

Veo, pienso y escribo

Observa cuidadosamente la obra de arte. Luego coméntala con tus compañeros, describiendo lo que ves y lo que piensas que está sucediendo. Finalmente, planifica una historia sobre lo que crees que ocurre, utilizando la pauta de planificación que encontrarás a continuación. No olvides revisar tu escritura para que todos la puedan disfrutar y comprender. Publícala en el rincón literario de tu sala.



Los comedores de patatas de Vincent van Gogh

Fuente: http://es.wikipedia.org/wiki/Vincent_van_gogh

Planifico mi escritura

¿Cuándo sucede la historia?

¿Quiénes son los personajes?

¿Dónde sucede la historia?

¿Cuál es el problema?

¿Cómo se soluciona?

Reviso la historia que escribí

Aspectos que debo revisar	Sí	No, pero ya lo corregí
¿Escribí una buena introducción para mi historia? (Describí en detalle el ambiente físico y temporal de mi historia).		
¿Describí con detalle a los personajes? (Nombré y agregué detalles característicos de cada personaje).		
¿Viven una aventura entretenida los personajes de mi historia? (Describí con detalle al menos un problema que tienen los personajes).		
¿Tiene mi historia un final lógico? (Escribí una solución al problema que tienen los personajes de la historia).		

Edito mi escritura

Aspecto que debo revisar	Sí	No, pero ya lo corregí
Usé mayúscula al comenzar una oración.		
Usé mayúsculas al escribir sustantivos propios.		
Escribí oraciones completas.		
Puse un punto al finalizar mis oraciones.		
Usé una variedad de palabras para referirme a los personajes de mi historia.		