

Programa de Estudio Lengua y Cultura de los Pueblos Originarios Ancestrales. PUEBLO YAGÁN

Ejemplo de evaluación

Los desempeños de los estudiantes pueden ser evaluados a medida que se va desarrollando la Unidad, en este caso se han intencionado algunos criterios relacionados con los indicadores de los cuatro ejes de la Unidad, como ejemplo para una actividad de evaluación, a partir de una rúbrica como la siguiente:

Criterio/ Nivel de Desarrollo	En vías de alcanzar el desempeño	Desempeño medianamente logrado	Desempeño logrado	Desempeño destacado
Información cultural significativa del pueblo yagán en relatos escuchados.	Reconoce en los relatos escuchados información cultural general del pueblo yagán, por ejemplo: los reconoce como un pueblo navegante.	Identifica, en los relatos escuchados, algunas características del pueblo yagán culturalmente significativa, por ejemplo: que son navegantes y se dedicaban a la pesca y caza de animales.	Identifica, en los relatos escuchados, información cultural significativa del pueblo yagán, por ejemplo: lo reconoce como un pueblo navegante, cuyo trabajo familiar y comunitario son parte fundamental de su existencia cotidiana.	Complementa la información culturalmente significativa, presente en los relatos escuchados, con ejemplos o explicaciones sencillas derivadas de sus experiencias o conocimientos previos.
Aspectos culturales presentes en los textos escuchados.	Identifica algunos aspectos culturales propios del pueblo yagán en los relatos escuchados.	Identifica y relaciona al menos un aspecto cultural del pueblo yagán, escuchado en los relatos con la propia experiencia.	Relaciona al menos dos aspectos culturales del pueblo yagán, escuchados en los relatos, con su experiencia personal y familiar.	Relaciona tres o más aspectos culturales de los relatos escuchados con la propia experiencia personal y circunstancias familiares.



Características del territorio yagán.	Reconoce al menos una característica propia del territorio yagán ancestral.	Reconoce al menos dos características propias del territorio yagán ancestral.	Desarrolla más de dos características del territorio yagán ancestral.	Desarrolla y da detalles específicos, sobre dos o más características del territorio yagán ancestral.
Prácticas culturales que realizan los yagán en su relación con la naturaleza.	Identifica alguna práctica cultural del pueblo yagán, referida a su vinculación con la naturaleza, relacionada, por ejemplo, con la recolección de alimentos.	Identifica algunas prácticas culturales del pueblo yagán, referidas a su vinculación con la naturaleza, por ejemplo, a la caza o a la recolección de alimentos.	Identifica prácticas culturales que realiza el pueblo yagán en su relación con la naturaleza, por ejemplo, referidas a la caza, a la recolección de alimentos y a las características del espacio geográfico territorial.	Expresa con sus palabras alguna de las prácticas culturales que realiza el pueblo yagán en su relación con la naturaleza, referida por ejemplo: a la caza, a la recolección de alimentos o a las características del espacio geográfico territorial.
Elementos del patrimonio cultural propios del pueblo yagán.	Identifica algún elemento del patrimonio cultural de los yagán trabajados en la unidad, por ejemplo: canastos de juncos.	Identifica al menos dos elementos del patrimonio cultural de los yagán trabajados en la unidad, por ejemplo: canastos de juncos y arpones.	Identifica los elementos del patrimonio cultural del pueblo yagán trabajados en la unidad: canastos de juncos, arpones, flechas, canoas y máscaras.	Expresa con sus palabras la importancia de los elementos del patrimonio cultural del pueblo yagán trabajados en la unidad: canastos de juncos, arpones, flechas, canoas y máscaras.

