



Guía para 1° año de Enseñanza Básica

EDUCACIÓN AMBIENTAL Y PREVENCIÓN DE INCENDIOS FORESTALES

10



Guía para 1° año Enseñanza Básica

EDUCACIÓN AMBIENTAL Y PREVENCIÓN DE INCENDIOS FORESTALES

10

CORPORACIÓN NACIONAL FORESTAL
GERENCIA DE PROTECCIÓN CONTRA INCENDIOS FORESTALES
DEPARTAMENTO DE PREVENCIÓN DE INCENDIOS FORESTALES

Está autorizada la reproducción total o parcial de esta publicación para fines educativos, bajo la condición de que se indique la fuente de la que proviene. CONAF agradecerá que se le remita un ejemplar de cualquier texto cuyo origen haya sido el presente documento.

No está autorizado el empleo de esta publicación para su venta u otros fines comerciales.

AUTORES:

SYSTEMIC

- Tatiana Naulin Gysling, Educadora de Párvulos y Ambiental, Máster en Educación Ambiental y Desarrollo Sostenible.
- Verónica Píriz Millar, Ingeniera en Conservación de Recursos Naturales, Máster en Práctica de la Conservación de la Biodiversidad.
- Ximena Rosales Neira, Educadora Ambiental, Diplomada en Gestión Ambiental y Participación Ciudadana.
- Verónica Rojas Mujica, Médico Veterinario y Licenciada en Pedagogía en Cs. Biológicas (e).
- Daniel Rojas Villegas, Educador Tradicional, Diplomado en Gestión Cultural.

CONAF

- Ximena Ponce Cerpa, Ingeniera de Ejecución en Gestión Ambiental.
- Javier Oyarce Pizarro, Sociólogo.
- Pamela Saballa Espinoza, Diseñadora Gráfica.

ISBN 978-956-7669-66-0 (Obra Completa)

1ª Edición: febrero de 2018

PRESENTACIÓN

Inserción de la Educación Ambiental en Prevención de Incendios Forestales en el currículo educativo de 1º año básico.

El currículo educativo chileno para el ciclo de educación básica da cabida a un amplio abanico de oportunidades para el aprendizaje de habilidades, actitudes y conocimientos que deben adquirir los niños y niñas en esta etapa de la vida. En este contexto de oportunidades educativas, la educación ambiental no está ajena y se puede y debe trabajar para vincular el currículo a los territorios, a su cultura, a los comportamientos, valores sociales y al medio ambiente de cada realidad en la que se desenvuelven los estudiantes.

En el primer cuadernillo de la guía se dan a conocer las bases que sustentan la educación ambiental, los modelos teóricos y didácticos que orientan el actuar educativo para lograr aprendizajes significativos y las metodologías acordes a estos planteamientos teóricos. Además, se exponen los contenidos mínimos que orientarán el Programa de Educación Ambiental en Prevención de Incendios Forestales.



En este cuadernillo se encontrarán algunas orientaciones para incorporar la temática de la educación ambiental en prevención de incendios forestales en cada una de las asignaturas del currículo educativo vigente para 1° año básico. De esta manera, contribuir a la labor de profesores y educadores en el marco de su quehacer cotidiano, sin la necesidad de introducir esta temática como una actividad o proyecto extraescolar, sino que vinculado al currículo de cada asignatura, dando pertinencia y significado a los procesos educativos orientados a la adquisición de los objetivos de aprendizajes establecidos.

Además, el cuadernillo contendrá la evaluación para 1º año de enseñanza básica que mide los conocimientos, habilidades y actitudes que los estudiantes deben adquirir en relación con la prevención de incendios forestales. Al comienzo del presente documento, se encontrará un instrumento de evaluación (prueba escrita), el cual debe ser aplicado a los estudiantes que participan, antes y después del programa.

El objetivo de esta prueba es poder conocer el incremento en los conocimientos de los estudiantes a partir de la aplicación del programa. La prueba tendrá una duración máxima de una hora pedagógica.

Si el programa se mantiene en ejecución durante un año escolar completo, se espera que la prueba pueda ser aplicada en tres momentos cumpliendo tres funciones:

- Diagnóstica: al inicio del año (marzo, abril).
- Formativa: antes de vacaciones de invierno.
- Sumativa: al término del año escolar.

El uso que se dé a la evaluación, dependerá del momento en que se comience a trabajar con los estudiantes y de la intensidad con que se aplique el programa en cada nivel educativo. Las asignaturas que se desarrollarán en este nivel son:

- Matemáticas
- Lenguaje y Comunicación
- Ciencias Naturales

- Historia, Geografía y Ciencias Sociales
- Música
- Artes Visuales
- Tecnología
- Orientación
- Educación Física y Salud
- Lengua Indígena

Para cada asignatura se encontrará la siguiente información que se detalla a continuación.

Objetivos de Aprendizaje

Se ha realizado una selección de objetivos de aprendizaje a los cuales se vinculan las actividades propuestas, sin embargo, es muy importante destacar que en todas las asignaturas casi la totalidad de los objetivos de aprendizaje permiten la introducción de la educación ambiental en prevención de incendios forestales, ya sea de manera explícita o implícita, siendo un desafío del profesor o educador establecer los vínculos para abordar la temática.

Los objetivos de aprendizaje seleccionados están dirigidos a la adquisición de habilidades, actitudes o conocimientos. Dependerá de cada asignatura y la pertinencia con las actividades propuestas, cuáles son los objetivos seleccionados.

Se han utilizado las siglas que se encuentran en el currículo en línea del Ministerio de Educación (MINEDUC) para mencionar los objetivos de aprendizaje con el fin de facilitar el trabajo de los profesores. Por ejemplo:

MA01 OA 06 = MA: matemáticas; 01 nivel educativo en este caso 1º año básico; OA: objetivo de aprendizajes; 06: numeración dentro de las bases curriculares.

Objetivos de Educación Ambiental

Se han elaborado objetivos que permiten visibilizar lo que se espera que aprendan los estudiantes en relación a conocimientos, habilidades y actitudes vinculadas a la prevención de incendios forestales, dando sentido y relevancia al Programa de Educación Ambiental.

Actividades

Se proponen en cada asignatura un listado de actividades que pueden desarrollarse con los estudiantes y que permiten por un lado abordar los objetivos de aprendizaje del currículo educativo y por otro incorporar la temática de prevención de incendios forestales. Estas actividades son solo una guía. Por lo tanto, deben y pueden adaptarse a la realidad de cada establecimiento educativo, propiciar el desarrollo de otras actividades y complementar la labor educativa que cada profesor realiza. La idea es sugerir acciones que motiven la adquisición de aprendizajes significativos por parte de los estudiantes y que faciliten la labor del profesor, además de estimularlo a crear nuevas actividades acordes a su contexto e identidad educativa.

Algunas actividades propuestas tiene el símbolo de ticket (✓). Esto quiere decir que esta actividad puede servir para abordar objetivos de aprendizaje y contenidos de otras asignaturas, siempre y cuando se realicen las adaptaciones necesarias. Esto permite generar vínculos entre las distintas asignaturas y propiciar procesos educativos más sistémicos y complejos.

En la siguiente tabla se puede observar un ejemplo de la asignatura de Ciencias Naturales, en la cual la actividad con ticket, podría responder, además al objetivo de aprendizaje de Ciencias Naturales a algún objetivo de aprendizaje de la asignatura de Lenguaje y Comunicación.

