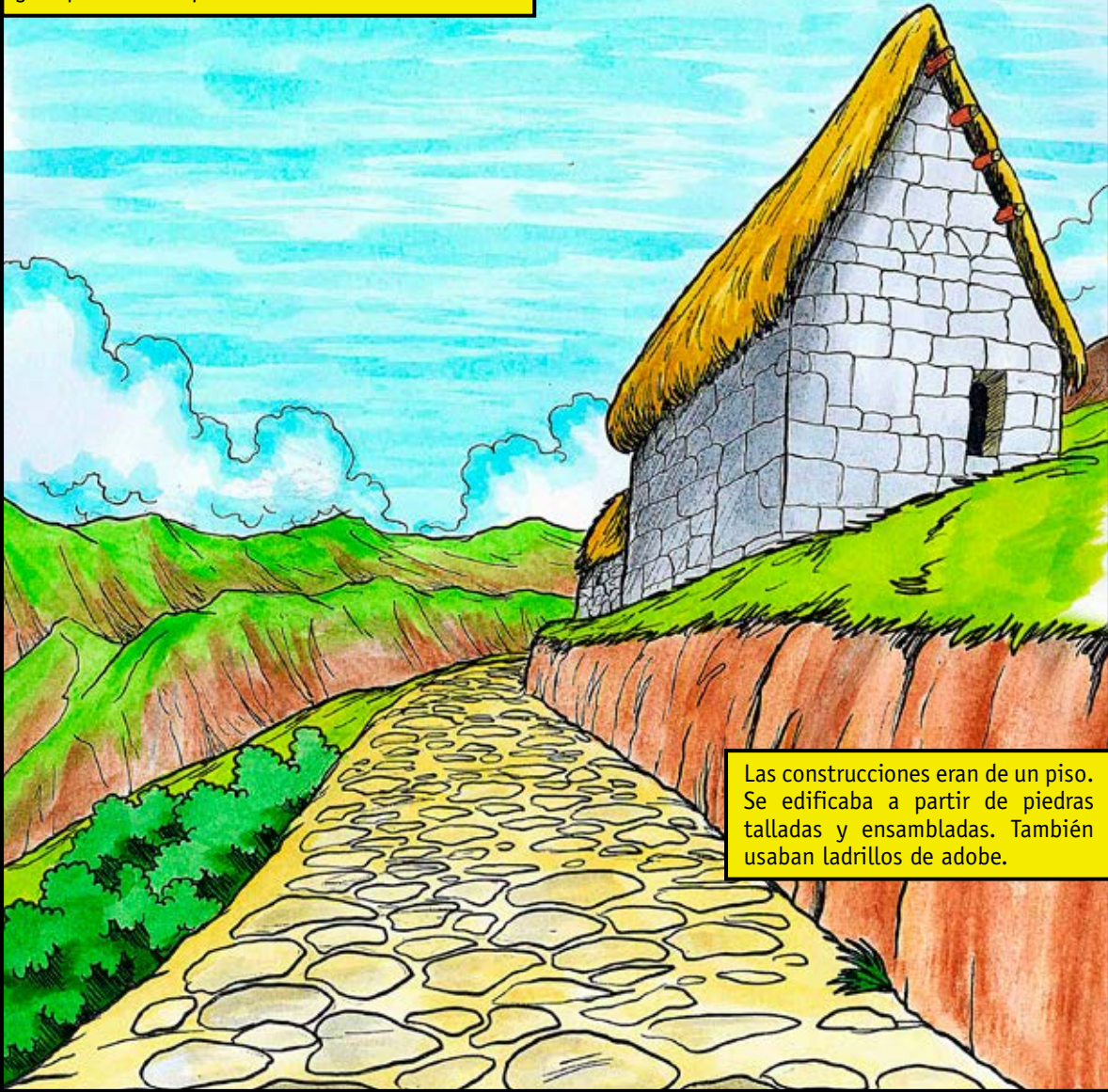
La palabra inca designaba al gobernante del imperio así como al pueblo que habitaba el valle del Cuzco.

Este pueblo había dominado a decenas de pequeños reinos, los que mantenían su identidad a pesar de estar ligados política y económicamente a los incas.



