

Programa de Lengua y Cultura de Pueblos Originarios Ancestrales

Pueblo Mapuche

Orientaciones para el Educador tradicional o Docente

Introducción

Para abordar los **piam**, se propone uno que habla del orden del universo desde la perspectiva mapuche, no obstante, dependiendo de los territorios pueden abordarse otros que sean más significativos para los niños, niñas, y familias en general. El educador tradicional y/o docente debe tener presente que los **piam**, a diferencia de los **epew**, son historias que se dicen están basadas en hechos reales, que han sido transmitidos de generación en generación.

En el trabajo de introducción en la simbología mapuche, es necesario mostrar símbolos reales desde la perspectiva mapuche, y no los occidentalizados como ocurre actualmente. Ejemplo: **Wagülen** estrella de 6 u 8 puntas. Para efectos de las sugerencias de actividades aquí presentadas, los símbolos considérense como referenciales, puesto que ellos varían de acuerdo con los diferentes territorios donde hay presencia del pueblo mapuche.

Por otra parte, se propone abordar la memoria familiar como fuente de conocimiento para que tanto niños mapuche como no mapuche aprendan a valorar los saberes que se transmiten en los hogares. En la actividad sugerida se busca que tanto niños mapuche como no mapuche presenten algo típico, y que caracterice a sus familias, donde el arte culinario es uno de los más prácticos.

De la actividad donde se relevan los conocimientos de las familias, es donde puede pedírsele, además, a una persona especialista que apoye el trabajo referido al proceso de la lana y el **gürekan küzaw**. En contextos urbanos, es necesario que se gestione el contar con lana de verdad, para que los estudiantes vean en forma concreta el cambio en dicho elemento y cómo puede llegar a transformarse en una prenda.

En este contexto, además, se propone practicar la pronunciación mientras se realiza una actividad concreta. Lo anterior, basado en las pautas de aprendizaje de conocimiento mapuche, en el cual, durante la realización de diferentes actividades de la vida cotidiana y ceremoniales, se generan instancias de conversaciones, en el cual se reflexiona, se transmite conocimientos, se dialoga. En el contexto del trabajo con niños, las actividades concretas permiten lograr la atención de estos para trabajar en **gütxamkan** con diversos contenidos relacionado claramente, con el ejercicio que se realiza en el momento.



Se sugiere invitar a una persona especialista no solo si el educador tradicional y/o docente no tenga dichos conocimientos, sino para ampliar el espectro de personas que tienen mapuche **kimün**, y la relevancia del **yom amulerpual kimün**, del compartir conocimientos.