Tabla: Actividades Asignatura de Ciencias Naturales 5° básico

Actividades	Medios de Evaluación
<ul style="list-style-type: none"> • Realizar un experimento sobre el ciclo del agua, identificando sus procesos. 	Experimento
<ul style="list-style-type: none"> ✓ Debater sobre la escasez de agua dulce en el planeta y la importancia de su cuidado y conservación de sus ecosistemas. 	Debate

Evaluación¹

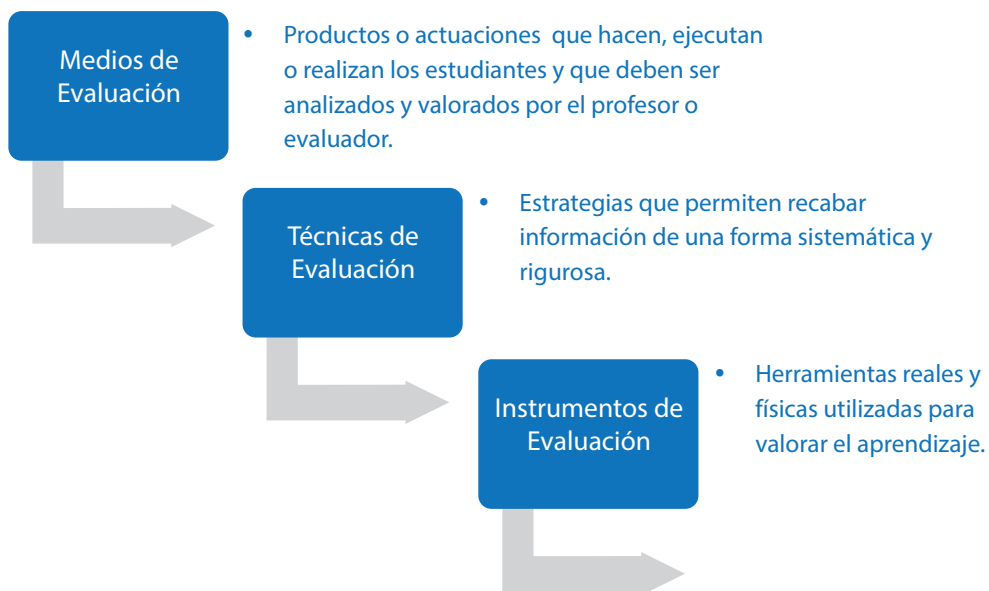
En paralelo a las actividades se identifican los **medios de evaluación**. Se entiende por estos los productos o actuaciones que hacen, ejecutan o realizan los estudiantes y que son analizados y valorados por el profesor o evaluador. Los medios de evaluación permiten recabar pruebas o evidencias sobre la calidad de los aprendizajes y evidenciar determinadas competencias. Algunos ejemplos de estos son: pruebas (escritas, orales), disertaciones, interrogaciones, debates, portafolios, maquetas, muestrarios, montajes, ferias, exposiciones, dramatizaciones, pinturas, collage, fotografías, canciones, informes, entre otros.

Para analizar y valorar cada uno de los medios de evaluación se utilizan las **técnicas de evaluación** que son las estrategias que permiten recabar información de una forma sistemática y rigurosa. Las técnicas más importantes son la observación, la entrevista y el análisis de documentos o producción.

Para concretar el análisis todo evaluador necesita utilizar instrumentos a través de los cuales valora el aprendizaje. Los **instrumentos de evaluación** son herramientas reales y físicas utilizadas con este fin. Los instrumentos reflejan explícita o implícitamente los criterios o indicadores de evaluación. Ejemplos de instrumentos son: las listas de control o cotejo, los diferenciales semánticos, las escalas de apreciación, las rúbricas evaluativas, los comentarios evaluativos (valoraciones argumentadas sobre los criterios que se consideren convenientes), entre otros.

¹ Rodríguez-Gómez, Gregorio & Ibarra-Sáiz, María Soledad (2013). Medios, técnicas e instrumentos de evaluación. Grupo de Investigación EVALfor.

En el siguiente diagrama se sintetiza los tres elementos que conlleva el proceso evaluativo que se recomienda para medir los aprendizajes de los estudiantes, analizarlos y extraer conclusiones que permitan determinar el aprendizaje de cada niño/a y la calidad de los procesos educativos en los cuales se encuentran inmersos.



En la evaluación además se invita a los profesores a utilizar la co-evaluación y la autoevaluación en distintos momentos del proceso educativo. Por ejemplo:

Coevaluación:

1. Al iniciar la unidad: Validación colectiva de los indicadores de aprendizaje.
2. Al finalizar la unidad: Reflexión colectiva de los aprendizajes.

Autoevaluación:

1. Al finalizar cada jornada realizar una ronda de sensaciones: Se disponen todos/as en círculo, se solicita que cada uno/a exprese en algunas palabras lo aprendido y la sensación de lo vivido en la jornada.
2. Se puede solicitar a los estudiantes que escriban al término de una unidad o actividad, los aprendizajes adquiridos y definan algunos compromisos a poner en práctica durante los dos meses siguientes.

EVALUACIÓN DIAGNÓSTICA - PRIMERO BÁSICO

Nombre: Fecha:

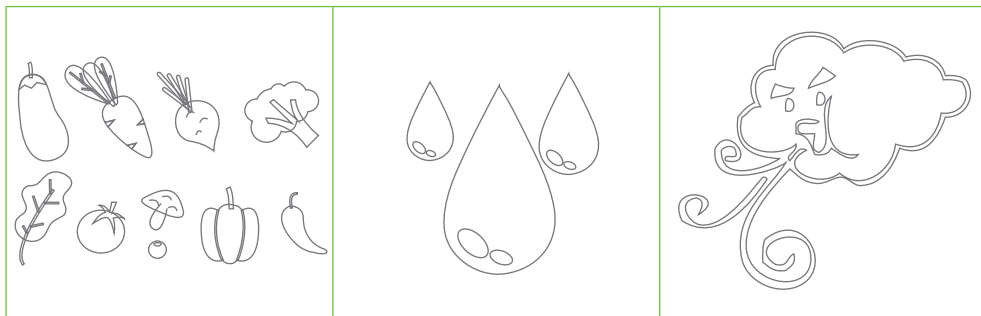
Establecimiento Educativo:

..... Comuna:

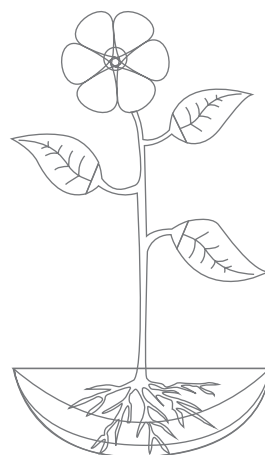
1.- Une con una línea las imágenes al círculo del lugar de Chile que correspondan.

The image contains a central orange map of Chile with four blue circles. To the left and right of the map are four landscape illustrations, each with a small circular logo in the top right corner and the URL 'www.doblores.cl' in the bottom right corner. The illustrations are: 1) Top-left: A lake with mountains and a deer. 2) Top-right: A lighthouse on a rocky shore with mountains and a penguin. 3) Bottom-left: A lake with mountains and a guanaco. 4) Bottom-right: A grassy field with a tree and a cat.

2.- Colorea las imágenes de elementos que están en la naturaleza y que son vitales para los seres humanos.



3.- Las partes de una planta son, las RAÍCES, el TALLO, las HOJAS y los FRUTOS. Colorea las **RAÍCES** de la planta.



