



OBJETIVOS DE APRENDIZAJE PRIORIZADOS

Visualización en los Textos Escolares de
Lenguaje y Comunicación | Lengua y Literatura


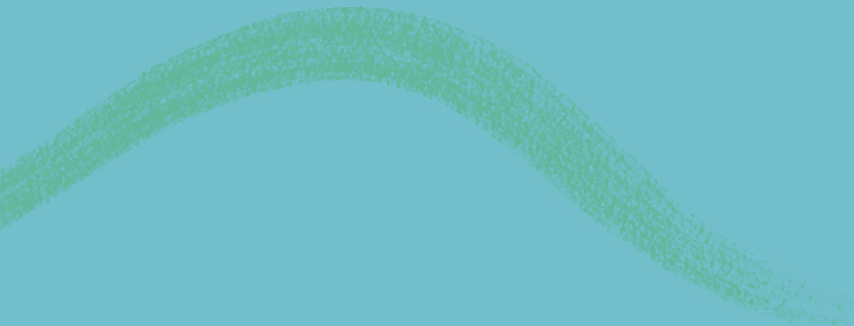
Unidad de Curriculum y Evaluación
Ministerio de Educación

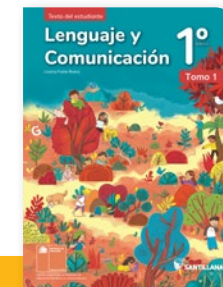
marzo 2023



PRESENTACIÓN

Con la finalidad de facilitar la gestión pedagógica de parte de las y los docentes y el uso del Texto Escolar, se pone a disposición el presente documento que señala en qué páginas se aborda cada Objetivo de Aprendizaje Basal en los textos escolares desde 1° básico hasta 4° medio, en todas las asignaturas que comprende la priorización curricular.





Lenguaje y Comunicación 1º básico

APRENDIZAJES BASALES	TEXTO ESCOLAR		
	UNIDAD	LECCIÓN	PÁGINAS
<p>OA 1 Reconocer que los textos escritos transmiten mensajes y que son escritos por alguien para cumplir un propósito.</p>	1	1 y 2	6 a 16, 29 a 32, 38, 40 a 43, 46 a 48, 50 a 57, 71, 74, 76, 79, 80, 81, 83 a 86, 88, 90 a 94, 96, 98 a 105.
	2	1 y 2	108, 109, 111, 112, 114 a 117, 132 a 134, 139 a 143, 146 a 150, 152, 154 a 158, 172, 173, 175 a 181, 183, 187, 188, 190 a 192, 194 a 201.
	3	1 y 2	204 a 210, 223 a 225, 227, 228, 230 a 233, 244 a 246, 248 a 251, 256, 258 a 263.
	4	1 y 2	278, 280 a 285, 302 a 304, 306, 308 a 315, 318 a 320, 322, 324, 325, 328, 329, 331 a 337, 344, 347, 352 a 354, 356 a 358, 362, 363, 368, 369, 371 a 375, 378, 380 a 385.
	5	1 y 2	388, 390, 391, 393 a 398, 400, 404, 406, 408, 410, 414, 416, 418 a 420, 424 a 431, 434, 436 a 439, 441 a 446, 452, 453, 456 a 458, 460, 462 a 467, 472, 473, 476, 478, 480 a 482, 484 a 487.

Lenguaje y Comunicación 1° básico

APRENDIZAJES BASALES	TEXTO ESCOLAR		
	UNIDAD	LECCIÓN	PÁGINAS
<p>OA 3</p> <p>Identificar los sonidos que componen las palabras (conciencia fonológica), reconociendo, separando y combinando sus fonemas y sílabas.</p>	1	1 y 2	11, 20, 22, 24, 26, 28, 30, 31, 33 a 35, 49, 50, 60, 61, 63, 64, 66, 67, 69, 70, 72, 73, 89, 91.
	2	1 y 2	110, 113, 121, 122, 124, 125, 127, 128, 130, 131, 135, 136, 151, 161 a 163, 165 a 167, 169 a 171, 174, 189, 191, 195.
	3	1 y 2	214, 215, 217, 218, 220 a 222, 236, 237, 239, 240, 242, 243, 245, 255, 257, 264, 265.
	4	1 y 2	279, 288 a 290, 292, 293, 295, 296, 298, 300, 301, 305 a 307, 340, 341, 343, 346 a 351, 354, 355, 360, 361.
	5	1 y 2	402, 403, 405, 407, 412, 413, 421, 433, 449 a 451, 488, 490.
<p>OA 4</p> <p>Leer palabras aisladas y en contexto, aplicando su conocimiento de la correspondencia letra-sonido en diferentes combinaciones: sílaba directa, indirecta o compleja, y dígrafos rr-ll-ch-qu.</p>	1	1 y 2	9, 30, 31, 33, 35, 40 a 43, 46 a 49, 54 a 57, 60, 63, 66 a 71, 73 a 75, 80, 81, 84 a 86, 88, 90 a 94, 96, 98 a 105.
	2	1 y 2	112, 115 a 117, 121, 123 a 127, 129 a 131, 133, 135, 136, 140 a 143, 147 a 150, 153, 155 a 158, 160, 161, 164 a 166, 168, 169, 171 a 173, 176 a 181, 183, 187, 188, 190 a 192, 196 a 201.
	3	1 y 2	207 a 210, 213, 214, 216 a 223, 227, 228, 230 a 233, 235 a 239, 241 a 245, 247, 249 a 251, 256, 258 a 263.
	4	1 y 2	278, 282 a 285, 288, 290 a 292, 294 a 303, 306, 309 a 315, 319, 320, 324, 325, 328, 329, 331 a 348, 352 a 354, 356, 357, 361 a 363, 368, 369, 371 a 375, 378, 380 a 385.
	5	1 y 2	388, 391, 393 a 398, 400, 402 a 410, 413, 414, 416, 419 a 421, 425 a 431, 434, 436, 437, 439, 442 a 446, 452, 457, 458, 463 a 467, 472, 473, 476, 478, 480 a 482, 484 a 487.

Lenguaje y Comunicación 1° básico

APRENDIZAJES BASALES	TEXTO ESCOLAR		
<p style="text-align: center;">OA 5</p> <p>Leer textos breves en voz alta para adquirir fluidez:</p> <ul style="list-style-type: none"> • pronunciando cada palabra con precisión, aunque se autocorrijan en algunas ocasiones, • respetando el punto seguido y el punto aparte, • leyendo palabra a palabra. 	UNIDAD	LECCIÓN	PÁGINAS
	1	1 y 2	6, 7, 9, 10, 11, 29 a 31, 50 a 52, 71.
	2	2	108, 109, 112, 132, 133, 152, 172, 173.
	3	1	204, 205, 223, 230, 243 a 245.
	4	1 y 2	281, 288, 292, 302, 306, 328, 329, 331, 333 a 337, 344, 352, 354, 378, 382, 383.
5	1 y 2	388, 391, 402, 405, 408, 437, 439.	
<p style="text-align: center;">OA 8</p> <p>Demostrar comprensión de narraciones que aborden temas que les sean familiares:</p> <ul style="list-style-type: none"> • extrayendo información explícita e implícita • respondiendo preguntas simples, oralmente o por escrito, sobre los textos (qué, quién, dónde, cuándo, por qué), • recreando personajes a través de distintas expresiones artísticas, como títeres, dramatizaciones, dibujos o esculturas, • describiendo con sus palabras las ilustraciones del texto y relacionándolas con la historia, • estableciendo relaciones entre el texto y sus propias experiencias, • emitiendo una opinión sobre un aspecto de la lectura. 	1	1 y 2	17, 18, 44, 45, 58, 82.
	2	1 y 2	118, 119, 144, 145, 159, 182, 191.
	3	1 y 2	211, 212, 234, 261.
	4	1 y 2	286, 287, 316, 317, 376, 377, 385.
	5	1 y 2	399, 432, 433, 447, 448, 468, 469, 477, 479.

Lenguaje y Comunicación 1° básico

APRENDIZAJES BASALES	TEXTO ESCOLAR		
	UNIDAD	LECCIÓN	PÁGINAS
<p>OA 9</p> <p>Leer habitualmente y disfrutar los mejores poemas de autor y de la tradición oral adecuados a su edad.</p>	1	2	71, 88, 90, 91, 92, 93, 94, 96, 98, 99, 100, 102, 103, 104, 105.
	2	1 y 2	108, 109, 112, 172, 192, 196, 198, 199.
	3	2	230, 243, 244, 245, 256, 258, 259, 262, 263.
	4	1 y 2	278, 281, 288, 302, 306, 328, 329, 331, 333, 334, 335, 336, 337, 344, 378, 382, 383.
	5	1 y 2	388, 391, 404, 406, 408, 410, 419, 420, 434, 437, 480, 481, 482, 486, 487.
<p>OA 10</p> <p>Leer independientemente y comprender textos no literarios escritos con oraciones simples (cartas, notas, instrucciones y artículos informativos) para entretenerse y ampliar su conocimiento del mundo:</p> <ul style="list-style-type: none"> • extrayendo información explícita e implícita, • formulando una opinión sobre algún aspecto de la lectura. 	1	1 y 2	47, 48, 49, 76, 84, 85, 86, 87.
	2	1 y 2	147, 148, 149, 150, 151, 183, 187, 188, 194, 195, 201.
	3	1 y 2	225, 228, 229, 249, 250.
	4	1 y 2	319, 320, 321, 324, 325, 347, 362, 363, 364, 365, 371.
	5	1 y 2	400, 401, 414, 415, 416, 439, 440, 453, 457, 458, 459, 484, 485.
<p>OA 11</p> <p>Desarrollar el gusto por la lectura, explorando libros y sus ilustraciones.</p>	1	1 y 2	45, 92, 93, 94, 95, 96, 97, 98, 99, 100, 101, 102, 103, 104, 105.
	2	2	189, 192, 193, 194, 195, 196, 197, 198, 199, 200, 201.
	3	2	250, 254, 258, 259, 260, 261, 262, 263.
	4	2	370, 380, 381, 382, 383, 384, 385.
	5	2	475, 478, 479, 480, 481, 482, 483, 484, 485, 486, 487.

Lenguaje y Comunicación 1° básico

APRENDIZAJES BASALES	TEXTO ESCOLAR		
	UNIDAD	LECCIÓN	PÁGINAS
OA 13 Experimentar con la escritura para comunicar hechos, ideas y sentimientos, entre otros.	1	1 y 2	19 a 28, 33 a 35, 37, 49, 53, 58 a 71, 73 a 75, 77, 78, 82, 87, 89, 91, 93, 95, 97 a 99, 101 a 105.
	2	1 y 2	110, 111, 113, 119 a 131, 133, 134, 136 a 138, 145, 146, 151, 153, 154, 159 a 161, 164, 165, 167 a 172, 175, 182, 184 a 186, 189, 191, 193, 197, 198, 200, 201.
	3	1 y 2	205, 211 a 217, 219 a 223, 226, 229, 231, 235 a 244, 247, 248, 251, 252, 257, 259, 261, 262, 265.
	4	1 y 2	286, 287, 289, 290 a 292, 294 a 301, 303, 305, 307, 308, 317, 318, 322, 323, 326, 327, 329, 331, 339, 340, 342 a 348, 350 a 355, 357, 359 a 361, 364 a 367, 376, 377, 379, 383, 385.
	5	1 y 2	389, 390, 401 a 406, 408, 409, 411, 413, 415 a 417, 422, 423, 435, 440, 447, 448, 450 a 452, 455, 458 a 460, 462, 468, 471, 475, 477, 479, 481, 483, 485, 490.
OA 18 Comprender textos orales (explicaciones, instrucciones, relatos, anécdotas, etc.) para obtener información y desarrollar su curiosidad por el mundo: <ul style="list-style-type: none"> estableciendo conexiones con sus propias experiencias, visualizando lo que se describe en el texto, formulando preguntas para obtener información adicional y aclarar dudas, respondiendo preguntas abiertas, formulando una opinión sobre lo escuchado. 	1	1 y 2	8, 10, 11, 29, 32, 39, 50, 51, 71, 74, 75.
	2	1 y 2	108, 109, 111, 112, 133, 134, 137, 172, 173, 175, 183.
	3	1 y 2	204, 205, 223, 224, 228, 230, 244, 245 a 247.
	4	1 y 2	278, 280, 281, 288, 302 a 304, 322, 323, 328, 329, 356 a 359, 368, 369.
	5	1 y 2	388, 390, 391, 436 a 438, 460, 470.

Lenguaje y Comunicación 1° básico

APRENDIZAJES BASALES	TEXTO ESCOLAR		
	UNIDAD	LECCIÓN	PÁGINAS
<p align="center">OA 21</p> <p>Participar activamente en conversaciones grupales sobre textos leídos o escuchados en clases o temas de su interés:</p> <ul style="list-style-type: none"> • expresando sus ideas u opiniones, • demostrando interés ante lo escuchado, • respetando turnos. 	1	1 y 2	5, 7, 17, 18, 32, 38, 39, 45, 46, 49, 53, 58, 74, 77, 79, 83, 89.
	2	1 y 2	107, 111, 114, 119, 134, 139, 145, 154, 159, 176.
	3	1 y 2	203, 206, 212, 227, 234, 250.
	4	1 y 2	276, 280, 281, 287, 308, 317, 330, 338, 358, 383.
	5	1 y 2	387, 389, 390, 399, 414, 416, 418, 433, 437 a 439, 441, 448, 453, 461, 469.
<p align="center">OA 23</p> <p>Expresarse de manera coherente y articulada sobre temas de su interés:</p> <ul style="list-style-type: none"> • presentando información o narrando un evento relacionado con el tema, • incorporando frases descriptivas que ilustren lo dicho, • utilizando un vocabulario variado, • pronunciando adecuadamente y usando un volumen audible, • manteniendo una postura adecuada. 	1	1 y 2	8, 12, 18, 32, 37, 45.
	2	1 y 2	114, 119, 145, 154, 159, 176, 186.
	3	1 y 2	206, 212, 224, 246, 252, 254, 255.
	4	1 y 2	280, 281, 287, 308, 317, 318, 329, 330, 332, 338, 358, 367, 372, 377.
	5	1 y 2	393, 399, 414, 417, 418, 432, 433, 437 a 439, 441.
<p align="center">OA 25</p> <p>Desempeñar diferentes roles para desarrollar su lenguaje y autoestima, y aprender a trabajar en equipo.</p>	1	1 y 2	18, 29, 45, 89.
	2	1 y 2	119, 154, 176.
	3	1 y 2	212, 225, 253, 254.
	4	1 y 2	287, 308, 317, 326, 327, 357, 368, 369.
	5	2	469, 472 a 474.



Lenguaje y Comunicación

1° básico

LEO PRIMERO

APRENDIZAJES BASALES

TEXTO ESCOLAR

	CLASES	PÁGINAS DEL TE
<p>OA 1</p> <p>Reconocer que los textos escritos transmiten mensajes y que son escritos por alguien para cumplir un propósito.</p>	1 a 36	Tomo 1 3, 4, 14, 26, 27, 39, 51, 52, 64, 75, 76, 88, 100, 101, 113, 123, 124, 136, 149, 158, 167, 175, 186, 187, 197.
	37 a 72	Tomo 2 3, 4, 5, 16, 26, 27, 40, 51 a 53, 62, 73, 74, 85, 86, 96 a 98, 109, 112, 118, 119, 130, 143, 145, 146, 152, 163 a 165, 178, 191, 192, 204.
	73 a 104	Tomo 3 3, 5, 6, 17, 29, 30, 41, 52 a 54, 65, 69, 70, 72, 78, 79, 89, 91, 96, 102, 103, 114, 128, 134, 138, 151 a 153, 166, 176, 177, 189.
	105 a 136	Tomo 4 3, 15, 25, 37, 38, 47, 48, 54, 59, 71, 87, 98, 99, 107, 111, 122, 127, 135, 153, 167, 179, 182.
<p>OA 3</p> <p>Identificar los sonidos que componen las palabras (conciencia fonológica), reconociendo, separando y combinando sus fonemas y sílabas.</p>	1 a 36	Tomo 1 6, 7, 10 a 13, 16 a 19, 22, 24, 30 a 32, 37, 38, 41, 43, 47, 49, 54 a 57, 60, 61, 66, 73, 78, 79, 81, 84, 86, 97, 103 a 106, 109, 110, 115, 120, 126 a 128, 132 a 134, 139, 145, 156, 157, 160, 164, 171, 177, 178, 183, 189, 190, 195, 199, 203.
	37 a 72	Tomo 2 7, 8, 13 a 15, 18, 23, 29 a 32, 37, 38, 42, 48, 55, 56, 59, 64, 66, 69, 76, 77, 78, 81, 82, 89, 92, 93, 99, 105, 106, 111, 116, 126, 132, 139, 154, 160, 167, 182, 188, 189, 194, 196.
	73 a 104	Tomo 3 7, 26, 32, 38, 43, 49, 50, 55, 61, 63, 68, 75, 82, 86, 87, 98, 99, 111, 121, 122, 140, 149, 158, 170, 173, 180.
	105 a 136	Tomo 4 6, 17, 19, 56, 67, 75, 76, 124, 132, 137, 163.
<p>OA 4</p> <p>Leer palabras aisladas y en contexto, aplicando su conocimiento de la correspondencia letra-sonido en diferentes combinaciones: sílaba directa, indirecta o compleja y dígrafos rr- ll- ch- qu.</p>	1 a 36	Tomo 1 19, 31, 36, 41, 43, 49, 50, 55, 57, 63, 66, 68, 73, 74, 79, 80, 84, 87, 93, 97, 99, 104, 105, 112, 117, 122, 127, 135, 152, 157, 159, 160, 164, 176, 184, 190, 191, 196, 205.
	37 a 72	Tomo 2 6, 8, 20, 31, 35, 41, 43, 45, 60, 77, 79, 84, 86, 101, 102, 112, 125, 133, 134, 149, 153, 155, 157, 168, 170, 173, 176, 183, 187, 195, 197, 201, 205, 206, 210.
	73 a 104	Tomo 3 7, 10, 13, 19, 33, 44, 48 a 50, 56, 57, 92 a 94, 99, 106, 108, 123, 132, 141, 142, 164.
	105 a 136	Tomo 4 6, 8, 89, 93, 132, 136, 140, 147, 185.

Lenguaje y Comunicación

1° básico

LEO PRIMERO

APRENDIZAJES BASALES

TEXTO ESCOLAR

OA 5

Leer textos breves en voz alta para adquirir fluidez:

- pronunciando cada palabra con precisión, aunque se corrija en algunas ocasiones,
- respetando el punto seguido y el punto aparte,
- leyendo palabra a palabra.

CLASES

PÁGINAS DEL TE

1 a 36

Tomo 1 50, 57, 63, 68, 74, 81, 84, 85, 87, 93, 105, 112, 117, 122, 127, 135, 137, 138, 141, 143, 144, 152, 157, 159, 160, 164, 172, 191, 195, 196, 198, 205.

37 a 72

Tomo 2 7 a 9, 20, 29, 41, 45, 55, 68, 76, 77, 79, 83, 99, 100, 112, 115, 117, 132, 133, 140, 141, 154, 157, 167, 168, 176, 180, 183, 187, 190, 194, 195, 197, 201, 206, 210, 211.

73 a 104

Tomo 3 5, 9, 16, 21, 26, 32, 33, 39, 46, 51, 53, 55, 56, 58, 64, 68, 76, 82, 86, 87, 91, 95, 100, 105, 107, 112, 122, 124, 140, 143, 149, 160, 164, 168, 174, 182, 188, 191 a 193, 195.

