

EJEMPLO DE ACTIVIDAD SUGERIDA DEL PROGRAMA

EJE: TERRITORIO, TERRITORIALIDAD, IDENTIDAD Y MEMORIA HISTÓRICA DE LOS PUEBLOS ORIGINARIOS.

COSMOVISIÓN DE LOS PUEBLOS ORIGINARIOS.

PATRIMONIO, TECNOLOGÍAS, TÉCNICAS, CIENCIAS Y ARTES ANCESTRALES DE LOS PUEBLOS ORIGINARIOS.

ACTIVIDAD: Conociendo acerca de los territorios y las festividades colla.

Ejemplos:

1. Los estudiantes leen en voz alta y con ayuda del educador tradicional y/o docente, el siguiente texto que se proyecta en la sala:

“...los sitios rituales y sagrados colla son frecuentados por las comunidades en su circuito trashumante, algunos de ellos ocupados desde larga data. En ellos se preservan lugares rituales y ceremoniales como Cerro Blanco, Cerro Los Piques, Salitral, Cencerrito y Vega Redonda en la zona de Potrerillos, en los cuales se efectuaban ceremonias de Challa o Pascuas Espiritas, rituales ganaderos como Floreo y Señalada y ceremonias agrícolas. Don Salomón Jerónimo comenta sobre el valor cultural y patrimonial colla que tienen estos lugares sagrados:

“Cerro Blanco, estas posiciones, mi abuelita por parte de madre me contaba que aquí se hacían las fiestas religiosas, Pascuas, Años Nuevos, las challas, el floreo, y aquí se juntaba la mayoría de la gente de estas posiciones de Pircas Negras, Cencerrito, Los Piques, Salitral (donde también había bastante población) y se juntaban en estos lugares para hacer las fiestas, que duraban 2 o 3 días. Acá se juntaba mucha gente y se hacían las Challas, el Floreo, la Señalada, la Marcada, se domaban animales, se hacían las primicias, se entregaba la ofrenda a la Pachamama, se ofrecía el mejor cabro, el mejor fruto, lo que tú cosechabas y se ofrecía, por eso este lugar es muy rico, es ceremonial. Vega Redonda era otro lugar donde también se hacía el floreo. Ahí estaban los Quiroga, los González y otras familias más que no recuerdo (...) en la Agua de La Estancia, donde veraneaba mi padre (...) es un lugar que posee una importancia religiosa, relacionada con las fiestas originarias, como en Cerro Blanco. Ahí hay corrales grandes, con muestras visibles, esos lugares avalan nuestra historia, nuestros ancestros, nuestros recursos". (Salomón Gerónimo, Octubre de 1997).

En la Quebrada de Paipote se encuentran centros ceremoniales en El Bolo, San Luis y Vega El Dadinal. En Río Jorquera, en el sector de Cuestecilla, está la apacheta de la comunidad donde se realizan las ceremonias de pago a la Pachamama.”



(Fuente: *LOS COLLAS DE LA CORDILLERA DE COPIAPO Y CHAÑARAL, REGIÓN DE ATACAMA*. Raúl Molina Otárola, Santiago de Chile, 2003. Publicado como capítulo en *“La Memoria Olvidada: Historia de los Pueblos Indígenas de Chile”*. Compilación José Bengoa. Cuadernos Bicentenario. Presidencia de la República. Santiago, Chile, 2004).

2. Niños y niñas hacen un listado con los lugares nombrados en el relato como ceremoniales o espacios de celebración.
3. Comentan en sus familias si conocen o han visitado algunos de estos lugares y recogen información acerca de las ceremonias o festividades en que han participado sus familiares o ellos mismos. Relatan a sus compañeros y compañeras la información recogida.
4. Indagan sobre otras ceremonias o festividades colla, que incluya festividades religiosas asumidas como pueblo, tales como:
 - a. Día del Minero
 - b. Candelaria
 - c. Cruz de mayo
5. En grupos y apoyados por el educador tradicional y/o docente, confeccionan afiches con cada ceremonia o festividad investigada que considere aspectos, tales como: características, motivo, lugar, participantes, y otros elementos visuales (imágenes o fotografías). Los afiches se exponen en las paredes de la sala o pasillos de la escuela.