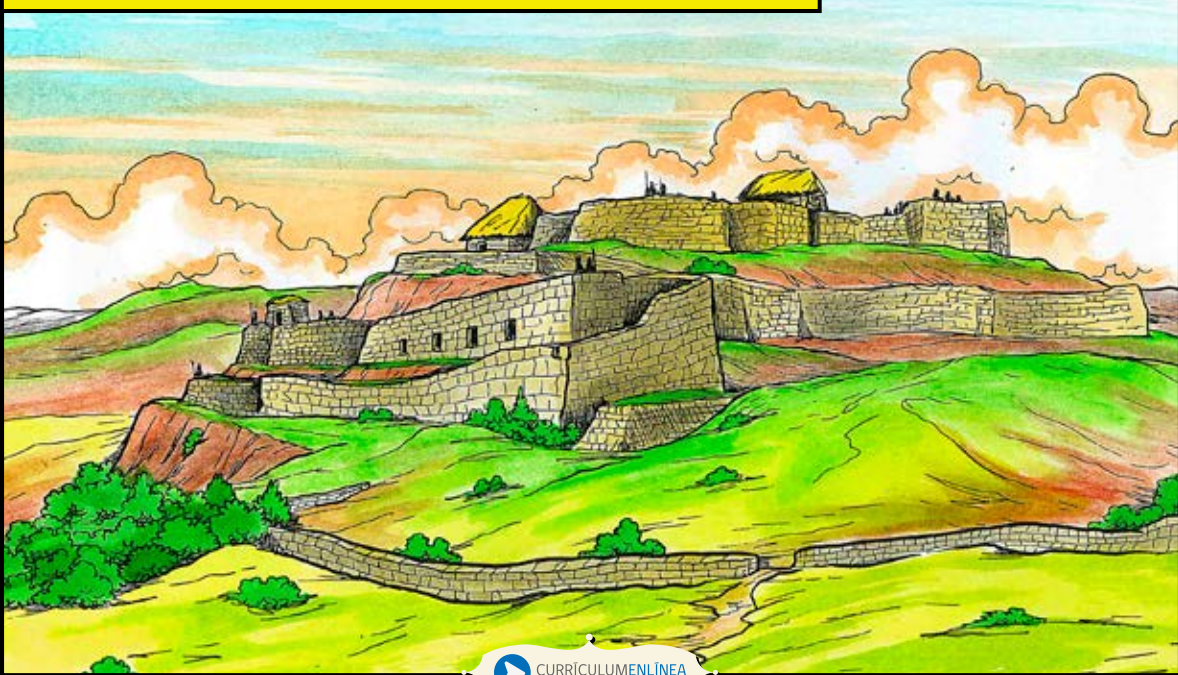
El idioma oficial del Imperio era el quechua y era usado en la mayoría de las comunidades.

La arquitectura inca fue muy destacada. Aplicaron técnicas de ingeniería avanzada y trabajaron con gran precisión la piedra.