105 a 136

Tomo 4 7, 8, 13, 19, 22, 23, 26, 31, 33, 36, 38, 42, 46, 52, 54, 57, 62, 68, 78, 86, 90, 94, 99, 104, 109, 113, 114, 120, 126, 127, 133, 138, 141, 155, 157, 165, 177, 186.

OA 8

Demostrar comprensión de narraciones que aborden temas que les sean familiares:

- extrayendo información explícita e implícita,
- respondiendo preguntas simples, oralmente o por escrito, sobre los textos (qué, quién, dónde, cuándo, por qué),
- recreando personajes a través de distintas expresiones artísticas, como títeres, dramatizaciones, dibujos o esculturas,
- describiendo con sus palabras las ilustraciones del texto y relacionándolas con la historia,
- estableciendo relaciones entre el texto y sus propias experiencias,
- emitiendo una opinión sobre un aspecto de la lectura.

1 a 36

Tomo 1 3, 8, 14, 20, 29, 33, 34, 35, 39, 44 a 46, 53, 59, 65, 70, 77, 83, 88, 89, 94, 95, 100, 107, 113, 118, 125, 136 a 138, 142 a 144, 149, 153, 168 a 170, 175, 176, 180, 181, 188, 193, 202.

37 a 72

Tomo 2 3, 6, 10 a 12, 16, 17, 21, 22, 26, 28, 33, 34, 40, 41, 46, 47, 51, 54, 57, 58, 61 a 63, 65, 67, 68, 73, 75, 80, 81, 85, 86, 90, 91, 96, 98, 103, 104, 109, 110, 114, 115, 118, 120, 124, 130, 131, 137, 138, 144, 147, 148, 152, 158, 159, 163, 166, 171, 172, 178 a 180, 185, 186, 191, 193, 199, 200, 204, 205, 208, 209.

73 a 104

Tomo 3 3, 6, 11, 12, 17, 18, 23, 24, 29, 31, 36, 37, 41 a 43, 47, 48, 52, 59, 60, 65, 72, 73, 78, 80, 85, 89 a 91, 96, 97, 102, 104, 109, 110, 114, 115, 120, 129, 130, 139, 156, 157, 163, 172, 176, 179, 184, 185, 189, 190, 194.

105 a 136

Tomo 4 3, 5, 9, 10, 15, 16, 20 a 22, 25, 27, 32 a 34, 37 a 39, 43, 44, 47, 49, 53, 55, 59, 60, 65, 66, 71, 74, 75, 80 a 83, 87, 88, 92, 93, 98, 100, 101, 105 a 107, 111, 112, 117, 118, 122, 123, 128 a 131, 135, 136, 139, 146, 147, 150, 151, 153 a 155, 161, 162, 167, 170, 175, 176, 179, 180, 184, 185.

Lenguaje y Comunicación

1° básico

LEO PRIMERO

APRENDIZAJES BASALES	TEXTO ESCOLAR	
	CLASES	PÁGINAS DEL TE
<p>OA 9</p> <p>Leer habitualmente y disfrutar los mejores poemas de autor y de la tradición oral adecuados a su edad.</p>	1 a 36	Tomo 1 4, 27, 28, 52, 76, 124, 167, 187.
	37 a 72	Tomo 2 4, 5, 27, 52, 53, 119, 164, 165.
	73 a 104	Tomo 3 5, 30, 79, 103, 128, 153 a 156, 177, 178.
	105 a 136	Tomo 4 26, 33, 38, 72, 73, 144, 145, 168 a 170.
<p>OA 10</p> <p>Leer independientemente y comprender textos no literarios escritos con oraciones simples (cartas, notas, instrucciones y artículos informativos) para entretenerse y ampliar sus conocimientos del mundo:</p> <ul style="list-style-type: none"> • extrayendo información explícita e implícita, • formulando una opinión sobre algún aspecto de la lectura. 	1 a 36	Tomo 1 51, 58, 64, 69, 75, 82, 101, 102, 114, 115, 123, 130, 162, 186, 192, 197, 201.
	37 a 72	Tomo 2 27, 28, 40, 46, 47, 51, 57, 62, 67, 74, 86, 87, 97, 107, 110, 117, 143, 153, 171, 178, 185, 192, 193.
	73 a 104	Tomo 3 3, 11, 17, 23, 53, 54, 84, 134, 135, 136, 138, 145 a 148, 152, 162, 166, 171.
	105 a 136	Tomo 4 4, 5, 10, 16, 21, 47 a 49, 53, 54, 65, 99 a 101, 106, 107, 112, 123, 127, 149 a 151, 162.
<p>OA 11</p> <p>Desarrollar el gusto por la lectura, explorando libros y sus ilustraciones</p>	1 a 36	Tomo 1 3, 14, 26, 39, 51, 64, 75, 88, 100, 113, 123, 136, 149, 158, 175, 186, 197.
	37 a 72	Tomo 2 3, 16, 26, 40, 51, 62, 73, 85, 96, 109, 118, 130, 152, 163, 178, 191, 204.
	73 a 104	Tomo 3 3, 17, 29, 41, 52, 65, 78, 89, 102, 114, 138, 152, 166, 176, 189.
	105 a 136	Tomo 4 3, 15, 25, 37, 47, 59, 71, 87, 98, 111, 122, 135, 153, 167, 179.

Lenguaje y Comunicación

1° básico

LEO PRIMERO

APRENDIZAJES BASALES	TEXTO ESCOLAR	
	CLASES	PÁGINAS DEL TE
<p>OA 13</p> <p>Experimentar con la escritura para comunicar hechos, ideas y sentimientos, entre otros.</p>	1 a 36	Tomo 1 6, 10, 12, 16, 18, 22, 25, 30, 34, 40, 54, 71, 74, 78, 87, 93, 96, 98, 103, 111, 115, 119, 122, 126, 134, 135, 147, 151, 154 a 156, 161, 173, 177, 184, 185, 189, 191, 194, 200, 205 a 207.
	37 a 72	Tomo 2 7, 15, 25, 29, 39, 49, 55, 61, 71, 76, 83, 84, 87, 95, 98, 99, 127 a 129, 132, 136, 161, 162, 170, 175, 176, 183, 198, 203, 207, 212 a 215.
	73 a 104	Tomo 3 9, 32, 35, 40, 46, 55, 69, 71, 86, 100, 117, 118, 122, 124 a 126, 140, 150, 161, 165, 174, 182, 197, 199.
	105 a 136	Tomo 4 14, 42, 63, 69, 78, 85, 91, 115, 141, 159, 174, 177, 178, 187, 188.
<p>OA 18</p> <p>Comprender textos orales (explicaciones, instrucciones, relatos, anécdotas, etc.) para obtener información y desarrollar su curiosidad por el mundo:</p> <ul style="list-style-type: none"> estableciendo conexiones con sus propias experiencias, visualizando lo que se describe en el texto, formulando preguntas para obtener información adicional y aclarar dudas, respondiendo preguntas abiertas, formulando una opinión sobre lo escuchado. 	1 a 36	Tomo 1 3, 8, 14, 20, 26, 33, 39, 44, 51, 58, 64, 69, 75, 82, 88, 94, 100, 107, 113, 118, 123, 130, 136, 142, 149, 153, 158, 162, 175, 180, 186, 192, 197, 201.
	37 a 72	Tomo 2 3, 10, 16, 21, 26, 33, 40, 46, 51, 57, 62, 67, 73, 80, 85, 90, 96, 103, 109, 114, 118, 124, 130, 137, 152, 158, 163, 171, 178, 185, 191, 199, 204, 208.
	73 a 104	Tomo 3 3, 11, 17, 23, 29, 36, 41, 47, 52, 59, 65, 72, 78, 84, 89, 96, 102, 109, 114, 120, 138, 145, 152, 162, 166, 171, 176, 184, 189, 194.
	105 a 136	Tomo 4 3, 9, 15, 20, 25, 32, 37, 43, 47, 53, 59, 65, 71, 80, 87, 92, 98, 105, 111, 117, 122, 130, 135, 139, 153, 161, 167, 175, 179, 184.

Lenguaje y Comunicación

1° básico

LEO PRIMERO

APRENDIZAJES BASALES	TEXTO ESCOLAR	
	CLASES	PÁGINAS DEL TE
<p>OA 21</p> <p>Participar activamente en conversaciones grupales sobre textos leídos o escuchados en clases o temas de su interés:</p> <ul style="list-style-type: none"> • expresando sus ideas u opiniones, • demostrando interés ante lo escuchado, • respetando turnos. 	1 a 36	Tomo 1 3, 14, 26, 39, 51, 64, 75, 88, 100, 113, 123, 136, 149, 158, 175, 186, 197.
	37 a 72	Tomo 2 3, 16, 26, 40, 51, 62, 73, 85, 96, 109, 118, 130, 152, 163, 178, 191, 204.
	73 a 104	Tomo 3 3, 17, 29, 41, 52, 65, 78, 89, 102, 114, 138, 152, 166, 176, 189.
	105 a 136	Tomo 4 3, 15, 25, 37, 47, 59, 71, 87, 98, 111, 122, 135, 153, 167, 179.
<p>OA 23</p> <p>Expresarse de manera coherente y articulada sobre temas de su interés:</p> <ul style="list-style-type: none"> • presentando información o narrando un evento relacionado con el tema, • incorporando frases descriptivas que ilustren lo dicho, • utilizando un vocabulario variado, • pronunciando adecuadamente y usando un volumen audible, • manteniendo una postura adecuada. 	1 a 36	Tomo 1 8, 20, 33, 44, 58, 69, 82, 94, 107, 118, 130, 142, 153, 162, 180, 192, 201.
	37 a 72	Tomo 2 10, 21, 33, 46, 57, 67, 80, 90, 103, 114, 124, 137, 158, 171, 185, 199, 208.
	73 a 104	Tomo 3 11, 23, 36, 47, 59, 72, 84, 96, 109, 120, 145, 162, 171, 184, 194.
	105 a 136	Tomo 4 9, 20, 32, 43, 53, 65, 80, 92, 105, 117, 130, 139, 161, 175, 184.
<p>OA 25</p> <p>Desempeñar diferentes roles para desarrollar su lenguaje y autoestima, y aprender a trabajar en equipo.</p>	1 a 36	Tomo 1 6, 10, 12, 16, 18, 21, 30, 35, 54, 78, 103, 126, 156, 159, 177, 189.
	37 a 72	Tomo 2 7, 29, 55, 76, 99, 120, 132, 154, 167, 194.
	73 a 104	Tomo 3 32, 55, 81, 86, 90, 98, 105, 122, 140, 169, 196.
	105 a 136	Tomo 4 43, 54, 71, 113, 115, 119, 123, 126, 127, 136.



Lenguaje y Comunicación

2º básico

APRENDIZAJES BASALES	TEXTO ESCOLAR			
	UNIDAD	SUBUNIDAD	PÁGINAS TE	PÁGINAS CA
OA 1 Leer textos significativos que incluyan palabras con hiatos y diptongos, con grupos consonánticos y con combinación ce-ci, que-qui, ge-gi, gue-gui, güe-güi.	1	1 y 2	10, 11, 25 a 27.	10, 11, 20 a 23, 26 a 29.
OA 2 Leer en voz alta para adquirir fluidez: • pronunciando cada palabra con precisión, aunque se autocorrijan en contadas ocasiones, • respetando el punto seguido y el punto aparte, • sin detenerse en cada palabra.	1	1 y 2	10, 25, 28, 29.	---
	2	2	88, 89, 93, 94.	---
	3	1 y 2	102, 103, 106 a 113, 118, 127.	---
	4	2 y 3	174 a 176, 186, 187.	---
OA 5 Demostrar comprensión de las narraciones leídas: • extrayendo información explícita e implícita, • reconstruyendo la secuencia de las acciones en la historia, • identificando y describiendo las características físicas y sentimientos de los distintos personajes, • recreando, a través de distintas expresiones (dibujos, modelos tridimensionales u otras), el ambiente en el que ocurre la acción, • estableciendo relaciones entre el texto y sus propias experiencias, • emitiendo una opinión sobre un aspecto de la lectura.	1	1, 2 y 3	12 a 15, 20, 21, 46 a 49, 52, 53.	12, 13, 21.
	2	1 y 3	62, 64, 68, 69 a 77, 83, 96.	---
	3	1	102, 103, 106 a 112, 134.	---
	4	1 y 2	142, 144, 145, 154, 155, 158 a 169, 172, 173.	---

Lenguaje y Comunicación 2° básico

APRENDIZAJES BASALES	TEXTO ESCOLAR			
	UNIDAD	SUBUNIDAD	PÁGINAS TE	PÁGINAS CA
<p>OA 6</p> <p>Leer habitualmente y disfrutar los mejores poemas de autor y de la tradición oral adecuados a su edad.</p>	1	1	10, 11.	---
	2	2	86, 88 a 90, 92, 94, 97.	72, 78, 84.
	3	2	118 a 124, 126 a 129, 135.	104, 116.
	4	2	152, 153.	---
<p>OA 7</p> <p>Leer independientemente y comprender textos no literarios (cartas, notas, instrucciones y artículos informativos) para entretenerse y ampliar su conocimiento del mundo:</p> <ul style="list-style-type: none"> • extrayendo información explícita e implícita, • comprendiendo la información que aportan las ilustraciones y los símbolos a un texto, • formulando una opinión sobre algún aspecto de la lectura. 	1	1, 2 y 3	8, 22, 25, 28 a 30, 32 a 41, 44, 45.	26, 27, 30, 32, 33, 42, 43, 48, 49.
	2	1 y 2	60, 61, 78, 81, 84, 85.	52 a 55, 64 a 69.
	3	1	100, 101.	86 a 88, 94 a 96.
	4	1, 2 y 3	136 a 139, 157, 174 a 182.	134, 135, 146 a 154, 156, 157.
<p>OA 8</p> <p>Desarrollar el gusto por la lectura, leyendo habitualmente diversos textos</p>	1	1, 2 y 3	10 a 12, 14 a 19, 28, 32 a 35, 38 a 41, 44 a 51, 58.	12, 26, 27, 30, 32, 40, 42, 48, 50.
	2	1 y 2	62 a 65, 68 a 76, 84 a 86, 88 a 90, 94, 96, 97.	52, 53, 56, 64, 68, 70, 71, 72, 78, 84.
	3	1 y 2	100 a 103, 106 a 111, 118 a 124, 127 a 129, 134, 135.	86, 87, 94, 104, 116.
	4	1, 2 y 3	138, 139, 142, 143, 146, 147, 152, 154, 155, 158 a 169, 178 a 180.	120, 134, 135, 142 a 144, 146, 148, 150, 152, 154, 156.

Lenguaje y Comunicación

2° básico

APRENDIZAJES BASALES	TEXTO ESCOLAR			
	UNIDAD	SUBUNIDAD	PÁGINAS TE	PÁGINAS CA
<p>OA 10</p> <p>Buscar información sobre un tema en una fuente dada por el docente (página de internet, sección del diario, capítulo de un libro, etc.), para llevar a cabo una investigación.</p>	1	1 y 3	26, 27, 37, 53, 55 a 57.	31, 34, 35.
	2	1	82, 83.	---
	4	1 y 3	149 a 151, 181, 184 a 186.	118, 119, 157.
<p>OA 12</p> <p>Escribir frecuentemente, para desarrollar la creatividad y expresar sus ideas, textos como poemas, diarios de vida, anécdotas, cartas, recados, etc.</p>	1	1 y 2	20, 22, 25, 31.	29, 34 a 36, 41, 43, 46, 47, 49.
	2	1 y 2	77, 95.	59 a 63, 73 a 77, 80 a 83, 85.
	3	1 y 2	116, 117.	88, 89, 92, 93, 102, 103, 107 a 115, 117.
	4	1 y 2	149 a 151.	121, 123, 125, 132, 133, 140, 141, 149.
<p>OA 16</p> <p>Planificar la escritura, generando ideas a partir de:</p> <ul style="list-style-type: none"> • observación de imágenes, • conversaciones con sus pares o el docente sobre experiencias personales y otros temas. 	1	1, 2 y 3	25 a 27, 55 a 57.	28, 35.
	2	1 y 2	81 a 83.	81.
	3	1 y 2	116, 117.	109, 113.
	4	3	148 a 151, 172, 184 a 186.	---

Lenguaje y Comunicación 2° básico

APRENDIZAJES BASALES	TEXTO ESCOLAR			
	UNIDAD	SUBUNIDAD	PÁGINAS TE	PÁGINAS CA
<p align="center">OA 17</p> <p>Escribir, revisar y editar sus textos para satisfacer un propósito y transmitir sus ideas con claridad. Durante este proceso:</p> <ul style="list-style-type: none"> • organizan las ideas en oraciones que comienzan con mayúscula y terminan con punto, • utilizan un vocabulario variado, • mejoran la redacción del texto a partir de sugerencias de los pares y el docente, • corrigen la concordancia de género y número, la ortografía y la presentación. 	1	1 y 2	25 a 27, 55 a 57.	22, 23, 26 a 29, 34 a 37.
	2	1 y 2	81 a 83.	80 a 83.
	3	1 y 2	116, 117.	94 a 99.
	4	1 y 2	149 a 151, 184 a 186.	126 a 129.
<p align="center">OA 23</p> <p>Comprender textos orales (explicaciones, instrucciones, relatos, anécdotas, etc.) para obtener información y desarrollar su curiosidad por el mundo:</p> <ul style="list-style-type: none"> • estableciendo conexiones con sus propias experiencias, • identificando el propósito, • formulando preguntas para obtener información adicional y aclarar dudas, • respondiendo preguntas sobre información explícita e implícita, • formulando una opinión sobre lo escuchado. 	1	1, 2 y 3	11, 23, 24, 42, 43, 54.	---
	2	1	78 a 80, 90, 92.	76, 77.
	3	1 y 2	114, 115, 130, 131.	---
	4	1, 2 y 3	140, 141, 148, 170, 171, 183.	136 a 141.
<p align="center">OA 25</p> <p>Participar activamente en conversaciones grupales sobre textos leídos o escuchados en clases o temas de su interés:</p> <ul style="list-style-type: none"> • manteniendo el foco de la conversación, • expresando sus ideas u opiniones, • formulando preguntas para aclarar dudas, • demostrando interés ante lo escuchado, • mostrando empatía frente a situaciones expresadas por otros, • respetando turnos. 	1	1 y 2	9, 12, 13, 21, 29.	12, 27.
	3	1	99, 101, 103, 112, 113.	---
	4	1, 2 y 3	144, 145, 171, 173, 175, 181.	133, 151.

Lenguaje y Comunicación **2°** básico

APRENDIZAJES BASALES	TEXTO ESCOLAR			
	UNIDAD	SUBUNIDAD	PÁGINAS TE	PÁGINAS CA
<p align="center">OA 27</p> <p>Expresarse de manera coherente y articulada sobre temas de su interés:</p> <ul style="list-style-type: none"> • presentando información o narrando un evento relacionado con el tema, • incorporando frases descriptivas que ilustren lo dicho utilizando un vocabulario variado, • pronunciando adecuadamente y usando un volumen audible, • manteniendo una postura adecuada. 	1	1 y 2	9, 12, 13, 21, 29.	17, 37.
	2	1 y 2	61, 77, 80, 83, 83, 93, 95.	---
	3	1 y 2	94, 95, 103, 117, 132, 133.	115.
	4	1 y 3	145, 151, 173, 187.	---
<p align="center">OA 29</p> <p>Desempeñar diferentes roles para desarrollar su lenguaje y autoestima, y aprender a trabajar en equipo.</p>	1	1	11, 21, 22, 40, 41, 53.	---
	2	1 y 2	63, 78, 92.	---
	3	1	101, 104, 113, 116, 117.	---
	4	2 y 3	172, 173, 181, 187.	132, 145.



