

EJEMPLO DE ACTIVIDAD SUGERIDA DEL PROGRAMA

EJE: TERRITORIO, TERRITORIALIDAD, IDENTIDAD Y MEMORIA HISTÓRICA DE LOS PUEBLOS ORIGINARIOS.

EJE: COSMOVISIÓN DE LOS PUEBLOS ORIGINARIOS.

ACTIVIDAD: Elaboran un folleto de celebraciones y actividades productivas.

Ejemplos:

1. Los estudiantes comentan acerca de los espacios donde se desarrollan las diversas actividades productivas ancestrales del pueblo colla, que conocen o que les han transmitido sus cercanos, por ejemplo: vegas, aguadas, campos de pastoreo, zonas de cultivos, lugares de recolección de hierbas y leña, áreas de caza y zonas de minería.

2. Orientados por el educador tradicional y/o docente, los estudiantes relacionan el desarrollo de esas actividades productivas, con celebraciones que se realizan asociadas a estas, en las que se puede apreciar cómo el pueblo colla expresa su espiritualidad, tales como:

- Celebraciones:

- Año Nuevo Indígena
- La señalada
- El Día de los Muertos
- Día de las Almas
- El Floreo
- Solsticio de Verano
- Carnaval de la Challa

- Ritos:

- La Vilancha
- Rito funerario con perro
- Los Convidaos

- Fiestas religiosas:

- Cruz de Mayo
- La Candelaria
- 10 de agosto San Lorenzo, Día de los Mineros

3. Los estudiantes entregan sus ideas y aportes a la propuesta del educador tradicional y/o docente de realizar un folleto informativo respecto de las distintas actividades y celebraciones para ser entregados a la comunidad escolar en una fecha significativa para el pueblo colla.

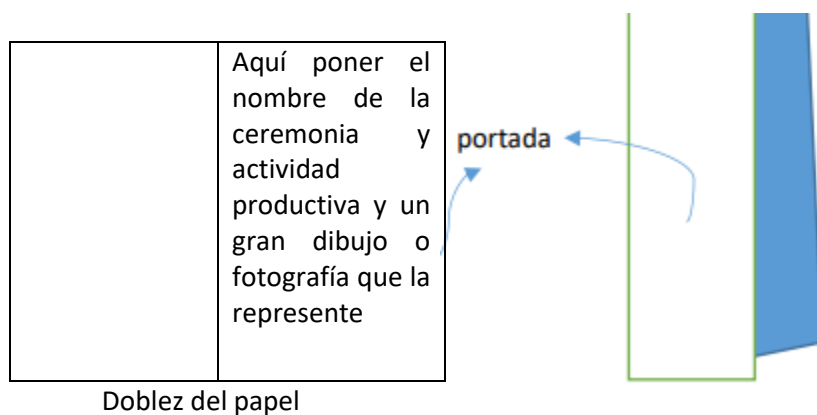


4. Indagan en diversos medios, particularmente con su familia o comunidad cercana, en relación a: actividades productivas ancestrales propias de su territorio, cuáles son las técnicas que se utilizan para el desarrollo de la actividad productiva, cuáles son las épocas del año en que se realizan, si estas actividades han ido incorporando otras tecnologías a la forma tradicional, cuáles son las ceremonias que se realizan para festejar estas actividades, cuál es el sentido espiritual de estas celebraciones, cómo se expresa el agradecimiento a la naturaleza, cuáles son los alimentos que se consumen, cuáles son los protocolos y normas de comportamiento, entre otras.

5. Agrupados en equipos de 3 o 4 estudiantes comparten lo que han aprendido sobre la importancia que tiene para el pueblo colla cada una de esas ceremonias, y eligen qué celebración y actividades productivas van a abordar en su folleto. Para poder facilitar el acopio de la información los estudiantes desarrollan una ficha u otro formato similar en donde registrar los diversos aspectos que indagaron sobre los eventos.

6. Recopilan registros gráficos para poder usarlos en sus folletos. Pueden recurrir a sus fotografías familiares o sacar de recortes de diarios, entre otras.

7. Diseñan en sus cuadernos el folleto considerando que tenga a lo menos dos cuerpos, a modo de ejemplo:



8. En una hoja de block, realizan el doblez para armar el folleto. Traspasan la información más relevante en textos breves y los dibujos, fotografías o esquemas.

9. En una fecha significativa correspondiente a alguna de las festividades colla, los estudiantes en conjunto con el educador tradicional y/o docente, organizan un stand en un espacio destacado del establecimiento educacional, en donde montan sus folletos para explicar a la comunidad educativa la importancia de las actividades tradicionales de su pueblo, adicionalmente pueden compartir alimentos tradicionales y/o exhibir videos alusivos a las festividades.

