

Programa de Lengua y Cultura de Pueblos Originarios Ancestrales

Pueblo Colla

Orientaciones para el Educador tradicional o Docente

Ejemplo de evaluación

Los desempeños de los estudiantes pueden ser evaluados a medida que se va desarrollando la Unidad. En este caso se presenta un ejemplo de rúbrica con algunos criterios relacionados con los indicadores de los cuatro ejes de la Unidad:

Criterio / Nivel de Desarrollo	En vías de alcanzar el desempeño	Desempeño medianamente logrado	Desempeño logrado	Desempeño destacado
Contenido de los textos leídos y/o escuchados que incluyen conceptos en lengua quechua colla o en castellano culturalmente significativos.	Comunica algún elemento del contenido de textos leídos y/o escuchados.	Describe algún contenido de los textos leídos y/o escuchados, incluyendo alguna palabra en lengua quechua colla o en castellano culturalmente significativa.	Explica, con sus palabras, contenidos de textos leídos y/o escuchados, que incluyan conceptos en lengua quechua colla o en castellano culturalmente significativos.	Explica, con sus palabras, incluyendo detalles significativos, el contenido de los textos leídos y/o escuchados, incorporando conceptos en lengua quechua colla o en castellano culturalmente significativos.
Material audiovisual o escrito, empleando algún recurso tecnológico, sobre aspectos de la cultura del pueblo colla, incluyendo palabras en lengua quechua colla o en castellano culturalmente significativas.	Produce un material breve, empleando algún recurso tecnológico o escrito, en el que representa aspectos generales del contenido cultural colla solicitado.	Produce un material audiovisual breve en el que representa aspectos específicos del contenido cultural colla solicitado.	Produce un material audiovisual breve o escrito, empleando algún recurso tecnológico, sobre aspectos de la cultura del pueblo colla, incluyendo palabras en lengua quechua colla o en castellano culturalmente significativas.	Produce un material audiovisual en el que representa aspectos centrales y algunos detalles del contenido cultural colla solicitado, incluyendo palabras en lengua quechua colla o en castellano



				culturalmente significativas.
Aspectos culturales o formas de ver el mundo del pueblo colla que enriquecen la cultura de su comunidad y del país.	Menciona algún aspecto cultural del pueblo colla.	Describe algún aspecto cultural del pueblo colla que enriquece la cultura de su comunidad y del país.	Explica con sus palabras por qué algunos aspectos culturales o formas de ver el mundo del pueblo colla, enriquecen la cultura de su comunidad y del país.	Explica con sus palabras por qué algunos aspectos culturales o formas de ver el mundo del pueblo colla, enriquecen la cultura de su comunidad y del país, dando algunos ejemplos.
Técnicas ancestrales del pueblo colla que mantienen un diálogo armónico con la naturaleza.	Nombra una técnica ancestral del pueblo colla.	Nombra una técnica ancestral del pueblo colla, señalando su relación con la naturaleza.	Ejemplifica de qué forma las técnicas ancestrales del pueblo colla mantienen un diálogo armónico con la naturaleza.	Explica con sus palabras con algún detalle significativo, de qué forma las técnicas ancestrales del pueblo colla mantienen un diálogo armónico con la naturaleza.
Manifestaciones propias de la cultura, incorporando la lengua quechua colla.	Conoce la técnica del teñido de lana usada ancestralmente.	Recrea la técnica del teñido de lanas usando los colores ancestrales del pueblo colla.	Recrea la técnica del teñido de lanas usando los colores ancestrales del pueblo colla y describe su trabajo incorporando palabras en quechua colla.	Recrea la técnica del teñido de lanas usando los colores ancestrales del pueblo colla, y describe su trabajo detalladamente, incorporando varias palabras en quechua colla