Lenguaje y Comunicación **2° básico** **LEO PRIMERO**

APRENDIZAJES BASALES	TEXTO ESCOLAR	
	CLASES	PÁGINAS DEL TE
<p>OA 1</p> <p>Leer textos significativos que incluyan palabras con hiatos y diptongos, con grupos consonánticos y con combinación ce-ci, que-qui, ge-gi, gue-gui, güe-güi.</p>	1 a 36	Tomo 1 4, 9, 17, 18, 45, 59, 62, 73, 74, 88, 101, 104, 105, 117
	37 a 72	Tomo 2 4, 17, 30, 31, 44, 57, 70, 83, 86, 98, 99, 112.
	73 a 104	Tomo 3 4, 17, 18, 19, 32, 45, 58, 71, 72, 75, 85, 99, 100, 101.
	105 a 136	Tomo 4 4, 17, 18, 19, 23, 24, 34, 35, 48, 61, 62, 75, 76, 89, 92, 93, 105.
<p>OA 2</p> <p>Leer en voz alta para adquirir fluidez:</p> <ul style="list-style-type: none"> • pronunciando cada palabra con precisión, aunque se autocorrijan en contadas situaciones, • respetando el punto seguido y el punto aparte, • sin detenerse en cada palabra. 	1 a 36	Tomo 1 7, 11, 19, 21, 25, 32, 36, 46, 49, 52, 60, 64, 67, 75, 77, 81, 89, 91, 92, 111, 113, 118, 120.
	37 a 72	Tomo 2 5, 7, 10, 18, 23, 32, 34, 37, 45, 47, 51, 58, 60, 63, 71, 73, 76, 91, 102, 106, 115.
	73 a 104	Tomo 3 7, 22, 26, 33, 35, 39, 46, 49, 51, 59, 78, 86, 89, 102, 108.
	105 a 136	Tomo 4 5, 7, 10, 20, 25, 27, 36, 39, 42, 51, 63, 65, 69, 77, 79, 82, 98, 102, 108, 111.

Lenguaje y Comunicación

2° básico

LEO PRIMERO

APRENDIZAJES BASALES

OA 5

Demostrar comprensión de las narraciones leídas:

- extrayendo información explícita e implícita,
- reconstruyendo la secuencia de las acciones en la historia,
- identificando y describiendo las características físicas y sentimientos de los distintos personajes,
- recreando, a través de distintas expresiones (dibujos, modelos tridimensionales u otras), el ambiente en el que ocurre la acción,
- estableciendo relaciones entre el texto y sus propias experiencias,
- emitiendo una opinión sobre un aspecto de la lectura.

OA 6

Leer habitualmente y disfrutar los mejores poemas de autor y de la tradición oral adecuados a su edad.

TEXTO ESCOLAR

CLASES

PÁGINAS DEL TE

1 a 36

Tomo 1 5, 8, 10, 11, 19, 21, 22, 25, 32, 36, 37, 39, 46, 47, 49, 50, 52, 53, 60, 63, 64, 67, 75 a 78, 81, 89, 90, 92, 95, 102, 103, 106 a 108, 110, 111, 113, 114, 118, 120, 121, 124, 125.

37 a 72

Tomo 2 5, 6, 8, 11, 12, 18, 19, 21, 24, 32, 33, 35, 38, 45, 48, 51, 58, 61, 64, 71, 74, 77, 84, 85, 88, 89, 93, 95, 100, 103, 107, 113, 116, 119.

73 a 104

Tomo 3 6, 11, 12, 20, 21, 23, 27, 34, 40, 46, 47, 52, 59, 60, 65, 73, 74, 76, 79, 80, 82, 88, 90, 91, 93, 103, 105, 108, 109.

105 a 136

Tomo 4 5, 8, 9, 11, 12, 20, 21, 25, 26, 28, 29, 37, 39, 40, 42, 43, 50, 52, 53, 55, 56, 64, 66, 67, 69, 70, 77, 78, 80, 81, 83, 84, 90, 91, 94, 95, 99, 100, 102, 103, 106, 109, 112.

1 a 36

Tomo 1 4, 31, 101, 117.

37 a 72

Tomo 2 30, 31.

73 a 104

Tomo 3 4.

105 a 136

Tomo 4 27, 48, 54.

Lenguaje y Comunicación

2° básico

LEO PRIMERO

APRENDIZAJES BASALES

OA 7

Leer independientemente y comprender textos no literarios (cartas, notas, instrucciones y artículos informativos) para entretenerse y ampliar sus conocimientos del mundo:

- extrayendo información explícita e implícita
- comprendiendo la información que aportan las ilustraciones y los símbolos a un texto
- formulando una opinión sobre algún aspecto de la lectura.

OA 8

Desarrollar el gusto por la lectura, leyendo habitualmente diversos textos.

TEXTO ESCOLAR

CLASES

PÁGINAS DEL TE

1 a 36

Tomo 1 3, 10, 44, 59, 66, 80.

37 a 72

Tomo 2 3, 10, 17, 44, 50, 56, 57, 63, 69, 70, 83, 112.

73 a 104

Tomo 3 16, 22, 32, 38, 45, 51, 64, 75, 85, 92, 98.

105 a 136

Tomo 4 3, 4, 33, 60, 61, 68, 75, 89, 105.

1 a 36

Tomo 1 3, 10, 16, 24, 30, 38, 44, 52, 58, 66, 72, 80, 87, 94, 116, 110.

37 a 72

Tomo 2 3, 10, 16, 29, 37, 43, 56, 63, 69, 76, 91, 97, 105, 111, 118.

73 a 104

Tomo 3 3, 10, 16, 25, 31, 38, 44, 51, 57, 64, 78, 84, 92, 98, 107.

105 a 136

Tomo 4 3, 10, 16, 27, 33, 41, 47, 54, 60, 68, 74, 82, 97, 104, 111.

Lenguaje y Comunicación

2° básico

LEO PRIMERO

APRENDIZAJES BASALES

TEXTO ESCOLAR

CLASES

PÁGINAS DEL TE

OA 10

Buscar información sobre un tema en una fuente dada por el docente (página de internet, sección del diario, capítulo de un libro, etc.) para llevar a cabo una investigación.

1 a 36

Tomo 1 13, 23, 41, 55, 69, 83.

37 a 72

Tomo 2 26, 40, 66, 67, 75, 79, 108, 121.

73 a 104

Tomo 3 13, 28, 41, 54, 67, 91, 95.

105 a 136

Tomo 4 13, 30, 36, 44, 57, 66, 71, 85, 114.

OA 12

Escribir frecuentemente para desarrollar la creatividad y expresar sus ideas, textos como poemas, diarios de vida, anécdotas, cartas, recados, etc.

1 a 36

Tomo 1 14, 28, 42, 56, 70, 84, 98, 119, 127, 129, 130 a 135.

37 a 72

Tomo 2 14, 27, 41, 54, 67, 80, 109, 122, 124 a 127.

73 a 104

Tomo 3 14, 29, 42, 55, 68, 96, 113 a 119.

105 a 136

Tomo 4 14, 31, 45, 58, 72, 86, 115, 117.

Lenguaje y Comunicación

2° básico

LEO PRIMERO

APRENDIZAJES BASALES

TEXTO ESCOLAR

CLASES

PÁGINAS DEL TE

OA 16

Planificar la escritura, generando ideas a partir de:

- observación de imágenes
- conversaciones con sus pares o el docente sobre experiencias personales y otros temas.

1 a 36

Tomo 1 6,13, 27, 41, 55, 69, 83, 97, 126.

37 a 72

Tomo 2 13, 26, 40, 53, 66, 79, 108, 121.

73 a 104

Tomo 3 13, 28, 41, 54, 67, 95.

105 a 136

Tomo 4 13, 30, 44, 57, 71, 85, 114.

OA 17

Escribir, revisar y editar sus textos para satisfacer un propósito y transmitir sus ideas con claridad. Durante este proceso:

- organizan las ideas en oraciones que comienzan con mayúscula y terminan con punto,
- utilizan un vocabulario variado,
- mejoran la redacción del texto a partir de las sugerencias de los pares y el docente,
- corrigen la concordancia de género y número, la ortografía y la presentación.

1 a 36

Tomo 1 14, 15, 28, 29, 42, 43, 56, 57, 70, 71, 84, 85, 98, 99, 127, 128.

37 a 72

Tomo 2 14, 15, 27, 28, 41, 42, 54, 55, 67, 68, 80, 81, 109, 110, 122, 123.

73 a 104

Tomo 3 14, 15, 29, 30, 42, 43, 55, 56, 68, 69, 96, 97.

105 a 136

Tomo 4 14, 15, 31, 32, 45, 46, 58, 59, 72, 73, 86, 87, 115, 116.

Lenguaje y Comunicación

2° básico

LEO PRIMERO

APRENDIZAJES BASALES

TEXTO ESCOLAR

CLASES

PÁGINAS DEL TE

OA 23

Comprender textos orales (explicaciones, instrucciones, relatos, anécdotas, etc.) para obtener información y desarrollar su curiosidad por el mundo:

- estableciendo conexiones con sus propias experiencias,
- identificando el propósito,
- formulando preguntas para obtener información adicional y aclarar dudas,
- respondiendo preguntas sobre información explícita e implícita,
- formulando una opinión sobre lo escuchado.

1 a 36

Tomo 1 3, 10, 16, 24, 30, 38, 44, 52, 58, 66, 72, 80, 87, 94, 110, 116, 123.

37 a 72

Tomo 2 3, 10, 16, 23, 29, 37, 43, 50, 56, 63, 69, 76, 91, 97, 105, 111, 118.

73 a 104

Tomo 3 3, 10, 16, 25, 31, 38, 44, 51, 57, 64, 78, 84, 92, 98, 107.

105 a 136

Tomo 4 3, 10, 16, 27, 33, 41, 47, 54, 60, 68, 74, 82, 97, 104, 111.

OA 25

Participar activamente en conversaciones grupales sobre textos leídos o escuchados en clases o temas de su interés:

- manteniendo el foco de la conversación,
- expresando sus ideas u opiniones,
- formulando preguntas para aclarar dudas,
- demostrando interés ante lo escuchado,
- mostrando empatía frente a situaciones expresadas por otros,
- respetando turnos.

1 a 36

Tomo 1 7, 13, 21, 27, 35, 41, 49, 55, 63, 69, 77, 83, 91, 97, 113, 120, 126.

37 a 72

Tomo 2 7, 13, 20, 26, 34, 40, 47, 53, 60, 66, 73, 79, 94, 102, 108, 115, 121..

73 a 104

Tomo 3 7, 13, 22, 28, 35, 41, 48, 54, 61, 81, 89, 95, 104, 110.

105 a 136

Tomo 4 7, 13, 22, 30, 38, 44, 51, 57, 65, 71, 79, 85, 101, 108, 114.

Lenguaje y Comunicación

2° básico

LEO PRIMERO

APRENDIZAJES BASALES

TEXTO ESCOLAR

OA 27

Expresarse de manera coherente y articulada sobre temas de su interés:

- presentando información o narrando un evento relacionado con el tema,
- incorporando frases descriptivas que ilustren lo dicho,
- utilizando un vocabulario variado,
- pronunciando adecuadamente y usando un volumen audible,
- manteniendo una postura adecuada.

CLASES

PÁGINAS DEL TE

1 a 36

Tomo 1 7, 13, 15, 21, 27, 29, 35, 41, 43, 49, 55, 57, 63, 69, 71, 77, 83, 85, 91, 97, 99, 113, 120, 126, 128.

37 a 72

Tomo 2 7, 13, 15, 20, 26, 28, 34, 42, 47, 53, 55, 60, 66, 68, 73, 79, 81, 94, 102, 108, 110, 115, 121, 123.

73 a 104

Tomo 3 7, 13, 15, 22, 28, 30, 35, 41, 43, 48, 54, 56, 61, 67, 69, 81, 89, 95, 97, 104, 110, 112.

105 a 136

Tomo 4 7, 13, 15, 22, 30, 32, 38, 44, 46, 51, 57, 59, 65, 71, 73, 79, 85, 87, 101, 108, 114, 116.

OA 29

Desempeñar diferentes roles para desarrollar su lenguaje y autoestima y aprender a trabajar en equipo.

1 a 36

Tomo 1 15, 29, 43, 57, 71, 85, 99, 128.

37 a 72

Tomo 2 15, 28, 42, 55, 68, 81, 110, 123.

73 a 104

Tomo 3 15, 43, 56, 69, 97.

105 a 136

Tomo 4 15, 32, 46, 59, 73, 87, 116.



Lenguaje y Comunicación 3° básico

APRENDIZAJES BASALES

TEXTO ESCOLAR

	UNIDAD	SUBUNIDAD	PÁGINAS TE	PÁGINAS CA
<p style="text-align: center;">OA 1</p> <p>Leer en voz alta de manera fluida variados textos apropiados a su edad:</p> <ul style="list-style-type: none"> • pronunciando cada palabra con precisión, • respetando la coma, el punto y los signos de exclamación e interrogación, • leyendo con velocidad adecuada para el nivel. 	1	1 y 2	12, 16, 43.	21.
	2	1 y 2	56, 57, 60 a 62, 80.	---
	3	1 y 2	104, 114, 126, 127.	---
	4	1 y 2	148 a 152, 170, 171.	69.
<p style="text-align: center;">OA 4</p> <p>Profundizar su comprensión de las narraciones leídas:</p> <ul style="list-style-type: none"> • extrayendo información explícita e implícita, • reconstruyendo la secuencia de las acciones en la historia, • describiendo a los personajes, • describiendo el ambiente en que ocurre la acción, • expresando opiniones fundamentadas sobre hechos y situaciones del texto, • emitiendo una opinión sobre los personajes. 	1	1	10, 11, 14 a 21, 24 a 27.	6, 7.
	2	1	62, 63, 68, 69.	---
	3	1 y 2	92 a 103, 108 a 113, 120.	56, 57.
	4	1 y 2	138 a 145, 148 a 153, 162, 168 a 171.	58, 59.
<p style="text-align: center;">OA 5</p> <p>Comprender poemas adecuados al nivel e interpretar el lenguaje figurado presente en ellos.</p>	2	1 y 2	54 a 61, 66, 67, 89.	---
	3	1 y 2	102 a 107, 135.	---

Lenguaje y Comunicación 3° básico

APRENDIZAJES BASALES	TEXTO ESCOLAR			
	UNIDAD	SUBUNIDAD	PÁGINAS TE	PÁGINAS CA
<p>OA 6</p> <p>Leer independientemente y comprender textos no literarios (cartas, biografías, relatos históricos, instrucciones, libros y artículos informativos, noticias, etc.) para ampliar su conocimiento del mundo y formarse una opinión:</p> <ul style="list-style-type: none"> • extrayendo información explícita e implícita, • utilizando los organizadores de textos expositivos (títulos, subtítulos, índice y glosario) para encontrar información específica, • comprendiendo la información que aportan las ilustraciones, símbolos y pictogramas a un texto, • formulando una opinión sobre algún aspecto de la lectura, • fundamentando su opinión con información del texto o sus conocimientos previos. 	1	2	28 a 31, 37 a 39.	14, 15.
	2	2	52, 53, 70 a 75, 80 a 85.	30, 31.
	3	2	118 a 121, 128, 129.	---
	4	2	166 a 174.	65, 66, 70.
<p>OA 7</p> <p>Desarrollar el gusto por la lectura, leyendo habitualmente diversos textos.</p>	1	1 y 2	6 a 9, 12 a 21, 24 a 29, 32 a 35, 37 a 39, 44, 45.	---
	2	1 y 2	50, 51 a 53, 56 a 63, 66 a 71, 74 a 78, 80 a 82, 84 a 87.	---
	3	1 y 2	92, 94 a 101, 104 a 114, 116 a 119, 122 a 128, 132, 133.	---
	4	1 y 2	140, 141 a 145, 148 a 152, a 161, 164 a 167, 170, 171, 182 a 204.	---
<p>OA 9</p> <p>Buscar información sobre un tema en libros, internet, diarios, revistas, enciclopedias, atlas, etc., para llevar a cabo una investigación.</p>	1	2	36, 42, 45.	16, 17.
	2	1 y 2	53, 71, 79, 81.	33 a 36, 41.
	3	2	130.	---
	4	2	167, 169, 171, 173.	---

Lenguaje y Comunicación **3°** básico

APRENDIZAJES BASALES	TEXTO ESCOLAR			
	UNIDAD	SUBUNIDAD	PÁGINAS TE	PÁGINAS CA
<p>OA 12</p> <p>Escribir frecuentemente, para desarrollar la creatividad y expresar sus ideas, textos como poemas, diarios de vida, cuentos, anécdotas, cartas, comentarios sobre sus lecturas, etc.</p>	1	1	15, 29, 39.	8 a 13.
	2	1 y 2	57, 65, 67, 83.	24 a 29.
	3	1 y 2	113, 115, 117, 127.	42 a 55.
	4	1 y 2	153, 163 a 165, 177.	65 a 69.
<p>OA 17</p> <p>Planificar la escritura:</p> <ul style="list-style-type: none"> • estableciendo propósito y destinatario, • generando ideas a partir de conversaciones, investigaciones, lluvia de ideas u otra estrategia. 	1	1 y 2	15, 29, 39.	9, 16.
	2	1 y 2	57, 65, 67, 83.	24, 33.
	3	1 y 2	129 a 131.	42, 49.
	4	1 y 2	172 a 174.	60, 65.
<p>OA 18</p> <p>Escribir, revisar y editar sus textos para satisfacer un propósito y transmitir sus ideas con claridad. Durante este proceso:</p> <ul style="list-style-type: none"> • organizan las ideas en párrafos separados con punto aparte, • utilizan conectores apropiados, • utilizan un vocabulario variado, • mejoran la redacción del texto a partir de sugerencias de los pares y el docente, • corrigen la ortografía y la presentación. 	1	1 y 2	41, 42, 43.	9, 10, 12 a 23.
	2	1 y 2	57, 65, 67, 83.	27 a 29, 33, 36 a 39.
	3	1 y 2	129 a 131.	44 a 57.
	4	1 y 2	172 a 174.	60 a 64, 66 a 69, 71.
<p>OA 24</p> <p>Comprender textos orales (explicaciones, instrucciones, noticias, documentales, películas, relatos, anécdotas, etc.) para obtener información y desarrollar su curiosidad por el mundo:</p> <ul style="list-style-type: none"> • estableciendo conexiones con sus propias experiencias, • identificando el propósito, 	1	2	22, 23, 43, 49.	---
	2	2	51, 64, 82, 91.	---