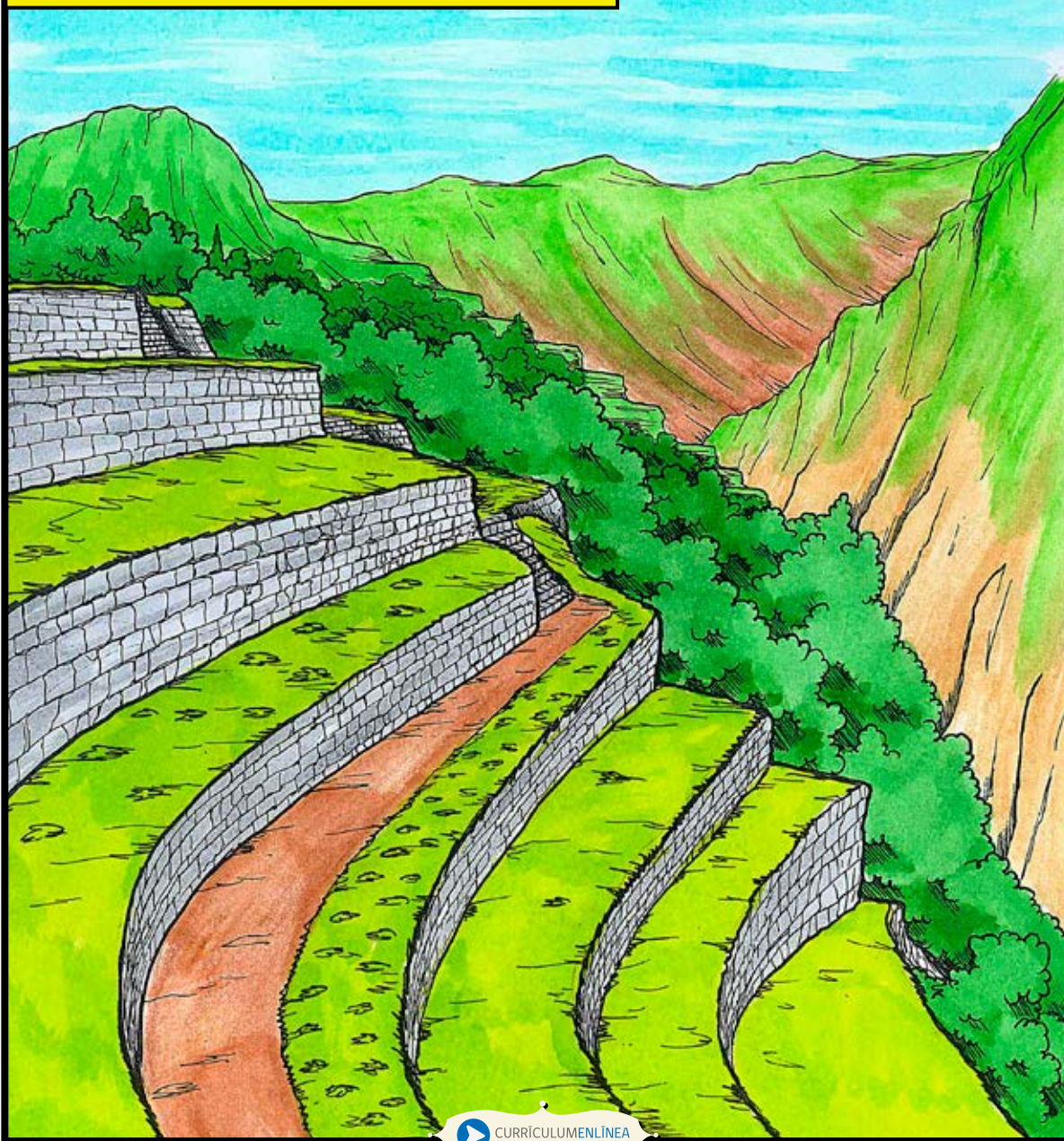
Las construcciones eran de un piso. Se edificaba a partir de piedras talladas y ensambladas. También usaban ladrillos de adobe.

Construyeron edificios públicos monumentales. Uno de ellos es la fortaleza de Sacsayhuamán cerca del Cuzco.

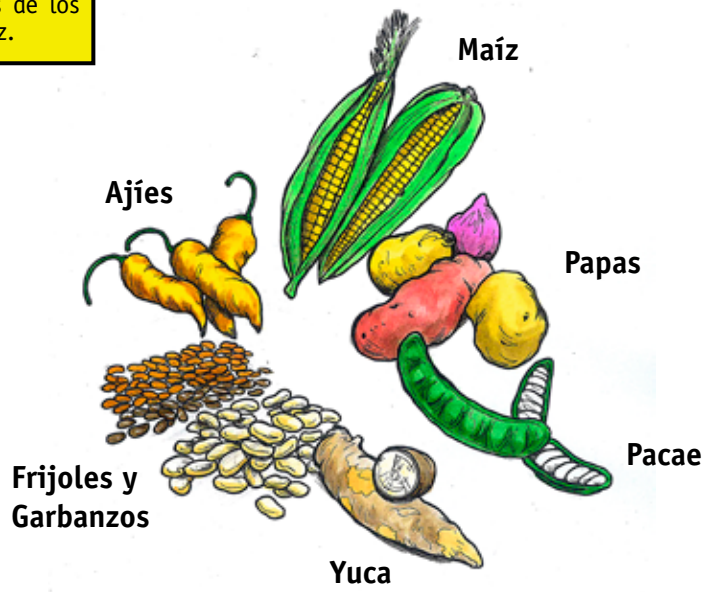




El Imperio tenía pocas tierras llanas y fértiles. Para solucionar esto, construyeron terrazas o andenes de cultivo.



Los principales productos agrícolas de los incas eran la papa, la yuca y el maíz.