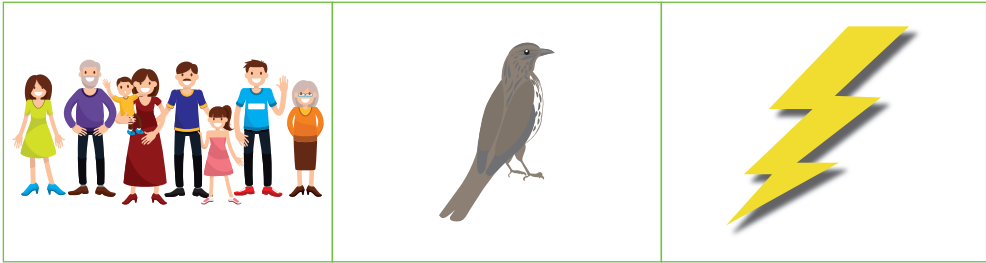
4.- Marca con una X las imágenes en que las personas están ocupando fuego.



5.- Encierre en un círculo la imagen que corresponde a un incendio forestal.



6.- Encierre en un círculo la imagen del responsable de los incendios forestales en Chile.



7.- Marca con una X las imágenes de personas que cuidan la naturaleza de los incendios forestales





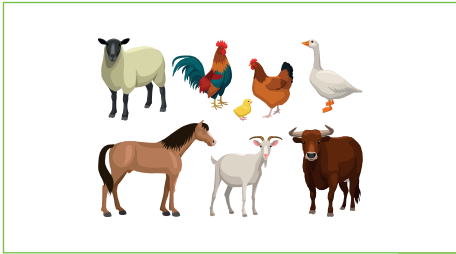




8.- Encierre en un círculo el paisaje en el cual hay más seres vivos o biodiversidad.



9.- ¿Quiénes son afectados por los incendios forestales? Marque con una X.



10.- Dibuja 2 cosas que haces para cuidar a la naturaleza.

--	--

11.- Marca con un X los elementos de la naturaleza que ocupamos los seres humanos.

	<input type="checkbox"/>
	<input type="checkbox"/>
	<input type="checkbox"/>
	<input type="checkbox"/>
	<input type="checkbox"/>

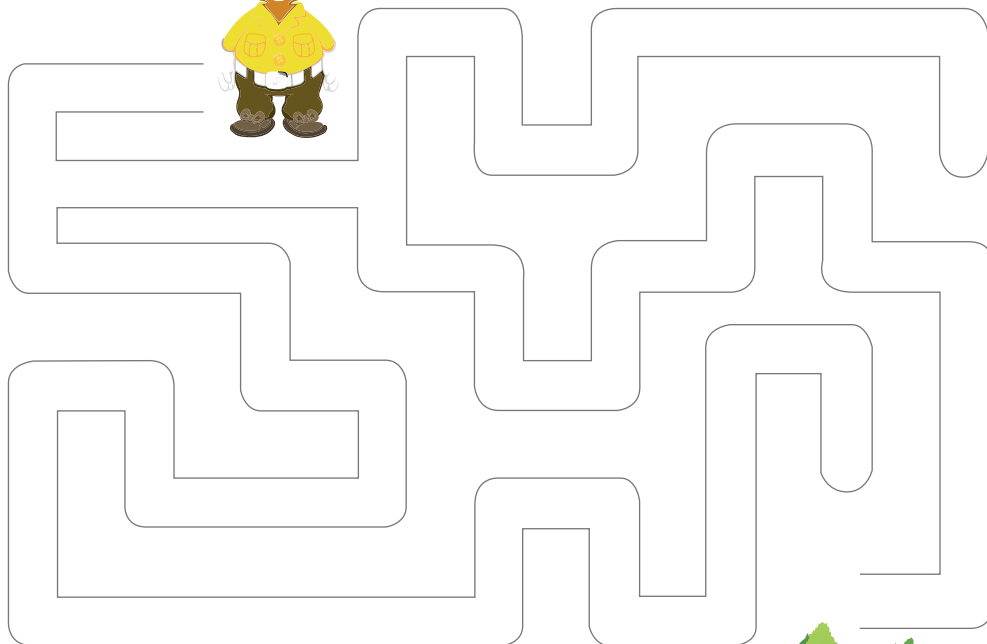
12.- Dibuja el parque o área protegida a la que más te gusta ir y las cosas que te gusta hacer ahí.



13.- En cuál de estos paisajes es más posible que ocurra un incendio forestal. Encierra en un círculo.



14.- Ayuda a Forestín a apagar el incendio forestal.



ARTES VISUALES



ARTES VISUALES

Desde las Artes Visuales el programa propone lograr, desde la observación de los ecosistemas naturales, motivar e inspirar para la creación artística desde el proceso individual y colectivo.

OBJETIVOS DE APRENDIZAJE DE LAS BASES CURRICULARES

Eje: Expresar y crear visualmente

AR01 OA 01:

Expresar y crear trabajos de arte a partir de la observación del entorno natural: paisaje, animales y plantas; entorno cultural: vida cotidiana y familiar; entorno artístico: obras de arte local, chileno, latinoamericano y del resto del mundo.

AR01 OA 02:

Experimentar y aplicar elementos del lenguaje visual en sus trabajos de arte: línea (gruesa, delgada, recta, ondulada e irregular); color (puro, mezclado, frío y cálido); textura (visual y táctil).

AR01 OA 03:

Expresar emociones e ideas en sus trabajos de arte a partir de la experimentación con: materiales de modelado, de reciclaje, naturales, papeles, cartones, pegamentos, lápices, pinturas, textiles e imágenes digitales; herramientas para dibujar, pintar, cortar, modelar, unir y plataformas tecnológicas (pincel, tijera, computador, entre otras); procedimientos de dibujo, pintura, collage, escultura, dibujo digital y otros.

Eje: Apreciar y responder frente al arte.

AR01 OA 05:

Explicar sus preferencias frente al trabajo de arte personal y de sus pares, usando elementos del lenguaje visual.

OBJETIVOS DE EDUCACIÓN AMBIENTAL Y PREVENCIÓN DE INCENDIOS FORESTALES

- Comunicar colectivamente conductas adecuadas (buenas prácticas) para la prevención de incendios forestales.
- Demostrar sentimientos de amor hacia la naturaleza.
- Conocer los beneficios de los espacios naturales para el ser humano.

ACTIVIDADES Y MEDIOS DE EVALUACIÓN

En la presente tabla se exponen el total de actividades propuestas por el programa junto con los medios de evaluación sugeridos.

Actividades	Medios de Evaluación
<ul style="list-style-type: none"> • Confeccionar colectivamente una creación de un espacio natural (plaza, parque, patio de la escuela, etc.) usando plastilina y arcilla como insumo, en formato de maqueta. 	Maquetas.
<ul style="list-style-type: none"> • Realizar una salida a un área verde del entorno cercano. • Observar utilizando todos los sentidos. • Recrear lo observado en un dibujo. 	Dibujos.
<ul style="list-style-type: none"> ✓ Escuchar el cuento de Forestín del libro Forestín Educa. ✓ Comentar y reflexionar aquellas situaciones que pueden ocasionar daño a los lugares naturales de nuestro país. • Dibujar la situación del cuento que más impresionó. 	Dibujos.
<ul style="list-style-type: none"> • Dibujar buenas prácticas en relación al cuidado del medio ambiente en formato kamishibai (Teatro de papel). ✓ Crear un cuento colectivo con los dibujos. ✓ Reflexionar colectivamente que cuando ocurren malas prácticas en la naturaleza nos afecta a todos por igual. 	Dibujos de buenas prácticas. Cuento.