Lenguaje y Comunicación 3° básico

APRENDIZAJES BASALES		TEXTO ESCOLAR			
		UNIDAD	SUBUNIDAD	PÁGINAS TE	PÁGINAS CA
<p>OA 24 [continuación]</p> <ul style="list-style-type: none"> • formulando preguntas para obtener información adicional, aclarar dudas y profundizar la comprensión, • estableciendo relaciones entre distintos textos, • respondiendo preguntas sobre información explícita e implícita, • formulando una opinión sobre lo escuchado. 		3	2	115, 131, 137.	---
		4	2	145, 163, 166, 167, 175, 181.	---
<p>OA 26</p> <p>Participar activamente en conversaciones grupales sobre textos leídos o escuchados en clases o temas de su interés:</p> <ul style="list-style-type: none"> • manteniendo el foco de la conversación, • expresando sus ideas u opiniones, • formulando preguntas para aclarar dudas, • demostrando interés ante lo escuchado, • mostrando empatía frente a situaciones expresadas por otros, • respetando turnos. 		1	1 y 2	9, 22, 40.	---
		2	1	51, 53, 61, 64, 65.	---
		3	2	93, 113, 115, 119, 131.	---
		4	1	139, 145, 153, 163, 174.	61.
<p>OA 28</p> <p>Expresarse de manera coherente y articulada sobre temas de su interés:</p> <ul style="list-style-type: none"> • organizando las ideas en introducción y desarrollo, • incorporando descripciones y ejemplos que ilustren las ideas, • utilizando un vocabulario variado, • reemplazando los pronombres por construcciones sintácticas que expliciten o describan al referente, • usando gestos y posturas acordes a la situación, • usando material de apoyo (power point, papelógrafo, objetos, etc.) si es pertinente. 		1	1 y 2	7, 21, 23, 29, 36, 42, 45.	---
		2	1 y 2	51, 53, 61, 63, 65, 69, 71, 79, 83.	29.
		3	1 y 2	93, 105, 113, 115, 117, 131, 133.	47.
		4	1 y 2	139, 145, 153, 162, 163, 165, 169, 171, 174.	---
<p>OA 30</p> <p>Caracterizar distintos personajes para desarrollar su lenguaje y autoestima, y aprender a trabajar en equipo.</p>		1	1	15, 21, 23, 36.	---
		2	1	63, 65, 71, 85, 87.	---
		3	1	113, 127, 133.	---
		4	1	162, 163, 173.	---



Lenguaje y Comunicación

3º básico

LEO PRIMERO

APRENDIZAJES BASALES

TEXTO ESCOLAR

	CLASES	PÁGINAS TE	PÁGINAS CA
<p>OA 1</p> <p>Leer en voz alta de manera fluida variados textos apropiados a su edad:</p> <ul style="list-style-type: none"> • pronunciando cada palabra con precisión, • respetando la coma, el punto y los signos de exclamación e interrogación, • leyendo con velocidad adecuada para el nivel. 	1 a 72	Tomo 1 5, 10, 15, 20, 21, 31, 36, 41, 51, 57, 62, 68, 73, 78, 83, 88, 100, 105, 110, 115, 120, 125, 130, 135, 140, 145, 155, 160, 167, 172, 177.	Tomo 1 3, 7, 9, 18, 33, 43, 46, 60, 72, 78, 84, 96, 104, 107.
	73 a 136	Tomo 2 4, 11, 17, 27, 32, 37, 42, 47, 48, 53, 58, 63, 69, 76, 81, 86, 87, 92, 97 a 99, 104, 109, 114, 115, 120, 125, 130, 135, 140, 145, 152, 153, 158, 162.	Tomo 2 3, 9, 22, 26, 28, 55, 63, 84, 96.
<p>OA 4</p> <p>Profundizar su comprensión de las narraciones leídas:</p> <ul style="list-style-type: none"> • extrayendo información explícita e implícita, • reconstruyendo la secuencia de las acciones en la historia, • describiendo a los personajes, • describiendo el ambiente en que ocurre la acción, • expresando opiniones fundamentadas sobre hechos y situaciones del texto, • emitiendo una opinión sobre los personajes. 	1 a 72	Tomo 1 7, 17, 23, 28, 33, 38, 46, 48, 54, 59, 64, 75, 87, 90, 97, 107, 112, 117, 122, 127, 129, 132, 176, 179.	Tomo 1 15, 18, 19, 62, 66, 68, 72, 74, 96, 104.
	73 a 136	Tomo 2 16, 19, 21, 24, 26, 29, 46, 50, 52, 55, 75, 78, 89, 91, 94, 96, 101, 103, 106, 108, 111, 113, 117, 127, 132, 137, 162, 165.	Tomo 2 12, 57, 58, 61, 63, 64, 75, 76, 90, 96, 97.
<p>OA 5</p> <p>Comprender poemas adecuados al nivel e interpretar el lenguaje figurado presente en ellos.</p>	1 a 72	Tomo 1 5, 9, 57, 108, 170.	Tomo 1 3, 4, 33, 64, 102.
	73 a 136	Tomo 2 42, 80, 81, 84, 145.	Tomo 2 26, 27, 48, 49, 50, 84.

Lenguaje y Comunicación

3° básico

LEO PRIMERO

APRENDIZAJES BASALES	TEXTO ESCOLAR		
	CLASES	PÁGINAS TE	PÁGINAS CA
<p>OA 6</p> <p>Leer independientemente y comprender textos no literarios (cartas, biografías, relatos históricos, instrucciones, libros y artículos informativos, noticias, etc.) para ampliar su conocimiento del mundo y formarse su opinión:</p> <ul style="list-style-type: none"> • extrayendo información explícita e implícita, • utilizando los organizadores de textos expositivos (títulos, subtítulos, índice y glosario) para encontrar información específica, • comprendiendo la información que aportan las ilustraciones, símbolos y pictogramas a un texto, • formulando una opinión sobre algún aspecto de la lectura, • fundamentando su opinión con información del texto o sus conocimientos previos. 	1 a 72	Tomo 1 10, 15, 20, 21, 36, 41, 44, 46, 51, 52, 62, 68, 73, 78, 83, 88, 95, 100, 130, 135, 140, 145, 150, 155, 167, 177.	Tomo 1 7, 10, 12, 21, 24, 25, 27, 30, 36, 39, 43, 45, 49, 51, 56, 60, 78, 80.
	73 a 136	Tomo 2 5, 6, 11, 12, 17, 27, 32, 37, 48, 53, 58, 63, 64, 69, 76, 86, 87, 92, 99, 114, 120, 125, 140, 158.	Tomo 2 3, 4, 6, 9, 16, 19, 20, 22, 23, 28, 29, 32, 37, 38, 40, 45, 51, 52, 55, 57, 58, 66, 69, 72, 81, 93, 94.
<p>OA 7</p> <p>Desarrollar el gusto por la lectura, leyendo habitualmente diversos textos.</p>	1 a 72	Tomo 1 6, 9, 11, 14, 16, 19, 22, 25, 27, 30, 32, 35, 37, 40, 45, 47, 50, 53, 56, 58, 61, 63, 66, 69, 72, 74, 77, 79, 82, 84, 87, 89, 94, 96, 99, 101, 104, 106, 109, 111, 114, 116, 119, 121, 124, 126, 129, 131, 134, 136, 141, 144, 146, 149, 151, 154, 156, 161, 168, 171, 173, 176, 178.	Tomo 1 ---
	73 a 136	Tomo 2 7, 13, 16, 18, 21, 23, 26, 28, 31, 33, 38, 49, 51, 54, 59, 65, 70, 75, 77, 82, 88, 85, 93, 96, 100, 103, 105, 108, 110, 113, 116, 119, 121, 124, 126, 129, 131, 136, 139, 141, 144, 146, 151, 154, 159, 164.	Tomo 2 ---
<p>OA 9</p> <p>Buscar información sobre un tema en libros, internet, diarios, revistas, enciclopedias, atlas, etc., para llevar a cabo una investigación.</p>	1 a 72	Tomo 1 23, 48, 75, 80, 102, 122, 147, 179.	Tomo 1 13, 29, 44, 47, 61, 73, 88, 108.
	73 a 136	Tomo 2 24, 101, 122, 132, 147.	Tomo 2 14, 59, 70, 77, 86.
<p>OA 12</p> <p>Escribir frecuentemente para desarrollar la creatividad y expresar sus ideas, textos como poemas, diarios de vida, cuentos, anécdotas, cartas, comentarios sobre sus lecturas, etc.</p>	1 a 72	Tomo 1 7, 12, 17, 23, 28, 33, 38, 43, 48, 54, 59, 64, 70, 75, 80, 85, 90, 102, 107, 112, 117, 122, 127, 132, 137, 142, 147, 152, 157, 162, 169, 174, 179.	Tomo 1 ---
	73 a 136	Tomo 2 8, 14, 19, 24, 29, 34, 39, 44, 50, 55, 60, 66, 71, 78, 83, 89, 101, 106, 111, 117, 122, 127, 132, 137, 142, 147, 155, 160, 165.	Tomo 2 ---

Lenguaje y Comunicación

3° básico

LEO PRIMERO

APRENDIZAJES BASALES	TEXTO ESCOLAR		
	CLASES	PÁGINAS TE	PÁGINAS CA
<p>OA 17</p> <p>Planificar la escritura:</p> <ul style="list-style-type: none"> estableciendo propósito y destinatario, generando ideas a partir de conversaciones, investigaciones, lluvia de ideas u otra estrategia. 	1 a 72	Tomo 1 Ver CA.	Tomo 1 5, 8, 11, 13, 17, 20, 22, 25, 29, 32, 34, 41, 44, 47, 50, 52, 58, 61, 64, 67, 70, 73, 76, 79, 82, 85, 88, 91, 94, 97, 102, 105, 108.
	73 a 136	Tomo 2 Ver CA.	Tomo 2 5, 7, 14, 18, 24, 27, 30, 33, 36, 39, 41, 46, 50, 53, 56, 59, 62, 65, 67, 70, 73, 77, 80, 83, 86, 91, 95, 98.
<p>OA 18</p> <p>Escribir, revisar y editar sus textos para satisfacer un propósito y transmitir sus ideas con claridad. Durante este proceso:</p> <ul style="list-style-type: none"> organizan las ideas en párrafos separados con punto aparte, utilizan conectores apropiados, utilizan un vocabulario variado, mejoran la redacción del texto a partir de sugerencias de los pares y el docente, corrigen la ortografía y la presentación. 	1 a 72	Tomo 1 Ver CA.	Tomo 1 6, 8, 11, 14, 17, 20, 23, 26, 29, 32, 35, 38, 41, 42, 44, 47, 48, 50, 53, 58, 59, 61, 65, 67, 71, 73, 77, 79, 83, 85, 89, 91, 95, 98, 103, 106, 109.
	73 a 136	Tomo 2 Ver CA.	Tomo 2 5, 8, 11, 15, 18, 21, 25, 27, 30, 31, 33, 36, 39, 41, 42, 46, 47, 50, 54, 56, 60, 62, 65, 68, 71, 73, 74, 77, 80, 83, 87, 92, 98.
<p>OA 24</p> <p>Comprender textos orales (explicaciones, instrucciones, noticias, documentales, películas, relatos, anécdotas, etc.) para obtener información y desarrollar su curiosidad por el mundo:</p> <ul style="list-style-type: none"> estableciendo conexiones con sus propias experiencias, identificando el propósito, formulando preguntas para obtener información adicional, aclarar dudas y profundizar la comprensión, estableciendo relaciones entre distintos textos, respondiendo preguntas sobre información explícita e implícita, formulando una opinión sobre lo escuchado. 	1 a 72	Tomo 1 7, 12, 17, 23, 28, 33, 38, 43, 48, 54, 59, 64, 70, 75, 80, 85, 90, 97, 102, 107, 112, 117, 122, 127, 132, 137, 142, 147, 152, 157, 162, 169, 174, 179.	Tomo 1 ---
	73 a 136	Tomo 2 8, 14, 19, 24, 29, 34, 39, 44, 50, 55, 60, 66, 71, 78, 83, 89, 94, 101, 106, 111, 117, 122, 127, 132, 137, 142, 147, 155, 160, 165.	Tomo 2 ---

Lenguaje y Comunicación

3° básico

LEO PRIMERO

APRENDIZAJES BASALES

TEXTO ESCOLAR

	CLASES	PÁGINAS TE	PÁGINAS CA
<p>OA 26</p> <p>Participar activamente en conversaciones grupales sobre textos leídos o escuchados en clases o temas de su interés:</p> <ul style="list-style-type: none"> • manteniendo el foco de la conversación, • expresando sus ideas u opiniones, • formulando preguntas para aclarar dudas, • demostrando interés ante lo escuchado, • mostrando empatía frente a situaciones expresadas por otros, • respetando turnos. 	1 a 72	Tomo 1 4, 9, 14, 19, 25, 30, 35, 40, 45, 50, 56, 61, 66, 72, 77, 82, 87, 94, 99, 104, 109, 114, 119, 124, 129, 134, 139, 144, 149, 154, 159, 166, 171, 176.	Tomo 1 ---
	73 a 136	Tomo 2 4, 10, 16, 21, 26, 31, 36, 41, 46, 52, 57, 62, 68, 75, 80, 85, 91, 96, 103, 108, 113, 119, 124, 129, 134, 139, 144, 151, 157, 162.	Tomo 2 ---
<p>OA 28</p> <p>Expresarse de manera coherente y articulada sobre temas de su interés:</p> <ul style="list-style-type: none"> • organizando las ideas en introducción y desarrollo • incorporando descripciones y ejemplos que ilustren las ideas • utilizando un vocabulario variado • reemplazando los pronombres por construcciones sintácticas que expliciten o describan al referente • usando gestos y posturas acordes a la situación • usando material de apoyo (power point, papelógrafo, objetos, etc.) si es pertinente 	1 a 72	Tomo 1 11, 22, 32, 42, 53, 63, 74, 84, 101, 111, 121, 131, 141, 151, 161, 168, 178.	Tomo 1 7, 12, 24, 31, 36, 43, 49, 60, 66, 72, 78, 84, 90, 96, 101, 106.
	73 a 136	Tomo 2 13, 23, 33, 43, 54, 65, 82, 93, 105, 116, 126, 136, 146, 154, 164.	Tomo 2 6, 20, 26.
<p>OA 30</p> <p>Caracterizar distintos personajes para desarrollar su lenguaje y autoestima, y aprender a trabajar en equipo.</p>	1 a 72	Tomo 1 11, 22, 32, 42, 53, 63, 74, 84, 101, 111, 121, 131, 141, 151, 161, 168, 178.	Tomo 1 ---
	73 a 136	Tomo 2 13, 23, 33, 43, 54, 65, 82, 93, 105, 116, 126, 136, 146, 154, 164.	Tomo 2 ---



Lenguaje y Comunicación 4° básico

APRENDIZAJES BASALES

OA 1

Leer en voz alta de manera fluida variados textos apropiados a su edad:

- pronunciando las palabras con precisión,
- respetando los signos de puntuación,
- leyendo con entonación adecuada,
- leyendo con velocidad adecuada para el nivel.

OA 4

Profundizar su comprensión de las narraciones leídas:

- extrayendo información explícita e implícita,
- determinando las consecuencias de hechos o acciones,
- describiendo y comparando a los personajes,
- describiendo los diferentes ambientes que aparecen en un texto,
- reconociendo el problema y la solución en una narración,
- expresando opiniones fundamentadas sobre actitudes y acciones de los personajes,
- comparando diferentes textos escritos por un mismo autor.

OA 5

Comprender poemas adecuados al nivel e interpretar el lenguaje figurado presente en ellos.

TEXTO ESCOLAR

UNIDAD	SUBUNIDAD	PÁGINAS TE	PÁGINAS CA
1	1 y 2	8, 9, 37.	19.
2	1 y 2	50 a 57, 60, 61, 68, 69, 72, 73, 76, 77.	29.
3	1 y 2	94 a 97.	51, 57.
4	1 y 2	146 a 157, 161, 168 a 172.	---
1	1	9, 17, 19, 25.	---
2	1	58, 59, 61, 67.	---
3	1	100, 105, 111, 125.	---
4	1	158, 160, 161, 179.	---
2	1	46, 47, 70 a 77, 80, 81.	---
3	1	88 a 91, 93.	----
4	1	140, 141, 188, 195 a 197.	---

Lenguaje y Comunicación

4° básico

APRENDIZAJES BASALES	TEXTO ESCOLAR			
	UNIDAD	SUBUNIDAD	PÁGINAS TE	PÁGINAS CA
<p>OA 6</p> <p>Leer independientemente y comprender textos no literarios (cartas, biografías, relatos históricos, instrucciones, libros y artículos informativos, noticias, etc.) para ampliar su conocimiento del mundo y formarse una opinión:</p> <ul style="list-style-type: none"> • extrayendo información explícita e implícita, • utilizando los organizadores de textos expositivos (títulos, subtítulos, índice y glosario) para encontrar información específica, • comprendiendo la información entregada por textos discontinuos, como imágenes, gráficos, tablas, mapas o diagramas, • interpretando expresiones en lenguaje figurado, • comparando información, • respondiendo preguntas como ¿por qué sucede?, ¿cuál es la consecuencia de?, ¿qué sucedería si...?, • formulando una opinión sobre algún aspecto de la lectura, • fundamentando su opinión con información del texto o sus conocimientos previos. 	1	2	26, 27, 30 a 34, 38, 39.	---
	2	2	82, 83.	---
	3	2	112, 116 a 130, 134, 135.	---
	4	2	164, 165, 176, 177, 187, 191 a 194, 204.	---
<p>OA 7</p> <p>Desarrollar el gusto por la lectura, leyendo habitualmente diversos textos.</p>	1	1 y 2	7 a 9, 12 a 16, 18, 19, 22 a 27, 30 a 34, 38, 39.	---
	2	1 y 2	44 a 47, 50 a 57, 60, 61, 64 a 67, 72a 77, 80, 81.	---
	3	1 y 2	88 a 91, 94 a 105, 108 a 113, 116 a 124, 126, 127, 129, 130, 134, 135.	---
	4	1 y 2	140 a 143, 146 a 157, 164, 168 a 172, 176, 177, 182 a 204.	---

Lenguaje y Comunicación **4°** básico

APRENDIZAJES BASALES

TEXTO ESCOLAR

	UNIDAD	SUBUNIDAD	PÁGINAS TE	PÁGINAS CA
<p>OA 9</p> <p>Buscar y clasificar información sobre un tema en internet, libros, diarios, revistas, enciclopedias, atlas, etc., para llevar a cabo una investigación.</p>	1	1 y 2	25, 27, 33, 34, 39.	8, 14.
	3	2	125, 128, 130 a 132.	47, 53.
<p>OA 11</p> <p>Escribir frecuentemente, para desarrollar la creatividad y expresar sus ideas, textos como poemas, diarios de vida, cuentos, anécdotas, cartas, comentarios sobre sus lecturas, noticias, etc.</p>	1	1 y 2	17, 21, 35 a 37.	6 a 19.
	2	1 y 2	47, 67, 69, 75, 79, 83.	25 a 35.
	3	1 y 2	105, 107, 111, 113, 125, 130, 133, 135.	44 a 46.
	4	1 y 2	159 a 161, 175, 177.	60, 61 a 69.
<p>OA 16</p> <p>Planificar la escritura:</p> <ul style="list-style-type: none"> • estableciendo propósito y destinatario, • generando ideas a partir de conversaciones, investigaciones, lluvia de ideas u otra estrategia. 	1	1 y 2	21, 35 a 37, 39.	7, 8, 14 a 16.
	2	1 y 2	59, 67, 69, 75, 83.	26, 30 a 32, 36, 37.
	3	1 y 2	105, 107, 131 a 133, 135.	47, 48, 54, 55.
	4	1 y 2	159 a 161, 175, 177.	60 a 63.

Lenguaje y Comunicación **4°** básico

APRENDIZAJES BASALES

OA 17

Escribir, revisar y editar sus textos para satisfacer un propósito y transmitir sus ideas con claridad. Durante este proceso:

- organizan las ideas en párrafos separados con punto aparte,
- utilizan conectores apropiados,
- emplean un vocabulario preciso y variado,
- adecuan el registro al propósito del texto y al destinatario,
- mejoran la redacción del texto a partir de sugerencias de los pares y el docente,
- corrigen la ortografía y la presentación.

