

EJEMPLO DE ACTIVIDAD SUGERIDA DEL PROGRAMA

EJE: PATRIMONIO, TECNOLOGÍAS, TÉCNICAS, CIENCIAS Y ARTES ANCESTRALES

ACTIVIDAD: RECREAN CEREMONIA DE **KATAN PILUN** Y REFLEXIONAN SOBRE EL SIGNIFICADO CULTURAL DE LAS JOYAS PARA LA MUJER MAPUCHE.

Ejemplos:

- Observan los elementos del vestuario mapuche a tamaño real.
- Recuerdan el significado cultural que tienen los elementos que componen el vestuario mapuche de mujer y de hombre relatado por el educador tradicional y/o docente.
- Escuchan una explicación especial sobre el sentido y significado de las joyas mapuche.
- Visitan a un **rütSAFE** –persona que domina el arte de confeccionar joyas- quien les relata a los estudiantes la relevancia y significado cultural de las joyas más conocidas del vestuario de la mujer mapuche.
- Escuchan un relato de la ceremonia del **katan pilun** –perforación del lóbulo de la oreja- en la cultura mapuche.
- Identifican el momento de la vida de una mujer en que ocurre esta ceremonia.
- En conjunto, y guiados por el educador tradicional y/o docente, identifican los roles que asume la familia en la ceremonia del **katan pilun**.
- Los estudiantes recrean una ceremonia de **katan pilun**.
- Reflexionan en torno a la relevancia y significado cultural de las joyas para la mujer en la cultura mapuche.