Actividades	Medios de Evaluación
<ul style="list-style-type: none"> • Observar creaciones de artistas plásticos que utilizan la naturaleza como su “fuente de inspiración”. • Observar artistas contemporáneos que trabajan con material reutilizable. (Vincent Van Gogh, Monet, Arcim Boldo, Henry Rousseau y Alberto Valenzuela Llanos. Ramiro Sobral, Robert Bradford). • Formando grupos crear una obra colectiva con materiales reutilizados. 	Obra artística.
<ul style="list-style-type: none"> • Recolectar distintos tipos de suelo (tierra de colores) dentro y fuera del establecimiento. • Realizar obra colectiva, relacionada a los incendios forestales, utilizando la tierra de colores. 	Obra artística.
<ul style="list-style-type: none"> • Crear en grupo una obra “efímera” (sobre el suelo) al aire libre, que represente un incendio forestal, utilizando materiales naturales como palos, hojas, piedras u otro. • Presentar su obra en plenaria. 	Obra “efímera”.

* Los cuadros con Ticket (✓) hacen referencia a actividades transversales.

CIENCIAS NATURALES



CIENCIAS NATURALES

Desde las Ciencias Naturales el programa promueve la observación en espacios naturales e identificación práctica de las diferentes relaciones que ocurren en la naturaleza, a su vez utiliza la indagación de primera mano para conocer y comprender la estructura y función de la flora. La problemática de los incendios forestales es abarcada a través de la reflexión y propuesta colectiva.

OBJETIVOS DE APRENDIZAJE DE LAS BASES CURRICULARES

Habilidad: Observar y preguntar

CN01 OAH a:

Explorar y observar la naturaleza, usando los sentidos apropiadamente durante investigaciones experimentales guiadas.

Eje: Ciencias de la vida

CN01 OA 01:

Reconocer y observar, por medio de la exploración, que los seres vivos crecen, responden a estímulos del medio, se reproducen y necesitan agua, alimento y aire para vivir, comparándolos con las cosas no vivas.

CN01 OA 04:

Observar y clasificar semillas, frutos, flores y tallos a partir de criterios como tamaño, forma, textura y color, entre otros.

CN01 OA 05:

Reconocer y comparar diversas plantas y animales de nuestro país, considerando las características observables, y proponiendo medidas para su cuidado.

OBJETIVOS DE EDUCACIÓN AMBIENTAL Y PREVENCIÓN DE INCENDIOS FORESTALES

- Identificar la estructura de las plantas y sus funciones.
- Reconocer la diversidad de climas y hábitats que caracterizan a Chile.
- Reflexionar colectivamente sobre los elementos que deben estar presentes para que exista un incendio forestal.

ACTIVIDADES Y MEDIOS DE EVALUACIÓN

En la presente tabla se exponen el total de actividades propuestas por el programa junto con los medios de evaluación sugeridos.

Actividades	Medios de Evaluación
<ul style="list-style-type: none"> • Reflexionar colectivamente sobre los factores, agua, luz, temperatura y nutrientes, presentes en la naturaleza y que permiten la vida. ✓ Dibujar un paisaje identificando con flechas las relaciones de los distintos factores con la biodiversidad. 	Dibujo.
<ul style="list-style-type: none"> • Observar y reflexionar colectivamente en un área verde, las relaciones que se producen en la naturaleza (agua, suelo, aire, biodiversidad) • Dibujar inspirándose en la salida y las reflexiones realizadas. 	Reflexiones. Dibujo.
<ul style="list-style-type: none"> • Analizar láminas en donde se diferencian los tipos de climas y hábitats de Chile. • Construir en grupo un dibujo que represente un clima y hábitat de Chile • Presentar trabajo en plenaria. 	Presentación de trabajos.

Actividades	Medios de Evaluación
<ul style="list-style-type: none"> • Conversar sobre los incendios forestales, incluyendo los elementos que deben estar para que se generen, y cuáles son las principales características. ✓ Confeccionar un árbol de problema entre todo el curso identificando las causas de los incendios forestales. 	Árbol de problemas.
<ul style="list-style-type: none"> ✓ Dibujar láminas con buenas prácticas en el cuidado de su entorno y prevención de incendios forestales. • Instalar láminas en puertas del establecimiento. 	Láminas.
<ul style="list-style-type: none"> • Identificar distintos tipos de raíces en el mercado local o invernadero cercano. • Dibujar los tipos de raíces descubiertas. 	Dibujos.
<ul style="list-style-type: none"> • Realizar indagación sobre tiempo de germinación y crecimiento entre dos tipos de flora. • Identificar (en las especies de la indagación) las diferentes partes de las plantas y su función. 	Reflexiones de resultados.

* Los cuadros con Ticket (✓) hacen referencia a actividades transversales.

EDUCACIÓN FÍSICA Y SALUD



EDUCACIÓN FÍSICA Y SALUD

Desde la Educación Física y Salud el programa propone utilizar la actividad física como un medio para la observación crítica y la acción colectiva. Además, al utilizar las caminatas en áreas verdes se puede concientizar respecto a la importancia de estos espacios dentro del territorio.

OBJETIVOS DE APRENDIZAJE DE LAS BASES CURRICULARES

Eje: Habilidades motrices

EF01 OA 04:

Ejecutar habilidades motrices básicas en diferentes entornos, como las plazas activas, el patio del colegio, parques, playas, entre otros.

Eje: Seguridad, juego limpio y liderazgo

EF01 OA 10:

Practicar juegos o actividades motrices para aprender a trabajar en equipo, asumiendo diferentes roles (respetar al otro, recoger los materiales solicitados o liderar si se le asigna ese rol).

Actitudes

EF01 OAA G:

Demostrar disposición a trabajar en equipo, colaborar con otros y aceptar consejos y críticas.

OBJETIVOS DE EDUCACIÓN AMBIENTAL Y PREVENCIÓN DE INCENDIOS FORESTALES

- Reconocer la importancia del entorno natural y sus recursos.
- Manifestar compromiso con el cuidado de plantas, animales y el entorno.

- Observar críticamente las conductas del ser humano que generan daño y contaminación al medio ambiente.
- Identificar los beneficios para la sociedad de las áreas verdes y áreas protegidas.

ACTIVIDADES Y MEDIOS DE EVALUACIÓN

En la presente tabla se exponen el total de actividades propuestas por el programa; junto con los medios de evaluación sugeridos.

Actividades	Medios de Evaluación
<ul style="list-style-type: none"> ✓ Salir a un entorno natural, cercano al establecimiento educacional para desarrollar juegos colaborativos ✓ Analizar la importancia del entorno natural y sus elementos como el agua, el aire, el suelo, etc. para la vida de las personas 	<p>Participación en juegos.</p> <p>Fotos.</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Realizar actividades en un área verde en que se tengan que resolver problemas y adversidades trabajando en equipo. 	<p>Desarrollar juegos.</p> <p>Fotos.</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Practicar caminatas por senderos. • Realizar dinámicas de sensibilización ambiental. • Realizar una lluvia de ideas sobre las funciones de las áreas verdes y áreas protegidas. ✓ Realizar ronda de sensaciones. 	<p>Caminata.</p> <p>Lluvia de ideas.</p> <p>Ronda de sensaciones.</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Realizar caminata por sectores aledaños al establecimiento. ✓ Identificar problemas de manejo de residuos durante la caminata (micro basurales, exceso de residuos en basureros, residuos en calle u otro). ✓ Reflexionar sobre causas, efectos y posibles soluciones de la problemática (árbol de los problemas). 	<p>Reflexiones.</p> <p>Propuestas de buenas prácticas.</p>

Actividades	Medios de Evaluación
<ul style="list-style-type: none"> • Proponer buenas prácticas para la realización de actividades al aire libre. 	
<ul style="list-style-type: none"> • Realizar una campaña de limpieza del entorno del establecimiento. ✓ Identificar los distintos residuos recolectados. • Reflexionar colectivamente sobre las posibles soluciones para la problemática. 	Participación en campaña de limpieza. Reflexiones.
<ul style="list-style-type: none"> ✓ Dibujar buenas acciones para cuidar el medio ambiente. ✓ Dibujar una acción de compromiso individual. 	Dibujos.
<ul style="list-style-type: none"> • Jugar a la “Lechuza y el Ratón” para evaluar los aprendizajes de la salida a terreno.² 	Pauta de preguntas.

