

## Actividades sugeridas del programa

### 1. Mímica

El docente organiza el curso en grupos y entrega a cada uno tarjetas en las que se describen distintas profesiones u ocupaciones. Luego, pide a los estudiantes que representen por turnos la ocupación frente al curso, poniendo como condición no emitir ningún sonido ni decir palabra alguna. El grupo que adivina la mímica, gana un punto. El docente finaliza la actividad, señalando cuál es el grupo ganador y reforzando la importancia de la expresión corporal y facial para la comunicación.

### 2. Lectura dramatizada

El docente invita a los alumnos a realizar una lectura dramatizada de una obra de teatro. Divide al curso en grupos y asigna los personajes. El docente invita a los alumnos a realizar una lectura, caracterizando cada personaje a través de la entonación. Finalmente, los grupos presentan sus lecturas dramatizadas al resto del curso. La actividad se cierra con una conversación en la cual destacan, entre todos, los aspectos exitosos de los diferentes grupos.

### 3. Recreación de un relato

El docente invita a los alumnos a leer en forma individual un texto narrativo. Luego, con ayuda de los estudiantes anota en la pizarra los personajes del relato y los relacionan con los acontecimientos narrados. Posteriormente, el curso se organiza en grupos y el docente les asigna una escena con sus respectivos personajes y acontecimientos. La tarea de los alumnos será recrear la narración y luego ponerse de acuerdo con los otros grupos para presentarla en el orden en que es relatada la historia.

### 4. Representar con títeres

El docente invita a los alumnos a leer en forma coral un texto narrativo. Luego, les pregunta por los personajes de la historia y su participación en los hechos más importantes. Posteriormente divide al curso en grupos según la cantidad de personajes del cuento y les indica que dibujen una figura para cada uno, y que la recorten y peguen a un palito de helado. Los alumnos representan la historia utilizando los títeres que crearon, dependiendo de las características del cuento, pueden elegir diferentes escenas o contar el cuento completo.