

## Programa de Lengua y Cultura de Pueblos Originarios Ancestrales

### Yagán

#### SABER ANCESTRAL: USOS DE ELEMENTOS NATURALES Y NECESIDADES

La observación de determinados momentos llevó a los yagán a reconocer situaciones que se producían periódicamente y a establecer cierta funcionalidad a determinados materiales con los que pudieron satisfacer algunas necesidades o solucionar algunos problemas.

De acuerdo con investigaciones especializadas, los yagán utilizaban algas como el huiro (o **aush** en lengua yagán) por su resistencia, elasticidad, y fácil enrollamiento para preparar cebos que utilizaban en la pesca, en el anclaje de canoas para la pesca del erizo, y por su viscosidad en el varamiento de canoas en terrenos arenosos. Asimismo, utilizaban macroalgas para rellenar grietas de las canoas.

Por otro lado, los moluscos formaban parte importante de la alimentación de los yagán, pero también se utilizaban en la elaboración de herramientas, como el raspador o **ufker**, instrumento compuesto de tres partes (una valva de chorito de al menos 10 cm de largo, una piedra angular de 12 cm de largo y una correa de cuero), que servía para descuartizar animales, cortar la carne en trozos pequeños, para elaborar arpones, sacar la corteza de los árboles y preparar la madera necesaria para las canoas. Las conchas de mejillón se utilizaban en la recolección y almacenamiento de agua dulce y las conchas del caracol voluta, como recipiente. La presencia regular de los moluscos en la alimentación yagán implicó la acumulación de conchas en montículos o paredes circulares alrededor del **akar**; este montículo conocido como conchal se constituyó en un cerco protector contra el viento y como aislante térmico.

La producción de fuego para calentar las viviendas y cocinar los alimentos se hacía a partir de las brasas que transportaban en las canoas y también mediante el uso de pirita, yesca y pedernal que transportaban en una bolsa de cuero llamada **kasánuj**.

Todas estas referencias dan cuenta de que el pueblo yagán tenía un saber ancestral que surge de la observación de la naturaleza, que no coincide con la cosmovisión occidental.