* Los cuadros con Ticket (✓) hacen referencia a actividades transversales.

2 Las instrucciones para esta actividad las puede revisar en la plataforma web del programa en las secciones destacados y/o documentos y multimedia, ingresando a través de su cuenta.

HISTORIA, GEOGRAFÍA Y CIENCIAS SOCIALES



HISTORIA, GEOGRAFÍA Y CIENCIAS SOCIALES

A través del rescate de la historia de su familia, el programa propone que los estudiantes puedan evidenciar los sucesos de incendios forestales, reflexionar sobre sus causas y efectos y proponer acciones para su prevención.

OBJETIVOS DE APRENDIZAJE DE LAS BASES CURRICULARES

Eje: Historia

HI01 OA 04:

Obtener y comunicar aspectos de la historia de su familia y sus características, como costumbres, tradiciones, ritos, fiestas, recuerdos y roles que desempeñan los distintos miembros de su grupo familiar, mediante la formulación de preguntas a adultos de su entorno cercano.

Eje: Geografía

HI01 OA 11:

Identificar trabajos y productos de su familia y su localidad y cómo estos aportan a su vida diaria, reconociendo la importancia de todos los trabajos, tanto remunerados como no remunerados.

Eje: Formación ciudadana

HI01 OA 13:

Mostrar actitudes y realizar acciones concretas en su entorno cercano (familia, escuela y comunidad) que reflejen respeto al otro (ejemplos: ayudar a los demás cuando sea necesario, no discriminar a otros por su aspecto o costumbres, etc.); responsabilidad (ejemplos: asumir encargos en su casa y su sala de clases, cuidar sus pertenencias y las de los demás, cuidar los espacios comunes, etc.).

OBJETIVOS DE EDUCACIÓN AMBIENTAL Y PREVENCIÓN DE INCENDIOS FORESTALES

- Identificar los usos que nos presta el fuego a las sociedades actuales y conocer alternativas para evitar su uso.
- Comprender la problemática de los incendios forestales y sus impactos sociales, económicos.
- Comunicar colectivamente conductas adecuadas (buenas prácticas) para la prevención de incendios forestales.

ACTIVIDADES Y MEDIOS DE EVALUACIÓN

En la presente tabla se exponen el total de actividades propuestas por el programa; junto con los medios de evaluación sugeridos.

Actividades	Medios de Evaluación
<ul style="list-style-type: none"> • Construir línea de tiempo (dibujos) con la historia de su vida. • Construir línea de tiempo (dibujos) con la historia de su familia. Señalando el lugar de crianza de sus padres. 	<p>Línea de tiempo individual.</p> <p>Línea de tiempo familiar.</p>
<ul style="list-style-type: none"> ✓ Entrevistar a padre, madre y abuelos sobre el lugar donde se criaron y los incendios forestales ocurridos. Preguntar: ¿Qué edad tenían cuando ocurrió?, ¿Por qué ocurrió el incendio?, ¿en qué época del año ocurrió?, ¿Cuánto espacio daño?, ¿Cuánto tiempo duró?, ¿cómo se provocaron?, ¿Cómo fue la recuperación? ✓ Dibujar inspirándose en la entrevista de la familia. • Presentar en plenaria el dibujo con relato de la entrevista. • Reflexionar colectivamente: ¿Cuáles son las causas?, ¿cuáles son los daños que provocan los incendios forestales?, ¿Cuáles son las acciones para la prevención de incendios forestales? 	<p>Presentación del dibujo y relato de la entrevista.</p> <p>Reflexiones.</p>

Actividades	Medios de Evaluación
<ul style="list-style-type: none"> • Conversar con su familia sobre los usos que se da actualmente al fuego. ✓ Dibujar los usos conversados con su familia. • Presentar su dibujo. • Reflexionar colectivamente sobre los usos actuales y imaginar los posibles peligros de incendio. • Presentar alternativas para evitar el uso del fuego. 	<p>Presentación de dibujo.</p> <p>Reflexiones.</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Imaginar y averiguar cuánto tiempo puede durar un incendio forestal (días, semanas, años). • Homologar el tiempo que puede durar un incendio con el tiempo de vida cotidiana. ✓ Reflexionar colectivamente sobre las acciones (buenas prácticas) que se pueden hacer para prevenir un incendio forestal. 	<p>Trabajos de investigación.</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Dibujar acciones positivas y prácticas para tu entorno natural. • Instalar dibujos en diario mural del establecimiento. 	<p>Dibujos.</p>

* Los cuadros con Ticket (✓) hacen referencia a actividades transversales.

LENGUAJE Y COMUNICACIÓN



LENGUAJE Y COMUNICACIÓN

Desde la asignatura Lenguaje y Comunicación, el programa incorpora la observación del entorno inmediato, la reflexión, la creación colectiva de historias acompañadas del desarrollo de habilidades artísticas. Es así como se interioriza a los y las estudiantes en el conocimiento y valoración de la biodiversidad local y las áreas protegidas.

OBJETIVOS DE APRENDIZAJE DE LAS BASES CURRICULARES

Eje: Lectura

LE01 OA 01:

Reconocer que los textos escritos transmiten mensajes y que son escritos por alguien para cumplir un propósito.

Ejes: Comunicación oral

LE01 OA 21:

Participar activamente en conversaciones grupales sobre textos leídos o escuchados en clases o temas de su interés: expresando sus ideas u opiniones, demostrando interés ante lo escuchado y respetando turnos.

LE01 OA 22:

Interactuar de acuerdo con las convenciones sociales en diferentes situaciones: presentarse a sí mismo y a otros, saludar, preguntar, expresar opiniones, sentimientos e ideas; situaciones que requieren el uso de fórmulas de cortesía como por favor, gracias, perdón, permiso.

OBJETIVOS DE EDUCACIÓN AMBIENTAL Y PREVENCIÓN DE INCENDIOS FORESTALES

- Tener iniciativa en la protección de la naturaleza.

- Conocer la biodiversidad de su entorno cercano.
- Explicar el aporte de las distintas coberturas vegetacionales para el medio ambiente en cuanto a la mantención de la biodiversidad, la regulación del clima, la purificación del aire, la protección del suelo, entre otros.

ACTIVIDADES Y MEDIOS DE EVALUACIÓN

En la presente tabla se exponen el total de actividades propuestas por el programa, junto con los medios de evaluación sugeridos.

Actividades	Medios de Evaluación
<ul style="list-style-type: none">• Escuchar cuentos que hablen de la naturaleza, organizar grupos y comentar.• Inventar un pequeño relato referido al “Cuidado de la Naturaleza”.	Relatos.
<ul style="list-style-type: none">• Salir a un entorno natural y hacer observación con todos los sentidos.• Dibujar los elementos del paisaje que más les guste.	Dibujos.
<ul style="list-style-type: none">✓ Dibujar una especie de flora o fauna observada en la salida.• Elaborar un cuento colectivo en el cual se incorporen las especies dibujadas por los estudiantes.	Dibujos. Cuento colectivo.