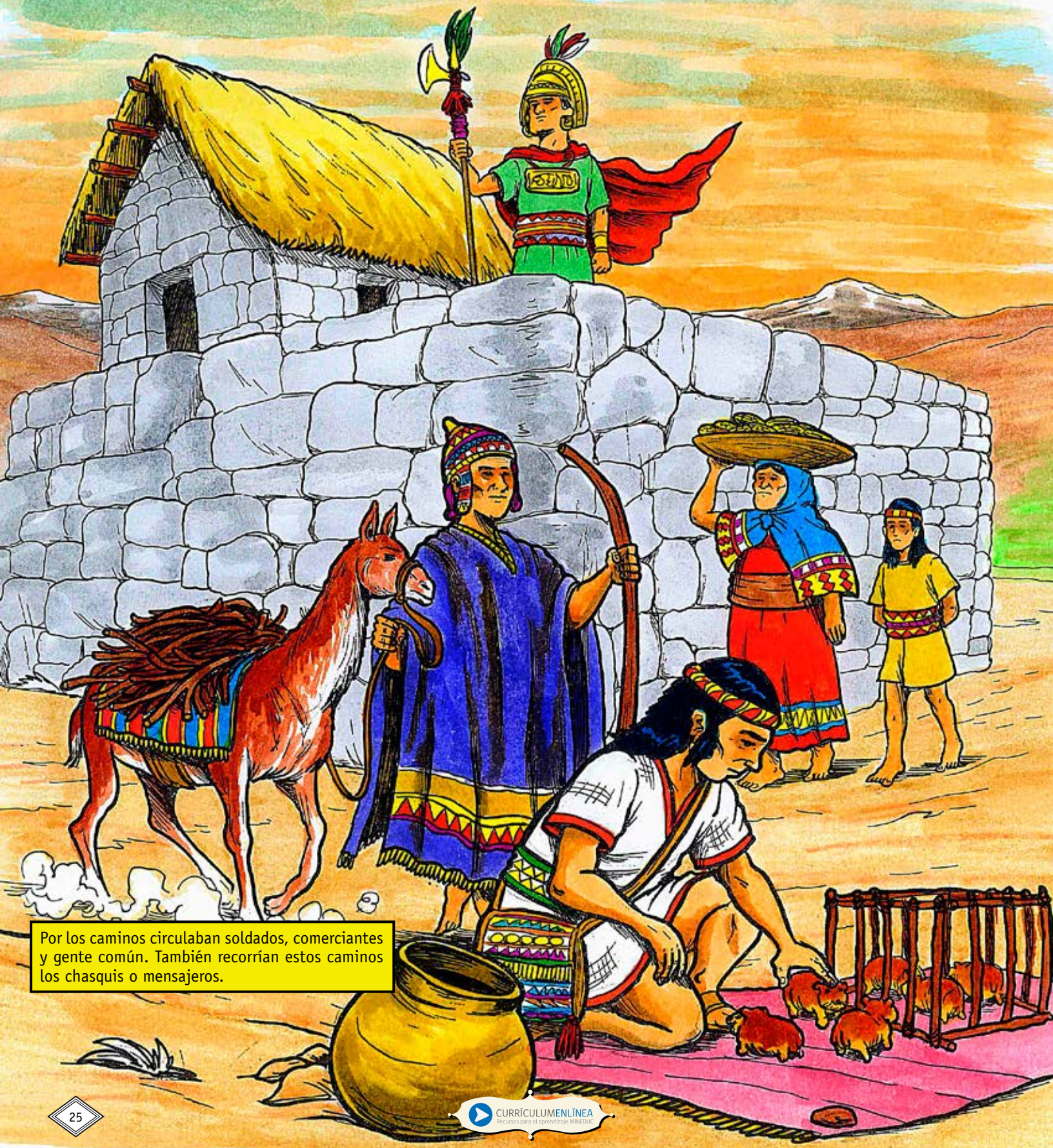


El Sapa Inca gobernaba el Imperio. El era considerado hijo del sol y por lo tanto lo creían un dios.



La necesidad de desplazarse para controlar ese enorme Imperio llevó a la construcción de una gran red de caminos. El más conocido es el Camino del Inca

A lo largo de los caminos construyeron pucaras o fortalezas y tambos que eran posadas donde guardaban comida y armas y en las que podían descansar durante los viajes.



Por los caminos circulaban soldados, comerciantes y gente común. También recorrían estos caminos los chasquis o mensajeros.

La sociedad incaica tenía un fuerte espíritu religioso. Una de sus principales divinidades era el sol, al que denominaban Inti. En honor a él construyeron templos.

