

**Contenido Cultural:** Territorio quechua y aymara.

**EJE: LENGUA, TRADICIÓN ORAL, ICONOGRAFÍA, PRÁCTICAS DE LECTURA Y ESCRITURA DE LOS PUEBLOS ORIGINARIOS.**

CONTEXTO	OBJETIVOS DE APRENDIZAJE	INDICADORES
Sensibilización sobre la lengua	Conocer y disfrutar textos orales breves (canciones, poemas, adivinanzas, trabalenguas u otros juegos lingüísticos), propios de la tradición de los pueblos indígenas, estableciendo relaciones con sus propias experiencias y demostrando su comprensión, a partir de la expresión oral, corporal y/o gestual.	Escuchan atentamente textos orales breves propios de los pueblos indígenas.
		Comunican lo que les ha llamado la atención sobre lo escuchado.
	Relacionar con sus propios conocimientos y experiencias, información cultural significativa de los pueblos, en relatos que escuchan o les son leídos, que incluyan algunas palabras en lengua indígena, o en castellano, según sea el caso.	Relacionan lo escuchado con sus experiencias.
		Identifican, en los textos escuchados, información cultural significativa del pueblo que corresponda.
		Relacionan aspectos culturales presentes en los relatos escuchados con sus experiencias personales y familiares.
		Ejemplifican el uso de algunas palabras en su propia lengua o en castellano, culturalmente significativas, según su experiencia previa.

**EJE: TERRITORIO, TERRITORIALIDAD, IDENTIDAD Y MEMORIA HISTÓRICA**

OBJETIVO DE APRENDIZAJE	INDICADORES
Describir características significativas del territorio ancestral del pueblo indígena que corresponda.	Caracterizan los territorios a los que pertenecen.
	Expresan con sus palabras su procedencia territorial y la de sus ancestros.

**EJE: COSMOVISIÓN DE LOS PUEBLOS ORIGINARIOS.**

OBJETIVOS DE APRENDIZAJE	INDICADORES
Comprender la relación del ser humano con la naturaleza, considerando la importancia que tiene para los pueblos indígenas.	Identifican prácticas culturales que realiza el pueblo originario en su relación con la naturaleza.
	Expresan con sus palabras la importancia que tiene para el pueblo originario su relación con la naturaleza.



<b>EJE: PATRIMONIO, TECNOLOGÍAS, TÉCNICAS, CIENCIAS Y ARTES ANCESTRALES.</b>	
<b>OBJETIVOS DE APRENDIZAJE</b>	<b>INDICADORES</b>
Conocer el patrimonio cultural de su comunidad, territorio y pueblo indígena que corresponda.	Identifican elementos del patrimonio cultural propios de su comunidad.
	Comentan el significado de algunos de los elementos propios del patrimonio de su comunidad.
<b>ACTITUDES INTENCIONADAS EN LA UNIDAD</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reflexionar sobre el desarrollo de los estudiantes como personas íntegras, que forman parte de la red de la vida, a partir del aprendizaje de la lengua y la cultura del pueblo indígena al que pertenecen o con el cual conviven.</li> <li>• Valorar la interculturalidad como una interacción mutua en que necesitamos apreciarnos y comprendernos como personas de culturas diversas.</li> </ul>	

Para esta primera unidad se ha tomado como decisión dar mayor énfasis a los contenidos culturales de los **pueblos aymara y quechua**, de esta forma, aun cuando las actividades que se ofrecen son aplicables a todos los pueblos indígenas del territorio, para el caso de esta unidad en particular se ejemplificarán actividades asociadas a los conocimientos de los pueblos anteriormente señalados, presentando conocimientos referidos a la lengua, cultura e identidad de estos pueblos buscando presentar las relaciones que establecen al convivir en territorios comunes.