Actividades	Medios de Evaluación
<ul style="list-style-type: none"> • Observar fotografías de un área protegida de la región. • Realizar lluvia de ideas: ¿Qué es un área protegida?, ¿Por qué son importantes las áreas protegidas? ✓ Crear títeres de flora y fauna que representen una historia y se relacionen en un área protegida de la región. 	<p>Lluvia de ideas. Títeres. Obra de títeres.</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Ver imágenes de fauna nativa local. • Comentar las características de cada especie. • Imitar en colectivo las especies vistas. • Dibujar especie y rotular su nombre común y hábitat. 	<p>Comentarios. Representación. Dibujo.</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Confeccionar un diccionario con materiales reciclables y que contengan definiciones de términos ecológicos: incorporando los conceptos nuevos que van aprendiendo. 	<p>Diccionario.</p>
<ul style="list-style-type: none"> ✓ Reflexionar sobre las acciones que hacemos todos los días que ayudan o empeoran el medio ambiente. ✓ Dibujar láminas con las acciones y separarlas. • Escribir un compromiso individual y colectivo para cuidar el entorno (patio de escuela de casa, plaza, áreas verdes) 	<p>Láminas. Compromisos individuales y colectivos.</p>

* Los cuadros con Ticket (✓) hacen referencia a actividades transversales.

MATEMÁTICAS



MATEMÁTICAS

Desde las matemáticas el programa, para primer año básico, utiliza como fuente de datos el entorno: flora nativa, áreas verdes, áreas protegidas y estadísticas forestales regionales; además como metodología transversal a las actividades, desarrolla las habilidades sociales necesarias para el diálogo colectivo.

OBJETIVOS DE APRENDIZAJE DE LAS BASES CURRICULARES

Habilidad: Resolver problemas

MA01 OAH a:

Emplear diversas estrategias para resolver problemas.

MA01 OAH b:

Comprobar enunciados, usando material concreto y gráfico.

MA01 OAH c:

Expresar un problema con sus propias palabras.

Habilidad: Argumentar y comunicar

MA01 OAH d:

Describir situaciones del entorno con lenguaje matemático.

MA01 OAH e:

Comunicar el resultado de descubrimientos de relaciones, patrones y reglas, entre otros, empleando expresiones matemáticas.

OBJETIVOS DE EDUCACIÓN AMBIENTAL Y PREVENCIÓN DE INCENDIOS FORESTALES

- Conocer la biodiversidad de su entorno cercano.
- Descubrir la importancia de las diversas coberturas vegetacionales para el ser humano.
- Identificar los beneficios para la sociedad de las áreas verdes y áreas protegidas.

ACTIVIDADES Y MEDIOS DE EVALUACIÓN

En la presente tabla se exponen el total de actividades propuestas por el programa, junto con los medios de evaluación sugeridos.

Actividades	Medios de Evaluación
<ul style="list-style-type: none"> ✓ Realizar una salida a terreno a un bosque nativo o entorno natural de la comuna donde habita. • Contar y registrar todas las especies de flora y fauna encontradas en la visita. • Recolectar elementos de la naturaleza. Sumar y restar con los elementos. 	Registro.
<ul style="list-style-type: none"> • Establecer problemas matemáticos que puedan resolver en el entorno natural. Crear conjuntos y contar: <ul style="list-style-type: none"> – ¿Cuántas especies de flora? , ¿cuántas especies de fauna? – De la flora: ¿Cuántas semillas? ¿Cuántas plantas?, ¿árboles?, entre otros. – De la Fauna: ¿cuántos insectos? ¿Cuántas aves escuchamos? ¿cuántos mamíferos habitan el lugar? Entre otros. 	Participación.
<ul style="list-style-type: none"> ✓ Reflexionar: ¿Cuáles y cuántas son las acciones que provocan los incendios forestales? ¿Cuántas acciones puedes hacer para evitar un incendio forestal? 	Reflexión.

Actividades	Medios de Evaluación
<ul style="list-style-type: none">• Pegar en la pared de la sala de clases del 1 al 20 acciones que puedas ayudar al medio ambiente.	Acciones enumeradas.
<ul style="list-style-type: none">✓ Elaborar afiches de los números del 0 al 10, identificando el número y escribiendo un acróstico con cada uno de ellos. Ejemplo: 2, DOS Diviso aves que Ofrecen cantos, Silbándole al viento.	Afiches de números
<ul style="list-style-type: none">• Realizar conjuntos de recursos naturales (tablas, palos de leña, papel, alimentos, etc.) para realizar sumas y restas.• Reflexionar acerca de la importancia de los recursos naturales para los seres humanos.	Cálculos.

* Los cuadros con Ticket (✓) hacen referencia a actividades transversales.

MÚSICA



MÚSICA

Desde la asignatura de Música el programa, para primer año básico, utiliza la biodiversidad de los ecosistemas para fomentar la creatividad y la sensibilización de la sonoridad del paisaje.

OBJETIVOS DE APRENDIZAJE DE LAS BASES CURRICULARES

Ejes: Escuchar y apreciar

MU01 OA 04:

Cantar al unísono y tocar instrumentos de percusión convencionales y no convencionales.

MU01 OA 05:

Explorar e improvisar ideas musicales con diversos medios sonoros (la voz, instrumentos convencionales y no convencionales, entre otros), usando las cualidades del sonido y elementos del lenguaje musical.

Eje: Reflexionar y contextualizar

MU01 OA 07:

Identificar y describir experiencias musicales y sonoras en su propia vida.

OBJETIVOS DE EDUCACIÓN AMBIENTAL Y PREVENCIÓN DE INCENDIOS FORESTALES

- Relacionar a las personas y sociedades con el medio ambiente.

- Demostrar sentimientos de amor hacia la naturaleza.
- Reconocer la importancia del entorno natural y sus recursos.

ACTIVIDADES Y PROCEDIMIENTOS EVALUATIVOS

En la presente tabla se exponen el total de actividades propuestas por el programa, junto con los medios de evaluación sugeridos.

Actividades	Medios de Evaluación
<ul style="list-style-type: none"> • Realizar una salida a terreno a un entorno natural. • Identificar los sonidos que otorga la naturaleza y los sonidos no naturales. ✓ Dibujar la fuente de sonidos natural o no natural. 	Dibujos.
<ul style="list-style-type: none"> • Recolectar elementos de la naturaleza (naturales y residuos) para confeccionar instrumentos musicales (pandero, sonaja, triángulo, palo de agua, entre otros). • Improvisar canciones con instrumentos contruidos. 	Instrumentos. Improvisación.
<ul style="list-style-type: none"> • Escuchar música inspirada en la naturaleza, autores chilenos y latinoamericanos. ✓ Reflexionar sobre las emociones y sentimientos que provoca la canción. ✓ Dibujar inspirándose en la canción escuchada. 	Reflexiones. Dibujos
<ul style="list-style-type: none"> ✓ Crear una canción que motive al cuidado del entorno natural. Ocupar los instrumentos para acompañar la letra. 	Canción.

Actividades	Medios de Evaluación
<ul style="list-style-type: none"> • Realizar escucha profunda en un parque, en una calle y en la escuela. ✓ Reflexionar: ¿Cuáles son los sonidos que se escuchan en cada paisaje sonoro?, ¿Cuál es el paisaje sonoro que más les gusta?, ¿Por qué?, ¿Por qué es importante las áreas verdes en nuestra ciudad? 	<p>Reflexiones.</p>

* Los cuadros con Ticket (✓) hacen referencia a actividades transversales.