Pachamama

Adoraban además a Viracocha, creador del universo y de todos los seres vivos.

Viracocha

Inti

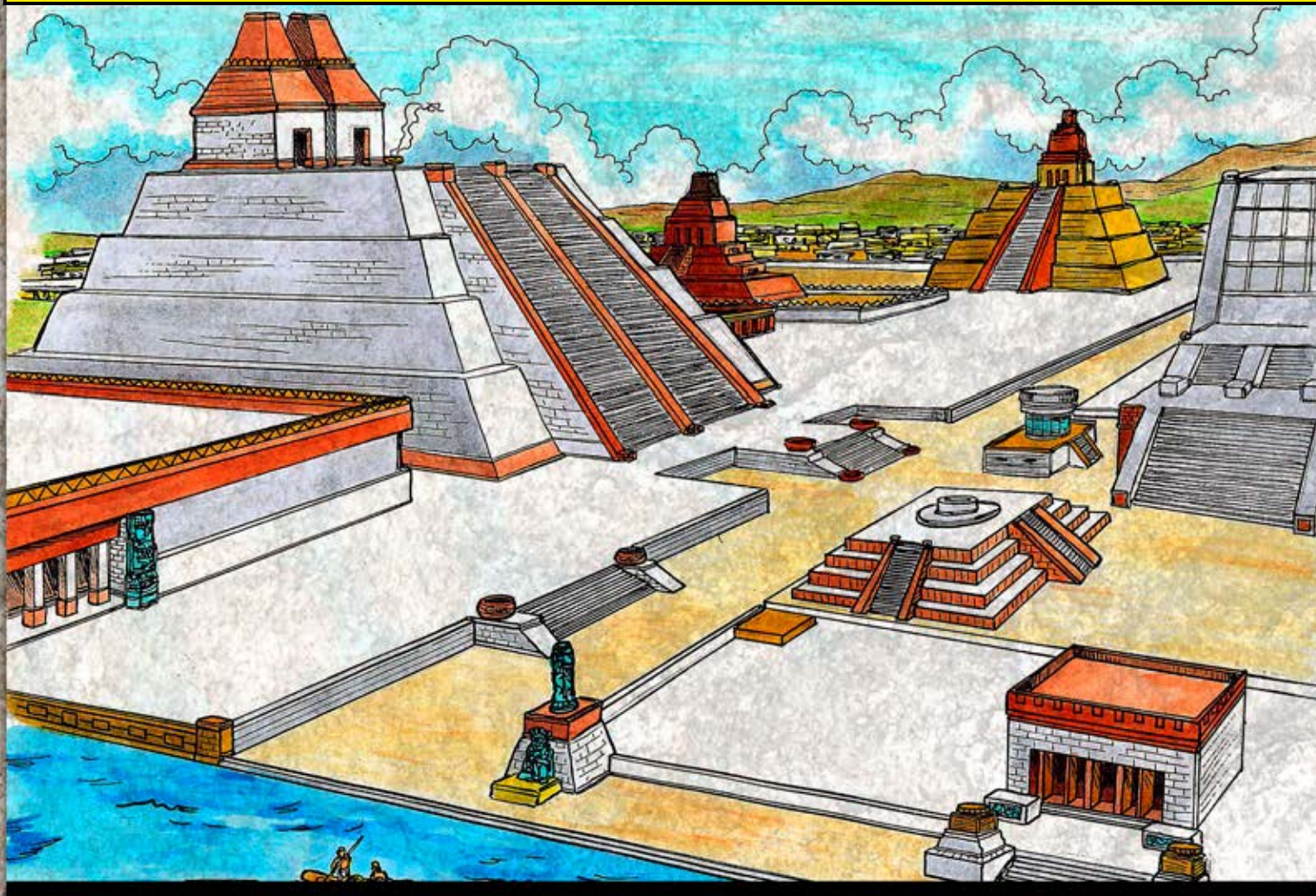
Tenían muchas fiestas y ceremonias públicas religiosas, las que se realizaban en la plaza del Cuzco.

El ejército fue un elemento muy importante para el Imperio y el Sapa Inca. Gracias a su actuación, esta civilización dominó una gran extensión de territorio.





Debemos apreciar el legado que nos han entregado las civilizaciones americanas, reflejo del rico mosaico cultural que constituyen.



Debemos transmitirlo, protegerlo y sentirnos orgullosos de él...



FIN