OA 23

Comprender textos orales (explicaciones, instrucciones, noticias, documentales, películas, testimonios, relatos, etc.) para obtener información y desarrollar su curiosidad por el mundo:

- estableciendo conexiones con sus propias experiencias,
- identificando el propósito,
- formulando preguntas para obtener información adicional, aclarar dudas y profundizar la comprensión,
- estableciendo relaciones entre distintos textos,
- respondiendo preguntas sobre información explícita e implícita,
- formulando una opinión sobre lo escuchado.

OA 25

Participar activamente en conversaciones grupales sobre textos leídos o escuchados en clases o temas de su interés:

- manteniendo el foco de la conversación,
- expresando sus ideas u opiniones y fundamentándolas,
- formulando preguntas para aclarar dudas y verificar la comprensión,
- demostrando interés ante lo escuchado,
- mostrando empatía frente a situaciones expresadas por otros,
- respetando turnos.

TEXTO ESCOLAR

UNIDAD	SUBUNIDAD	PÁGINAS TE	PÁGINAS CA
1	1 y 2	21, 35 a 37, 39.	6 a 11, 14 a 19.
2	1 y 2	59, 67, 69, 75, 83.	25 a 41.
3	1 y 2	105, 107, 131 a 133, 135.	47 a 57.
4	1 y 2	159 a 161, 175, 177.	60 a 67.
1	1 y 2	20, 21, 37.	---
2	1 y 2	62, 63, 82, 83.	---
3	1	106, 107.	---
4	1 y 2	162, 163, 174, 175.	---
1	1 y 2	17, 25, 27, 29.	7.
2	1 y 2	47, 58, 69.	---
3	1 y 2	91, 100, 105, 111, 113, 115, 125, 128, 130.	---
4	1 y 2	143, 163, 173.	---

Lenguaje y Comunicación 4° básico

APRENDIZAJES BASALES

OA 27

Expresarse de manera coherente y articulada sobre temas de su interés:

- organizando las ideas en introducción, desarrollo y cierre,
- incorporando descripciones y ejemplos que ilustren las ideas,
- utilizando un vocabulario variado,
- reemplazando los pronombres y algunos adverbios por construcciones sintácticas que expliciten o describan al referente,
- usando gestos y posturas acordes a la situación,
- usando material de apoyo (power point, papelógrafo, objetos, etc.) si es pertinente.

OA 29

Caracterizar distintos personajes para desarrollar su lenguaje y autoestima, y aprender a trabajar en equipo

TEXTO ESCOLAR

UNIDAD	SUBUNIDAD	PÁGINAS TE	PÁGINAS CA
1	1 y 2	27, 33, 36, 37, 39.	---
2	1 y 2	67, 69, 75, 81.	---
3	1 y 2	113, 115, 125, 128, 130, 132, 135.	---
4	1 y 2	160, 165, 167, 175.	---
2	1	63, 68, 69.	---
3	1	100, 105, 107, 113, 125, 128.	---
4	1	158, 173, 175.	---



Lenguaje y Comunicación

4° básico

LEO PRIMERO

APRENDIZAJES BASALES

TEXTO ESCOLAR

	CLASES	PÁGINAS TE	PÁGINAS CA
<p>OA 1</p> <p>Leer en voz alta de manera fluida variados textos apropiados a su edad:</p> <ul style="list-style-type: none"> • pronunciando las palabras con precisión, • respetando los signos de puntuación, • leyendo con entonación adecuada, • leyendo con velocidad adecuada para el nivel. 	1 a 72	Tomo 1 8, 20, 30, 40, 50, 61, 78, 88, 98, 109, 120, 130, 140, 150, 167, 177.	Tomo 1 ---
	73 a 136	Tomo 2 6, 17, 27, 37, 47, 53, 64, 75, 86, 97, 108, 125, 137, 147, 157.	Tomo 2 ---
<p>OA 4</p> <p>Profundizar su comprensión de las narraciones leídas:</p> <ul style="list-style-type: none"> • extrayendo información explícita e implícita, • determinando las consecuencias de hechos o acciones, • describiendo y comparando a los personajes, • describiendo los diferentes ambientes que aparecen en un texto, • reconociendo el problema y la solución en una narración, • expresando opiniones fundamentadas sobre actitudes y acciones de los personajes, • comparando diferentes textos escritos por un mismo autor. 	1 a 72	Tomo 1 9, 16, 26, 41, 51, 57, 68, 74, 79, 84, 89, 94, 105, 115, 121, 126, 141, 157, 163, 173, 183.	Tomo 1 4, 5, 7, 8, 28, 31, 32, 34, 35, 38, 42, 46, 47, 49, 58, 59, 61, 64, 70, 73, 88, 91.
	73 a 136	Tomo 2 12, 18, 23, 28, 48, 54, 59, 65, 71, 81, 87, 93, 98, 103, 109, 121.	Tomo 2 4, 7, 10, 13, 14, 34, 40, 41, 43, 44, 46, 64, 65, 67, 68, 78, 79, 81, 82.
<p>OA 5</p> <p>Comprender poemas adecuados al nivel e interpretar el lenguaje figurado presente en ellos.</p>	1 a 72	Tomo 1 39, 44, 176.	Tomo 1 22, 106.
	73 a 136	Tomo 2 26, 31, 41, 79, 96.	Tomo 2 16, 17, 19, 25, 26, 50, 58, 59.
<p>OA 6</p> <p>Leer independientemente y comprender textos no literarios (cartas, biografías, relatos históricos, instrucciones, libros y artículos informativos, noticias, etc.) para ampliar su conocimiento del mundo y formarse una opinión:</p> <ul style="list-style-type: none"> • extrayendo información explícita e implícita, • utilizando los organizadores de textos expositivos (títulos, subtítulos, índice y glosario) para encontrar información específica, • comprendiendo la información entregada por textos discontinuos, como imágenes, gráficos, tablas, mapas o diagramas, 	1 a 72	Tomo 1 19, 21, 31, 34, 36, 43, 46, 87, 92, 99, 110, 131, 136, 168.	Tomo 1 10, 11, 52, 53, 55, 56, 67, 68, 76, 79, 80, 82, 83, 85, 86, 96, 97, 100, 101, 103, 104, 109, 110.



Lenguaje y Comunicación

4° básico

LEO PRIMERO

APRENDIZAJES BASALES	TEXTO ESCOLAR		
	CLASES	PÁGINAS TE	PÁGINAS CA
<p>OA 6 [continuación]</p> <ul style="list-style-type: none"> interpretando expresiones en lenguaje figurado, comparando información, respondiendo preguntas como ¿por qué sucede?, ¿cuál es la consecuencia de?, ¿qué sucedería si...?, formulando una opinión sobre algún aspecto de la lectura, fundamentando su opinión con información del texto o sus conocimientos previos. 	73 a 136	Tomo 2 33, 38, 43, 76, 93, 115, 126, 138, 153, 158, 163.	Tomo 2 22, 23, 37, 38, 46, 47, 75, 76, 84, 85, 87, 88, 90, 91, 93, 94, 96, 97.
<p>OA 7</p> <p>Desarrollar el gusto por la lectura, leyendo habitualmente diversos textos.</p>	1 a 72	Tomo 1 8, 15, 20, 25, 30, 35, 40, 45, 50, 56, 61, 67, 73, 78, 83, 88, 93, 98, 104, 109, 114, 120, 125, 130, 135, 140, 145, 150, 156, 162, 167, 172, 177, 182.	Tomo 1 ---
	73 a 136	Tomo 2 6, 11, 17, 22, 27, 32, 37, 42, 47, 53, 58, 64, 70, 75, 80, 86, 92, 97, 102, 108, 114, 120, 125, 131, 137, 142, 147, 152, 157, 162.	Tomo 2 ---
<p>OA 9</p> <p>Buscar y clasificar información sobre un tema en internet, libros, diarios, revistas, enciclopedias, atlas, etc., para llevar a cabo una investigación.</p>	1 a 72	Tomo 1 22, 27, 35, 75, 90, 100, 116, 145, 169.	Tomo 1 ---
	73 a 136	Tomo 2 55, 77, 82, 88, 104, 127, 159.	Tomo 2 ---
<p>OA 11</p> <p>Escribir Frecuentemente para desarrollar la creatividad y expresar sus ideas, textos como poemas, diarios de vida, cuentos, anécdotas, cartas, comentarios sobre lecturas, noticias, etc.</p>	1 a 72	Tomo 1 10, 17, 22, 27, 32, 37, 42, 47, 52, 58, 63, 69, 75, 80, 85, 90, 95, 100, 106, 111, 116, 122, 127, 132, 137, 142, 147, 152, 158, 164, 169, 174, 179.	Tomo 1 ---
	73 a 136	Tomo 2 8, 13, 19, 24, 29, 34, 39, 44, 49, 55, 60, 66, 72, 77, 82, 88, 94, 99, 104, 110, 116, 122, 127, 133, 139, 144, 149, 154, 159, 164.	Tomo 2 ---

Lenguaje y Comunicación

4° básico

LEO PRIMERO

APRENDIZAJES BASALES

TEXTO ESCOLAR

	CLASES		PÁGINAS TE		PÁGINAS CA	
<p>OA 16</p> <p>Planificar la escritura:</p> <ul style="list-style-type: none"> estableciendo propósito y destinatario, generando ideas a partir de conversaciones, investigaciones, lluvia de ideas u otra estrategia. 	1 a 72		Tomo 1	---	Tomo 1	6, 12, 20, 24, 30, 36, 39, 44, 48, 54, 60, 66, 69, 84, 90, 93, 98, 102.
	73 a 136		Tomo 2	---	Tomo 2	6, 12, 15, 20, 24, 27, 36, 42, 48, 51, 54, 63, 66, 77, 80, 95.
<p>OA 17</p> <p>Escribir, revisar y editar sus textos para satisfacer un propósito y transmitir sus ideas con claridad. Durante este proceso:</p> <ul style="list-style-type: none"> organizan las ideas en párrafos separados con punto aparte, utilizan sus conectores apropiados, emplean un vocabulario preciso y variado, adecuan el registro al propósito del texto y al destinatario, mejoran la redacción del texto a partir de sugerencias de los pares y el docente, corrigen la ortografía y la presentación. 	1 a 72		Tomo 1	---	Tomo 1	6, 9, 13, 15, 16, 18, 21, 27, 30, 33, 37, 38, 44, 45, 48, 51, 57, 60, 63, 66, 72, 75, 81, 87, 90, 93, 98, 99, 102, 105, 108, 111.
	73 a 136		Tomo 2	---	Tomo 2	6, 7, 9, 12, 15, 18, 21, 27, 30, 31, 37, 39, 42, 43, 45, 49, 51, 54, 57, 60, 69, 74, 89, 92, 98.
<p>OA 23</p> <p>Comprender textos orales (explicaciones, instrucciones, noticias, documentales, películas, testimonios, relatos, etc.) para obtener información y desarrollar su curiosidad por el mundo:</p> <ul style="list-style-type: none"> estableciendo conexiones con sus propias experiencias, identificando el propósito, formulando preguntas para obtener información adicional, aclarar dudas y profundizar la comprensión, estableciendo relaciones entre distintos textos, respondiendo preguntas sobre información explícita e implícita, formulando una opinión sobre lo escuchado. 	1 a 72		Tomo 1	4, 11, 18, 23, 28, 33, 38, 43, 48, 53, 59, 64, 72, 81, 86, 91, 96, 101, 107, 117, 123, 128, 133, 138, 143, 153, 161, 165, 170, 175, 180.	Tomo 1	---
	73 a 136		Tomo 2	4, 9, 14, 20, 25, 30, 35, 45, 52, 56, 61, 67, 73, 78, 83, 89, 95, 100, 105, 111, 119, 123, 128, 134, 140, 145, 150, 155, 160.	Tomo 2	---

Lenguaje y Comunicación

4° básico

LEO PRIMERO

APRENDIZAJES BASALES

TEXTO ESCOLAR

	CLASES		PÁGINAS TE		PÁGINAS CA	
<p style="text-align: center;">OA 25</p> <p>Participar activamente en conversaciones grupales sobre textos leídos o escuchados en clases o temas de su interés:</p> <ul style="list-style-type: none"> • manteniendo el foco de la conversación, • expresando sus ideas u opiniones fundamentándolas, • formulando preguntas para aclarar dudas y verificar la comprensión, • demostrando interés ante lo escuchado, • mostrando empatía frente a situaciones expresadas por otros, • respetando turnos. 	1 a 72		Tomo 1 4, 11, 18, 23, 28, 33, 38, 43, 48, 53, 59, 64, 72, 76, 81, 86, 91, 96, 101, 107, 112, 117, 123, 128, 133, 138, 143, 148, 153, 161, 165, 170, 175, 180.	Tomo 1	---	
	73 a 136		Tomo 2 4, 9, 14, 20, 25, 30, 35, 40, 45, 52, 56, 61, 67, 73, 78, 83, 89, 95, 100, 105, 111, 119, 123, 128, 134, 140, 145, 150, 155, 160.	Tomo 2	---	
<p style="text-align: center;">OA 27</p> <p>Expresarse de manera coherente y articulada sobre temas de su interés:</p> <ul style="list-style-type: none"> • organizando las ideas en introducción, desarrollo y cierre • incorporando descripciones y ejemplos que ilustren las ideas • utilizando un vocabulario variado • reemplazando los pronombres y algunos adverbios por construcciones sintácticas que expliciten o describan al referente • usando gestos y posturas acordes a la situación • usando material de apoyo (power point, papelógrafo, objetos, etc.) si es pertinente. 	1 a 72		Tomo 1 15, 25, 35, 45, 56, 67, 73, 83, 93, 104, 114, 125, 135, 145, 156, 162, 172, 182.	Tomo 1	---	
	73 a 136		Tomo 2 11, 22, 32, 42, 58, 70, 80, 92, 102, 114, 120, 131, 142, 152, 162.	Tomo 2	---	
<p style="text-align: center;">OA 29</p> <p>Caracterizar distintos personajes para desarrollar su lenguaje y autoestima, y aprender a trabajar en equipo.</p>	1 a 72		Tomo 1 15, 25, 35, 45, 56, 87, 73, 83, 93, 104, 114, 125, 135, 145, 156, 162, 172, 182.	Tomo 1	---	
	73 a 136		Tomo 2 11, 22, 32, 42, 58, 70, 80, 92, 102, 114, 120, 131, 142, 152, 162.	Tomo 2	---	



Lenguaje y Comunicación 5° básico

APRENDIZAJES BASALES		TEXTO ESCOLAR		
		UNIDAD	SUBUNIDAD	PÁGINAS TE
<p>OA 1</p> <p>Leer de manera fluida textos variados apropiados a su edad:</p> <ul style="list-style-type: none"> • pronunciando las palabras con precisión, • respetando la prosodia indicada por todos los signos de puntuación, • decodificando de manera automática la mayoría de las palabras del texto. 	1	1 y 2	18 a 26, 33, 38 a 41, 57, 61, 65.	
	2	1 y 2	90, 91, 98 a 101, 127, 129.	
	3	1 y 2	150, 168 a 171, 191.	
	4	1 y 2	215, 221, 223, 233, 241, 250, 251.	
<p>OA 3</p> <p>Leer y familiarizarse con un amplio repertorio de literatura para aumentar su conocimiento del mundo, desarrollar su imaginación y reconocer su valor social y cultural; por ejemplo:</p> <ul style="list-style-type: none"> • poemas • cuentos folclóricos y de autor • fábulas • leyendas • mitos • novelas • historietas • otros. 	1	1 y 2	8 a 13, 18 a 26, 28 a 33, 38 a 41, 62 a 65.	
	2	1 y 2	74, 75, 78 a 88, 90 a 96, 102, 103, 128, 129.	
	3	1 y 2	141 a 148, 153 a 165, 174, 175, 180 a 187, 194 a 197.	
	4	1 y 2	204, 226 a 231, 252 a 255, 261 a 268, 270 a 276, 278 a 283, 288.	

Lenguaje y Comunicación 5° básico

APRENDIZAJES BASALES

OA 4

- Analizar aspectos relevantes de narraciones leídas para profundizar su comprensión:
- interpretando el lenguaje figurado presente en el texto,
 - expresando opiniones sobre las actitudes y acciones de los personajes y fundamentándolas con ejemplos del texto,
 - determinando las consecuencias de hechos o acciones,
 - describiendo el ambiente y las costumbres representadas en el texto,
 - explicando las características físicas y psicológicas de los personajes que son relevantes para el desarrollo de la historia,
 - comparando textos de autores diferentes y justificando su preferencia por alguno.

OA 5

- Analizar aspectos relevantes de diversos poemas para profundizar su comprensión:
- explicando cómo el lenguaje poético que emplea el autor apela a los sentidos, sugiere estados de ánimo y crea imágenes en el lector,
 - identificando personificaciones y comparaciones y explicando su significado dentro del poema,
 - distinguiendo los elementos formales de la poesía (rima asonante y consonante, verso y estrofa).

OA 6

- Leer independientemente y comprender textos no literarios (cartas, biografías, relatos históricos, libros y artículos informativos, noticias, etc.) para ampliar su conocimiento del mundo y formarse una opinión:
- extrayendo información explícita e implícita,
 - haciendo inferencias a partir de la información del texto y de sus experiencias y conocimientos,
 - relacionando la información de imágenes, gráficos, tablas, mapas o diagramas, con el texto en el cual están insertos,
 - interpretando expresiones en lenguaje figurado,
 - comparando información,
 - formulando una opinión sobre algún aspecto de la lectura,
 - fundamentando su opinión con información del texto o sus conocimientos previos.

TEXTO ESCOLAR

UNIDAD

SUBUNIDAD

PÁGINAS TE

1

1 y 2

27, 33, 69.

2

1 y 2

81, 89, 103, 129, 131.

3

1 y 2

148 a 150, 166, 187, 197.

4

2

255.

1

2

62 a 65.

2

1

90 a 96.

3

1

134, 135.

1

2

46 a 57, 66, 67.

2

2

110 a 125, 132.

3

1 y 2

172, 173, 188, 189.

4

1 y 2

208 a 221, 232, 233, 236 a 247, 257, 258.

Lenguaje y Comunicación 5° básico

APRENDIZAJES BASALES	TEXTO ESCOLAR		
	UNIDAD	SUBUNIDAD	PÁGINAS TE
<p>OA 7</p> <p>Evaluar críticamente la información presente en textos de diversa procedencia:</p> <ul style="list-style-type: none"> determinando quién es el emisor, cuál es su propósito y a quién dirige el mensaje, evaluando si un texto entrega suficiente información para responder una determinada pregunta o cumplir un propósito. 	1	2	43, 51, 55.
	2	2	117, 123, 125, 132.
	4	1 y 2	215, 241.
<p>OA 9</p> <p>Desarrollar el gusto por la lectura, leyendo habitualmente diversos textos.</p>	1	1 y 2	8 a 13, 18 a 26, 28 a 33, 38 a 41, 62 a 65.
	2	1 y 2	74, 75, 78 a 88, 90 a 96, 102, 103, 128, 129.
	3	1 y 2	141 a 148, 153 a 165, 174, 175, 180 a 187, 194 a 197.
	4	1 y 2	204, 226 a 231, 252 a 255, 261 a 268, 270 a 276, 278 a 283, 288.
<p>OA 11</p> <p>Buscar y seleccionar la información más relevante sobre un tema en internet, libros, diarios, revistas, enciclopedias, atlas, etc., para llevar a cabo una investigación.</p>	1	2	51, 59 a 61.
	2	2	123.
	3	2	191.
	4	1 y 2	215, 223 a 225, 233, 241.