ORIENTACIÓN



ORIENTACIÓN

Desde la asignatura de Orientación el programa fomenta el respeto, el trabajo grupal, la aceptación de las diferencias con el objetivo de mejorar la calidad de vida en todas sus formas y ámbitos.

OBJETIVOS DE APRENDIZAJE DE LAS BASES CURRICULARES

Eje: Crecimiento personal

OR01 OA 03:

Observar, describir y valorar las expresiones de afecto y cariño, que dan y reciben, en los ámbitos familiar, escolar y social (por ejemplo, compartir tiempo, escuchar a los demás, dar y recibir ayuda).

OR01 OA 04:

Identificar y practicar, en forma guiada, conductas protectoras y de autocuidado en relación a: rutinas de higiene; actividades de descanso, recreación y actividad física; hábitos de alimentación; resguardo del cuerpo y la intimidad; entrega de información personal.

Eje: Participación y pertinencia

OR01 OA 07:

Reconocer, describir y valorar sus grupos de pertenencia (familia, curso, pares), las personas que los componen y sus características, y participar activamente en ellos (por ejemplo, ayudando en el orden de la casa y sala de clases).

OBJETIVOS DE EDUCACIÓN AMBIENTAL Y PREVENCIÓN DE INCENDIOS FORESTALES

- Desarrollar la capacidad de observación y fomentar sentimientos de amor y respeto a la naturaleza.

- Comprender los conceptos de ecosistema, biodiversidad, especies, entre otros, enseñando que el ser humano/a es parte de todo.
- Reflexionar colectivamente sobre la responsabilidad de los seres humanos en la generación de incendios forestales en nuestro país.
- Comunicar y fundamentar opiniones sobre los daños que producen los incendios forestales para nuestra sociedad.

ACTIVIDADES Y MEDIOS DE EVALUACIÓN

En la presente tabla se exponen el total de actividades propuestas por el programa, junto con los medios de evaluación sugeridos.

Actividades	Medios de Evaluación
<ul style="list-style-type: none">✓ Realizar una salida a un entorno natural.• Recolectar residuos en el lugar visitado.• Reflexionar sobre: ¿Cómo llegó esa basura al lugar natural? ¿qué tipos de basura son?	Reflexiones.
<ul style="list-style-type: none">• Reflexionar ¿Cómo ordenamos en casa? ¿Cómo ordenamos en la Escuela? ¿Qué sucede si nadie se encarga del aseo?	Reflexiones.
<ul style="list-style-type: none">✓ Ver el documental "Home" con los estudiantes.• Conversar respecto a las sensaciones que les provocó ver el documental.• Dibujar basándose en las sensaciones que provocó el documental.	Reflexiones. Dibujos.

Actividades	Medios de Evaluación
<ul style="list-style-type: none"> • Observar imágenes de un área protegida de la región y de especies de flora y fauna que la albergan. ✓ Realizar una lluvia de ideas sobre los conceptos especie y ecosistema. ✓ Dibujar colectivamente un paisaje natural integrando especies de flora y fauna nativa local y seres humanos. • Identificar con flechas las relaciones que existen entre los diferentes elementos del paisaje dibujado. 	<p>Lluvia de ideas.</p> <p>Dibujo.</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Conversar en grupo: ¿Qué pasa cuando se producen los incendios forestales?, ¿Qué sucede con las plantas y animales que viven en los lugares donde se producen los incendios?, ¿Por qué se puede provocar un incendio?, ¿Cuáles serían las acciones (buenas prácticas) para prevenir un incendio? 	<p>Lluvia de ideas.</p>

* Los cuadros con Ticket (✓) hacen referencia a actividades transversales.

TECNOLOGÍA



TECNOLOGÍA

Desde Tecnología el programa, para primer año básico, desarrolla las habilidades de diseñar, hacer y probar para comprender cómo los elementos de la naturaleza contribuyen en la vida cotidiana.

OBJETIVOS DE APRENDIZAJE DE LAS BASES CURRICULARES

Eje: Diseñar, hacer y probar

TE01 OA 03:

Elaborar un objeto tecnológico según las indicaciones del profesor, seleccionando y experimentando con: técnicas y herramientas para medir, cortar, plegar, unir, pegar, pintar, entre otras; usando materiales como papeles, fibras, plásticos, desechos, entre otros.

TE01 OA 04:

Probar y explicar los resultados de los trabajos propios y de otros, de forma individual o en equipos, dialogando sobre sus ideas e identificando lo que podría hacerse de otra manera.

OBJETIVOS DE EDUCACIÓN AMBIENTAL Y PREVENCIÓN DE INCENDIOS FORESTALES

- Comprender la importancia de los distintos elementos naturales, como el agua, para todos los seres vivos.
- Comprender la relación entre las problemáticas socioambientales y los fenómenos ambientales globales (efecto invernadero, calentamiento global y sequía) con los incendios forestales.
- Tener iniciativa en la protección de la naturaleza.

ACTIVIDADES Y MEDIOS DE EVALUACIÓN

En la presente tabla se exponen el total de actividades propuestas por el programa, junto con los medios de evaluación sugeridos.

Actividades	Medios de Evaluación
<ul style="list-style-type: none"> • Visitar un curso de agua cercano al establecimiento educativo. ✓ Observar y nombrar los elementos naturales y no naturales. • Dibujar el paisaje observado. 	Dibujos.
<ul style="list-style-type: none"> ✓ Reflexionar colectivamente: ¿Para qué sirve el agua?, ¿Cuál es la importancia del agua para nuestro cuerpo?, ¿Cuánta agua dulce hay en el planeta?. ✓ Dibujar un cuerpo humano y pintar el porcentaje de agua que piensan tenemos en el cuerpo. Observar una imagen con el porcentaje de agua del cuerpo humano. 	Reflexiones. Dibujo.
<ul style="list-style-type: none"> • Observar experimento del ciclo del agua.³ ✓ Reflexionar colectivamente: probar el agua del frasco y la condensada sobre la película ¿Es salada?, ¿Qué está ocurriendo con el resto del agua en el recipiente?, ¿Por qué el agua se evapora y forma gotas de agua otra vez?, ¿Dónde lo podemos observar los estados del agua en la naturaleza?, ¿Por qué es importante el agua? ✓ Dibujar ciclo del agua en la naturaleza. 	Reflexiones. Dibujo.

³ Las instrucciones para esta actividad las puede revisar en la plataforma web del programa en las secciones destacados y/o documentos y multimedia, ingresando a través de su cuenta.

Actividades	Medios de Evaluación
✓ Reflexionar colectivamente sobre la relación de la escasez de agua y los incendios forestales.	Lluvia de ideas.
• Realizar un objeto que pueda ayudar a almacenar el agua para riego en casa y en la escuela.	Objeto.
• Hacer una lista de acciones que tiendan a ahorrar agua en la escuela y en las casas. • Implementar al menos una de las acciones propuestas.	Listado de acciones.

* Los cuadros con Ticket (✓) hacen referencia a actividades transversales.

LENGUA INDÍGENA



LENGUA INDÍGENA

En este nivel se busca aproximar desde una edad temprana la educación en torno al cuidado del patrimonio natural, y la valoración de los entornos naturales, comprendiendo la importancia de la coexistencia armónica entre el ser humano y la naturaleza y como las prácticas ancestrales de los pueblos originarios han sido acordes a esta relación.

