

Programa de Lengua y Cultura de Pueblos Originarios Ancestrales

Pueblo Colla

Orientaciones para el Educador tradicional o Docente

Ejemplo de evaluación

Las actividades pueden ser evaluadas integralmente durante el mismo desarrollo de estas, a través, por ejemplo, de una rúbrica como la siguiente:

Criterio / Nivel de Desarrollo	En vías de alcanzar el desempeño	Desempeño medianamente logrado	Desempeño logrado	Desempeño destacado
Emociones experimentadas a partir de un relato colla escuchado.	Expresa una emoción experimentada a partir de un relato colla escuchado.	Describe una emoción experimentada a partir de un relato colla escuchado, relacionando dicha emoción con el relato.	Explica con sus palabras al menos dos de las emociones experimentadas a partir de un relato colla escuchado, relacionando alguna de sus emociones con el relato.	Explica con sus palabras variadas emociones experimentadas a partir de un relato colla escuchado, relacionando cada emoción con el relato.
Eventos, hechos y situaciones comunitarias o territoriales que forman parte de la historia colla.	Identifica al menos un hecho, actividad o ceremonia que forma parte de la historia colla.	Identifica dos hechos, actividades, ceremonias o situaciones comunitarias que forman parte de la historia del pueblo colla.	Identifica al menos tres hechos, actividades, ceremonias o situaciones comunitarias que forman parte de la historia del pueblo colla.	Identifica variados hechos, actividades, ceremonias o situaciones que forman parte de la historia del pueblo colla, aportando ejemplos tomados de su experiencia personal o comunitaria.
Actividades de la vida familiar, comunitaria y/o escolar para el resguardo de la armonía con la naturaleza.	Nombra al menos una actividad de la vida familiar, comunitaria y/o escolar que propicia el resguardo de la armonía con la naturaleza.	Describe una actividad de la vida familiar, comunitaria y/o escolar que propicia el resguardo de la armonía con la naturaleza.	Describe dos actividades de la vida familiar, comunitaria, y/o escolar, que propician el resguardo de la armonía con la naturaleza.	Describe en forma detallada (con ejemplos o breves explicaciones) tres o más actividades de la vida familiar, comunitaria, y/o escolar, que contribuyen al resguardo de la armonía con la naturaleza.



<p>Sonidos que dan cuenta de la relación con la naturaleza y los otros.</p>	<p>Recrea un sonido a partir del relato escuchado, que da cuenta de la relación con la naturaleza y los otros.</p>	<p>Recrea sonidos y danza a partir del relato escuchado, que dan cuenta de la relación con la naturaleza y los otros.</p>	<p>Recrea, usando diversos materiales o instrumentos, sonidos y danza a partir del relato escuchado, que dan cuenta de la relación con la naturaleza y los otros.</p>	<p>Recrea, usando instrumentos y colectivamente, una ceremonia con vida a partir del relato escuchado, que da cuenta de la relación con la naturaleza y los otros.</p>
---	--	---	---	--