Lenguaje y Comunicación 5° básico

APRENDIZAJES BASALES	TEXTO ESCOLAR		
	UNIDAD	SUBUNIDAD	PÁGINAS TE
<p>OA 14</p> <p>Escribir creativamente narraciones (relatos de experiencias personales, noticias, cuentos, etc.) que:</p> <ul style="list-style-type: none"> tengan una estructura clara, utilicen conectores adecuados, incluyan descripciones y diálogo (si es pertinente) para desarrollar la trama, los personajes y el ambiente. 	1	1 y 2	33, 35.
	2	1 y 2	65, 98.
	3	1 y 2	150, 171.
	4	1 y 2	207, 258.
<p>OA 15</p> <p>Escribir artículos informativos para comunicar información sobre un tema:</p> <ul style="list-style-type: none"> presentando el tema en una oración, desarrollando una idea central por párrafo, agregando las fuentes utilizadas. 	1	2	58 a 61.
	4	1	223 a 225.
<p>OA 17</p> <p>Planificar sus textos:</p> <ul style="list-style-type: none"> estableciendo propósito y destinatario, generando ideas a partir de sus conocimientos e investigación, organizando las ideas que compondrán su escrito. 	1	2	58.
	2	1	99.
	3	1	169.
	4	1	224.
<p>OA 18</p> <p>Escribir, revisar y editar sus textos para satisfacer un propósito y transmitir sus ideas con claridad. Durante este proceso:</p> <ul style="list-style-type: none"> desarrollan las ideas agregando información, emplean un vocabulario preciso y variado, y un registro adecuado, releen a medida que escriben, aseguran la coherencia y agregan conectores, editan, en forma independiente, aspectos de ortografía y presentación, utilizan las herramientas del procesador de textos para buscar sinónimos, corregir ortografía y gramática, y dar formato (cuando escriben en computador). 	1	2	58 a 61.
	2	1	99 a 101.
	3	1	169 a 171.
	4	1	224, 225.

Lenguaje y Comunicación 5° básico

APRENDIZAJES BASALES

OA 24

Comprender textos orales (explicaciones, instrucciones, noticias, documentales, entrevistas, testimonios, relatos, etc.) para obtener información y desarrollar su curiosidad por el mundo:

- relacionando las ideas escuchadas con sus experiencias personales y sus conocimientos previos,
- extrayendo y registrando la información relevante,
- formulando preguntas al profesor o a los compañeros para comprender o elaborar una idea, o aclarar el significado de una palabra,
- comparando información dentro del texto o con otros textos,
- formulando y fundamentando una opinión sobre lo escuchado.

OA 26

Dialogar para compartir y desarrollar ideas y buscar acuerdos:

- manteniendo el foco en un tema,
- aceptando sugerencias,
- haciendo comentarios en los momentos adecuados,
- mostrando acuerdo o desacuerdo con respeto,
- fundamentando su postura.

OA 28

Expresarse de manera clara y efectiva en exposiciones orales para comunicar temas de su interés:

- presentando las ideas de manera coherente y cohesiva,
- fundamentando sus planteamientos con ejemplos y datos,
- organizando las ideas en introducción, desarrollo y cierre,
- utilizando un vocabulario variado y preciso y un registro formal, adecuado a la situación comunicativa,
- reemplazando algunas construcciones sintácticas familiares por otras más variadas,
- conjugando correctamente los verbos,
- pronunciando claramente y usando un volumen audible, entonación, pausas y énfasis adecuados,
- usando gestos y posturas acordes a la situación,
- usando material de apoyo (power point, papelógrafo, objetos, etc.) de manera efectiva.

TEXTO ESCOLAR

UNIDAD	SUBUNIDAD	PÁGINAS TE
1	1 y 2	34, 35, 56, 57.
2	1 y 2	97, 98, 124, 125.
3	1 y 2	167, 168, 190, 191.
4	1 y 2	222, 223, 248, 249.
1	1 y 2	17, 36, 37, 43.
2	1 y 2	89, 105, 117, 126, 127.
3	1 y 2	166.
4	1 y 2	231, 235, 247.
1	1	36, 37, 51.
2	2	126, 127.
4	2	215, 250, 251.



Lenguaje y Comunicación 6° básico

APRENDIZAJES BASALES

TEXTO ESCOLAR

	UNIDAD	SUBUNIDAD	PÁGINAS TE
<p>OA 1</p> <p>Leer de manera fluida textos variados apropiados a su edad:</p> <ul style="list-style-type: none"> • pronunciando las palabras con precisión, • respetando la prosodia indicada por todos los signos de puntuación, • decodificando de manera automática la mayoría de las palabras del texto. 	1	1	20.
	2	1	75.
	3	1 y 2	127, 172.
<p>OA 3</p> <p>Leer y familiarizarse con un amplio repertorio de literatura para aumentar su conocimiento del mundo, desarrollar su imaginación y reconocer su valor social y cultural; por ejemplo:</p> <ul style="list-style-type: none"> • poemas • cuentos folclóricos y de autor • fábulas • leyendas • mitos. 	1	1, 2 y 3	24 a 38.
	2	1, 2 y 3	66, 67, 70 a 80, 86, 96, 118, 119.
	3	1, 2 y 3	122, 124, 125, 130, 131 a 140, 146 a 152, 174 a 179.
	4	1 y 3	190, 191, 234, 235.
<p>OA 4</p> <p>Analizar aspectos relevantes de las narraciones leídas para profundizar su comprensión:</p> <ul style="list-style-type: none"> • identificando las acciones principales del relato y explicando cómo influyen en el desarrollo de la historia, • explicando las actitudes y reacciones de los personajes de acuerdo con sus motivaciones y las situaciones que viven, • describiendo el ambiente y las costumbres representadas en el texto y explicando su influencia en las acciones del relato, • relacionando el relato, si es pertinente, con la época y el lugar en que se ambienta • interpretando el lenguaje figurado presente en el texto, • expresando opiniones sobre las actitudes y acciones de los personajes y fundamentándolas con ejemplos del texto, • llegando a conclusiones sustentadas en la información del texto, • comparando textos de autores diferentes y justificando su preferencia por alguno. 	1	1	14 a 19, 39 a 41.
	2	2	86 a 98.
	3	1 y 2	127, 130 a 142, 146 a 154.
	4	3	234, 235.

Lenguaje y Comunicación **6°** básico

APRENDIZAJES BASALES

OA 5

Analizar aspectos relevantes de diversos poemas para profundizar su comprensión:

- explicando cómo el lenguaje poético que emplea el autor apela a los sentidos, sugiere estados de ánimo y crea imágenes en el lector,
- identificando personificaciones, comparaciones e hipérbolos y explicando su significado dentro del poema,
- analizando cómo los efectos sonoros (aliteración y onomatopeya) utilizados por el poeta refuerzan lo dicho.

OA 6

Leer independientemente y comprender textos no literarios (cartas, biografías, relatos históricos, libros y artículos informativos, noticias, etc.) para ampliar su conocimiento del mundo y formarse una opinión:

- extrayendo información explícita e implícita,
- haciendo inferencias a partir de la información del texto y de sus experiencias y conocimientos,
- relacionando la información de imágenes, gráficos, tablas, mapas o diagramas, con el texto en el cual están insertos,
- interpretando expresiones en lenguaje figurado,
- comparando información entre dos textos del mismo tema,
- formulando una opinión sobre algún aspecto de la lectura,
- fundamentando su opinión con información del texto o sus conocimientos previos.

OA 7

Evaluar críticamente la información presente en textos de diversa procedencia:

- determinando quién es el emisor, cuál es su propósito y a quién dirige el mensaje,
- evaluando si un texto entrega suficiente información para responder una determinada pregunta o cumplir un propósito,
- comparando la información que se entrega sobre una misma noticia en distintas fuentes.

TEXTO ESCOLAR

UNIDAD	SUBUNIDAD	PÁGINAS TE
2	1	65, 72, 73, 75 a 77, 78, 80 a 82.
1	1, 2 y 3	6, 7, 10 a 12, 22, 23, 42 a 49, 58 a 61.
2	1, 2 y 3	68, 69, 84, 85, 100 a 109, 116.
3	1, 2 y 3	128, 129, 144, 145, 156 a 164.
4	1, 2 y 3	184 a 187, 189 a 198, 200 a 212, 214 a 227.
1	1 y 3	10, 11, 48, 49.
2	1 y 3	69, 109, 116.
3	3	159, 163, 164.
4	1, 2 y 3	187, 191, 193, 195, 197, 198, 211, 215, 225, 227.

Lenguaje y Comunicación **6°** básico

APRENDIZAJES BASALES

TEXTO ESCOLAR

	UNIDAD	SUBUNIDAD	PÁGINAS TE
<p>OA 9 Desarrollar el gusto por la lectura, leyendo habitualmente diversos textos.</p>	1	3	58 a 63.
	2	3	118, 120.
	3	3	174 a 180.
	4	3	234 a 236.
<p>OA 11 Buscar y comparar información sobre un tema, utilizando fuentes como internet, enciclopedias, libros, prensa, etc., para llevar a cabo una investigación.</p>	1	1 y 3	39, 50, 51.
	2	3	111, 112.
	4	3	227, 232.
<p>OA 14 Escribir creativamente narraciones (relatos de experiencias personales, noticias, cuentos, etc.) que:</p> <ul style="list-style-type: none"> tengan una estructura clara, utilicen conectores adecuados, tengan coherencia en sus oraciones, incluyan descripciones y diálogo (si es pertinente) que desarrollen la trama, los personajes y el ambiente. 	1	2	11, 41.
	2	1 y 2	77, 83.
	3	2	127, 155.
	4	1 y 2	199, 213, 226 a 228.
<p>OA 15 Escribir artículos informativos para comunicar información sobre un tema:</p> <ul style="list-style-type: none"> organizando el texto en una estructura clara, desarrollando una idea central por párrafo, agregando las fuentes utilizadas. 	1	3	50 a 52.

Lenguaje y Comunicación **6°** básico

APRENDIZAJES BASALES

TEXTO ESCOLAR

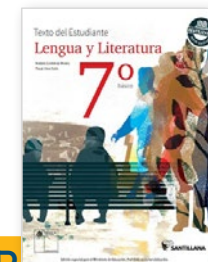
	UNIDAD	SUBUNIDAD	PÁGINAS TE
<p>OA 17</p> <p>Planificar sus textos:</p> <ul style="list-style-type: none"> • estableciendo propósito y destinatario, • generando ideas a partir de sus conocimientos e investigación, • organizando las ideas que compondrán su escrito. 	1	3	51.
	2	3	111.
	3	3	155, 166.
	4	2 y 3	213, 227.
<p>OA 18</p> <p>Escribir, revisar y editar sus textos para satisfacer un propósito y transmitir sus ideas con claridad. Durante este proceso:</p> <ul style="list-style-type: none"> • agregan ejemplos, datos y justificaciones para profundizar las ideas, • emplean un vocabulario preciso y variado, y un registro adecuado, • releen a medida que escriben, • aseguran la coherencia y agregan conectores, • editan, en forma independiente, aspectos de ortografía y presentación, • utilizan las herramientas del procesador de textos para buscar sinónimos, corregir ortografía y gramática, y dar formato (cuando escriben en computador). 	1	3	50 a 52.
	2	3	99, 111, 112.
	3	3	166 a 168.
	4	2 y 3	119, 223, 226 a 228.
<p>OA 24</p> <p>Comprender textos orales (explicaciones, instrucciones, noticias, documentales, entrevistas, testimonios, relatos, reportajes, etc.) para obtener información y desarrollar su curiosidad por el mundo:</p> <ul style="list-style-type: none"> • relacionando las ideas escuchadas con sus experiencias personales y sus conocimientos previos, • extrayendo y registrando la información relevante, • formulando preguntas al profesor o a los compañeros para comprender o elaborar una idea, o aclarar el significado de una palabra, • comparando información dentro del texto o con otros textos, • formulando y fundamentando una opinión sobre lo escuchado, • identificando diferentes puntos de vista. 	1	1	21, 41.
	2	2	111, 165.
	3	3	143, 153.
	4	1 y 2	188, 189, 211, 212, 225.

Lenguaje y Comunicación **6°** básico

APRENDIZAJES BASALES

TEXTO ESCOLAR

	UNIDAD	SUBUNIDAD	PÁGINAS TE
<p style="text-align: center;">OA 27</p> <p>Dialogar para compartir y desarrollar ideas y buscar acuerdos:</p> <ul style="list-style-type: none"> • manteniendo el foco en un tema, • complementando las ideas de otro y ofreciendo sugerencias, • aceptando sugerencias, • haciendo comentarios en los momentos adecuados, • mostrando acuerdo o desacuerdo con respeto, • fundamentando su postura. 	1	1, 2 y 3	21, 41, 49.
	2	3	109, 111, 113, 117.
	3	1	127, 142, 143.
	4	3	229.
<p style="text-align: center;">OA 29</p> <p>Expresarse de manera clara y efectiva en exposiciones orales para comunicar temas de su interés:</p> <ul style="list-style-type: none"> • presentando las ideas de manera coherente y cohesiva, • fundamentando sus planteamientos con ejemplos y datos, • organizando las ideas en introducción, desarrollo y cierre, • usando elementos de cohesión para relacionar cada parte de la exposición, • utilizando un vocabulario variado y preciso y un registro formal adecuado a la situación comunicativa, • reemplazando algunas construcciones sintácticas familiares por otras más variadas, • conjugando correctamente los verbos, • utilizando correctamente los participios irregulares, • pronunciando claramente y usando un volumen audible, entonación, pausas y énfasis adecuados, • usando gestos y posturas acordes a la situación, • usando material de apoyo (power point, papelógrafo, objetos, etc.) de manera efectiva, • exponiendo sin leer de un texto escrito. 	1	3	53.
	3	3	169.



Lenguaje y Comunicación 7° básico

APRENDIZAJES BASALES

OA 3

Analizar las narraciones leídas para enriquecer su comprensión, considerando, cuando sea pertinente:

- el o los conflictos de la historia,
- el papel que juega cada personaje en el conflicto y cómo sus acciones afectan a otros personajes,
- el efecto de ciertas acciones en el desarrollo de la historia,
- cuándo habla el narrador y cuándo hablan los personajes,
- la disposición temporal de los hechos,
- elementos en común con otros textos leídos en el año.

OA 4

Analizar los poemas leídos para enriquecer su comprensión, considerando, cuando sea pertinente:

- cómo el lenguaje poético que emplea el autor apela a los sentidos, sugiere estados de ánimo y crea imágenes,
- el significado o el efecto que produce el uso de lenguaje figurado en el poema,
- el efecto que produce el ritmo y la sonoridad del poema al leerlo en voz alta,
- elementos en común con otros textos leídos en el año.

OA 7

Formular una interpretación de los textos literarios, considerando:

- su experiencia personal y sus conocimientos,
- un dilema presentado en el texto y su postura personal acerca del mismo,
- la relación de la obra con la visión de mundo y el contexto histórico en el que se ambienta y/o en el que fue creada.

TEXTO ESCOLAR

UNIDAD	SUBUNIDAD	PÁGINAS TE
1	1 y 3	25, 41, 43, 59.
2	1 y 3	71, 85, 115.
3	1 y 3	127, 135, 137, 168.
4	1 y 3	199, 200, 227.
2	3	95, 97, 100, 101, 115.
3	3	146, 149, 152, 153.
1	1 y 3	25, 41, 43, 59.
2	1 y 3	71, 85, 115.
3	1 y 3	127, 135, 137, 168.
4	1 y 3	199, 200, 227.

Lenguaje y Comunicación 7° básico

APRENDIZAJES BASALES	TEXTO ESCOLAR		
	UNIDAD	SUBUNIDAD	PÁGINAS TE
<p style="text-align: center;">OA 8</p> <p>Analizar y evaluar textos con finalidad argumentativa como columnas de opinión, cartas y discursos, considerando:</p> <ul style="list-style-type: none"> • la postura del autor y los argumentos e información que la sostienen, • la diferencia entre hecho y opinión, • su postura personal frente a lo leído y argumentos que la sustentan. 	2	4	107, 108.
<p style="text-align: center;">OA 9</p> <p>Analizar y evaluar textos de los medios de comunicación, como noticias, reportajes, cartas al director, textos publicitarios o de las redes sociales, considerando:</p> <ul style="list-style-type: none"> • los propósitos explícitos e implícitos del texto, • una distinción entre los hechos y las opiniones expresados, • presencia de estereotipos y prejuicios, • el análisis e interpretación de imágenes, gráficos, tablas, mapas o diagramas, y su relación con el texto en el que están insertos, • los efectos que puede tener la información divulgada en los hombres o las mujeres aludidos en el texto. 	4	4	219, 220.
<p style="text-align: center;">OA 12</p> <p>Expresarse en forma creativa por medio de la escritura de textos de diversos géneros (por ejemplo, cuentos, crónicas, diarios de vida, cartas, poemas, etc.), escogiendo libremente:</p> <ul style="list-style-type: none"> • el tema, • el género, • el destinatario. 	3	4	159, 160, 169.
<p style="text-align: center;">OA 14</p> <p>Escribir, con el propósito de persuadir, textos breves de diversos géneros (por ejemplo, cartas al director, editoriales, críticas literarias, etc.), caracterizados por:</p> <ul style="list-style-type: none"> • la presentación de una afirmación referida a temas contingentes o literarios, • la presencia de evidencias e información pertinente, • la mantención de la coherencia temática. 	4	3	213, 214, 229.
	1	3 y 4	43, 52, 59.
	2	1 y 3	87, 103, 119.
	3	3	155, 168, 169.
	4	1, 3 y 4	201, 215, 219, 230, 231.
	2	4	109, 110.
	4	4	221, 222.

Lenguaje y Comunicación 7° básico

APRENDIZAJES BASALES

OA 15

Planificar, escribir, revisar, reescribir y editar sus textos en función del contexto, el destinatario y el propósito:

- recopilando información e ideas y organizándolas antes de escribir,
- adecuando el registro, específicamente el vocabulario (uso de términos técnicos, frases hechas, palabras propias de las redes sociales, términos y expresiones propios del lenguaje hablado), el uso de la persona gramatical y la estructura del texto, al género discursivo, contexto y destinatario,
- incorporando información pertinente,
- asegurando la coherencia y la cohesión del texto,
- cuidando la organización a nivel oracional y textual,
- usando conectores adecuados para unir las secciones que componen el texto,
- usando un vocabulario variado y preciso,
- reconociendo y corrigiendo usos inadecuados, especialmente de pronombres personales y reflejos, conjugaciones verbales, participios irregulares, y concordancia sujeto-verbo, artículo-sustantivo y sustantivo-adjetivo,
- corrigiendo la ortografía y mejorando la presentación,
- usando eficazmente las herramientas del procesador de textos.

OA 17

Usar en sus textos recursos de correferencia léxica:

- empleando adecuadamente la sustitución léxica, la sinonimia y la hiperonimia,
- reflexionando sobre las relaciones de sinonimia e hiperonimia y su papel en la redacción de textos cohesivos y coherentes.

TEXTO ESCOLAR

UNIDAD	SUBUNIDAD	PÁGINAS TE
1	4	54, 55.
2	4	109, 110.
3	4	161, 162.
4	4	221, 222.
1	3 y 4	43, 55.
2	4	110.
3	4	162.
4	3 y 4	215, 222.

