

EXPRESIÓN ORAL: “EL MOMENTO MÁS GRAVE DE LA VIDA”

Después de leer el poema “El momento más grave de la vida de la vida, del escritor y poeta César Vallejo, realice las siguientes actividades propuestas:

I. Trabajo en grupo:

- En grupos de 3 o 4, elijan dos preguntas sobre las que les gustaría reflexionar
- Al dialogar, ponga atención a lo que dicen los demás y espere que el interlocutor termine su idea para hablar.
- Al final de la clase, un miembro de cada uno de los grupos, elegido por el profesor, expondrá al resto del curso las conclusiones acerca de una de las preguntas elegidas.

Preguntas

1. Si tuviera que elegir el momento más grave de su vida, ¿cuál sería? ¿Por qué?

El objetivo de esta pregunta es dar espacio a la expresión personal. Sobre este punto es necesario que el docente explicita el valor de la individualidad y la importancia de ser diferentes, lo que implica que cada uno de nosotros puede tener una visión distinta de lo que es importante, y por esta razón todas las respuestas deben ser escuchadas y valoradas como tales.

2. “El último hombre dijo: -El momento más grave de mi vida no ha llegado todavía”. ¿A qué momento puede estar refiriéndose este hombre?

Se espera que los estudiantes reflexionen oralmente sobre el significado que pueden tener estos versos y su relación con el destino, la incertidumbre del mañana, el futuro, entre otros.

3. ¿Por qué cree usted que el poeta César Vallejo escribió en torno a los momentos más graves de la vida? Si usted hubiera escrito un poema como este: ¿qué lo motivaría?

Los estudiantes pueden conversar sobre distintos aspectos de la pregunta como:

- Las posibles motivaciones para hablar de estos momentos graves.
- El por qué se recuerda, a veces con muchos detalles, aquellos momentos.
- La importancia que ese momento tiene para la persona.

II. Puesta en común:

- Voten entre todo el curso las dos preguntas sobre las que les gustaría conversar.
- Al final de la clase, una persona del curso sintetizará las conclusiones acerca de una de las preguntas elegidas. Todos pueden ser elegidos para realizar esta tarea.

Preguntas

1. ¿Por qué crees que un grupo de hombres se juntaría a conversar sobre los momentos más graves de su vida?

El docente puede instar a los niños a reflexionar a partir de preguntas sobre quiénes son estos hombres, dónde están, qué les ha pasado, por qué están reunidos compartiendo los momentos más graves de la vida.

2. Si tuviera que hablar de un momento especialmente grave para usted, ¿podría hacerlo frente a sus compañeros? Y si no pudiera hacerlo frente a ellos, ¿con quiénes usted cree que sí podría hablarlo? ¿En qué circunstancias?

Es importante que los estudiantes reconozcan que al momento de hablar de momentos graves, se hace en general en situaciones especiales y no con cualquier persona. Si uno va a hablar de algo que considera muy importante, lo común es que espere que el resto lo escuche con atención, en un ambiente de respeto.

3. Si ustedes tuvieran la oportunidad de entrevistar a alguno de estos hombres, ¿qué preguntas le harían? Creen una pregunta para cada hombre. Luego compártanlas y explíquelas al curso.

No hay preguntas más correctas que otras, solo es importante que los alumnos sean capaces de plantear interrogantes y que las preguntas creadas se relacionen con el momento grave que describe el hombre. A continuación, se señalan dos ejemplos de preguntas para el profesor:

Respecto al verso: "Y el último hombre dijo:-El momento más grave de mi vida no ha llegado todavía"

- ¿Cómo sabe usted que ese momento no ha llegado?
- ¿Qué hará cuando llegue ese momento?