OBJETIVOS FUNDAMENTALES TRANSVERSALES (OFT) DE LAS BASES CURRICULARES

A continuación, se presentan los objetivos fundamentales transversales sobre las habilidades y contenidos de la asignatura afines a las actividades del programa. Estos OFT serán presentados en las cuatro lenguas originarias que a continuación se detallan: Rapa Nui (A), Mapuzugun (B), Aymara (C) y Quechua (D).

OFT 1: Apreciar la importancia social, afectiva y espiritual de la familia.

A.- Te Mo'a. "Círculo de la Oralidad" es un ritual basado en la concepción de mundo del pueblo Rapa Nui. El círculo representa vida, ciclos de la tierra, astros y naturaleza, es decir: fluidez, equilibrio y constancia de la naturaleza y la permanencia del ser humano en el mundo terrenal.

B.- Füren ka reyñima. "La familia": el primer control social mapuche es la familia, el hombre o la mujer no se concibe como persona sino tiene su complemento o dual. El complemento del esposo es su "küre" (esposa), y el complemento de la mujer es su "füta" (esposo) y ambos conforman el "kurewen" (esposos entre sí), por lo tanto la familia, el padre, la madre, los abuelos, tíos y tías, son el centro del desarrollo social y los encargados de crear un ambiente propicio para la formación integral del "Che".

C.- Wila masi. “La familia”: el concepto de familia y comunidad tiene un mismo sentido y valor afectivo en la socialización de niños y niñas, por ello en su formación considera el sentido de wila masi (familia) a toda una comunidad o familia extensa a fin de buscar la vida en armonía o suma qamaña, lo que ayuda a la formación de valores y principios de vida comunitaria y a la práctica de normas culturales.

D.- Wila masi. “La familia”: la primera socialización del niño y niña es la familia nuclear y ayllu (comunidad) a quienes se les debe afectividad, respeto, para llevar allin tiyakuy. Por lo tanto, la inserción a la vida comunitaria requiere de una formación íntegra que permita aceptar y practicar las normas comunitarias en distintos aspectos. La relación no es solo entre personas de una misma familia o una misma comunidad, sino con las deidades espirituales que las protegen.

OFT 2: Valorar la vida en sociedad.

A.- Koro: Las manifestaciones musicales y especialmente los cantos en la cultura Rapa Nui hacen referencia a las emociones, la vida religiosa, el amor, el desamor, y además cuentan sobre las actividades sociales tales como: ceremonias, prácticas laborales, nacimientos, uniones, entre otras.

B.- Femekekilge cherkeno pigeafuymi. “No actúes de esa manera, pueden decir que no eres persona”: en esta frase se reserva la función del control social y la importancia de la conducta de las personas. Los “wüne Txema pu che” (mayores de la familia), los “kimche” (sabios), como los “kimün che” (personas con conocimientos), van mostrando las normas que rigen el comportamiento de las personas, su vigencia y función.

C.- Ayni (Reciprocidad): El hombre no está solo en el mundo, es parte de la naturaleza y necesita de ella, es parte de una comunidad y sociedad y necesita de ellas. El principio del ayni (reciprocidad) busca la valoración de lo que se recibe y busca la forma de retribuir tanto en la salud, en lo económico, lo espiritual, cultural, etc.

D.- Sumaq Kawsay. “Buen Vivir”: el éxito de la vida y el desarrollo personal para el sumaq kawsay (buen vivir) depende de la vida en sociedad, por tanto la validación como runa (persona íntegra) es tan importante que a lo largo de la vida las personas deben asumir distintas funciones en la comunidad, lo que lleva a valorar todas las pautas culturales y el control social sobre todo acto donde se juega el prestigio de la familia, la comunidad y todo el llajta (pueblo).

APRENDIZAJES ESPERADOS (AE) SUBSECTOR LENGUA INDÍGENA

Las habilidades, conocimientos y actitudes que desarrollan los estudiantes, en relación a educación ambiental y prevención de incendios forestales, a través de la ejecución de las actividades propuestas para esta asignatura son:

AE 1

Reconocen sonidos propios de la naturaleza.

AE 2

Identifican en canciones, tipos de sonidos de la naturaleza y su proveniencia.

AE 3

Reconocen normas de escucha e instrucciones simples en lengua originaria.

AE 4

Comprenden la importancia de la tradición oral como medio transmisión de conocimiento, para el conocimiento ancestral.

AE 7

Reconocer las actitudes y comportamientos de respeto y atención en situaciones ceremoniales de acuerdo a la cosmovisión de la cultura originaria.

OBJETIVOS DE EDUCACIÓN AMBIENTAL Y PREVENCIÓN DE INCENDIOS FORESTALES

Las habilidades, conocimientos y actitudes que desarrollan los estudiantes, en relación a educación ambiental y prevención de incendios forestales, a través de la ejecución de las actividades propuestas para esta asignatura son:

1. Demostrar sentimientos de amor hacia la naturaleza.
2. Reconocer la importancia del entorno natural y sus recursos.
3. Conocer la biodiversidad de su entorno cercano.
4. Identificar los usos que nos presta el fuego a las sociedades actuales.

ACTIVIDADES Y MEDIOS DE EVALUACIÓN

En la presente tabla se exponen las actividades propuestas por el programa, junto a los medios de evaluación sugeridos para la asignatura de Lengua Indígena, cabe señalar que los ejemplos están individualizados en mapuzugun, por lo que se sugiere al educador/a adaptar las actividades al territorio al cual pertenece el establecimiento educativo.

Actividades	Medios de Evaluación
<ul style="list-style-type: none">• Reconocer la importancia del acto de escuchar (Allkutun en mapuzugun) para las culturas originarias.• Identificar diversas fuentes sonoras en la naturaleza diferenciando la fauna (Pu Külliñ en mapuzugun) local y los elementos (Pu Ngen en mapuzugun) como el fuego, viento, oleaje, torrente, etc.	Distinguen sonidos de fauna y elementos.

Actividades	Medios de Evaluación
<ul style="list-style-type: none"> ✓ Escuchar diversos relatos fundacionales y de contenido valórico (por ejemplo el Epew para la cultura mapuche) previa explicación de los alcances reflexivos y normativos de este relato y lo importante que es para las culturas originarias. • Recalcar la importancia que tienen nuestros antepasados en la transmisión de conocimiento y normas de respeto a la biodiversidad (Itxofillmongen en mapuzugun). • Representar uno de los relatos entre todo el curso. 	Representación.
<ul style="list-style-type: none"> ✓ Visitar áreas naturales cercanas como un parque, el patio de la escuela o si es posible un área protegida. ✓ Reconocer en terreno el área y recalcar los componentes del lugar como árboles, cuerpos de agua, animales, plantas y sus nombres en lengua indígena. 	Repetición de nombres en lengua indígena.
<ul style="list-style-type: none"> ✓ Pintar carteles con nombres de elementos naturales presentes en su región en lengua indígena para posteriormente pegarlos en la sala de clases. 	Carteles.
<ul style="list-style-type: none"> • Aprender nuevas palabras relacionadas con elementos naturales e incendios como por ejemplo fuego, agua, bosque, lago, para incrementar repertorio lingüístico. • Inventar un verso que contenga estas palabras sobre el cuidado de la naturaleza. 	Verso.

Actividades	Medios de Evaluación
<ul style="list-style-type: none">✓ Dibujar las actividades de la vida cotidiana de los pueblos originarios de la región e identificar en que actividades utilizaban el fuego.• Comparar estas actividades con la vida de los niños y niñas.	Dibujo.

* Los cuadros con Ticket (✓) hacen referencia a actividades transversales.



EDUCACIÓN AMBIENTAL Y PREVENCIÓN DE INCENDIOS FORESTALES

Guía para 1° año de Enseñanza Básica