Lenguaje y Comunicación **7°** básico

APRENDIZAJES BASALES

TEXTO ESCOLAR

	UNIDAD	SUBUNIDAD	PÁGINAS TE
<p style="text-align: center;">OA 20</p> <p>Comprender, comparar y evaluar textos orales y audiovisuales tales como exposiciones, discursos, documentales, noticias, reportajes, etc., considerando:</p> <ul style="list-style-type: none"> • su postura personal frente a lo escuchado y argumentos que la sustenten, • los temas, conceptos o hechos principales, • una distinción entre los hechos y las opiniones expresados, • diferentes puntos de vista expresados en los textos, • las relaciones que se establecen entre imágenes, texto y sonido, • relaciones entre lo escuchado y otras manifestaciones artísticas, • relaciones entre lo escuchado y los temas y obras estudiados durante el curso. 	1	1 y 4	11, 54, 63.
<p style="text-align: center;">OA 21</p> <p>Dialogar constructivamente para debatir o explorar ideas:</p> <ul style="list-style-type: none"> • manteniendo el foco, • demostrando comprensión de lo dicho por el interlocutor, • fundamentando su postura de manera pertinente, • formulando preguntas o comentarios que estimulen o hagan avanzar la discusión o profundicen un aspecto del tema, • negociando acuerdos con los interlocutores, • considerando al interlocutor para la toma de turnos. 	2	2	88.
<p style="text-align: center;">OA 24</p> <p>Realizar investigaciones sobre diversos temas para complementar sus lecturas o responder interrogantes relacionadas con el lenguaje y la literatura:</p> <ul style="list-style-type: none"> • delimitando el tema de investigación, • utilizando los principales sistemas de búsqueda de textos en la biblioteca e internet, • usando los organizadores y la estructura textual para encontrar información de manera eficiente, • evaluando si los textos entregan suficiente información para responder una determinada pregunta o cumplir un propósito, • organizando en categorías la información encontrada en las fuentes investigadas, • registrando la información bibliográfica de las fuentes consultadas, • elaborando un texto oral o escrito bien estructurado que comunique sus hallazgos. 	3	1 y 3	127, 154, 170.
	4	4	218, 230, 231.
	1	1	27.
	2	4	107, 111, 112.
	4	2	207.
	1	2	28 a 31.
	2	2	88 a 91.
	3	2	138 a 141.
	4	2	202 a 207.

Lenguaje y Comunicación **7°** básico

APRENDIZAJES BASALES

OA 25

Sintetizar, registrar y ordenar las ideas principales de textos escuchados o leídos para satisfacer propósitos como estudiar, hacer una investigación, recordar detalles, etc.

TEXTO ESCOLAR

UNIDAD	SUBUNIDAD	PÁGINAS TE
1	2	28 a 31.
2	2	88 a 91.
3	2	138 a 141.
4	2	202 a 207.

Lenguaje y Comunicación 8° básico



APRENDIZAJES BASALES

OA 3

- Analizar las narraciones leídas para enriquecer su comprensión, considerando, cuando sea pertinente:
- el o los conflictos de la historia,
 - los personajes, su evolución en el relato y su relación con otros personajes,
 - la relación de un fragmento de la obra con el total,
 - el narrador, distinguiéndolo del autor,
 - personajes tipo (por ejemplo, el pícaro, el avaro, el seductor, la madrastra, etc.), símbolos y tópicos literarios presentes en el texto,
 - los prejuicios, estereotipos y creencias presentes en el relato y su conexión con el mundo actual,
 - la disposición temporal de los hechos, con atención a los recursos léxicos y gramaticales empleados para expresarla,
 - elementos en común con otros textos leídos en el año.

OA 4

- Analizar los poemas leídos para enriquecer su comprensión, considerando, cuando sea pertinente:
- cómo el lenguaje poético que emplea el autor apela a los sentidos, sugiere estados de ánimo y crea imágenes,
 - el significado o el efecto que produce el uso de lenguaje figurado en el poema,
 - el efecto que tiene el uso de repeticiones (de estructuras, sonidos, palabras o ideas) en el poema,
 - elementos en común con otros textos leídos en el año.

OA 8

- Formular una interpretación de los textos literarios leídos o vistos, que sea coherente con su análisis, considerando:
- su experiencia personal y sus conocimientos,
 - un dilema presentado en el texto y su postura personal acerca del mismo,
 - la relación de la obra con la visión de mundo y el contexto histórico en el que se ambienta y/o en el que fue creada.

TEXTO ESCOLAR

UNIDAD	SUBUNIDAD	PÁGINAS TE
1	1	25, 54.
2	1 y 3	65, 83, 101, 117, 118.
3	2	152, 153.
4	1	187, 201, 229.
1	1 y 2	13, 35, 56.
4	3	215, 216.
1	1	25, 54.
2	1 y 3	65, 83, 101, 117, 118.
3	2	152, 153.
4	1	187, 201, 229.

Lenguaje y Comunicación 8° básico

APRENDIZAJES BASALES	TEXTO ESCOLAR		
	UNIDAD	SUBUNIDAD	PÁGINAS TE
<p align="center">OA 9</p> <p>Analizar y evaluar textos con finalidad argumentativa como columnas de opinión, cartas y discursos, considerando:</p> <ul style="list-style-type: none"> • la postura del autor y los argumentos e información que la sostienen, • la diferencia entre hecho y opinión, • con qué intención el autor usa diversos modos verbales, • su postura personal frente a lo leído y argumentos que la sustentan. 	1	4	47, 48.
	4	4	223, 224, 230.
<p align="center">OA 10</p> <p>Analizar y evaluar textos de los medios de comunicación como noticias, reportajes, cartas al director, textos publicitarios o de las redes sociales, considerando:</p> <ul style="list-style-type: none"> • los propósitos explícitos e implícitos del texto • una distinción entre los hechos y las opiniones expresados • presencia de estereotipos y prejuicios • la suficiencia de información entregada • el análisis e interpretación de imágenes, gráficos, tablas, mapas o diagramas, y su relación con el texto en el que están insertos • similitudes y diferencias en la forma en que distintas fuentes presentan un mismo hecho. 	2	4	108 a 110, 118.
	3	1 y 4	129, 166, 167, 176.
<p align="center">OA 13</p> <p>Expresarse en forma creativa por medio de la escritura de textos de diversos géneros (por ejemplo, cuentos, crónicas, diarios de vida, cartas, poemas, etc.), escogiendo libremente:</p> <ul style="list-style-type: none"> • el tema • el género • el destinatario. 	1	1 y 2	13, 37.
	2	1 y 3	85, 101, 103.
	3	1 y 2	141, 157, 175.
	4	1 y 3	203, 215, 217.
<p align="center">OA 15</p> <p>Escribir, con el propósito de persuadir, textos breves de diversos géneros (por ejemplo, cartas al director, editoriales, críticas literarias, etc.), caracterizados por:</p> <ul style="list-style-type: none"> • la presentación de una afirmación referida a temas contingentes o literarios, • la presencia de evidencias e información pertinente, • la mantención de la coherencia temática. 	1	4	51, 52.
	4	4	224, 225, 230.

Lenguaje y Comunicación 8° básico

APRENDIZAJES BASALES

TEXTO ESCOLAR

	UNIDAD	SUBUNIDAD	PÁGINAS TE
<p style="text-align: center;">OA 16</p> <p>Planificar, escribir, revisar, reescribir y editar sus textos en función del contexto, el destinatario y el propósito:</p> <ul style="list-style-type: none"> recopilando información e ideas y organizándolas antes de escribir, adecuando el registro, específicamente, el vocabulario (uso de términos técnicos, frases hechas, palabras propias de las redes sociales, términos y expresiones propios del lenguaje hablado), el uso de la persona gramatical, y la estructura del texto al género discursivo, contexto y destinatario, incorporando información pertinente, asegurando la coherencia y la cohesión del texto, cuidando la organización a nivel oracional y textual, usando conectores adecuados para unir las secciones que componen el texto y relacionando las ideas dentro de cada párrafo , usando un vocabulario variado y preciso, reconociendo y corrigiendo usos inadecuados, especialmente de pronombres personales y reflejos, conjugaciones verbales, participios irregulares, y concordancia sujeto-verbo, artículo-sustantivo y sustantivo-adjetivo, corrigiendo la ortografía y mejorando la presentación, usando eficazmente las herramientas del procesador de textos. 	1	3 y 4	38 a 42, 53, 54.
	2	2 y 4	86 a 91, 111, 112.
	3	3 y 4	158 a 163, 168, 169, 177.
	4	2 y 4	204 a 207, 224, 225.
<p style="text-align: center;">OA 18</p> <p>Construir textos con referencias claras:</p> <ul style="list-style-type: none"> usando recursos de correferencia como deícticos -en particular, pronombres personales tónicos y átonos- y nominalización, sustitución pronominal y elipsis, entre otros, analizando si los recursos de correferencia utilizados evitan o contribuyen a la pérdida del referente, cambios de sentido o problemas de estilo. 	1	2 y 4	35, 52.
	2	3 y 4	101, 112.
	3	4	169.
	4	4	225.
<p style="text-align: center;">OA 21</p> <p>Comprender, comparar y evaluar textos orales y audiovisuales tales como exposiciones, discursos, documentales, noticias, reportajes, etc., considerando:</p> <ul style="list-style-type: none"> su postura personal frente a lo escuchado y argumentos que la sustenten, los temas, conceptos o hechos principales, el contexto en el que se enmarcan los textos, prejuicios expresados en los textos, una distinción entre los hechos y las opiniones expresados, diferentes puntos de vista expresados en los textos, las relaciones que se establecen entre imágenes, texto y sonido, relaciones entre lo escuchado y los temas y obras estudiados durante el curso. 	1	1 y 4	25, 50.
	2	4	108, 113.
	3	1	143.
	4	4	226.

Lenguaje y Comunicación 8° básico

APRENDIZAJES BASALES

OA 22

Dialogar constructivamente para debatir o explorar ideas:

- manteniendo el foco,
- demostrando comprensión de lo dicho por el interlocutor,
- fundamentando su postura de manera pertinente,
- formulando preguntas o comentarios que estimulen o hagan avanzar la discusión o profundicen un aspecto del tema,
- negociando acuerdos con los interlocutores,
- reformulando sus comentarios para desarrollarlos mejor,
- considerando al interlocutor para la toma de turnos.

OA 25

Realizar investigaciones sobre diversos temas para complementar sus lecturas o responder interrogantes relacionadas con el lenguaje y la literatura:

- delimitando el tema de investigación,
- aplicando criterios para determinar la confiabilidad de las fuentes consultadas,
- usando los organizadores y la estructura textual para encontrar información de manera eficiente,
- evaluando si los textos entregan suficiente información para responder una determinada pregunta o cumplir un propósito,
- descartando fuentes que no aportan a la investigación porque se alejan del tema,
- organizando en categorías la información encontrada en las fuentes investigadas,
- registrando la información bibliográfica de las fuentes consultadas,
- elaborando un texto oral o escrito bien estructurado que comunique sus hallazgos.

OA 26

Sintetizar, registrar y ordenar las ideas principales de textos escuchados o leídos para satisfacer propósitos como estudiar, hacer una investigación, recordar detalles, etc

TEXTO ESCOLAR

UNIDAD

SUBUNIDAD

PÁGINAS TE

1

1 y 4

27, 50.

3

4

170.

1

3

38 a 41.

2

2

86 a 91.

3

3

158 a 163.

4

2

204 a 207.

1

3

38 a 41.

2

2

86 a 91.

3

3

158 a 163.

4

2

204 a 207.



Lengua y Literatura

1° medio

APRENDIZAJES BASALES

OA 3

Analizar las narraciones leídas para enriquecer su comprensión, considerando, cuando sea pertinente:

- el o los conflictos de la historia,
- un análisis de los personajes que considere su relación con otros personajes, qué dicen, qué se dice de ellos, sus acciones y motivaciones, sus convicciones y los dilemas que enfrentan,
- la relación de un fragmento de la obra con el total,
- cómo influye en el relato la narración en primera o tercera persona,
- personajes tipo (por ejemplo, el pícaro, el avaro, el seductor, la madrastra, etc.), símbolos y tópicos literarios presentes en el texto,
- las creencias, prejuicios y estereotipos presentes en el relato, a la luz de la visión de mundo de la época en la que fue escrito y su conexión con el mundo actual,
- el efecto producido por el orden en que se presentan los acontecimientos,
- relaciones intertextuales con otras obras.

OA 5

Analizar los textos dramáticos leídos o vistos, para enriquecer su comprensión, considerando, cuando sea pertinente:

- el conflicto y qué problema humano se expresa a través de él,
- un análisis de los personajes principales que considere su evolución, su relación con otros personajes, qué dicen, qué se dice de ellos, lo que hacen, cómo reaccionan, qué piensan y cuáles son sus motivaciones,
- personajes tipo, símbolos y tópicos literarios,
- las creencias, prejuicios y estereotipos presentes en el relato, a la luz de la visión de mundo de la época en la que fue escrito y su conexión con el mundo actual,
- los elementos (hechos, símbolos) que gatillan o anuncian futuros eventos en la tragedia,
- cómo los elementos propios de la puesta en escena aportan a la comprensión de la obra: iluminación, sonido, vestuario, escenografía, actuación,
- relaciones intertextuales con otras obras.

TEXTO ESCOLAR

UNIDAD	LECCIÓN	PÁGINAS TE
1	1, 2 y 4	8, 18, 20, 27, 29, 53, 54, 57.
2	7	95 a 97, 113.
3	9 y 12	127, 128, 170.
4	13 y 14	189, 200, 201.
2	8	109, 110.
3	10	139, 141, 175.

Lengua y Literatura

1° medio

APRENDIZAJES BASALES

OA 8

Formular una interpretación de los textos literarios leídos o vistos, que sea coherente con su análisis, considerando:

- una hipótesis sobre el sentido de la obra, que muestre un punto de vista personal, histórico, social o universal,
- una crítica de la obra sustentada en citas o ejemplos,
- la presencia o alusión a personajes, temas o símbolos de algún mito, leyenda, cuento folclórico o texto sagrado,
- la relación de la obra con la visión de mundo y el contexto histórico en el que se ambienta y/o en el que fue creada, ejemplificando dicha relación.

OA 9

Analizar y evaluar textos con finalidad argumentativa como columnas de opinión, cartas, discursos y ensayos, considerando:

- la tesis, ya sea explícita o implícita, y los argumentos e información que la sostienen,
- la diferencia entre hecho y opinión,
- si la información del texto es suficiente y pertinente para sustentar la tesis del autor,
- la manera en que el autor organiza el texto,
- con qué intención el autor usa preguntas retóricas, oraciones desiderativas y oraciones dubitativas,
- su postura personal frente a lo leído y argumentos que la sustentan.

OA 10

Analizar y evaluar textos de los medios de comunicación, como noticias, reportajes, cartas al director, propaganda o crónicas, considerando:

- los propósitos explícitos e implícitos del texto,
- las estrategias de persuasión utilizadas en el texto (uso del humor, presencia de estereotipos, apelación a los sentimientos, etc.) y evaluándolas,
- la veracidad y consistencia de la información,
- los efectos causados por recursos no lingüísticos presentes en el texto, como diseño, imágenes, disposición gráfica y efectos de audio,
- similitudes y diferencias en la forma en que distintas fuentes presentan un mismo hecho,
- qué elementos del texto influyen en las propias opiniones, percepción de sí mismo y opciones que tomamos.

TEXTO ESCOLAR

UNIDAD

LECCIÓN

PÁGINAS TE

1

1, 2 y 4

8, 18, 20, 27, 29, 53, 54, 57.

2

6, 7 y 8

83, 85, 95 a 97, 109, 110, 113.

3

9, 10 y 12

127, 128, 139, 141, 170, 173, 175.

4

13 y 14

189, 191, 200, 201.

1

3

39.

3

11

154, 155.

4

13, 15

189, 213, 217.

1

3

39, 40.

2

5

62, 71, 72, 73.

3

10 y 11

130, 154.

4

15

213.

Lengua y Literatura

1° medio

APRENDIZAJES BASALES

TEXTO ESCOLAR

	UNIDAD	LECCIÓN	PÁGINAS TE
<p align="center">OA 12</p> <p>Aplicar flexiblemente y creativamente las habilidades de escritura adquiridas en clases como medio de expresión personal y cuando se enfrentan a nuevos géneros:</p> <ul style="list-style-type: none"> • investigando las características del género antes de escribir, • adecuando el texto a los propósitos de escritura y a la situación. 	1	2, 3 y 4	29, 40, 41, 55.
	2	6	84, 85.
	3	10	141.
	4	13 y 15	189, 214.
<p align="center">OA 14</p> <p>Escribir, con el propósito de persuadir, textos de diversos géneros, en particular ensayos sobre los temas o lecturas propuestos para el nivel, caracterizados por:</p> <ul style="list-style-type: none"> • la presentación de una hipótesis o afirmación referida a temas contingentes o literarios, • la presencia de evidencias e información pertinente, extraídas de textos literarios y no literarios, • la mantención de la coherencia temática, • una conclusión coherente con los argumentos presentados, • el uso de citas y referencias según un formato previamente acordado. 	4	15	214.
<p align="center">OA 15</p> <p>Planificar, escribir, revisar, reescribir y editar sus textos en función del contexto, el destinatario y el propósito:</p> <ul style="list-style-type: none"> • recopilando información e ideas y organizándolas antes de escribir, • adecuando el registro, específicamente el vocabulario (uso de términos técnicos, frases hechas, palabras propias de las redes sociales, términos y expresiones propios del lenguaje hablado), el uso de la persona gramatical y la estructura del texto, al género discursivo, contexto y destinatario, • considerando los conocimientos e intereses del lector al incluir la información, • asegurando la coherencia y la cohesión del texto, • cuidando la organización a nivel oracional y textual, • usando conectores adecuados para unir las secciones que componen el texto y relacionando las ideas dentro de cada párrafo, • usando un vocabulario variado y preciso, • reconociendo y corrigiendo usos inadecuados, especialmente de pronombres personales y reflejos, conjugaciones verbales, participios irregulares, conectores, y concordancia sujeto-verbo, artículo-sustantivo y sustantivo-adjetivo, • corrigiendo la ortografía y mejorando la presentación, • usando eficazmente las herramientas del procesador de textos. 	1	2, 3 y 4	29, 40, 41, 55.
	2	6	84, 85.
	3	10	141.
	4	13 y 15	189, 214.

Lengua y Literatura

1° medio

APRENDIZAJES BASALES

TEXTO ESCOLAR

	UNIDAD	LECCIÓN	PÁGINAS TE
<p>OA 17</p> <p>Usar en sus textos recursos de correferencia léxica compleja, empleando adecuadamente la metáfora y la metonimia para este fin.</p>	2	6	84.
<p>OA 19</p> <p>Comprender, comparar y evaluar textos orales y audiovisuales tales como exposiciones, discursos, documentales, noticias, reportajes, etc., considerando:</p> <ul style="list-style-type: none"> • su postura personal frente a lo escuchado y argumentos que la sustenten, • una ordenación de la información en términos de su relevancia, • el contexto en el que se enmarcan los textos, • el uso de estereotipos, clichés y generalizaciones, • los hechos y las opiniones expresadas y su valor argumentativo, • diferentes puntos de vista expresados en los textos, • la contribución de imágenes y sonido al significado del texto, • las relaciones que se establecen entre imágenes, texto y sonido, • relaciones entre lo escuchado y los temas y obras estudiados durante el curso. 	1	1	19.
	2	5	72, 73.
	3	11	155.
<p>OA 21</p> <p>Dialogar constructivamente para debatir o explorar ideas:</p> <ul style="list-style-type: none"> • manteniendo el foco, • demostrando comprensión de lo dicho por el interlocutor, • fundamentando su postura de manera pertinente y usando información que permita cumplir los propósitos establecidos, • distinguiendo afirmaciones basadas en evidencias, de aquellas que no lo están, • formulando preguntas o comentarios que estimulen o hagan avanzar la discusión o profundicen un aspecto del tema, • negociando acuerdos con los interlocutores, • reformulando sus comentarios para desarrollarlos mejor, • considerando al interlocutor para la toma de turnos. 	1	3	40.
	2	5 y 7	73, 96, 97.

Lengua y Literatura

1° medio

APRENDIZAJES BASALES

OA 24

Realizar investigaciones sobre diversos temas para complementar sus lecturas o responder interrogantes relacionadas con el lenguaje y la literatura:

- delimitando el tema de investigación,
- descartando las páginas de internet que no aportan información útil para sus propósitos y, si es necesario, usando otras palabras clave para refinar la búsqueda,
- usando los organizadores y la estructura textual para encontrar información de manera eficiente,
- evaluando si los textos entregan suficiente información para responder una determinada pregunta o cumplir un propósito,
- evaluando la validez y confiabilidad de las fuentes consultadas,
- jerarquizando la información encontrada en las fuentes investigadas,
- registrando la información bibliográfica de las fuentes consultadas,
- elaborando un texto oral o escrito bien estructurado que comunique sus hallazgos.

TEXTO ESCOLAR

UNIDAD	LECCIÓN	PÁGINAS TE
1	2, 3, 4	28, 29, 40, 41, 54.
2	5 y 8	73, 111.
3	9	128, 129.
4	14	202.

Lengua y Literatura

2° medio



APRENDIZAJES BASALES

OA 3

Analizar las narraciones leídas para enriquecer su comprensión, considerando, cuando sea pertinente:

- el o los conflictos de la historia,
- un análisis de los personajes que considere su relación con otros personajes, qué dicen, qué se dice de ellos, sus acciones y motivaciones, sus convicciones y los dilemas que enfrentan,
- la relación de un fragmento de la obra con el total,
- cómo el relato está influido por la visión del narrador,
- personajes tipo (por ejemplo, el pícaro, el avaro, el seductor, la madrastra, etc.), símbolos y tópicos literarios presentes en el texto,
- las creencias, prejuicios y estereotipos presentes en el relato, a la luz de la visión de mundo de la época en la que fue escrito y su conexión con el mundo actual,
- el efecto producido por recursos como flashback, indicios, caja china (historia dentro de una historia), historia paralela,
- relaciones intertextuales con otras obras.

OA 5

Analizar los textos dramáticos leídos o vistos, para enriquecer su comprensión, considerando, cuando sea pertinente:

- el conflicto y qué problema humano se expresa a través de él,
- un análisis de los personajes principales que considere su evolución, su relación con otros personajes, qué dicen, qué se dice de ellos, lo que hacen, cómo reaccionan, qué piensan y cuáles son sus motivaciones,
- personajes tipo, símbolos y tópicos literarios,
- las creencias, prejuicios y estereotipos presentes en el relato, a la luz de la visión de mundo de la época en la que fue escrito y su conexión con el mundo actual,
- la atmósfera de la obra y cómo se construye a través de los diálogos, los monólogos, las acciones y las acotaciones,
- cómo los elementos propios de la puesta en escena aportan a la comprensión de la obra: iluminación, sonido, vestuario, escenografía, actuación,
- relaciones intertextuales con otras obras.

TEXTO ESCOLAR

UNIDAD	LECCIÓN	PÁGINAS TE
1	1, 2 y 4	9, 17, 21, 23, 48.
2	1	61, 69 a 71, 100.
3	1 y 3	115, 139, 140, 154, 159.
4	1 y 2	163, 166, 184, 186, 187, 211.
4	1	178, 179, 210, 217.

Lengua y Literatura

2° medio

APRENDIZAJES BASALES

OA 8

Formular una interpretación de los textos literarios leídos o vistos, que sea coherente con su análisis, considerando:

- una hipótesis sobre el sentido de la obra, que muestre un punto de vista personal, histórico, social o universal,
- una crítica de la obra sustentada en citas o ejemplos,
- los antecedentes culturales que influyen en la visión que refleja la obra sobre temas como el destino, la muerte, la trascendencia, la guerra u otros,
- la relación de la obra con la visión de mundo y el contexto histórico en el que se ambienta y/o en el que fue creada, ejemplificando dicha relación.

OA 9

Analizar y evaluar textos con finalidad argumentativa como columnas de opinión, cartas al director, discursos y ensayos, considerando:

- la tesis, ya sea explícita o implícita, y los argumentos e información que la sostienen,
- los recursos emocionales que usa el autor para persuadir o convencer al lector, y evaluándolos,
- fallas evidentes en la argumentación, por ejemplo, exageración, estereotipos, generalizaciones, descalificaciones personales, entre otras,
- el efecto que produce el uso de modalizadores en el grado de certeza con que se presenta la información,
- la manera en que el autor organiza el texto,
- con qué intención el autor usa distintos elementos léxicos valorativos y figuras retóricas,
- su postura personal frente a lo leído, refutando o apoyando los argumentos que la sustentan.

TEXTO ESCOLAR

UNIDAD	LECCIÓN	PÁGINAS TE
1	1 y 2	9, 17, 21, 23, 25, 27 a 32, 48, 49, 57.
2	1 y 2	61, 69 a 71, 73, 100, 105, 107, 109.
3	1 y 3	113 a 115, 120 a 122, 125, 139, 140, 152, 154, 159.
4	2	163, 166, 184, 186, 187, 211.
1	4	41, 44, 51.
2	2	63, 78, 79, 83, 102, 103.
3	4	143, 147, 148, 155.
4	2	181.

Lengua y Literatura

2° medio

APRENDIZAJES BASALES

OA 10

Analizar y evaluar textos de los medios de comunicación, como noticias, reportajes, cartas al director, propaganda o crónicas, considerando:

- los propósitos explícitos e implícitos del texto, justificando con ejemplos sus afirmaciones sobre dichos propósitos,
- las estrategias de persuasión utilizadas en el texto (uso del humor, presencia de estereotipos, apelación a los sentimientos, etc.) y evaluándolas,
- las evidencias que se entregan o se omiten para apoyar una afirmación,
- los efectos causados por recursos no lingüísticos (como diseño, imágenes, disposición gráfica y efectos de audio) y lingüísticos (uso de imperativo, figuras literarias, expresiones populares, palabras en otros idiomas, intertextualidad, modalizaciones, etc.) presentes en el texto,
- similitudes y diferencias en la forma en que distintas fuentes presentan un mismo hecho,
- qué elementos del texto influyen en las propias opiniones, percepción de sí mismo y opciones que tomamos.

OA 12

Aplicar flexiblemente y creativamente las habilidades de escritura adquiridas en clases como medio de expresión personal y cuando se enfrentan a nuevos géneros:

- investigando las características del género antes de escribir,
- adecuando el texto a los propósitos de escritura y a la situación.

OA 14

Escribir, con el propósito de persuadir, textos de diversos géneros, en particular ensayos sobre los temas o lecturas propuestos para el nivel, caracterizados por:

- la presentación de una hipótesis o afirmación referida a temas contingentes o literarios,
- la presencia de evidencias e información pertinente, extraídas de textos literarios y no literarios,
- el uso de contraargumentos cuando es pertinente,
- el uso de recursos variados que favorezcan el interés y la comprensión del lector, tales como anécdotas, citas, síntesis, imágenes, infografías, etc.,
- la mantención de la coherencia temática,
- una conclusión coherente con los argumentos presentados,
- el uso de citas y referencias según un formato previamente acordado.

TEXTO ESCOLAR

UNIDAD	LECCIÓN	PÁGINAS TE
1	4	41, 44, 51.
2	4	63, 89, 95, 96, 102, 103.
3	4	142, 147, 148, 155.
4	4	199, 203, 204, 213.
1	1, 2, 3 y 4	9, 17, 32, 33, 37, 45, 46, 48.
2	1, 2 y 3	70, 78, 83, 87, 102.
3	1, 2, 3 y 4	120, 129, 140, 150, 154, 155.
4	1, 2, 3 y 4	166, 179, 187, 190, 205, 206, 210.
1	4	45, 46.
2	2	83, 102.
3	4	149, 155.
4	3	190.

Lengua y Literatura

2° medio

APRENDIZAJES BASALES

OA 15

Planificar, escribir, revisar, reescribir y editar sus textos en función del contexto, el destinatario y el propósito:

- recopilando información e ideas y organizándolas antes de escribir,
- adecuando el registro, específicamente el vocabulario (uso de términos técnicos, frases hechas, palabras propias de las redes sociales, términos y expresiones propios del lenguaje hablado), el uso de la persona gramatical y la estructura del texto, al género discursivo, contexto y destinatario,
- considerando los conocimientos e intereses del lector al incluir la información,
- asegurando la coherencia y la cohesión del texto,
- cuidando la organización a nivel oracional y textual,
- usando conectores adecuados para unir las secciones que componen el texto y relacionando las ideas dentro de cada párrafo,
- usando un vocabulario variado y preciso,
- reconociendo y corrigiendo usos inadecuados, especialmente de pronombres personales y reflejos, conjugaciones verbales, participios irregulares, conectores, preposiciones, y concordancia sujeto-verbo, artículo-sustantivo, sustantivo-adjetivo y complementarios,
- corrigiendo la ortografía y mejorando la presentación,
- usando eficazmente las herramientas del procesador de textos.

OA 17

Emplear frases nominales complejas como recurso para compactar la información y establecer correferencia en textos con finalidad expositiva y argumentativa.

OA 19

Comprender, comparar y evaluar textos orales y audiovisuales tales como exposiciones, discursos, documentales, noticias, reportajes, etc., considerando:

- su postura personal frente a lo escuchado y argumentos que la sustenten,
- una ordenación de la información en términos de su relevancia,
- el contexto en el que se enmarcan los textos,
- el uso de estereotipos, clichés y generalizaciones,
- los argumentos y elementos de persuasión que usa el hablante para sostener una postura,
- diferentes puntos de vista expresados en los textos,
- la contribución de imágenes y sonido al significado del texto,
- las relaciones que se establecen entre imágenes, texto y sonido,
- relaciones entre lo escuchado y los temas y obras estudiados durante el curso.

TEXTO ESCOLAR

UNIDAD	LECCIÓN	PÁGINAS TE
1	3 y 4	37, 45, 46.
2	3 y 4	87, 97, 98.
3	2 y 4	129, 149, 150.
4	3 y 4	190, 191, 205, 206.
2	4	98.
4	4	205.
1	1 y 2	9, 17, 33.
2	2, 3 y 4	63, 72, 84, 96.
3	3	139.
4	2	166, 184, 187, 215.

Lengua y Literatura

2° medio

APRENDIZAJES BASALES

OA 21

Dialogar constructivamente para debatir o explorar ideas:

- manteniendo el foco,
- demostrando comprensión de lo dicho por el interlocutor,
- fundamentando su postura de manera pertinente y usando información que permita cumplir los propósitos establecidos,
- distinguiendo afirmaciones basadas en evidencias, de aquellas que no lo están,
- retomando lo dicho por otros a través del parafraseo antes de contribuir con una idea nueva o refutar un argumento,
- negociando acuerdos con los interlocutores,
- reformulando sus comentarios para desarrollarlos mejor,
- considerando al interlocutor para la toma de turnos.

OA 24

Realizar investigaciones sobre diversos temas para complementar sus lecturas o responder interrogantes relacionadas con el lenguaje y la literatura:

- delimitando el tema de investigación,
- seleccionando páginas y fuentes según la profundidad y la cobertura de la información que buscan,
- usando los organizadores y la estructura textual para encontrar información de manera eficiente,
- evaluando si los textos entregan suficiente información para responder una determinada pregunta o cumplir un propósito,
- evaluando la validez y confiabilidad de las fuentes consultadas,
- jerarquizando la información encontrada en las fuentes investigadas,
- registrando la información bibliográfica de las fuentes consultadas,
- elaborando un texto oral o escrito bien estructurado que comunique sus hallazgos.

TEXTO ESCOLAR

UNIDAD	LECCIÓN	PÁGINAS TE
1	1 y 4	21, 46.
2	4	98.
3	1 y 4	125, 149, 150, 155.
4	1	179.
1	3	34 a 37.
2	3	84 a 87.
3	2	126 a 129.
4	3	188 a 191.



Lengua y Literatura

3° medio

APRENDIZAJES BASALES

TEXTO ESCOLAR

	UNIDAD	LECCIÓN	PÁGINAS TE
<p style="text-align: center;">OA 1</p> <p>Formular interpretaciones surgidas de sus análisis literarios, considerando:</p> <ul style="list-style-type: none"> • la contribución de los recursos literarios (narrador, personajes, tópicos literarios, características del lenguaje, figuras literarias, etc.) en la construcción del sentido de la obra, • las relaciones intertextuales que se establecen con otras obras leídas y con otros referentes de la cultura y del arte. 	1	1 y 2	15, 16, 41.
	2	3 y 4	68, 69, 86.
	3	5	111.
	4	7 y 8	152, 165, 166.
<p style="text-align: center;">OA 3</p> <p>Analizar críticamente textos de diversos géneros discursivos no literarios orales, escritos y audiovisuales, considerando:</p> <ul style="list-style-type: none"> • la influencia de los contextos socioculturales de enunciador y audiencia, • las características del género discursivo al que pertenece el texto, • las relaciones establecidas entre las ideas para construir razonamientos, • la selección y la veracidad de la información. 	1	1 y 2	16, 29, 48, 49.
	2	3 y 4	74, 96, 97.
	3	5 y 6	114, 122, 123, 130.
	4	7 y 8	138, 148, 152, 170.
<p style="text-align: center;">OA 4</p> <p>Analizar críticamente los géneros discursivos surgidos en diversas comunidades digitales (post, tweet, fotografías y videos, comentarios en foros, memes, etc.), considerando:</p> <ul style="list-style-type: none"> • influencia del contexto sociocultural, • intereses, motivaciones, características y temas compartidos por los participantes de la comunidad, • posicionamiento de los enunciadores frente a los temas y el rol que asumen ante la audiencia, • modos de razonamiento y calidad de la evidencia para sostener opiniones, • problemas éticos asociados a la participación: difusión de información, formas de acoso, descalificación o discriminación, sus alcances y consecuencias. 	1	2	49.
	2	4	76, 89, 96, 97.
	3	6	124.
	4	8	154.

Lengua y Literatura

3° medio

APRENDIZAJES BASALES

OA 6

Producir textos (orales, escritos o audiovisuales) coherentes y cohesionados, para comunicar sus análisis e interpretaciones de textos, desarrollar posturas sobre temas, explorar creativamente con el lenguaje, entre otros propósitos:

- aplicando un proceso de escritura* según sus propósitos, el género discursivo seleccionado, el tema y la audiencia,
- adecuando el texto a las convenciones del género y a las características de la audiencia (conocimientos, intereses, convenciones culturales).

* El proceso de escritura incluye las etapas de planificación, elaboración, edición y revisión.

OA 9

Investigar sobre diversos temas para enriquecer sus lecturas y análisis, o para responder interrogantes propias de la asignatura:

- seleccionando fuentes e información según criterios de validez y confiabilidad,
- procesando la información mediante herramientas digitales o impresas,
- comunicando sus hallazgos por medio de géneros (escritos, orales o audiovisuales) del ámbito educativo,
- haciendo uso ético de la información investigada por medio de recursos de citación y referencia.

TEXTO ESCOLAR

UNIDAD	LECCIÓN	PÁGINAS TE
1	1 y 2	16, 29, 49.
2	3 y 4	69, 75, 87, 97.
3	5 y 6	114, 123, 131.
4	7 y 8	153, 166, 171.
1	1	29.
2	3 y 4	69, 75, 87.
3	6	123, 131.
4	7 y 8	153, 166, 171.



Lengua y Literatura

4° medio

APRENDIZAJES BASALES

TEXTO ESCOLAR

	UNIDAD	LECCIÓN	PÁGINAS TE
<p style="text-align: center;">OA 1</p> <p>Formular interpretaciones de obras que aborden un mismo tema o problema, comparando:</p> <ul style="list-style-type: none"> • la relación de cada obra con sus contextos de producción y de recepción (historia, valores, creencias, ideologías, etc.), • el tratamiento del tema o problema y la perspectiva adoptada sobre estos, • el efecto estético producido por los textos. 	1	1 y 2	199, 220.
	2	4	262, 270.
	3	5	299 a 301.
<p style="text-align: center;">OA 2</p> <p>Proponer distintas interpretaciones para una obra literaria, a partir de un criterio de análisis literario (por ejemplo: perspectiva de personajes, creencias, valores, contextos, etc.), fundamentándolas con evidencia del texto coherente con el criterio adoptado.</p>	1	1 y 2	189, 199, 200, 212.
	2	3 y 4	242, 262, 263.
	3	5	299, 301.
<p style="text-align: center;">OA 3</p> <p>Evaluar críticamente textos de diversos géneros no literarios (orales, escritos y audiovisuales), analizando cuando corresponda:</p> <ul style="list-style-type: none"> • intenciones explícitas e implícitas del texto, • tratamiento de temas y veracidad de la información, • presentación de ideologías, creencias y puntos de vista, • posicionamiento del enunciador frente al tema y el rol que busca representar ante la audiencia. 	1	1 y 2	192, 198, 214, 220.
	2	3 y 4	248, 270.
	3	5 y 6	278, 299, 307, 312.
<p style="text-align: center;">OA 5</p> <p>Producir textos (orales, escritos o audiovisuales) coherentes y cohesionados para comunicar sus análisis e interpretaciones de textos, desarrollar posturas sobre temas, explorar creativamente con el lenguaje, entre otros propósitos:</p> <ul style="list-style-type: none"> • aplicando un proceso de escritura* según sus propósitos, el género discursivo seleccionado, el tema y la audiencia, • adecuando el texto a las convenciones del género y a las características de la audiencia (conocimientos, intereses, convenciones culturales). <p>*El proceso de escritura incluye las etapas de planificación, elaboración, edición y revisión</p>	1	1 y 2	190, 191, 199, 213, 221.
	2	3 y 4	242, 249, 262, 263, 271.
	3	5 y 6	301, 313.

Lengua y Literatura

4° medio

APRENDIZAJES BASALES

OA 8

Investigar sobre diversos temas para enriquecer sus lecturas y análisis, o para responder interrogantes propios de la asignatura:

- seleccionando fuentes e información según criterios de validez y confiabilidad,
- procesando la información mediante herramientas digitales o impresas y géneros discursivos determinados,
- comunicando sus hallazgos por medio de géneros (escritos, orales o audiovisuales) del ámbito educativo,
- haciendo uso ético de la información investigada por medio de recursos de citación y referencia.

TEXTO ESCOLAR

UNIDAD	LECCIÓN	PÁGINAS
1	1 y 2	190, 213, 221.
2	3 y 4	242, 248, 249, 262, 271.
3	5	301.



OBJETIVOS DE APRENDIZAJE PRIORIZADOS

Visualización en los Textos Escolares

Unidad de Currículum y Evaluación
Ministerio de Educación

marzo 2023